

# 最新八年级期末语文考试教学反思与总结 (精选5篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 八年级期末语文考试教学反思与总结篇一

作为一名到岗不久的人民教师，我们的工作之一就是教学，对学到的教学技巧，我们可以记录在教学反思中，如何把教学反思做到重点突出呢？下面是小编为大家收集的八年级语文教师期中考试教学反思，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

1、学生基础差，错别字多，拼音错误多，一些知识点没有掌握。所以在教学中仍应重视基础知识的教学。在新课程中，生字拼音的教学仍是必须的。虽然在新课程教材中，并没有将拼音和错别字作为一个专门的知识点，但教师仍需重视其教学。另外在练习中出现一些老知识点（如成语积累等），学生不懂，教师也要适当讲解。

2、学生的口头、文字表达能力较差。在上课过程中，有些学生对问题答案心知肚明，却不知该用如何的词语来表达，往往表达出来的意思并不是很确切，与原意有一段差距。在作文过程中也是这样，学生很难找到好词好句来美化自己的文章，结果写出来的文章干巴巴的，不够生动形象。由此可见，学生的词汇存储量是很小的，课外阅读明显偏少。因此教师要指导学生多阅读美文，多摘录好词佳句，以提高词汇存储量，并多开展一些口头和书面表达训练，最终提高口头、文字表达能力。

3、学生的阅读能力差，阅读只停留在表面，没有深入思考下去。甚至有时连大方向也把握不好。如《爱心》一文中提问到：本文的主要内容是什么？有许多学生答道：是一位妈妈让孩子体验没有水的感受，而没抓住爱心这个重点。古文阅读更差了，一些字的常用意义都不了解，无法对语句进行正确的翻译，根本不了解古文所写内容，答题自然是一塌糊涂了。因此教师要多开展一些阅读练习，加强对学生的引导，从而逐步提高学生的阅读能力。

4、学生的两极分化严重，形成了活跃和沉默两派。活跃的经常是这几个，活跃人数较少，大多数学生甘于沉默，不愿发言。因此教师要想办法让更多的学生参与发言，参与课堂讨论，以全面提高学生的语文素养。

5、学生在进行自主合作探究时，特别是在进行讨论时，有时讨论会偏离中心，提出一些无关课文内容的问题。因此教师有时要事前框定讨论的范围，对于讨论的进程作一些适当的调整，对于学生新生发的问题要有所准备。从而提高学生自主合作探究的效率。

6、新课程教材基本上没有框定统一的答案，鼓励学生多角度思考问题。但并不是说学生的答案是漫无边际的，最起码要言之有理。教师在这方面也要做好引导工作，对有些问题的答案要指导学生做好笔记。

1、教材中有的课文难度太大，八年级学生无法用自主合作探究的方式来解决，教师这时要适当讲解，以帮助学生答疑解惑。对于一些难的地方，教师也不必挖掘得太深，问题要设计得浅显些，尽量与学生的生活实践、知识基础相贴近，以利于学生的理解。

2、教材中有的研讨与练习题难度太大，教师也要灵活处理，要有选择性的做题，不能眉毛胡子一把抓。

3、新课程教材中的课文人文性加强了，所以教师在教学中也要对学生加强人文性教育，培养学生美好的情感、健全的人格，让学生学以致用。

4、新课程教材中的课文涉及的知识面广了，所以作为语文教师要不断给自己充电，扩大自己的知识面，要做好语文与其他学科的整合工作，加强语文与其他学科的联系。

## 八年级期末语文考试教学反思与总结篇二

一、教学没能真正达到教学目标，尽管我每次备课时在教学目标的设立，教材处理，教学方法，学法指导等诸方面都有自己的设计和安排，但是在真正的教学过程中更多的采用的是教师教知识，学生记知识的填鸭式的教学方法；生怕自己讲的不够多，有时一堂课下来，满堂灌，原定的教学目标很难完全实现，教学目标无从谈起。

对策：教学目标的确立，要围绕并使学生掌握与其生活和周围世界密切相关的语文知识，通过学生的联想、阅读，激发学生学习语文的兴趣；对教学目标的实施，要正确处理师与生，教与学的关系，使学生全身心的投入到学习活动中，给足学生思考的空间，突显在学生教学活动中的主体地位，切实达到教学活动的知识目标、能力目标和德育目标。

二、对教材的把握与切入点不准，缺乏教学方法的多样性，使学生产生对语文学习的抑制情绪。现用的语文教材是在新的教育、教学思想和理念指导下编写的，具有时代性和超前性，特别是强调了生活的语文和学习的实用性，符合当代学生的学习心理和要求。但我教学过程当中仍然难弃传统的思维和方式，乃至全搬教材，因此学生感到课堂空洞、乏味，久而久之产生了对语文学习的抑制情绪，影响了对语文学习的兴趣和非智力因素的调动。

对策：紧扣语文学科的特点，充分挖掘语文学科的特色，优化语文课堂教学。尤其要重视教学目标的确立、教学内容的处理和教学方法的选择上达到最优化。例如：在教学素材的选取上，要充分围绕对生活有用的语文，对学生终生有用的语文；教学方法上要突出个性化的教学，满足学生的参与欲、表现欲、竞争感和成就感，通过对语文课堂教学的优化，培养学生对语文的兴趣，克服由非智力因素而造成的学习困难。

三、教育教学没能让不同的学生在语文上得到了不同的发展应该怎样对学生进行教学，我会说要因材施教。可实际教学中，我又用一样的标准去衡量每一位学生，要求每一位学生都应该掌握哪些知识，要求每一位学生完成同样难度的作业等等。这在很大程度上限制了学生地理成绩的提高。

对策：每一位学生固有的素质，学习态度，学习能力都不一样，对学习有余力的学生要帮助他们要更高层次前进。平时布置作业时，让优生做完书上的习题后，再加上两三道有难度的题目，让学生多多思考，提高思含量。对于学习有困难的学生，则要降低学习要求，努力达到基本要求。布置作业时，让学习困难的学生，尽量完成书上的习题，课后习题不在加做。

本次考试, 试卷题型合理, 分值分配恰当, 重视基础知识, 基本技能的考查, 不设偏题难题, 使教者学者均树立了信心. 从成绩来看, 学生的' 总体水平暂有进步, 但从学生的试卷中可以看出学生还存在很多不足, 基础知识掌握的不够好, 平时学习不够扎实, 对自身要求不够严格, 还有相当部分同学阅读理解能力差, 知识的扩展和积累不够.

## 1、 基础知识

基础知识部分方面仍有失分现象。本试卷中的基础知识几乎都是课本上的，老师强调的，但是还有学生失分较多，说明基础知识的落实不够。

## 2、阅读理解题方面

课内阅读学生失分较少，但课外阅读学生失分率较高，虽然平时也做了相应的阅读理解题，但觉得由于学生的重视程度不够，由来已久的理解水平差异，导致了试卷上失分较多。

## 3、课外知识的积累方面

语文学习受到其他学科挤压，生态环境恶劣，举步维艰。

改进：

1. 将基础知识教学和课外知识积累落到实处。。
2. 增加学生阅读训练。课堂教学引导学生主动理解课文内容，做题时重视阅读题，并且要进行阅读题做法的指导，循序渐进，投入时间和精力。
3. 写作方面充分利用阅读课让学生多读书，积累素材，学习写作技巧。

### 一、学生方面：

本次考试，100分以上：27人，90 至 99：：9人，80至89分：7人，80分以下：4人。

1、学生基础差，错别字多，拼音错误多，一些知识点没有掌握。所以在教学中仍应重视基础知识的教学。在新课程中，生字拼音的教学仍是必须的。虽然在新课程教材中，并没有将拼音和错别字作为一个专门的知识点，但教师仍需重视其教学。另外在练习中出现一些老知识点（如成语积累等），学生不懂，教师也要适当讲解。

2、学生的口头、文字表达能力较差。在上课过程中，有些学生对问题答案心知肚明，却不知该用如何的词语来表达，往

往表达出来的意思并不是很确切，与原意有一段差距。在作文过程中也是这样，学生很难找到好词好句来美化自己的文章，结果写出来的文章干巴巴的，不够生动形象。由此可见，学生的词汇存储量是很小的，课外阅读明显偏少。因此教师要指导学生多阅读美文，多摘录好词佳句，以提高词汇存储量，并多开展一些口头和书面表达训练，最终提高口头、文字表达能力。

解古文所写内容，答题自然是一蹋糊涂了。因此教师要多开展一些阅读练习，加强对学生的引导，从而逐步提高学生的阅读能力。

4、学生的两极分化严重，形成了活跃和沉默两派。活跃的经常是这几个，活跃人数较少，大多数学生甘于沉默，不愿发言。因此教师要想办法让更多的学生参与发言，参与课堂讨论，以全面提高学生的语文素养。

5、学生在进行自主合作探究时，特别是在进行讨论时，有时讨论会偏离中心，提出一些无关课文内容的问题。因此教师有时要事前框定讨论的范围，对于讨论的进程作一些适当的调整，对于学生新生发的问题要有所准备。从而提高学生自主合作探究的效率。

6、新课程教材基本上没有框定统一的答案，鼓励学生多角度思考问题。但并不是说学生的答案是漫无边际的，最起码要言之有理。教师在这方面也要做好引导工作，对有些问题的答案要指导学生做好笔记。

## 二、教材方面：

1、教材中有的课文难度太大，八年级学生无法用自主合作探究的方式来解决，教师这时要适当讲解，以帮助学生答疑解惑。对于一些难的地方，教师也不必挖掘得太深，问题要设计得浅显些，尽量与学生的生活实践、知识基础相贴近，以

利于学生的理解。

2、教材中有的研讨与练习题难度太大，教师也要灵活处理，要有选择性的做题，不能眉毛胡子一把抓。

3、新课程教材中的课文人文性加强了，所以教师在教学中也要对学生加强人文性教育，培养学生美好的情感、健全的人格，让学生学以致用。

4、新课程教材中的课文涉及的知识面广了，所以作为语文教师要不断给自己充电，扩大自己的知识面，要做好语文与其他学科的整合工作，加强语文与其他学科的联系。

语文期中考试结束了，为了指导以后的工作，使教学更上一层楼，现对本次考试及前段工作作以下总结与反思。

#### 一、学生方面：

1、学生基础不错，仅一些知识点没有掌握。所以在教学中仍应重视基础知识的教学。在新课程中，生字拼音的教学仍是必须的。虽然在新课程教材中，并没有将拼音和错别字作为一个专门的知识点，但教师仍需重视其教学。另外在练习中出现一些老知识点（如成语积累等），学生不懂，教师也要适当讲解。

2、学生的口头、文字表达能力较差。在上课过程中，有些学生对问题答案心知肚明，却不知该用如何的词语来表达，往往表达出来的意思并不是很确切，与原意有一段差距。在作文过程中也是这样，学生很难找到好词好句来美化自己的文章，结果写出来的文章干巴巴的，不够生动形象。由此可见，学生的词汇存储量是很小的，课外阅读明显偏少。因此教师要指导学生多阅读美文，多摘录好词佳句，以提高词汇存储量，并多开展一些口头和书面表达训练，最终提高口头、文字表达能力。

3、学生的阅读能力差，阅读只停留在表面，没有深入思考下去。甚至有时连大方向也把握不好。如一道阅读题问到：本文的主要内容是什么？有许多学生答道：是一位妈妈让孩子体验没有水的感受，而没抓住爱心这个重点。古文阅读好，因此教师要多开展一些现代文阅读练习，加强对学生的引导，从而逐步提高学生的阅读能力。

4、学生的两极分化严重，形成了活跃和沉默两派。活跃的经常是这几个，活跃人数较少，大多数学生甘于沉默，不愿发言。因此教师要想办法让更多的学生参与发言，参与课堂讨论，以全面提高学生的语文素养。

5、学生在进行自主合作探究时，特别是在进行讨论时，有时讨论会偏离中心，提出一些无关课文内容的问题。因此教师有时要事前框定讨论的范围，对于讨论的进程作一些适当的调整，对于学生新生发的问题要有所准备。从而提高学生自主合作探究的效率。

6、新课程教材基本上没有框定统一的答案，鼓励学生多角度思考问题。但并不是说学生的答案是漫无边际的，最起码要言之有理。教师在这方面也要做好引导工作，对有些问题的答案要指导学生做好笔记。

## 二、教师方面

1、激发学生学习语文的兴趣，可采用这些方式，讲故事，积累名言警句，介绍名著，多写一些小随笔，提高他们对语文的学习兴趣。

2、用灵活多样的方法授课，使课堂活跃有序，讲练结合，读写结合，让学生在启发中学到知识，受益匪浅。

## 三、教材方面：



1、教材中有的课文难度太大，八年级学生无法用自主合作探究的方式来解决，教师这时要适当讲解，以帮助学生答疑解惑。对于一些难的地方，教师也不必挖掘得太深，问题要设计得浅显些，尽量与学生的生活实践、知识基础相贴近，以利于学生的理解。

2、教材中有的研讨太大，教师也要灵活处理，要有选择性的做题，不能眉毛胡子一把抓。

3、新课程教材中的课文涉及的知识面广了，所以作为语文教师要不断给自己充电，扩大自己的知识面，要做好语文与其他学科的整合工作，加强语文与其他学科的联系。

以上是我对前一阶段工作的总结与反思。它我以后的工作提供了借鉴、和指导，争取在以后的工作中，纠正错误，取得进步。

## 八年级期末语文考试教学反思与总结篇三

本次试卷为郑州市统一出题，题目有一定难度，就试卷本身来看，它有两个特点：（1）结合生活实际，突出热点问题。在选择题中，不仅仅出了5道时事政治题目，在后面的题目中都涉及到了一些当下社会发生的热点焦点问题。如21题考了“狼爸”萧百佑的教育方式问题。萧百佑凭借“棍棒教育”将孩子“打”入了北京大学，引起了广泛的争议，其中有赞同的也有质疑的观点。本题就让学生从这两个方面去分析，分别论述相关理由。这道题考了学生的辩证思考能力，也考查了学生对课本知识的理解，即子女与父母的关系。另，23题出了一个老大爷摔倒后无人敢扶的题目。这是前一段时间社会上关注度较高的一类事件，在思想品德考试中当成题目出，目的在考查学生对诚信问题的理解，也通过提建议的方式呼吁大家拒绝冷漠，伸出援手。（2）题目开放灵活。也

正因为出题结合了生活实际，答案并不是课本上的条条框框，而是让学生在知识的灵活掌握中，增长运用知识，解决问题的能力。在试题的设问和答案要求上，要学生留有更多的张扬个性，自由发挥的空间，培养创新性思维，学生答题的空间很广，学生可以从不同的角度回答，答案是多元的，只要言之有理都给分。

就学生考试情况来看，学生们对于时事政治的把握还不是很到位，对于时政可能平时也不太关注。这次考试的时政题目，大部分都在我们搜集的时政资料里有所涉及，只要学生能认真仔细一点，还是可以做出来的。不过有一道题我们没有添上，致使大部分学生在这道题失分。在选择题中，那些对错较明显的题目学生能够很容易判断出来，但有些迷惑性较大的题目，学生就混乱了。有的题目是半对半错，学生只看了一部分，就匆忙做出选择，而没有仔细完整分析题目，不应该失的分数丢了。还有，学生可能还是对课本知识点不够熟悉，对某些问题没有掌握好，不知作何选择，就干脆胡选，这也是很可惜的。在后面的大题中，学生失分现象更加严重，由于都是开放性试题，没有死答案。所以即使学生翻阅了很多资料，也不知道要答哪些。究其原因，还是缺乏题目分析能力和综合能力，答案不知所云，离题万里。有的学生不会用术语，而是直接使用直白的语言去表达，翻来覆去只说了一个点，找不到关键词。

之前我没有重视对学生运用所学的基础知识和技能分析问题、解决问题能力的考查，可是试题的着眼点和着力点主要放在考查能力上。在以后的教学中，我努力加强与社会实际和学生生活实际的联系，注意理论和实际相结合，学以致用，考查实践能力，克服教学中“题海战术，死记硬背”、理论脱离实际的教学倾向。另外，在教学中要让学生自主、合作、探究学习，培养学生的多种思维能力和分析问题解决问题的能力。同时，要创设和谐民主的课堂氛围，引导学生主动参与，多角度分析讨论，拓宽思路，积极培养学生获取信息的能力和提出问题、分析问题、解决问题的能力。

## 八年级期末语文考试教学反思与总结篇四

反思方法可有行动研究法、比较法、总结法、对话法、录相法、档案袋法等等。随着期中考试结束，老师们也要总结反思一下了，下面是小编给大家准备的八年级的语文期中考试教学反思范文，欢迎大家参考！

### 一、学生方面：

1、学生基础差，错别字多，拼音错误多，一些知识点没有掌握。所以在教学中仍应重视基础知识的教学。在新课程中，生字拼音的教学仍是必须的。虽然在新课程教材中，并没有将拼音和错别字作为一个专门的知识点，但教师仍需重视其教学。另外在练习中出现一些老知识点(如成语积累等)，学生不懂，教师也要适当讲解。

2、学生的口头、文字表达能力较差。在上课过程中，有些学生对问题答案心知肚明，却不知该用如何的词语来表达，往往表达出来的意思并不是很确切，与原意有一段差距。在作文过程中也是这样，学生很难找到好词好句来美化自己的文章，结果写出来的文章干巴巴的，不够生动形象。由此可见，学生的词汇存储量是很小的，课外阅读明显偏少。因此教师要指导学生多阅读美文，多摘录好词佳句，以提高词汇存储量，并多开展一些口头和书面表达训练，最终提高口头、文字表达能力。

3、学生的阅读能力差，阅读只停留在表面，没有深入思考下去。甚至有时连大方向也把握不好。如《爱心》一文中提问到：本文的主要内容是什么？有许多学生答道：是一位妈妈让孩子体验没有水的感受，而没抓住爱心这个重点。古文阅读更差了，一些字的常用意义都不了解，无法对语句进行正确的翻译，根本不了解古文所写内容，答题自然是一蹋糊涂了。因此教师要多开展一些阅读练习，加强对学生的引导，从而

逐步提高学生的阅读能力。

4、学生的两极分化严重，形成了活跃和沉默两派。活跃的经常是这几个，活跃人数较少，大多数学生甘于沉默，不愿发言。因此教师要想办法让更多的学生参与发言，参与课堂讨论，以全面提高学生的'语文素养。

5、学生在进行自主合作探究时，特别是在进行讨论时，有时讨论会偏离中心，提出一些无关课文内容的问题。因此教师有时要事前框定讨论的范围，对于讨论的进程作一些适当的调整，对于学生新生发的问题要有所准备。从而提高学生自主合作探究的效率。

6、新课程教材基本上没有框定统一的答案，鼓励学生多角度思考问题。但并不是说学生的答案是漫无边际的，最起码要言之有理。教师在这方面也要做好引导工作，对有些问题的答案要指导学生做好笔记。

## 二、教材方面：

1、教材中有的课文难度太大，八年级学生无法用自主合作探究的方式来解决，教师这时要适当讲解，以帮助学生答疑解惑。对于一些难的地方，教师也不必挖掘得太深，问题要设计得浅显些，尽量与学生的生活实践、知识基础相贴近，以利于学生的理解。

2、教材中有的研讨与练习题难度太大，教师也要灵活处理，要有选择性的做题，不能眉毛胡子一把抓。

3、新课程教材中的课文人文性加强了，所以教师在教学中也要对学生加强人文性教育，培养学生美好的情感、健全的人格，让学生学以致用。

4、新课程教材中的课文涉及的知识面广了，所以作为语文教

师要不断给自己充电，扩大自己的知识面，要做好语文与其他学科的整合工作，加强语文与其他学科的联系。

语文期中考试结束了，为了使今后的教学更上一层楼，现对本次考试及教学工作作进行以下的反思。

本次语文试卷总分为120分，第一部分语言积累与运用(含书写)占300分，诗词赏析题占5分，文言文阅读和课外现代文阅读45分，作文40分。

1、80%的学生基础题答得不错，仅有一些知识点没有掌握，如标点符号的运用，成语的正确使用等；部分学生字音、字形上还是掌握不牢固，所以在今后的教学中仍应重视基础知识的教学。在新课程中，生字拼音的教学仍是必须的，并且加大书写和训练的力度，做到常写常查，以便让学生掌握扎实。另外在练习中出现一些老知识点(如成语积累等)和附录中的标点符号一定要讲，而且要练习，要让学生正确使用。

2、诗词默写仍然没有做到百分之百的掌握，甚至个别优秀学生也出现了错误。我想可能有的学生复习时背过了，但考试一紧张又忘了。二是有两首诗不要求背写，考试时却出现其中的诗句，如“谁道人生无再少，门前流水尚能西”，这个诗句在课标中是不要求背诵的，考试时出了，给个别语文学困生出了难题，以至于学生不会写某个字而失分。由此可见，对于古诗词，我作为教师，抓的还是不够细致，不够严谨，光靠口头的提问和组长的检查是不够的，老师应该亲自督查，尤其几个平时较差的同学，一定要坚持让他们过关，不轻易放掉一个学生。

3、诗词赏析和文言文出现了两极分化的现象，优秀的丢分，失分的就几乎没得到分数。因为教师在复习时，会大力气抓诗词和文言文，所以大部分学生掌握很牢固，加上这些知识比较死板，没有太大变化，学生容易拿满分。可是，个别做过几次的题目，有的学生依然不会，这是教师忽略了，总以

为点点知识点，学生就能掌握了，其实不然。以后自己要在“细”字上下功夫，一个读音，一个字义，一句翻译……，绝对不让学生因“小”失“大”。

4、学生的阅读能力差，不能做到整体感知。如在议论文阅读中找论点还有学生在错，这说明学生整体把握文本的能力较差。个别开放题表达不到位，不能很好的组织语言，可能对问题答案心知肚明，却不知该如何表达，甚至不能从文中提炼相关语句。另外，也出现了审题不清的情况，所以答非所问。因此教师要多进行一些现代文阅读练习，加强对学生的引导，从而逐步提高学生的阅读能力。

5、学生的口头、文字表达能力较差。在作文过程中，学生的语言干巴巴的，不够生动形象，缺乏感染力，有的选材比较陈旧，篇章结构也缺少章法。因此，以后要注重学生的课外阅读，多欣赏美文，多摘录好词佳句，以提高词汇存储量，还有多关注生活关注时代，为作文注入新鲜的血液。

在今后的教学中，更加注重激发学生学习语文的兴趣，不断优化课堂教学手段，使课堂活跃有序，讲练结合，读写结合，让学生在启发中学到知识，受益匪浅。让学生做学习的主人，鼓励自主学习，积极探讨。

另外，新课程教材中的课文涉及的知识面广了，所以作为语文教师要不断给自己引入源头活水，扩大自己的知识面，要做好语文与其他学科的整合工作，加强语文与其他学科的联系。

## 八年级期末语文考试教学反思与总结篇五

一节设计精美、环环相扣的课会让我们欣喜，一节师生互动、群情沸腾的课会让我们赞赏，一节声情并茂、如沐春风的课会让我们动容……而这样的课，似乎向来与复习课无缘。它

可以是含英咀华的讲读课，可能是生动有趣的活动课，也可能是妙笔生花的写作课，却往往不敢戴上“复习”这一镣铐。

复习课同样是语文教学的重要环节，需要通过相应的教学组织形式和科学方法，才能把学生大脑皮质中处于潜意识状态的已学知识唤起全部记忆，牢固掌握，并进一步形成能力。在传统的教学观念中，复习就是“学生做练习，教师讲答案”，通过大量的重复练习，让学生牢固掌握相关知识。有时由于复习紧、任务重，教师讲得又要“面面俱到”，结果成了“满堂灌”，课堂时间大部分被教师占用了。而为了解决“学生练”的问题，课后便硬塞给学生大量的练习，学生就成了习题的“奴隶”。这样，不仅使学生学习兴趣减弱，加重了他们的学业负担，而且也不能真正提高复习的效率。但是，复习课本身具有大容量、快节奏、高密度等特点，这就如一副镣铐般困住了教坛上的舞者，令其无法随心所欲大展身手。那复教学设计，教学反思，工作计划，工作总结，复习课就真的舞不出优美的感觉吗？实践告诉我们：戴着镣铐的舞蹈同样精彩！

一、舞出优美弧线。以往的复习模式总是将一个单元的内容分解为字词、作家作品、重点句段、主题思想、写作训练等几大板块，分类进行加强型“集训”，基本上都无法逃脱题海战术的窠臼，复习课也变成了机械式训练而丧失了语文课堂应有的魅力。然而，如果我们能够找出这些复习内容之间内在的联系，用一根主线将这些知识点巧妙地链接在一起，再将有关知识生发出去，那复习课不也成了一支旋律优美、张弛有度的舞蹈了吗？比如，在制定八年级下册第二单元的复习方案时，我先针对该单元五篇散文诗的文体特征，提炼出分散和包含于每篇课文中的知识点，如修辞手法、表现手法、直接抒情与间接抒情等，再将涉及该知识点的内容整合起来，理出一条贯穿整个单元的主要线索，整堂课就沿着这条主线来开展深入。这样，既没有脱离教材，知识由学生从课文中习得，又避免了一味灌输，方法由学生在归纳中总结，还脱离了纸上谈兵，成果可以马上让学生到实战中检验。这

样的复习课，不但形式优美，而且内容充实。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)