

最新太阳教学反思普学网(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

太阳教学反思普学网篇一

《四个太阳》讲述了一个小画家画了四个不同季节的太阳，给人们带来欢乐的故事，表现了孩子一颗童真的爱心。今天，我带着无比激动的心情上完了《四个太阳》，通过反思自己的教学过程，使自己茁壮成长。以下是我的几点反思：

考虑到一年级的的小学生在识字认字方面有所欠缺，课标指明要提倡低段识字教学。我主要通过各种不同的教学手段，比如识字游戏、送太阳等，激发低段学生的识字兴趣，进而烘托整个课堂。同时，在设计本课时，我主要是通过生字词教学，使学生意识到生字词的重要性。但是，我在此环节上花的时间过多，且生字词出现的形式单一，使得大部分学生产生枯燥乏味的兴趣，识字教学没有真正落实到实处。比如，在教学“伙”、“伴”这两个生字这词时，我没有提示他们这两个词其实是形声字，而是过多的讲解结构和偏旁，对本环节的重点没有讲到位，这也值得我深思。

这篇课文是一篇让人读起来很美的课文，文章结构清晰，语言优美，适合低年级学生朗读、背诵。因此，我主要本着“创设情景多读，体现自主、合作、探究的学习方式”的理念，把教学的重点放在朗读上，通过自主学习悟出文中作者的情感，有感情地朗读。本课的小画家画了四个不同颜色的太阳，表达了他四个不同的美好心愿。我通过设计，出示四个不同颜色的太阳，尊重学生的个性差异，让学生自由选择自己心目中的太阳。在自学过程中，我还鼓励学生采用自

己喜欢的方式进行学习,激发他们的兴趣。所以当有一个小朋友说喜欢彩色的太阳的时候,我就直接出示彩色的太阳,重点讲解彩色的太阳。这种开放性的学习环境中学习,小朋友的参与度也非常高,学习的效果也比较好。但是,也存在很多的问题,比如这样教学的话,可能有部分学生的兴趣是被提高了,但是一味的没有目的的朗读,会使学生在朗读方面有一定的厌烦情绪,教师应适当地将生字词融入到课文每个段落中去教学,这样可能学生学习的兴趣会调动起来,朗读教学也落实到实处了。

在教学课文中的要写的几个生字词时,本课堂上,我主要通过出示课题“四个太阳”,将“阳”字生字直接解决。同时,我在教学“园”和“因”字时,我通过出示“因”的结构和偏旁,但没能将“因”字在环节中直接书写完,而是将其跟“园”字一起书写,这样设计有重复的感觉,这也是我上完课后感受到的一点。在教学生字词时,评课的老师们也给了我很多宝贵的意见,我觉得她们的很多意见我都觉得挺好的,比如,在教学“因”时,可以给“因”组词——“因为”,这样就直接可以解决本课的两个生字词;由于“园”字和“因”结构都相同,我们在书写这两个字词时,可以只书写其中一个。

在最后一个环节中,我设计了想象说话这一环节,主要让学生把美好的心愿寄托在自己画的太阳中。通过句式练习,“我想画一个()的太阳,()。”既发展了学生的语言能力,又发展了学生的思维能力,激发了学生的想像力和创造力。

以上是我的几点反思,还有很多不足之处,还请各位老师们多提提建议,使我在教学生涯中更上一个台阶。

太阳教学反思普学网篇二

《制作动画——移动的太阳》这一课题,看似很简单,但其

实难度还是比较大的，因为整个制作包含的操作步骤相当多，而且是环环紧扣，一个环节做不起来，下一个环节就无法进行下去。

在教学中，我结合新课程标准以及有效教学的要求，把制作过程中碰到的问题揭示出来，让学生去分析问题，去寻求解决方法。这样不仅能让让学生真正掌握所学的知识，而且能让学生感受到学习的真正意义，那就是在学习过程中善于发现问题、分析问题并寻求解决问题的方法。我想这样的话，课堂上不仅有学生个体的主动参与，还会在同学们之间形成一种团结协作、共同进步的学习氛围，更重要的是学生在学习时不是死板的接受，而是主动探究，这样就会由传递性教学向研究性教学前进一大步。

另外，在教学环节中，我将质疑答疑交给学生协作完成，增强学生探究和合作的意识；增加了学生到讲台前面分析解决制作动画过程中常见的一些问题的环节，让学生在解决问题的过程中感悟到制作动画的一些关键事项；增加了学生与老师、老师与学生、学生与学生之间的作品评价的环节，以提升学生对事物的评价能力。

最终，这一节课，顺利完成教学目标，整个课堂气氛活跃，师生交互活动不断，学生之间形成团结互助，共同进步的良好场面。学生不仅仅学会了动画的制作，更重要的是在此过程中，学会了发现问题、分析问题并找到解决问题的方法，从而进一步提升了学习能力。在课堂上，我面对课堂中出现的种种预料中或不在预料中的情况，进行了灵活机动的处理，取得了很好的效果。对于我来说，我觉得这一堂课是上得很成功的一堂课，从而也真实地感悟到“教是为了不教”这句话的深刻涵义。

在整个过程中，我深深地感受到，认真备课对于我们教师上好每一节课是多么的重要，教研组的教科研活动对于提升每一位教师的教育教学业务能力是多么的重要，新课程理论的

理解以及教学方法的灵活运用对于有力推进有效教学的实施是多么的重要。

回顾本节课，我发现还存在不足的地方，主要有以下几个方面。

首先，对于放手让学生自主探究学习不够大胆，因为我在设计的时候觉得这部分操作难度比较大，如果放手让学生自己探究，可能很难完成教学目标，但从课堂上对学生了观察的情况来看，我所上课的班级学生能力还是比较强的，图片素材的处理这一部分，很快就完成了任务，对于第二部分，“动画补间”动画的制作，完全可以在学生阅读课本后，给他们一定的时间，让他们自主探究动画制作的方法，遇到问题后，再来给学生提供适当的帮助，这样处理，更能体现“以学生为主体”的理念。

其次，在知识与技能的拓展和延伸等方面，本节课还做得不够，整节课，我的设计基本上都是围绕课本，对于课本以外的知识，没有做过多的拓展延伸，实际上，从学生的能力来看，完全可以在某些方面对掌握较好的学生进行适当的提高，比如，如何将太阳的移动速度变慢一些、太阳移动的路线不可以是弯曲的等等，这样的话，对于那些学有余力的学生来说，也有了提高的空间，更能体现分层次教学、因材施教的教育思想。

还有，课堂上有这样一个场景，我问学生，老师制作的动画作品好不好，原以为学生会考虑老师的面子，会说好，但我们班的学生异口同声的说不好，这时我就引导学生对作品进行评价，作品在哪些地方不好，学生都能说出不足的地方，课堂上由于时间关系和对学生的不了解，这时我自己对作品进行了适当的调整，回过关头来想一想，如果这时让一个学生上来试一试调整动画效果，不管他能不能调整好，对于提升学生的审美评价能力和解决问题能力，效果会更好。最后，本节课上，学生之间已经形成了一种团结协作、共同进步的

局面，但大部分都是同桌之间的互相帮助、互相学习，如果能安排一个小组制作竞赛的环节，对激励学生的团结协作精神和培养学生的集体荣誉感会更好。

以上种种情况，多少还是受到旧的教学思想的束缚，对学生保计不足等因素导致的，当然肯定还有其它不足的地方，在今后的教学过程中，我将充分借鉴优课的经验，记取失误的教训，以新课程理论为指导，以有效教、有效学为方向，努力提高教育教学效果。

太阳教学反思普学网篇三

我们来看《太阳》教学过程的案例：

（一）学习课文。

（1）读课文，学习文中生字新词。

（2）了解太阳的特点——形体大、温度高、距离远。

（3）理解太阳与人类的关系——杀灭病菌、形成风云雨雪等。

（二）延伸课外。

先放一段太阳活动的录相，而后问学生还知道有关太阳其他什么知识。教师倾听学生的发言，随机整理出如下知识点：

（1）太阳的大家庭中有九大行星；

（2）太阳也会熄灭，大约要到50亿年以后；

（3）日食现象；

（4）太阳的自转和公转；

(5) 太阳黑子对地球的影响非常大。

最后，让学生课外收集资料出一期“太阳”知识的报纸。

听完这节评优课后，笔者疑惑重重。

不能否认，语文课的确有知识教育的作用，也即是学生从语言文字中获得语言、文学、文化知识。但是，语文教学毕竟有自己的专司之职——帮助学生正确理解和运用祖国的语言文字，舍本逐末、喧宾夺主从来就是愚蠢的行为。笔者强烈呼吁对语文材料（主要是课本）中语文信息的取舍要语文化。教科书所提供的语言信息并非都是具有浓烈文学和人文信息的文学作品，怎样从教科书所提供的语言信息中精选出为语文学科的性质和任务所规定的那些最具有语文价值的部分，精心地研究并在教学过程中突出它，不能不成为语文教师在备课前必须首要考虑的问题。如果不是从是否具有语文价值出发去判断、筛选、规定语文材料，必然失去对语文教学的语文化的控制，使语文课丧失语文的本质特征。

太阳教学反思普学网篇四

《太阳》是一篇说明文，具有科学性，运用多种说明方法，向我们介绍了和太阳相关的一些知识，以及太阳和人类的密切关系。这篇文章的设计意图是为了让学生在课文学习中增长自然知识，学习用联系的眼光看待自然界，激发学生学习自然科学的兴趣，同时也接触、了解说明事物的方法，并初步学会运用说明方法说明事物。在教学时，我比较注意让学生深入文本，来感受作者是如何通过形象生动的语言来说明太阳的特点的。主要采用小组合作、学生自学、教师导学等多种形式、给学生足够的时间来和文本接触。

1、上课伊始，就让学生谈自己对太阳的了解。（结合农村教学实际，学生资料搜集途径少，但对太阳的认知还是有很多。）激发了学生的学习兴趣，调动了学生的学习积极性。为学

习新知也做了一个铺垫，比如：一位学生说出了这样一个句子：太阳像个大火球。我就及时提出了表扬，并说明这是一个比喻句。因为文中“太阳会发光，会发热，是个大火球”就运用了比喻说明的方法，即打比方。

2、学习课文第一部分时，让学生小组合作学习，在学习过程中画出把太阳的三个特点写具体的句子。然后再选一个自己比较感兴趣的仔细研读。我深入小组指导，让学生无拘无束、自由畅达地学习，使学生学会交往、学会合作、学会尊重、学会理解。汇报交流时引导学生体会运用列数字、作比较等说明方法的好处。学习效果较好。

3、结合课文内容自制多媒体课件，让学生充分感受阳光下这个充满生机的世界，直观形象。

1、在学生浏览完课文后，让学生说说自己都了解到了太阳的哪些知识时，学生基本不动脑，就是照本宣科。因为这已经是第二课时的教学了，我也未能及时引导学生总结概括地说，耽误了太多时间，学生的能力未得到提升，知识收获也不大。

2、举例子说明的句子没有引导学生体会其好处，比如：“到太阳上去，如果步行，日夜不停地走，差不多要走三千五百年；就是坐飞机，也要飞二十几年。”还有“130万个地球才能抵得上一个太阳。”这些句子不仅运用了列数字、作比较的说明方法，还运用了举例的说明方法。教师未能及时说明引导，属于知识遗漏。

3、学习第二部分时，已经不是课文的重点部分了，而且内容较多，仍然利用小组合作学习，学生学习目标不明晰，抓不住重点，教学效果很不好。

4、学习方法单一，时间把握不准，所以最后没有足够的时间让学生联系实际理解课文最后一句话：“一句话，没有太阳，就没有我们这个美丽可爱的世界。”而是教师一语带过，给

人感觉课上得不扎实，有点儿浮。

太阳教学反思普学网篇五

这是一篇讲伟大发明家爱迪生小时候的故事。学生很感兴趣，在第一课时请学生读文感知，并对课文内容进行质疑时，有同学提出两个问题：一为爸爸请来的医生说，为什么“说”的后面不是冒号和引号，而使用了逗号；二是文末爱迪生说要造一个晚上的‘太阳’，此处的.太阳不是双引号，而是一个单引号。这两个问题我先让学生展开讨论，发现他们不能形成科学认识，就决定自己讲解。

对于学生无法了解、认知的东西，教师应不避嫌地讲出来，让他们有正确的认知结构。