2023年清明节感悟清明节清明节(大全7篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时,就很有必要写一篇心得感悟,通过写心得感悟,可以帮助我们总结积累经验。那么心得感悟怎么写才恰当呢?下面我给大家整理了一些心得感悟范文,希望能够帮助到大家。

清明节感悟篇一

清晨,我睁开朦胧的睡眼,换好衣服,迎着朝霞,踏青去了.

拐了几个弯,便来到了十八盘. 山路崎岖,但花红柳绿的十八盘 令我神往. 尽管爬十八盘是很累的',但我毫不在意. 在大自然 中遨游本身就是快乐的.

我气喘吁吁地从十八盘上来,停息了一阵,便又踏上了征程.路边的树抽出了新芽,有柳树、松树、柏树、甚至有杉树.野花遍地是:杂样儿,有名字的,没名字的,盛开在草丛里,像眼睛,像星星,还眨呀眨的.

在树丛中,我又发现了一条岔路,岔路之中更是别有一番景象:绿发亮的树下,点缀着新生的小草,真是别有洞天啊······在那玩耍了一阵,我又回到了大路上,因为我发现那条岔路是条死路.

太阳已升到头顶了,中午我恋恋不舍地离开了滨海路,要回家吃饭了,我借着午后温暖的的阳光,把这美好的一天记了下来.

清明节感悟篇二

清明是中国历法一个重要节气。《历书》: "春分后十五日, 斗指丁, 为清明, 时万物皆洁齐而清明, 盖时当气清景明,

万物皆显,因此得名。"大约始于周代,距今两千五百多年了。作为一个纪念祖先的节日,清明节在仲春与暮春之交,主要是祭祖扫墓。时间约在每年公历4月5日前后即冬至后的106天。

节气不同于节日,节气是物候变化、时令顺序的标识,而节日则含有一定的风俗活动和某种纪念涵义。

古有清明前一天为"寒食节"之说,唐代以前,重视寒食而非清明。后二者"合二而一"。

寒食相传源于晋文公悼念介之推一事。

相传春秋时期,晋国内乱。晋献公时骊妃为使其子奚齐继位,逼迫太子申生自杀。申生弟重耳避祸出走。流亡期间受尽了屈辱磨难。原来跟着他一道出奔的臣子,大多陆续离开。只剩下少数几个忠心耿耿者追随,其中有介之推。一次重耳饿晕了,介之推从自己腿上割下了一块肉,用火烤熟了送给重耳吃。十九年后,重耳回国做了君主。这就是著名的春秋五霸之一的晋文公。

晋文公执政后,大加封赏,唯独遗忘了介之推。有人提示,晋文公忆起旧事,心中有愧,马上派人去请介之推来接受赏封。但介之推三次推脱,就是不来。晋文公只好亲自去请,吃了闭门羹。介之推不愿见他,已经背着老母躲进了绵山(今山西介休东南)。晋文公让军队搜山,没有找到。于是,有人出了个馊主意,不如放火烧山,三面点火,留下一面,大火起时介之推自会走出来。大火烧了三天三夜,也未见其踪影。上山一看,母子俩抱着一棵烧焦的大柳树已经死了。晋文公哭拜一场,还在柳树洞里找到一片衣襟,上题用血写的一首诗:

割肉奉君尽丹心,但愿主公常清明。

柳下作鬼终不见,强似伴君作谏臣。

倘若主公心有我,忆我之时常自省。

臣在九泉心无愧, 勤政清明复清明。

晋文公将血书藏入袖中。将介之推母子隆重安葬于大柳树下。为了纪念他,晋文公下令把绵山改为"介山",建立祠堂,并把放火烧山的这一天定为寒食节,晓谕全国,每年这天禁忌烟火,只吃寒食。

走时,他伐了一段烧焦的柳木,到宫中做了双木屐,每天望着它叹道:"悲哉!足下。""足下"是古人下级对上级或同辈之间相互尊敬的称呼,据说源于此。

第二年,晋文公领着群臣登山祭奠,表示哀悼。行至坟前, 只见那棵老柳树死而复生,绿枝随风婆娑起舞。晋文公像看 见了介之推一样。他敬重地走到跟前,折了一枝,编了一个 圈儿戴在头上。祭扫后,老柳树赐名为"清明柳",又把这 天定为清明节。

以后,晋文公常把血书袖在身边,作为鞭策自己执政的座右铭。他勤政清明,励精图治,把晋国治理得很好,成为强国。

晋国的百姓得以安居乐业,对不图权势富贵的介之推非常怀念。用面粉和着枣泥,捏成燕子的模样,用杨柳条串起来,插在门上,召唤他的灵魂,此物叫"之推燕"。此后,每逢寒食,人们即不生火做饭,只吃冷食。在北方,老百姓只吃事先做好的冷食如枣饼、麦糕等;在南方,则多为青团和糯米糖藕。还把柳条编成圈儿戴在头上,把柳条枝插在房前屋后,以示怀念清明节来历:清明节。

清明节感悟篇三

清明节是中华传统文化中的一个重要节日,但对于现代人来说,这个节日的意义却渐渐地消失了。每年的清明节,我们都有义务去祭奠先人,但是很多人都只是形式上的去了一下,而没有真正的体会到这个节日背后的深刻寓意。今天我要谈的就是我的年清明节的心得体会,通过这次祭奠先人的经历,我对生命的意义有了新的认识。

第二段:回忆过去 - 对祖先的缅怀

我和家人一起回到了祖先的故乡,准备进行祭扫和祭拜的活动。走在祖坟中间,我一边踩着落叶发出"沙沙"的声音,一边回想起小时候生活在祖辈的身边的点点滴滴。那些曾经熟悉的聚会、吃饭、谈天说地,如今已经变得遥远而模糊。当我跪在祖先的墓前,看着冥纸和钱币,感觉到了祖先的存在,感受到了他们一直陪伴在我们身边。

第三段: 感受过去 - 生命的短暂与珍贵

回忆过去之后,我开始思考人生的意义。我们的生命很短暂,就像这些已故的先辈,他们曾经高傲颠峰,但最后却化作了一团尘土。然而,生命的短暂给了我们一个珍贵的机会,让我们在有限的时间里,努力追求自己的目标,去打破自己的极限,留下一个美好的回忆。

第四段: 思考未来 - 勉励自己奋斗

在祭奠祖先的过程中,我突然意识到:我们很难掌握未来,但是我们可以做好当下。我们的祖先为我们铺好了一条大道,让我们这些后人可以沿着这个大道走到更远的未来,即便他们已经不在了。同时,身为后人,我们应该更加努力,为了家人,为了自己的未来而奋斗。只有这样,才能够不枉来到这美丽的世界一次。

第五段: 总结 - 年清明节心得体会

每年清明节,我和家人都会回到祖先的故乡参加祭拜活动。这次的祭拜活动让我感悟很深,它让我看到了生命的短暂和珍贵,以及为了未来而奋斗的意义。同时,我也更加感受到了祖先的存在,感受到他们对我们的陪伴和祝福。我们今天可以活在这个美好的世界里,是因为祖先为我们付出了许多。我们不仅要珍惜这个世界,更要珍惜自己的生命,努力过上美好的生活。就让我们为了他们,为了我们的未来,努力前行吧。

清明节感悟篇四

清明节是中国传统的祭祀节日,也是我国重要的传统节日之一。每年的清明节,人们会返乡祭祖,祭扫先人的墓地,缅怀已逝的亲人。在这个特别的日子里,我也有了更多的思考和感悟,下面就让我来分享一下自己的心得体会。

第一段: 缅怀先人, 传承中华文化

清明节是一种传统的文化传承,是中国传统文化的重要组成部分。在清明节这个特殊的日子里,人们祭祀祖先,扫墓纪念,表达了一种对先人的尊敬和感恩之情。清明节是传承中华文化的重要方式之一,也是中华民族的共同记忆和历史。

第二段: 祠堂的感触, 文化的印记

今年清明节,我跟着家人来到祠堂祭祀祖先。祠堂是我家族世代相传的财产,它见证了我们家族的变迁,也留下了许多文化印记。感慨的是,祖辈们留下的书画、字画、家谱等物品,无一不是家族历史的见证,清明节是我们更加了解和传承家族文化的时刻。

第三段: 弘扬了中华传统美德

清明节是祭祀先人,祭奠逝去亲人的传统节日。在这个日子里,每个人都表达了对先人的深深怀念,这是中华传统美德的展现,也是千古传承的精神财富。要想真正弘扬中华传统美德,就应该发扬这种感念先人、孝敬家人的美德,将传统美德融入日常生活。

第四段:清明节的意义不仅是缅怀先人

清明节是一个传承文化、缅怀先人的节日,而它的意义不仅仅是缅怀先人。不少人在清明节选择去旅游,去放松身心,这也是顺应时代的要求,这样可以放下平时的烦恼,重新找到自己,将心思放在家人、生活、未来等方面,更多的意义需要我们去深入思考。

第五段: 感悟家庭的重要性,珍惜未来的时光

清明节过后,回顾家族历史与现实生活,感悟到家庭的重要性。家庭是每个人最温馨的港湾,家人的健康、和睦和幸福才是最重要的。时光飞逝,人会慢慢变老,珍惜当下那些有意义的时光、珍惜身边所有的人就变得尤为重要。我们要认识到,只有真正关心家人、珍惜亲情,才能在生活中更美好。

总结

在清明节这个特殊的日子里,我们通过祭祀祖先缅怀先人, 更多地感悟到了家族文化、传统美德以及家庭的重要性。同 时我们也应该顺应时代的要求,将这种传承文化、缅怀先人 的意义发扬光大,让这种精神财富世代传承,焕发其生命力。 最后,我们更应珍惜身边所有人,用心去经营和维护身边的 亲情,让生活更加美好。

清明节感悟篇五

清明节是我国传统文化中一个备受重视的节日,也是一个提

醒我们珍惜时间、珍惜生命的特殊时刻。每年的清明节,总有一股说不清道不明的情感,让人想起故去的亲人、祖先和历史。而在今天这个快节奏、浮躁的时代,更需要我们去回归内心,感悟什么是真正的文化情怀和自我修为。

第二段: 缅怀先人,珍惜生命

清明节是祭祖祭先人的日子,我们除了要去扫墓祭奠他们的离去之外,更应该对他们的生命和付出有所敬佩和肯定。同时,我们也应当反思自己的生命和时间,认真面对自己的心灵和成长,珍惜当下的每分每秒,不让自己的生命留下任何遗憾。

第三段:宣扬文化,传承传统

清明节也是弘扬传统文化的重要节日之一。我们可以通过了解清明节的历史渊源、祭祖方式、民俗风情等,将这些传统文化带入我们的生活中,进一步提高我们的文化修养和素质。在传承和发扬传统文化中,我们也可以更好地凝聚大众的力量,推动社会的和谐、稳定发展。

第四段: 善待自然, 节能环保

清明节作为一个传统节日,在疫情之下,我们也需要合理而勤俭地去生活,减少大幅消费和浪费。同时,在扫墓和祭祀过程中,我们也要养成尊重自然环境、爱护生态环境的生活习惯和意识。比如,保护墓地的植被和动物,避免破坏生态平衡,同时尽量减少环境污染和浪费等。

第五段: 总结

清明节虽然只是一个日子,但是代表着丰富而多样的文化内涵和情感。只有通过我们自己深刻的理解和认知,才能真正与这份文化内核和情感建立联系,学会与传统文化的历史与

现实对话。珍惜生命、传承文化、节能环保、敬爱先人,这些都是我们应当在清明节期间时刻牢记的重要内容,也是我们今后生活中应当秉承的生活态度和信念。

清明节感悟篇六

清明节是中华民族传统节日之一,也是我国重要的祭祀节日。这一天,人们前往祖先墓地扫墓,献上鲜花和祭品,表达对己故亲人的怀念之情。清明节是一种缅怀和敬仰的象征,也是重温传统文化的机会。参与清明节扫墓活动,不仅让我更加懂得感恩和珍惜生活,还体会到了传统文化的传承和重要性。

第二段: 传承优秀的中华文化

清明节是传统文化的一大重要组成部分。前人的智慧和贡献使我们今天能够享受着幸福的生活。通过扫墓活动,我更加了解传统文化的价值和底蕴。遵循传统,我们可以更好地传承和发扬中华文化的博大精深,让后人继续受益。清明节中体现的文化礼仪、敬老尊亲等传统美德,对我们社会和对家庭关系的发展都起着积极重要的作用。

第三段: 反思生活,珍惜眼前人和事

清明节扫墓是一个重要的反思时刻,我们从中可以感受到生命的脆弱和宝贵。在墓前,看着亲人的照片,想起曾经的往事,我深深地被击中。不禁反思自己的生活,珍惜眼前人和事。我们身边的亲人和朋友值得我们细心呵护,彼此之间应该相互关怀和爱护。更重要的是,自己的生活态度和处事方式也需要有所反思和调整。清明节成为了我思考生活价值的重要契机,让我更懂得感恩和珍惜。

第四段: 重拾传统, 加深家庭感情

清明节是一个重拾传统的机会,也是一个家庭团聚的时刻。 扫墓活动不仅加深了我与先人的联系,还促使家人们聚在一起,共同祭奠先人。在这一过程中,家庭成员之间的感情得到了提升。通过向前辈们表达敬意、听取他们分享过去的故事,我们有机会更加了解家族历史,感受到家庭的温暖和凝聚力。清明节成为了我家庭生活中的一大盛事,使我们更加团结和亲密。

第五段: 热爱生活,珍惜时光

清明节扫墓活动不仅是纪念先人的方式,也是一种对生活的教育。在墓地中花费时间的那一刻,我明白了生命的瞬间。我们人生中的每一天都是宝贵的,我们应该用心对待每一个瞬间。在忙碌的工作中,常常忽视了身边的美好,而清明节给了我一个机会重新审视生活,重新定义生活的意义。珍惜生活、热爱生活成为了我的座右铭,也让我更加有动力去追求自己的梦想。

在这个快节奏的时代,越来越多的人忽略了生活中的美好和珍贵。清明节扫墓活动提醒了我们,我们不能忘记先人的付出和教诲,也不能忘记珍惜眼前的时光和人事。通过参与清明节的祭扫活动,我更加明白生活的真谛,领悟到了传统文化的重要性。清明节不仅是纪念祖先,更是反思生活、热爱生活的时刻。我们应该从中汲取力量,珍惜眼前的每一个瞬间,用心对待生活中的人和事。唯有如此,我们才能成为更好的自己,创造出更美好的未来。

清明节感悟篇七

"燕子来时新社,犁花落后清明",转眼又到了一年一度的清明了,根据新的放假制度清明放假一天,于是爸爸妈妈带我回老家扫墓祭祖。

"满街杨柳绿似烟,画出清明二月天",今年的清明遇上了

难得的好天气。我们带上鞭炮纸钱和爷爷踏上了扫墓的路程。 一路上迎春花黄,杨柳树绿。我们踏过一个个泥坑,践过一 条条小溪,走过长长的山路,终于来到了祖先的墓前。

祭过老爷爷老奶奶之后,我们来到了奶奶的墓前。我们点了几柱香端端正正的插在坟前,再把纸钱撕开点燃。烧完了的纸钱化作一片片白灰,随着风飘向远方,噼里啪啦的鞭炮声也远远的转开了,同时,我的思绪也被带回了遥远的过去。

奶奶生前一直过着比较艰苦的生活,生下爸爸他们想必也非常痛苦。在爸爸读书时粮食紧缺,住校也必须自带粮食。一次,奶奶送住校的爸爸去学校的途中,一袋米快掉下车了,奶奶看到后顺手一抓,结果奶奶被抛出了车外·····从此,奶奶与我们阴阳两隔,永远的离开了这个世界,离开了深爱的孩子们。后来,失去母爱的父亲通过努力学习考上了军校。