

最新小学语文课文读后感 珍珠鸟课文读 后感小学(模板6篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

小学语文课文读后感篇一

我所采用的教法有助于学生掌握如下学法：

1养成快速阅读的习惯。学会快速阅读，并掌握在快速阅读中筛选信息的能力。

2学会赏析优美语句和语段。学会赏析语句的基本方法，并通过对文句的赏析进一步理解文章的内涵。这也是给学生语文基本功的一个锻炼。

3学会联系实际，并有所感悟。这是对文章的进一步理解，能培养学生说和议的能力。

4自主、合作、探究学习方式的培养。这种新的学习理念贯穿于教学的始终，使之得到不断地强化和训练。

小学语文课文读后感篇二

1教材简析：

《珍珠鸟》一课是七年级（下）第六单元的第一篇课文，这个单元以人与动物为内容专题编选课文。这单元的五篇课文都是写动物的佳作，都各自从不同侧面反映了人与动物的关系，阅读这五篇课文，不但可以激发关爱动物，善待生命的

情感，还可以引发对人与动物关系的深入思考。《珍珠鸟》一文主要写了由于作者对珍珠鸟的悉心照顾和真切关爱，让小鸟由怕人到喜人、近人、亲人、爱人，最后到与人融为一体的经过。从而谱写了一曲人与自然之间爱的颂歌，并由衷地发出了信赖，往往创造出美好的境界的感慨。文章从对人与鸟的关系的叙述中，启发学生在人与动物和谐共存方面作深入思考。

2教学目标：

(1) 情感态度、价值观目标：激发学生珍视生命，关爱动物的情感，引导学生初步思考和认识人与动物的关系。理解文章内容，引导学生学习抓住文章的关键词语或句子，把握全文感情基调，领会作者的情怀，分析我与珍珠鸟建立相互信赖关系的过程和原因。

(2) 知识和能力目标：积累生动的词语和优美、深刻的语句。引导学生欣赏和运用拟人的表现手法，学习和积累描写动物或自然的方法，以读为主，读写结合。进一步强化学生朗读、默读、快读、精读等能力，培养学生在阅读过程中的思维习惯，注重学习过程中的思维方式引导。把读与写有机联系起来，开展读动物，写动物的活动。

(3) 过程和方法目标：培养学生养成自主、合作、探究的学习方式。在理解课文内容的基础上，调动已有的知识储备，结合自己的生活体验，引导学生发表自己的见解。做到观点明确，言之有理。

3教学重点：

(1) 展示人和动物之间充满爱和信赖的理想境界。

(2) 提高对课文的感悟能力及拟人化语言的运用。

4教学难点：

对人与动物之间信赖关系的理解。

小学语文课文读后感篇三

对本课我主要采用以下几种教法：

1采用读赏联议悟的教学组织方式。

（1）读：引导学生快速阅读课文，整体感知课文。这是一节课最基础的部分，让学生通过带着问题读课文，筛选有关信息，逐步引导学生理解人与鸟之间的关系。

（2）赏：本文词汇丰富，对动物的描写精当、传神，教学时应引导学生及时积累、总结，以丰富学生的语言仓库。同时，拟人化手法的运用也是本文的一个亮点，领悟、赏析并学习拟人化的手法也是教学目标中的一点，所以应到学生赏析文章中优美的词句也是十分重要的.一环。

（3）联和议：联系现实，拓展课文学习的范围，加深对课文的理解。联系生活实际或自己阅读过的相关材料，以拓展教学空间和教学内容。学生就人与动物的关系和人与人之间信赖的创造等话题展开议论并发表自己的观点。这个环节能帮助学生更好地理解课文的内涵，并进行课外延伸，锻炼了学生说和议的能力。

（4）悟：最后由学生总结自己的感悟与心得，积累阅读方法，丰富自身情感。

2在整个教学过程中，还充分利用多媒体教学的优势，如展示珍珠鸟的图片及课文主要内容的图片，让学生有感性的认识，为更好地理解课文提供帮助等。

在教学设计时，注重培养学生整体感知课文的能力，培养学生快速阅读课文的能力，通过快速阅读筛选关键信息，从整体上把握文章的感情基调和基本内容。教学互动流程以问题为主线，激发学生探讨问题的愿望，引导学生在互助、合作的学习中互相启发，并获得新的感受。并力求做到读、写、说的结合。在阅读和讨论活动中，强化说和写的训练。

小学语文课文读后感篇四

珍珠鸟

大家好，我是青岛四中的王婧。

(一)、同学们，我们已经学习了这篇文章。可是，老师还想替向大家了解一下：同学们有认识的吗?(看屏幕)综合性学习对我们很重要啊!

(二)、同学们，还记得我们课文的内容吗?下面就我们一起来回顾一下。

请同学们带着这三道问题再跳读课文，回顾课文内容。(看屏幕)

(1)、我为做了哪些事?

(2)、鸟儿对我有什么反应?

(3)、我从和鸟儿的相处中，感悟到什么?

不知道通过这三道问题，老师能有幸和哪三位同学先结识。

(三)、对这篇文章我们又加深了印象，那同学们喜欢这篇文章吗?大家一起来说说看。(看屏幕)(老师也很喜欢这篇小散文。以前只读过冯骥才的伤痕小说《铺花的歧路》，小说中

多了一份历史的沉痛感。而这篇细腻的散文，却让人有一种亲切温馨的感觉，仿佛每一字每一句都能读出作者的真情。就连结尾都是那样的有哲理味，“信赖，往往创造出美好的境界。”）

(四)、(看屏幕)这节课就我们一起来重点品味文章真情的语言，追求至诚的‘信赖’。

a□这篇文章语言好，好在哪？

(1)、以四人小组为单位，相互倾听，朗读自己最喜欢的语段，并评价赏析。

注意老师提出的朗读要求。

(2)、请小组代表发言。

我们一起来做个小游戏，请两位同学为大家表演一下这段中小鸟的动作，老师来朗读。)

(3)、刚才表演的这个小片段中，小鸟是主动来亲近“我”，小鸟为什么会主动来亲近我呢，小鸟为什么喜欢和我一起玩呢？(作者通过超脱私欲的爱心，为营造了一个宽松、自由的空间，也因此赢得了它的信赖。

联想与想象：

b□信赖，往往创造出美好的境界。如果我们要在人与人之间，人与自然之间创造一种信赖的境界，又该做些什么呢？让我们一起来探究一下。

(看屏幕)选择任意一个具体的话题，联系具体生活实际，谈谈你的见解。

(四)、这节课，我们一起再次品味了真情的语言，并一起探讨了如何去建立一种信赖的关系，在细腻的情感与人生的真理中巡游了一番。

最后，老师要给大家布置一个终身的作业：希望大家在今后的生活中，用真诚的心铸造一片蔚蓝的天。

小学语文课文读后感篇五

今天我读了叶圣陶写的童话《稻草人》，《稻草人》这则童话我小的时候听过，记忆保留在了稻草人是用稻草扎成的一个草人。插在庄稼地里，用来驱赶叼稻子的麻雀。他虽然不能动，也不能说话，但是心肠很好，一心想帮助那些受苦受难的人。

文章讲了稻草人看到的几个片断，一则是年迈的老妇人辛苦耕作的麦穗被害虫啃个精光，稻草人想告诉主人但却无能为力；二则是一名渔妇带着一个大约三四岁的孩子捕鱼，孩子生病了，咳得厉害，但她却没有时间照顾他，稻草人真想自己去做柴火，给孩子煮茶喝；三则是另一位妇女更伤心。因为孩子死了，丈夫赌钱把家全败光了，就连她也要被丈夫卖掉。心里别提多难过了。来到这河岸要投河自尽。稻草人想阻止她寻死。但是它办不到。它恨自己，认为见死不救是自己这一生的罪孽！

稻草人的心地非常善良，和人差不多。它非常同情受害者，为了扑灭主人的仇敌——蛾子，他愁眉不展，像害了病似的，伤心极了；为了能让生病的孩子有一口茶喝，他宁可自己烧为灰烬，也在所不惜；为了挽救那名悲伤妇女的生命，他的心像玻璃一样碎了，昏倒在田地中间。稻草人是一个富有同情心，不怕牺牲自己，一心想去帮助别人的好心人。他多想用自己的心去温暖他人，但连这他都做不到。他恨自己对每一件事情都无能为力。

小学语文课文读后感篇六

詹天佑是我国杰出的工程师。从北京到张家口的这一段铁路，最早是在他的主持下修筑成功的，这是完全由我国的工程技术人员设计施工的铁路干线。

詹天佑回国后，满腔燥热的准备把所学的本领贡献给祖国的铁路事业。清政府任命他为总工程师，在修筑铁路的过程中，他遇到了种种困难。他成天在狂风怒号，黄沙满天，一不小心就会堕入深谷的地方工作，他始终在外工作。他不顾外国人的嘲笑，一直工作着。这条铁路在他的建设下仅仅4年就竣工了。这是多么伟大啊！

读完后，我觉得我们每个人都要学习他那种顽强不屈，不怕困难，一直坚强的精神。在生活中能像詹天佑这样不怕困难，意志坚定的人很少，我们经常因为一点芝麻大的事而不高兴，搞得大家都不愉快，又会因为碰到了点困难而退缩。可是詹天佑却在外国人的挖苦下坚持的把这条铁路给建造了下来。

我们常常在学习会遇到困难，但是我们很快就放弃了。而没有把它给解答出来，要是我们有这种精神，那么还有什么困难可以难倒我们呢？还有：绊脚石：拦路草“可以阻挡我们攀登科学呢？我们真是生在福中不知福啊，詹天佑当时的环境那么的恶劣啊，他坚持完成工作。而我们的学习环境那么好，却不好好学习。希望大家读完这篇课文之后，能激起大家的斗志。