

小班美术大苹果教学反思(模板12篇)

编辑的目标是使文章的受众更容易理解和接受作者的观点。编辑要查验事实和数据的准确性，确保文章信息的真实和可信度。以下是编辑部为大家精心准备的编辑范文，希望对大家有所帮助有所启发。

小班美术大苹果教学反思篇一

- 1、引导幼儿理解故事的情节和人物形象特点。
- 2、启发幼儿开动脑筋，大胆的想象故事的发展与结局，提高幼儿解决问题的能力。
- 3、培养幼儿热爱劳动，诚实善良的优秀品质。

多媒体故事课件

一、谈话导入

（教师故作神秘状）提问：小朋友你们喜欢吃苹果吗？

会爆炸的苹果你们听说过吗？韩老师这里就有一个这样的故事，大家想不想听？设悬疑，引发幼儿听故事的兴趣。

二、看课件听故事

教师合理讲述故事，手动播放课件关键处中断并提问。

第四部分：快看！小猪上狐狸的当了，它要用苹果换狐狸的气球了，怎么办？谁来帮帮小猪？引导幼儿讨论想办法。

第五部分：揭示故事结局，原来是小鸟用嘴巴啄破了气球，帮助小猪知道了_。

三、复述故事，强化理解记忆。

教师完整的讲述一遍故事，并请幼儿说一说喜欢故事里的谁？为什么？你喜欢小狐狸吗？为什么。教育幼儿要做一个勤劳、善良的人，不要像狐狸一样好逸恶劳、耍小聪明欺骗别人。

四、教师评价、小结。

小班美术大苹果教学反思篇二

活动前的思考：

选材的思考：在这个活动选择时，我一是考虑了孩子目前所处的一个秋天果的主题背景，，“苹果和橘子”是学习活动中的主题，孩子在参观水果店、自带水果等活动中已经积累了关于秋天、水果、丰收等相关的知识经验；二是美术是我园的特色，我们中大班的美术活动以丰富的形式、材料、内容开展着，作为小班幼儿，我觉得需要各种不同形式的美术活动来吸引幼儿，但同时美术活动的基础，属于技能性的一个——涂色也是不能放下的。以往我们在主题与美术活动相结合中，常常把技能性放在一个次要性的位置，更多关注了主题或者趣味性，一度使孩子的美术作品有想法却较难表达表现出来。因此我觉得涂色作为一个基础是很必要的。

相比较玩色、点画、棉签画、自由涂鸦等，涂色是比较枯燥的，小班幼儿的年龄特点、生理特点决定了它们专注于某件事（涂色）的持久性差，特别是小班上学期，我们很多老师都会有体会，幼儿会因为担心涂到外面或涂的不好等原因不敢下笔，一个活动下来，很快完成的屈指可数，而且可能是毛快，大部分耗时较长，嚷着手酸，还有一部分是完不成的。如何让手部力量不足的有较多差异性的小班幼儿喜欢涂色、学会涂色的方法，从中感受乐趣、体验成功呢？这是本次活动我想尝试去解决的问题。因此我设计了填补颜色，我称之为“补色”，让小班幼儿在趣味化的情境中主动地去用老师指导的

方法涂色，解决这个技能性的问题，使幼儿能放心大胆的涂色，有利于幼儿自信心的培养。在补色中，有大面积的、有小处空白的，这是我对不同幼儿涂色能力的做得一个预设、一个层次性。

价值定位：小班幼儿应以情感体验为主，因此活动的背景、情境创设使孩子充分去感受帮助别人的快乐；能让手部力量不足的有较多差异性的小班幼儿喜欢涂色、学会涂色的方法，从中感受乐趣、体验成功。

环节设计的思考：

环节一，以幼儿熟悉的歌曲导入，调动幼儿情绪；以大苹果可爱的形象让幼儿感知秋天是丰收的季节；因为借班上课和孩子不熟悉，通过大苹果热情地和孩子互动，营造亲密感。

环节二，针对幼儿的年龄特点设置疑问，创设情境，紧紧吸引住幼儿，在与“树妈妈”的互动中使孩子感受大树妈妈的伤心着急，有强烈的帮助他人的欲望。在教师示范涂色的过程中，老师以趣味化的语言来指导幼儿，这里我设计了两步，一是中间空白较大“没有成熟”的苹果，老师来演示涂色的方法“朝着一个方向涂”；二是有蛮多处空白点的“小虫咬坏”的苹果，请幼儿来试试。让幼儿充分感知了涂色的方法，激发了动手的愿望。

环节三，在大树妈妈的感谢中，共同庆祝，充分体验帮助别人的快乐！

细节的关注：动静交替；树妈妈表情的变化；苹果核苹果树的教具设置，老师也是动足了脑筋，让孩子自己摘取、送回，和树妈妈有很好的互动；小园丁的情景创设让幼儿充分投入自己的角色，去细心的关心帮助别人活动目标：

1、感知秋天是苹果丰收的季节，体验帮助别人的快乐。

2、尝试用“补色”的趣味涂色方法，学习朝着一个方向均匀涂色。

重点：体验帮助别人的快乐
难点：用“补色”的涂色方法，学习朝着一个方向均匀涂色。

活动准备：

4、已有经验：了解秋天是水果丰收的季节；感知果树成长需要浇水、施肥、除草活动过程：

一、可爱的大苹果老师以红色大苹果导入，结合《大苹果》歌曲，感知秋天苹果丰收啦！

和小朋友抱一抱，拉拉手，打招呼。

小班美术大苹果教学反思篇三

活动目标：

1、学习用手指点画苹果，使用不同的方法绘画出大小不一，疏密不同的苹果，。

2、让幼儿对不同的美术表现形式产生兴趣，体验点画活动的快乐。

活动准备：

1、准备“苹果”音乐磁带

2、印有苹果轮廓图一张人手一份。

3、黄、绿颜料、红颜料每桌一盘、抹布、一次性桌布。

重点：1、学习用手指点画出大小、疏密不同的苹果

难点：

- 1、食指轻轻蘸上颜料点在纸上，不要左右移动，轻轻抬起手。
- 2、苹果变在苹果树上。

活动过程：

- 1、设置情境，激发兴趣。

(一)：歌表演：摘苹果。

师：“秋天到了，果园里的果树上结了许多红苹果，宝宝们我们一起到果园里去摘苹果吧！”随即打开“苹果”音乐引导宝宝站起来一起边唱边做动作。(两遍)

- 2、教师示范讲解。

(一)：教师：“老师要请两个朋友来帮忙变苹果，一个是它。随即伸出食指，问幼儿：“它是谁呀？”(食指)，”还有一个是红颜料。“出示颜料盘。”这个颜料盘里面的颜料是什么颜色的？”(红色)。

教师小结：“我请的食指跟红颜料来帮我变苹果。“边说边用实物示意。

(二)老师：“噢，原来老师变苹果还要念好听的儿歌呀！”“宝宝也来学一学好听的儿歌吧！”引导幼儿伸出食指念二遍。

(三)那你们看这里老师变的苹果一个是大的一个是有点小的，你们知道怎么变大苹果、怎么变小苹果吗?(老师再做一遍看了以后请幼儿说说—食指竖起来的时候是小的，食指躺下来点的时候是大的)

(四)师：“老师刚才变了一些苹果，哪个宝宝也上来变些苹

果？“请一至两个幼儿示范作画。提醒边念儿歌边变，并请下面的宝宝帮他念好听的儿歌，发现问题并及时指出。（苹果变的时候要分开一点，不重叠）

3、提出作画要求。

在变之前老师也变了好几颗苹果树，你们来看看这里有红苹果、黄苹果、青苹果。小朋友你们喜欢什么颜色就去找那个颜色的变苹果。

a提醒幼儿用食指轻轻蘸颜料，用力变变变。

b注意手指在画纸上点一下就马上拿开，不要左右移动。

c强调苹果变在苹果树上。

d鼓励幼儿这边变变，那边变变，多变些苹果。

e提醒幼儿及时用抹布擦干净手，不弄脏衣服。

g变好了红苹果，还想变其它颜色的苹果，可以去边上变自己喜欢的苹果。

4、幼儿开始点画，教师巡回指导。提醒幼儿注意保持画面干净。

5、教师讲评。

（一）教师：“苹果变好了，苹果树回到果园里去，宝宝看一下你自己变的苹果，再看看其他宝宝变的苹果，谁变得好？”引导放到旁边的美工板上（布置成树林），互相欣赏。

（二）教师：分别出示几张好的作品，讲评，告诉幼儿好在哪儿的原因。

6、结束。

师：“宝宝们真能干，变了这么多的苹果，自己表扬一下自己。”

[小班美术教案苹果树]

小班美术大苹果教学反思篇四

活动目标：

- 1、尝试用不同颜色、不同图形，如五角星、花、气球、各种水果的纸片进行粘贴。
- 2、体验粘贴活动的乐趣，增进爱妈妈的情感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

- 1、已粘贴好的不同颜色、不同图案的作品若干。
- 2、浆糊、抹布、小筐、作业纸及各种剪好的小图形纸片。

活动过程：

- 1、出示几张贴好的作品让幼儿欣赏。
——这是什么？

——好看吗？

——这是老师做的，你们想做吗？做好后送给谁？

2、教师示范讲解粘贴的过程：从小筐中选择一张纸片，在没有颜色的一面涂上浆糊，然后贴在作业纸上。

3、幼儿自己动手操作。

4、幼儿相互欣赏。

5、带回家送给自己的妈妈。

活动反思：

这是一节美术活动，主要是想让幼儿通过操作活动来锻炼幼儿的动手操作能力，学会简单的粘贴活动；其次引导幼儿表达自己对妈妈的爱。

小班美术优秀教案《苹果树妈妈哭了》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小班美术大苹果教学反思篇五

设计意图：

本活动是根据美术主题活动《美丽的秋天》而来的，而且正好是秋天所以我选择这个活动。

本次活动中我初步尝试用拓印的方法，来培养、锻炼幼儿的绘画能力。并且用不同的形式开展绘画活动，提高幼儿的兴趣。

本次活动中，通过创设“摘苹果”的情境，激发幼儿画苹果的兴趣，了解苹果的基本特征。让幼儿尝试掌握纸团印画的技能，从而通过纸团印画的过程来感受美、创造美，体验其中的无穷乐趣。

活动目标：

1. 了解苹果的基本特征，初步尝试运用纸球进行拓印苹果的外形。
2. 通过拓印感知色彩，体验美术活动的乐趣。
3. 能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。
4. 能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

活动准备：

物质准备：果园图片、音乐、画有苹果树简笔的纸张，颜料、纸球。

活动过程：

一、设置情境、激发兴趣。

(一)创设情境，观察苹果外形特点

“小朋友今天老师要带你们一起去摘苹果，好吗?我们一起出发吧!”

1. 观察苹果

“果园呀到了，这里有许多的红苹果呢。”

提问：小朋友，你知道苹果宝宝是什么样的?

小结：对了，苹果宝宝是红红的、圆圆的、闻上去香香的，苹果上面还有个柄。

(二)歌表演：摘苹果。

“果园里的苹果真多呀，宝宝们我们一起在到果园里摘苹果吧!(师幼共同表演)

”我们摘完了苹果，坐下来休息一会儿吧!“

二、示范讲解、感知画法。

(一)讲解方法

刚刚我们去果园里摘了苹果，看，苹果全给我们摘光了!(随即教师贴上一棵苹果树)

苹果树很难过，要怎么办呢?”(鼓励幼儿想办法)

小结：对，我们可以帮苹果树画上苹果宝宝!

1. 教师进行示范。

先画苹果宝宝圆圆的身体，瞧！我用什么来画画呀？（出示纸球）纸球是圆圆的和苹果宝宝很像，所以我们可以用纸球来画画。”小纸球，手中拿，蘸颜料，放在纸上按一按，扭一扭，一二三，拿下来，苹果苹果画好了“（教师示范）

2. 提问：又红又圆的苹果画好了，看看苹果是长在哪里的啊？（柄）

3. 个别幼儿尝试。

（三）提出要求

（1）老师给小朋友们准备了大大小小的纸球，等会每个小朋友拿一个纸球。

（2）刚刚我们说了苹果是长在柄上的，所以在印画苹果时要注意了一定要找到黑色的柄印画苹果，不然苹果可是要掉下来的哦！

（3）印的时候要用点力气，手不能动来动去的，印好后左手是摁着纸，另一只手把纸球拿出来，这样一个苹果就画好了。

三、选择色彩、尝试作画。

幼儿作画，老师巡回指导。

四、作品评价、体验成功。

小朋友的苹果画的真漂亮，苹果树也很开心极了！让我们一起到苹果树下来跳个舞吧！（师幼共同舞蹈）

活动反思：

在进行美术教学活动中不该太限制孩子，儿童的绘画发展是始于涂鸦期，不该让孩子只是去临摹，去模仿教师的范画，

而应多尊重孩子的想法，多给孩子想象和创造的机会，能让孩子可以施展个性，促使孩子个性化成长。

小班美术大苹果教学反思篇六

秋天是丰收的季节，和孩子一起来到漂亮的苹果园里，绿色的大树，红色的'苹果，在这画般美丽的果园里一起摘苹果是一件多么快乐的事情，我们和孩子一起用画笔将这美丽的自然景色搬进我们的教室中。

在开展《大自然的语言》这个主题时，带着孩子一起散步，在学校旁边正好有一片果林，孩子们对这片果林产生了兴趣，大家讨论着这里有些什么树，这些树上长了哪些水果，秋天的果园里挂满了五颜六色的水果，真漂亮。一个孩子说：“好想去摘一个吃吃呀。”孩子们已经被这美丽的自然风景吸引住了，这是一个多么好的教育契机呀，在美术活动中，设计了这样一个主题《秋天的苹果树》，怎么样才能让孩子对这个绘画感兴趣呢。我把果林的照片和孩子一起散步的照片拍了下来，活动中回忆起这个画面一定会引起孩子的兴趣。在活动环节的设计上也充分体现孩子的自主性，教得痕迹很少，主要让孩子运用自己累计的绘画经验进行画面的构图布局等。最后，我们一起欣赏苹果树的四季变化，让孩子感受春夏秋冬四季景色的不同美感。

- 1、画一画苹果树，感受苹果树中红苹果与绿色大树的颜色对比美，感受点与面的组合美。
- 2、注意画面中苹果的布局，体验油墨分离的绘画方式带来的乐趣。
- 3、培养幼儿的欣赏能力。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 重点：用油墨分离的方式画一画苹果树，感受颜色对比，刷颜料的时候要朝着一个方向。

2. 难点：画苹果时注意画面布局。

（一）回忆散步场景，引起幼儿活动兴趣。

师：“看我带来了什么呀？”，你们喜欢吃苹果吗？秋天到了，果子都熟了，这个苹果是我去果园里摘的哦。”（教师播放前几天散步拍下来的照片）

师：“看看，这些照片是我前几天散步的时候拍的，还记得我们看到什么了吗？”（和幼儿一起回忆散步情景，一起讨论果园）

（二）欣赏苹果树，引起幼儿绘画兴趣

出示ppt秋季的红苹果树，欣赏苹果树。

师：“这棵树是我去这片果园里拍下来的，谁来用美丽的语言描述一下这颗树？”

师：“这颗苹果树的树冠怎么样？（茂盛，很大，长满了树叶）

师：“树上有多少苹果呀？他们是什么样子的？（树上挂满了苹果，红色的大苹果）

师：“我很喜欢这颗苹果树，我想把它搬进了我们的教室里来怎么办？那我们一起来画一画吧。

（三）和孩子一起画一画苹果树

师：“今天我们要来画画苹果树啦，想一想，首先，我们应该画什么？”（树干轮廓）

师：“然后画上什么呀？”（大大的树冠轮廓）

师：“接下来我们应该画什么呢？是苹果还是树叶呢？”（先画树叶的画我们要等干了才能画苹果，所以先画苹果）

师：“今天我有一种神奇的绘画方式与你们分享。老师用蜡笔在树冠上画上一些红色的大苹果，然后画上柄。”

师：“苹果画好了，苹果除了在树上，你觉得它还会在哪里？（有的熟透了掉下来，有的滚到了一边去，注意苹果的画面布局美。）画好苹果了还要画什么呀？”（树冠的颜色）

师：“我来刷一刷，咦，什么奇妙的事情发生了呀？”（树冠变绿了，红苹果漏了出来。）

师：“请一个小朋友来刷一刷，刷的时候注意从左到右，或者从上到下朝着一个方向。”

师：“最后看看哪里没有上色画完就可以了。”

师：“教师出示画好的范例，让幼儿欣赏。”

师：“你们想来试一试吗？”

（四）幼儿操作，教师巡回指导。

a.指导幼儿在绘画的时候注意画面的布局。

b.指导幼儿注意卫生好习惯。

（五）讲评

□“把画好的作品展示在黑板上。”

□“小朋友们的苹果树画的真好呀，我从来没有见过这么多的苹果树，谁来说说，这么多的苹果树放在一起有什么感觉？”（很多，很漂亮，好像组成了一个苹果园，好像把果园搬进了教室啦，很想去果园里摘苹果等）

□“很多小朋友都忍不住想去摘苹果啦，谁来说一说，你最想去摘哪棵树上的苹果呀？为什么？”（从树冠又大又茂密，颜色均匀，苹果又红又圆等方面进行讲评）

□“谁的苹果树最特别呀？”（从幼儿的创造性发挥上进行点评）

□“教师总结：“在茂盛的绿色苹果园子里，又圆又大的红苹果挂在树枝上，美丽的像一幅画，让人忍不住想去果园摘苹果。”

□“我这里还有一些苹果树，我们一起来欣赏一下，如果你们有兴趣，我们在区域游戏的时候来画画好吗？”

（六）延伸活动：教师播放ppt□欣赏苹果树一年四季变化。

幼儿与大自然有紧密的关系，亲密大自然，感受大自然的变化为幼儿带来了无尽的享受和乐趣。苹果是孩子生活中随处可见的水果，选材贴切孩子的日常生活。这个活动中主要让孩子在看一看、说一说、画一画、相互评价的过程中感受苹果树中绿色与红色的组合产生的画面美感，对比色对于视觉带来的美感。而且也让孩子欣赏到了点线面组合带来的美感。最后为幼儿设计欣赏苹果树的四季变化可以让孩子产生关注大自然的情感，也能感受到相近色、对比色等多方面颜色对比带来的视觉效果，最后通过活动也能激发孩子喜欢吃苹果的情感。

小班美术大苹果教学反思篇七

- 1、能根据故事的开头和结尾，编构一个不同于别人的作品的较完整的故事。
- 2、启发幼儿积极思维，培养幼儿文学艺术想像力、独创性及口语表达能力。
- 3、对幼儿进行尊敬老人的情感教育及环境保护的教育。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1、物质准备：自制两棵苹果树(一棵枝繁叶茂，果实累累；另一棵枯枝落叶)、字卡、故事磁带。

2、知识准备：有关植物生长所需环境条件知识。

1、教师用语言和苹果树教具创设情景。

教师：小朋友，在林子里，有一棵很神奇的老苹果树，虽然它已经很老很老了，可一年四季都能结出又红又大的果子，今天我们就去看望这棵神奇的老果树吧！(幼儿与老师一起高高兴兴出发了，半路上一只小鸟告诉他们上次它飞过林子时，看到老苹果树无精打采，面黄肌瘦的，结的果子又少又小。)

2、引导幼儿扩展思维，想像果树变化的原因。

幼儿与教师一起从各个角度找出果树不高兴的原因。

教师：小朋友，老苹果树结的果子又少又小，它这是怎么了？(如环境、身体健康、情绪、自然灾害、污染、生病、没有朋友等)

3、启发幼儿想像出果树恢复生机的原因

(2)小鸟：老苹果树长满了茂密的叶子，挂满了又红又大的果子，果实累累的，还满面笑容。

(3)幼儿继续前进，见到了生机勃勃的老果树，启发幼儿用自己的话来形容果树，丰富词汇：又红又大、茂密、果实累累、满面笑容。

(4)启发幼儿多角度想出是谁帮助了果树?神话、童话、环保、科幻(如孙悟空、小动物们、科学家、超人等)

4、引导幼儿根据故事的前因后果，进行分组结伴讲述。

(1)教师倾听幼儿的讲述，帮助幼儿整体把握故事发生、发展的过程，引导幼儿完整讲述。

(3)请个别幼儿在集体面前讲述。

(4)教师也示范编一完整故事。

5、对幼儿进行尊老、护老的情感教育。

教师：如果是我们身边也有这样的事情，我们会怎么做?我们对待老人应该怎么样?

6、对幼儿的讲述进行评价，鼓励幼儿有不同的见解。

科学：渗透有关果树知识。

科学：有关植物生长的条件小实验。

健康：了解多吃水果益处多，优美舒适的环境对人类的重要。

生活中渗透：不挑食。多吃水果。

环境中渗透：一些环保图片，进行看图讲述。

家庭中渗透：家长提醒幼儿保护环境。

通过此活动，大部份幼儿能理解故事的内容，认识了苹果，了解了苹果的形状特征及其味道；在这个活动进行中，幼儿的积极性很高，兴趣很浓；大部份幼儿学会了与人分享的道理。

小班美术大苹果教学反思篇八

教学目标：

- 1、尝试用一圈一圈扩大涂染的方式简单表现出苹果的外形特征，感受涂鸦的乐趣。
- 2、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 3、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

教学重点：

表现苹果长大的情景、体验涂鸦的乐趣。

教学难点：

能沿着固定的点一圈一圈的涂染扩大画画。

教学准备：

- 1、果园背景图一张
- 2、红色、绿色、黄色炫彩棒若干

- 3、苹果树轮廓若干
- 4、多媒体课件
- 5、音乐《我是一个大苹果》

教学过程：

一、激趣欣赏

- 1、播放ppt□引导幼儿观察苹果外形特征及颜色。
- 2、播放ppt□感知苹果长大的过程。

提问：苹果是怎么长大的？

小结：苹果是慢慢长大的，先是长出小小的果子，然后慢慢一圈一圈变成大大的苹果。

二、示范讲解

- 1、出示苹果树轮廓
- 2、出示绘画材料

重点讲解：

苹果从一颗小小的果实一圈一圈向外转圈慢慢变大

苹果宝宝长的又大又圆，没有小洞洞

加上柄柄牢牢地长在树妈妈的身上

引导幼儿尝试换色画苹果

3、个别幼儿演示

三、幼儿操作

重点指导：

- 1、引导幼儿先画一颗小果实，一圈一圈向外扩大画。
- 2、指导幼儿将苹果画圆，没有洞洞。
- 3、引导幼儿给苹果加上柄柄。
- 4、鼓励幼儿换色画不同颜色的苹果。
- 5、鼓励幼儿将画面画满。

四、作品欣赏

- 1、将作品贴到果园里，互相欣赏。
- 2、说说谁画的苹果又大又圆。
- 3、在音乐声中跳舞结束本次活动。

教学反思：

由于小班的年龄特点，他们并不是很能理解老师提出的问题及发出的指令，经常会出现一个小朋友说什么，其余的小朋友就会说一样的这种情况。我们先从了解苹果的外形特征开始了这次的活动。我首先让孩子们自己运用多种感官去观察感知苹果，用眼睛看一看苹果像什么？是什么形状的？是什么颜色的？用鼻子闻一闻有什么味道？用手摸一摸苹果有什么感觉？引导幼儿边观察苹果边说一说，并讲述自己得发现，孩子们观察得非常仔细。

小班美术大苹果教学反思篇九

- 1、尝试用手指点画苹果。
- 2、体验点画活动的快乐。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、准备“苹果”音乐磁带或事先教会幼儿边唱歌边做动作。

2、小熊毛绒玩具一个。

3、印有苹果轮廓图一张(比幼儿操作的大一些)、遮盖的布一块。

4、颜料盘、抹布。

1、印有苹果轮廓图一张人手一份。

2、颜料(红)每桌一盘、抹布、报纸。

1、设置情境，激发兴趣。

歌表演：摘苹果。

教师：“秋天到了，果园里的果树上结了好多红苹果，宝宝们我们一起到果园里去摘苹果吧!走!”

随即打开“苹果”音乐引导宝宝站起来一起边唱边做动作。

教师：“我们摘完了苹果，坐下来休息一会儿吧！”随即老师把轮廓图贴在黑板上“看，苹果全给我们摘光了！”又出示小熊，说：“呜呜，谁在哭？噢，是小熊呀，小熊为什么要哭呢，原来它今天也想到果园里来摘苹果，可是它发现苹果都给我们宝宝摘光了，小熊好伤心啊，怎么办呢？让老师来想一个办法把苹果变出来吧！”

2、教师示范讲解。

教师：“老师要请两个朋友来帮忙变苹果，一个是它。”随即伸出食指，问幼儿：“它是谁呀？”（食指），“还有一个是红颜料。”出示颜料盘。“这个颜料盘里面的颜料是什么颜色的？”（红颜料）。

小结：“我请的食指跟红颜料来帮我变苹果。”边说边用实物示意。

示范讲解：“现在我开始变苹果啦，看好了我是怎么变苹果的。”“食指食指翘翘，颜料盘亲亲，苹果树上变变、变变变变……”“哎呀，我的手脏了，赶紧擦擦。”示范擦手。

老师：“噢，原来老师变苹果还要念好听的儿歌呀！”“宝宝也来学一学好听的儿歌吧！”引导幼儿变出食指念二遍。

教师：“老师刚才在这边变了苹果，哪个宝宝也上来到那边变苹果？”请一至两个幼儿示范作画□!.www..!提醒边念儿歌边变，并请下面的宝宝帮他念好听的儿歌，发现问题并及时指出。

教师再次出示小熊，说：“小熊看见老师和宝宝给它变了苹果，真开心呀，它还说谢谢老师呢，老师还会对它说不用谢呢！”

教师：“森林里还有去多小动物他们也想摘苹果，宝宝们你

们愿不愿意给他们变苹果呀？”

3、提出作画要求。

提醒幼儿用食指蘸颜料，轻轻蘸颜料，用力变变变。

注意手指在画纸上点一下就马上拿开。

强调苹果变在苹果树上。

鼓励幼儿这边变变，那边变变，多变些苹果。

提醒幼儿及时用抹布擦干净手，不要手和弄脏衣服。

4、幼儿作画，教师巡回指导。

5、教师讲评。

教师：“苹果变好了，苹果树回到果园里去吧，宝宝看一下你自己变的苹果，再看看其他宝宝变的苹果，谁变得好？”引导放到旁边的柜上(布置成树林)，互相欣赏。

教师：“宝宝回到小椅子上，我们来看！”分别出示几张好的作品，讲评，告诉幼儿好在哪儿的原因。

6、结束。

教师：“宝宝们真能干，变了这么多的苹果，小动物们真开心，他们在说谢谢你们，小(1)班的宝宝。”引导幼儿说“不用谢！”

每一次新的尝试都能够从孩子们身上反馈到或多或少的信息。虽然这是孩子们从未接触的艺术形式，但整个过程都是在盲目的探索中的，每段盲目的探索都会有一个劳动成果的出现，而每个劳动成果的出现最终都会促进教师各方面不同水平的

提升。

小班美术大苹果教学反思篇十

- 1、倾听故事，能讲述故事的大意。
- 2、让幼儿明白给大家带来快乐，自己就会快乐。
- 3、识字：甜香果实
- 4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。
- 5、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。

挂图字卡鹿、松鼠、杜鹃鸟的头饰

一、欣赏故事

教师生动的讲述故事，幼儿欣赏。

——提问：有哪些小动物走过苹果树？

它们都干了些什么？

小草看到这些小动物拿走苹果，说了些什么？

苹果树怎样回答的？

——出示教学挂图，教师完整讲述故事，幼儿看图、倾听。

——教师出示字卡“甜香果实”教幼儿认读

——引导幼儿看图，练习讲故事。

教师和幼儿一起戴头饰表演故事，让幼儿进一步理解故事，感受故事情趣。

通过此活动，大部份幼儿能理解故事的内容，认识了苹果，了解了苹果的形状特征及其味道；在这个活动进行中，幼儿的积极性很高，兴趣很浓；大部份幼儿学会了与人分享的道理。

小班美术大苹果教学反思篇十一

活动目标

- 1、熟练运用搓、团的方法制作小纸球，继续巩固认识红、黄、绿三种颜色。
- 2、喜欢参加手工粘贴活动。

活动准备

- 1、背景图：苹果树妈妈；
- 2、苹果(与幼儿人数相同)；皱纹纸条(红、黄、绿纸条若干)；胶水、抹布若干；

活动过程

一、引发兴趣，导入课题。

苹果树妈妈想请小朋友给苹果宝宝穿上漂亮的衣服。

二、讨论、示范。

1、引导幼儿找出与苹果颜色相似的纸条。

教师：“你想给苹果宝宝穿上什么颜色的.衣服?用什么颜色

的纸条？”（幼儿回答）

教师小结：苹果的颜色有红的、黄的、绿的；红苹果用红色的纸条做衣服，黄苹果用黄色的纸条做衣服，绿苹果用绿色的纸条做衣服。

2、引导幼儿复习搓团纸球，学习用胶水粘贴纸球。

教师：怎样给苹果宝宝把漂亮颜色的衣服穿上去呢？

教师示范讲解粘贴的方法：先找出与苹果颜色相似的纸条搓小纸球，搓好后用右手食指和大拇指捏住纸球，轻轻蘸胶水，然后贴在苹果宝宝身上，搓好一个纸球，贴一个纸球。

三、提出创作要求：为苹果宝宝穿上漂亮颜色的衣服。

教师：找出与苹果相似颜色纸条搓成纸球，捏住纸球轻轻蘸胶水，然后贴苹果宝宝外圈，再粘苹果宝宝中间。

四、幼儿操作，教师指导。

1、找出相似色纸条。

2、纸球搓得均匀。

3、轻轻蘸胶水。

4、保持桌面干净。

五、展示作品，结束活动。

请粘贴好的幼儿把苹果宝宝送给苹果树妈妈，说一说你的苹果宝宝是什么颜色的。

活动反思：

孩子们第一次接触到油画棒，主要是给孩子们建立油画棒的使用常规。在此基础上让他们按照自己意愿给苹果涂上颜色。从活动中能看出孩子们对绘画的兴趣较高，都积极地想让老师看看他们的完成情况。

小班美术大苹果教学反思篇十二

美术教案：幼儿园小班美工《可爱的大苹果》（撕贴画）

1. 学习将彩色纸撕成小纸片, 进行撕贴活动。
2. 学习在指定的范围内拼贴小纸片, 掌握拼贴技能。
3. 通过活动的进行让幼儿体会美术创作的乐趣。

1. 苹果卡片
2. 固体胶, 纸(画有苹果)
3. 背景音乐(去郊游)
4. 红 黄 蓝色卡纸。

教：今天天气真好，老师要带小朋友去郊游，我们来了一位小客人也想和小朋友们一起去郊游，我们请他出来吧！

2. 教师小结：苹果宝宝的衣服很漂亮，有红色，黄色，蓝色，穿的'很均匀，没有在衣服上再穿衣服，所以很漂亮。

3. 可是还有很多苹果宝宝没有衣服，小朋友来帮帮他们也穿上漂亮的衣服吧！

1. 教师提出要求，把长纸条撕成小纸片，给苹果宝宝穿衣服

时，贴的均匀些，衣服不能穿的外面去了。

2. 教师巡回指导，对能力弱的幼儿给予示范指导。

展示孩子的作品，并说说谁的苹果最漂亮。

让幼儿带着自己的苹果宝宝跟着音乐去郊游。