

# 最新昆虫记读书心得(精选7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 昆虫记读书心得篇一

今天我读了《昆虫记》这本风靡全球的好书，它的作者是法国的法布尔。书里一共讲解了17种昆虫的繁殖、习性和食物等内容。其中我最感兴趣的章节是蝎子，作者法布尔重点描写了它们的捕食方法、幼蝎的蜕皮，以及蝎子们如“狂欢晚会”般的聚集在一起。

《昆虫记》为什么能在它诞生后的100多年以来始终受人喜爱、长盛不衰呢？我认为最主要的原因是作者充满诗意的语句描写和大量采用拟人、比喻等手法来传递科学内容，使我们能在有趣的阅读过程中获得昆虫的各类知识。而且，作者法布尔耗用了大约三十多年的时间才完成了这本巨著，几乎将自己的毕生精力都融到了这本书中。

《昆虫记》就像一把钥匙，为我打开了通向虫类世界的大门。它不仅有很多有趣的标题，也有许多多彩的语句。“阳光越炽热，它们演奏的情绪越要高涨。如果此时一片云彩将阳光遮住，蝗虫们便会马上停止演奏，仿佛在表达着对云彩干扰自己的‘不满似的。”（摘自《蝗虫》）

## 昆虫记读书心得篇二

我喜欢昆虫，也曾饲养过昆虫，在草丛中寻觅，在谷物中寻找那些蹦跳的、蠕动的小家伙是我的一大乐趣。起初只是出

于好玩，为了满足好奇心，而把虫子作为自己的宠物。自从看了法布尔的《昆虫记》以后，我对昆虫有了许多新的认识，再也无法把这些小生灵纯粹当做小宠物来看待了。

曾在草丛深处捕获了绿蚱蜢，关在玻璃瓶中，放入几根草饲养着，但没过多久它就绝食自尽了。对此我纳闷了好久，实在想不出这是为什么。看过《昆虫记》后，我知道了原因，法布尔写道：“一个休息日，我正在门外散步，突然有什么东西从树上落下，还不停地叫着。我跑过去一看。原来一只蚱蜢正在贪婪地撕咬一只蝉得腹部。蝉徒劳地叫着，不断挣扎，蚱蜢则死咬住不放，把头深深扎在它的内脏中，一小口一小口地拽下来。”原来，蚱蜢是食肉昆虫呀！

有了养蚱蜢的经验，我对于饲养昆虫更加谨慎了。在了解到蝉吃树叶的汁后，我事先放入了几片树叶，再把“囚犯”关入牢房，满心欢喜地等待着它的变化。大约过了20个小时，当我再去观察它时，却发现这可怜的小蝉“六脚朝天”地躺着。我拉开纱窗，想借光细看它时，这小囚犯竟然“死而复生”，飞走了。看来这小昆虫也会骗人啊！

在《昆虫记》中，作者法布尔告诉我们许多昆虫不为人知的另一面：从圆网蛛到圣甲虫，这两位看似冷酷的妈妈实则是不惜用尽自己最后的精力为儿女毫无保留地献出所有的丝，所有精致的食物；总被人认为温柔可爱的萤火虫竟会以闪电的速度猎食蜗牛；看着笨拙的“大孔雀”蛾幼虫会织出构造巧妙的茧……这些事例都表明了昆虫拥有人类难以想象的智慧。

记住虫子并不渺小，虫子也有值得我们人类尊重的大智慧。

### 昆虫记读书心得篇三

书籍是一位朋友陪伴在我们人生路上的每时每刻。咿呀学语时的早教书籍，上学时的课本，空闲时阅读的名著。书在我

们人生中无处不在，没有书的人生是一个不完整的人生。

在每个炎热的下午，我都会捧着《昆虫记》阅读，伴随着窗外的蝉鸣声，鸟雀声和作者引人入胜的文笔，冷静又不乏幽默的言语，使我仿佛身临其境，我看到了挥舞这“镰刀”，用生命歌唱生活的蝉，看到了提“灯笼”的萤火虫。

提到萤火虫就不能不提到它的另一面。

从萤火虫的光来看，它似乎是一只纯洁善良的可爱小动物，但是，我不得不说，事实上它是一个无比凶猛的食肉动物，他在捕猎的时候往往会不择手段。嘘！你看！它发现了一只蜗牛。

萤火虫靠近了蜗牛，它抽出“武器”一钩子，这是一个非常细小，非常尖锐并且带有麻醉剂的钩子，用钩子扎蜗牛。但是蜗牛并不会痛苦，所以与其说是攻击，还不如说是“亲吻”。就这这样“亲吻”5到6次，蜗牛只能任人摆布了。然后，萤火虫就可以享受它的“山珍海味”了。

在这个奇妙的大自然中，一只只貌似善良的小动物背后隐藏这许多鲜为人知的秘密，《昆虫记》让我了解了它们的秘密，使我增长了知识，“书中自有黄金屋”，书籍是叩开成功大门的敲敲门砖啊！

## 昆虫记读书心得篇四

《昆虫记》是一本关于昆虫知识的科普书，它描述了昆虫的出生，成长，狩猎，生育，死亡。它幽默的叙述……它的内容清新自然，具体，详细。这使我看的入迷，法布尔为了做实验而忽略危险捉黄蜂，仔细的观察毛虫的爬行，大胆假设，谨慎实验，不惜用自身抹上毛虫的毒液，观察它的`持续时间。

看完这本精彩的书后，我觉得它让我大开眼界，了解了更多

昆虫的知识，比如捕蝇蜂怎么捕猎，萤的捕食过程。

同学们，你们也来看一看吧！

## 昆虫记读书心得篇五

最近，我读了这本书昆虫，感觉很深。

本书作者通过仔细观察，多次实验，详细描述了各种昆虫的生活习性，繁殖和捕食，向读者展示了一个奇妙的昆虫世界。作者是非常有趣的写作，读者读的兴趣。

在整本书中写的昆虫让我觉得很有趣。这是由于作者的仔细观察，详细描述。如：螳螂大腿下生长两排非常锋利的像锯齿的东西。在两排锋利的锯齿后面，还有一些牙齿的生长，共三个。由松毛虫边检测，同时挖一点土，似乎土壤的性质在测定等等，这些只有仔细观察才写出来。只是仔细观察是不够的，也是细致的描述，读者可以理解，作为这个小管的外观，有点像丝绸，白色略显红色，小管上方的鳞片层，就像在屋顶上瓦状等等，这些细致的描述，使整本书写得更加生动，具体，引人入胜。

笔者写这些都是因为他仔细观察，而我，是一种生命不会被观察到的因此，老师在写作时告诉我写作，我总是想到主题。但一旦例外，一个在上课的路上，我发现一个蚂蚁队正在搬动食物，经过观察，我发现蚂蚁是第一个食物切成小块，然后顶上头，移回巢，然后原路回来并再次移动这一次虽然我仔细观察，但这是我感兴趣的事情。现在我明白了：不仅对我们的事情感兴趣，仔细观察，应该仔细围绕所有的事情，以便能够做到一切无所不在。看，小昆虫也包含大学的问题！

生活是写作的源泉，只有仔细观察周围，以了解世界的美好。

## 昆虫记读书心得篇六

譬如，有谁不知道蝉的？起码也听闻其名吧。它那钟情于歌唱而不顾未来如何的‘声明’，早在我们训练记忆之初便已被当做素材了。人们用易学好懂的短小诗告诉我们，当寒风四起，严冬来临，一无所有的蝉便跑蚂蚁那喊饿求食去了。蚂蚁说了两句简短却粗俗无情的话语：您先唱了又唱！我听着舒服，好呀，您现在就跳吧。这两句话给蝉带来的声誉远胜于它精湛的演唱技巧。这深深地印在孩子们的心灵深处，永不磨灭。

蚂蚁虽然不会像蝉那样在树上高歌，炫耀自己。但它会为自己的未来做准备。所以我要向它学习，也向法布尔学习，坚持不懈，就能成功。

## 昆虫记读书心得篇七

塔蓝图拉毒蛛正在捕猎，他要美美的吃上一顿大餐，虎纹园蛛正在和高手决战，要把他的血吸个精光。秋季的晚上，蟋蟀在树上鸣叫，七月的天气里，所有的昆虫都在到处找饮料喝，只有蝉很轻巧的用它的吸管嘴就喝到了。

黄蜂正在外面到处捕猎，可是他们老是撞上玻璃，早上，那些让人感觉恶心的松毛虫，排成队，慢慢的绕圈子。

我喜欢这本科普读物。我今后一定要多多观察昆虫。