

# 2023年幼儿园大班英语活动教案(优秀20篇)

五年级教案是教师为了提高教学质量而反复修改和完善的教学工具。以下是小编为大家推荐的高一教案范文，希望能够激发大家的教学灵感和创新思维。

## 幼儿园大班英语活动教案篇一

学习太阳和月亮的英语单词: sun □ moon.

体验学习英语的快乐。

锻炼幼儿语言表达能力。

材料准备

月亮、太阳图片一张。

幻灯片。

活动流程

一、情境导入

手指韵律操、儿歌《我上幼儿园》。

教师提问：“小朋友上幼儿园的时候，在天空中看见了谁？”

（引出太阳公公）

二、学习单词

## 1. 介绍单词sun

教师提问：“太阳公公距离我们太远了，大点声音喊。”

## 2. 引起幼儿好奇心

（幻灯片，太阳公公不高兴，学生每人说一遍。展示太阳公公高兴的图片。）

## 3. 学习单词moon

教师说：“太阳公公下山了，月亮姐姐爬上来了。”

（幻灯片，介绍圆月和小月牙）

## 4. 游戏：

（图片未图色，让小朋友图色，增加学习兴趣。）

教师说：“月亮姐姐为什么不开心？因为没有穿漂亮的衣服，我们给它穿小衣服！”

（巩固月亮的单词）

## 三、知识巩固游戏

太阳升起来，小朋友起床。月亮爬上来小朋友睡觉。

## 四、活动延伸

通过学习英语单词，使儿童简单了解月亮的圆缺。增强学英语的兴趣及知识的了解。

## 幼儿园大班英语活动教案篇二

活动目标:

- 1、能说出白天和黑夜的特点，理解这是大自然的规律。
- 2、学会运用“喜欢、因为”两个词汇。
- 3、尝试在“辩论赛”中大胆说出自己的想法
- 4、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。
- 5、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

活动重点：理解白天和黑夜是大自然的规律。

活动难点：尝试在“辩论赛”中学会运用“喜欢、因为”两个词汇，大胆说出自己的想法。

活动准备:

- 1、物质准备：课件《白天和黑夜》，太阳、月亮的头饰，小手掌若干
- 2、场地布置：辩论赛场景

活动过程:

### 一、创设情境激发兴趣

——小朋友听这声音，你觉得他们之间发生什么事情?(播放争吵声音)

——是谁在争吵让我们看看!(出示兔子和猫头鹰头饰)

## 二、兔子和猫头鹰为什么争吵？

——你觉得说喜欢黑夜的是谁？说喜欢白天的是谁？为什么？

——小朋友说得真不错，让我们听听兔子和猫头鹰到底怎么说？（播放兔子和猫头鹰的声音）

（兔子说：“因为天一黑就什么也看不见，只好去睡觉了”）

（猫头鹰说：“因为黑夜好出来玩，抓老鼠，如果白天太长，黑夜就短了，就会吃不饱的”）

——兔子和猫头鹰吵累了。就去找其他的动物评评理，他们找到了谁来评理呢？

## 三、游戏活动《猜猜乐》

——播放课件，兔子和猫头鹰找到了谁评理？（猫）

——出示图片1（猫），小朋友请仔细观察图片，猫会支持谁呢？为什么？请做出选择。（幼儿选择好后，让幼儿说出理由。）

——总结：让我们听听看猫是怎么说？

——出示图片2（公鸡），开始选择。（幼儿选择好后，让幼儿说出理由。）

——总结：让我们听听公鸡是怎样说？

——出示图片3（牛），开始选择。（幼儿选择好后，让幼儿说出理由。）

——总结：让我们听听牛是怎样说？

——出示图片4(老鼠)，开始选择。(幼儿选择好后，让幼儿说出理由。)

——总结：让我们听听看老鼠是怎样说四、白天黑夜的辩论会

(这个环节使用了教育法中的讨论法)

——小朋友通过刚刚的游戏，我们知道有些动物支持兔子，喜欢白天，有些动物支持猫头鹰，喜欢黑夜。因为每种动物都有他自己的生活方式。

——现在让我们根据自己的观点，分为“白天”和“黑夜”两组，以辩论赛的形式把喜欢“白天”和“黑夜”的理由说出来。

——幼儿自由辩论

——结束辩论

老师总结：小朋友，刚刚的辩论真精彩，如果没有了白天，只有黑夜行不行？为什么？如果没有了黑夜，只有白天行不行？因为我们白天和黑夜是不能分开的，这是大自然的规律，白天和黑夜每天都在不停的变化，只要我们用愉快的心情去看待，其实白天和黑夜一样的精彩，一样让人感觉快乐。

课后反思：

绘本十分有趣，成功地吸引了幼儿。大班幼儿早有黑夜与白天的概念，整节课我让幼儿在具体形象下进行了白天与黑夜的区分。有个别幼儿没有区分正确，但在同学与教师的引导下也成功的解决。这节课基本完成了目标，但自我感觉设计上没有很成功，在幼儿学会分享环节，过短促。幼儿情感提升方面仍要加强。

# 幼儿园大班英语活动教案篇三

1. 通过观察、操作，感知哪些材料能吸水。

2. 萌发探究科学现象的兴趣，学做观察记录。

1. 空脸盆(放入活鱼)若干，周围摆放盛水的脸盆若干。

2. 海绵、布条、绉纸、白纸、水彩笔芯、粉笔、塑料制品、彩色水、大白菜。

3. 观察记录表，课件。

## 一、救小鱼

引导幼儿想办法给缺水的鱼送水，激发幼儿对材料吸水现象的兴趣。

## 二、操作

1. 一一介绍操作材料，提问：你们觉得哪些东西能吸水，哪些东西不能吸水？

2. 幼儿分组实验，通过操作、观察、比较，说说这些材料都有什么变化，哪些材料能吸水。

3. 和幼儿一起总结操作过程，使他们初步了解哪些材料能吸水。

4. 引导幼儿思考日常生活中还有哪些材料能吸水。

5. 出示大白菜，引导幼儿探索大白菜能否吸水。

## 三、观看课件

播放大树和大白菜慢慢吸水的课件，幼儿观察植物吸水现象，初步了解植物是靠根和茎来吸收水分的。

#### 四、记录、交流

鼓励幼儿用自己喜欢的方式(如打“√”或“×”)记录操作结果，并与同伴、教师交流，进一步巩固相关经验。

### 幼儿园大班英语活动教案篇四

目标1. 基础性目标：引导幼儿利用报纸条进行各种变形，尝试运用连接来进行空间造型。

2. 发展性目标：引导幼儿大胆表达自己的想法，体验空间游戏的乐趣。

教学难点利用报纸条进行各种变形，尝试运用连接来进行空间造型。

活动材料1、长方形的架子（扭扭屋），投影仪，背景音乐

2、报纸条，双面胶，夹子，毛根

活动1：一、出示报纸条，引起幼儿兴趣

1、横着变：教师边扭动报纸条边说：扭一扭、变变变

□你们觉得它像什么？

2、竖着变：教师边扭动报纸条边说：扭一扭、变变变

□你们觉得它像什么？

活动2：二、利用报纸条尝试进行各种变形，并大胆表述

1、幼儿进行第一次纸条变形。

□小朋友，你们想不想像老师这样也来自己变一变？

(1) 幼儿尝试玩报纸条，进行各种变形

(2) 交流变成什么

□你把它变成了什么？

2、幼儿进行第二次纸条变形

□一根纸条能变，那再加一根呢？你能把两根合起来变成什么？你来试试看！

(1) 幼儿尝试玩两根报纸条，进行各种变形

(2) 交流变成什么

□你把它变成了什么？

活动3：三、尝试运用连接来变报纸条，进行“扭扭屋”的空间造型

1、幼儿合作进行报纸条变形

□如果用许多的报纸条能变好玩的东西吗？

但我们每人只有两根，那怎么办呢？（合作）

教师出示双面胶、夹子

□那老师准备了一些将报纸条连接的双面胶和夹子，请小朋友和你一组的两个或三个一起来合作变报纸条。

## 2、幼儿创作，教师指导

鼓励幼儿造型夸张，帮助个别能力弱的幼儿进行连接，提醒幼儿感受平面和空间造型的变化。

## 2、介绍扭扭屋，展示作品

快看！老师今天还带来了一座“扭扭屋”，现在我们要把小朋友合作完成的作品挂到扭扭屋上。

教师帮助幼儿一起将作品挂到扭扭屋上。

## 活动4：四、作品展示，感受空间游戏的乐趣

### 1、观赏扭扭屋的作品

扭扭屋被小朋友们一装饰现在变的更漂亮了，我们赶快看一看，说说你看到了什么？

### 2、光影游戏

## 活动5：五、延伸活动

要是把扭扭屋放到太阳底下，它会不会有其它更好玩的造型呢？走，我们一起把扭扭屋送到太阳下去试试看吧！

## 幼儿园大班英语活动教案篇五

1、在观察比较中，发现国旗的不同。（色彩、图案等）2、对中国国旗产生尊敬与自豪。

### 世界各国国旗图ppt

#### 一、感受国旗的丰富性

1、说说国旗。主要提问：你拿的国旗上有些什么？

2、游戏分一分。按图案分国旗；按颜色分国旗；小结：原来国旗上会有太阳、星星、月亮、动物，植物，还会有文字，许多不同的图案构成了不同的国旗。

3、容易弄错的国旗。仔细寻找不同处，并用语言表达清楚自己的发现  
4、国旗都是长方形的吗？（引出大小、现状的不同）  
小结：虽然每一面国旗都不一样，甚至有的还很难分别，但所有的国旗都代表着一个国家。

## 二、说说国旗的故事按星星分国旗

1、引出美国国旗主要提问：这是哪个国家的国旗吗？为什么要有那么多星星呢？

欣赏加拿大的风景ppt寻找答案。

3、中国国旗主要提问：这面国旗认识吗？我们国家的国旗有没有故事呢？根据幼儿所述予以提炼。

## 三、飘扬我们的国旗主要提问：你们会在哪里看到中国国旗？

小结：国旗在我们每一个中国人的心中。

## 幼儿园大班英语活动教案篇六

1、感受用颜料作画的乐趣。

2、运用点、线、面可以设计出美丽的图样

3、尝试用颜料经过转印，设计美丽的地毯。

选择各种喜欢的颜料来堆积。

颜色的搭配和利用。

各种颜料若干；油画笔每种颜料2支；

制作蛋糕的录象片段等。

1、由生日蛋糕导入引起幼儿的兴趣。

2、讲解绘画的方法，激活幼儿的思维。

（教师出示生日蛋糕）

（1）教师：你们喜欢这个礼物吗？大家一起看这个蛋糕漂亮吗？

（教师播放录象）

（2）你们看到蛋糕店叔叔是怎样做生日蛋糕的？

（3）教师演示制作奶油蛋糕表花的基本方法几效果展示。

（点、线、面）

（4）教师：如果老师告诉大家，可以用这个做蛋糕的方法来画画，你们相信吗？

3、教师讲解绘画要求。

（1）教师：今天我们的课题是：“生日蛋糕的联想”，老师希望小朋友尝试用做蛋糕的方法来进行绘画。

（2）讲解作画过程：

a□将整张纸对折，在纸上画出半只蝴蝶外形。

b□在纸上用颜料进行点、线、面的绘画。（颜色可以自己选择，色彩搭配要和谐）

c□小心把纸张对折，进行颜料转印。（等待颜料自然凉干，这一步要一次完成，出现的颜料肌理效果最好）

4、幼儿作品展示。

（1）幼儿互相评比，谁制作的蝴蝶最好看？为什么？

（2）教师总评。

（3）你还能用这个方法来做其他的动物吗？大家一起试一试。

## 幼儿园大班英语活动教案篇七

1. 通过活动体会父母养育自己的辛苦。

2. 感应家庭的幸福、感受父母的爱，培养孩子爱父母爱家庭的情感，培养他们的家庭责任心。

3. 通过活动，把认识体现在今后的生活中。

4. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

5. 大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

1. 知道父母养育子女的辛苦，自己是在爸爸妈妈的亲切关怀、照顾下长大的。

2. 能够体会爸爸妈妈对自己的爱，产生爱爸爸妈妈的情感，愿做孝顺爸爸妈妈的好孩子。

一部分孩子选好的一张全家福，卡片，印尼。

教师介绍本次班会的主持人。

一张照片就是一个幸福的家庭。

(1) 谈话引题。

主持人：家是我们温暖的摇篮，家里有亲爱的爸爸、妈妈、爷爷、奶奶，我们一家人血脉相融，下面就请几位小朋友来介绍一下自己的家庭。（部分孩子介绍自己的家庭）

(2) 以诗歌激情。

主持人：我们生活在爸爸、妈妈的身边，是他们把我们抚养长大，爸爸妈妈是我们人生中的第一任老师，也是我们的终身老师，我们要感谢爸爸、感谢妈妈。请听诗朗诵——我有一个幸福的家。

(3) 主持人：大家都知道自己和父母是最亲的，是啊！只有在爸爸妈妈身边生活的人才是最幸福的人。你知道吗？从呱呱落地到现在即将成为一名小学生，他们在我们的身上倾注了多少心血啊！现在请老师给大家看一看一位小朋友小时候的照片，请你猜猜是谁？（出示李佳霖小朋友的成长照片，先让学生猜一猜，最后让他来说一说自己的家庭）

2. 我向父母表心意。

(1) 小小卡片传心声。

主持人：爸爸妈妈为了我们这个家不辞辛苦、为我们付出了全部的爱，我们应该拿出自己的实际行动回报他们，我们来给爸爸妈妈做一张表达浓浓情意的小卡片吧！并在上面写出要对爸爸妈妈说的心里话，现在开始制作吧！（教师指名交

流)

(2) 在歌声中升华感情。

主持人：让我们在“我爱我家”的音乐中，一起来祝愿我们的爸爸妈妈身体健康、平安幸福！

每个人都有家，每个人都对自己的家有深深的感情，“我爱我家”这主题活动的开展更有刚烦的意义。爸爸妈妈是家庭教育中永恒的话题，幼儿对此永远有话可说，有话想说。通过这样的情感体验活动，可以很好地培养幼儿关爱他人的意识。我设计了一个让幼儿自由发言的平台让他们说出生活中爸爸妈妈与自己之间的故事，体会父母对自己的深情。同时照片、诗歌、卡片、歌曲等多种形式的应用，使本次的活动内容丰富多彩。可是在“成长照片徐话题”的活动中，我向幼儿展示了一位同学小时候的照片，孩子对此发表自己的看法，甚至很多孩子会说到：我小时候是……样的，这样是活动无法达到收放自如，加入本课重新开展，我会采取“分组讨论等方式”，使幼儿有充分表达的时间，自主发挥。

## 幼儿园大班英语活动教案篇八

幼儿期是情感培养的重要时期，处于这个年龄阶段的幼儿，知识经验贫乏，思维具体形象，情感的感染作用大，可塑性较强。我们利用幼儿的这些特点，不失时机地有目的、有意识地对幼儿进行关爱情感的培养就会使幼儿形成比较稳定的良好的情感品质。而我身边的孩子们，从小都是在别人的关爱下成长，自己却不知道怎样关爱、同情别人。通过“我为老人解解闷”的社会活动，可以帮助幼儿学会同情别人的痛苦，并知道怎样帮助和关爱他人。

能用语言、行为等表达方式去关心、照顾老人。

椅等。

2. 情境剧：我为老人解解闷。

3. 问候曲（用于情境剧的背景音乐）；捶背曲（用于幼儿表演的背景音乐）。

## 一、问题导入

师：小朋友知道敬老院是什么地方吗？（专门收养一些无人照顾的老人的地方）你们有没有见过或听爸爸妈妈说过敬老院的老人是怎么生活的吗？（敬老院的老人过得很寂寞、很孤独）

有两位老人他们也住在敬老院里，你们看看他们在那里过得怎么样？

## 二、幼儿观看情境剧：敬老院的老人们

情景内容：有两个老人住在同一个屋子里，一个老人家人经常来看望，日子过得很幸福，精神状态也很好；另一个老人则相反，无人照顾，相对来讲少言寡语，精神状态就差很多。

讨论：小朋友看看这两位老人过得怎么样？为什么？（一个很幸福、快乐，因为有家人来照顾；一个不幸福、很孤单、很可怜，因为没人照顾他）

谁有好主意好办法能让这位孤独的老人，像另一位老人一样过的幸福快乐呢？（我们可以去照顾、关心她）

## 三、幼儿根据自己的想法和心愿讨论如何关心和照顾老人

谁想去关心和照顾刚才的这位老奶奶，想一想可以为她做些什么事？

## 四、引导幼儿主动关心、照顾和帮助老人

第一组：引导幼儿回忆已有经验，帮老人做一些简单的事情。

师：小朋友，想想你们平时是怎样照顾爷爷奶奶的，今天也来像照顾自己的爷爷奶奶那样照顾这位孤独的老人好吗？谁来试一试？（室内活动：洗水果、倒水、聊天等）

第二组：在生活上帮助老人。

师：这次请上来的小朋友要仔细看看老人的屋子是否干净整齐，如果不干净整齐你会怎样做呢？（室内活动：整理床铺、清扫地板、整理衣物等）

第三组：在生理上帮助老人。

师：有时候老人年纪大了，做起很多事情来不太方便，小朋友该做些什么事情呢？（室内活动：帮老人梳头、洗脸、润肤、捶背、按摩及喂药等）

第四组：在心理上关心老人。

师：老人也有不开心的时候，小朋友平时在幼儿园学了很多本领，你们也可以把这些本领表演给爷爷奶奶看，他们一定会很高兴的！谁愿意去？（情感交流：讲笑话、跳舞、唱歌、说儿歌等）

第五组：请老人到户外散心、锻炼身体。

师：刚才的小朋友在屋子里帮老人做了很多事，如果老人在屋子里呆太久会很闷的，想一想还可以带老人去哪里？做些什么呢？（室外活动：到小花园散步、锻炼身体等）

五、结束活动：集体舞“快乐的啰嗦”

师：今天小朋友帮敬老院的爷爷奶奶做了很多事，都是很有爱心的好孩子，还有这么多小朋友想照顾这位老奶奶，这样

吧！你们还记得以前我们跳的舞蹈“快乐的啰唆”吗？我们表演给老人看，以此表达我们的心意吧！请一个小朋友把老人请过来！

这次活动真切地体现了敬老院老人的生活状况，能让幼儿在观看情境剧的过程中直接调动其愿意帮助和照顾老人的想法和情感。整个活动过程：幼儿兴致较高，参与率也很高。根据大班幼儿愿意与同伴合作及愿意帮助和照顾年弱者的特点，让幼儿在情境中大胆运用已有经验去照顾敬老院的老人，充分展现了幼儿的爱心和情感。并运用了两种形成鲜明对比的音乐，让幼儿在比较舒缓、悲伤的音乐声中，感受到敬老院的老人孤独的一面；在欢快、积极的音乐声中感受帮助别人的快乐，以及老人在小朋友的照顾下的情绪变化。

情感教育最忌平铺直叙，直白的灌输往往会造成幼儿认识上的粗糙，知行的不统一。本次活动中，教师创设情景，引导幼儿多方面的自行感知，引起幼儿内心的共鸣。马晓萍老师充分考虑幼儿的活动心理和活动特点，给幼儿提供了多种实践活动的机会，在活动过程中教师能自然地与幼儿一起讨论敬老院老人的生活状况，并就如何帮助、关爱老人的问题展开热烈讨论，同时快乐地实践了假想情境中的感情表达，贯彻了愉快教学的理念，直接问题导入流畅，并有效地激发儿童的独立思考。此外，在幼儿分组表演的过程中，活动安排紧凑有序，幼儿参与表演和讨论的热情很高。不过，活动中，幼儿的情感体验可以再丰富一些。例如，限制幼儿行动，让其扮演行动不便的老人，切实感受作为弱势群体需要人们给予方方面面的照顾和关爱。

## 幼儿园大班英语活动教案篇九

- 1、引导幼儿尝试用各种材料制作陀螺，并想办法让自己的陀螺转动起来。
- 2、通过制作其它形状的陀螺，让幼儿从中体会力与平衡之间

的关系。

3、培养幼儿勇于科学探索的科研精神。

4、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

5、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力

1、幼儿自己的各式陀螺。

2、操作材料：牙签、一次性筷子、塑料管、一头带塑料的钉子、铆钉、茶杯、茶叶盖子、有抓手的盖子、彩色纸片、卡纸、泡沫片、铅笔、剪刀、水彩笔若干。材料要丰富。

师：老师发现你们最近总是在玩一样玩具，是什么啊？

幼：（陀螺）

师：你们为什么喜欢玩呢？

（因为它会转、会变色、会比赛、有很多中款式、有的还会翻身……）

1、通过玩，观察陀螺的特征。

幼：（幼儿四散开来，选择一样陀螺进行探索性玩耍）

师：请你们说说看，你们是怎样比赛的？

幼：（我们把陀螺放在一起，然后一起听口令开始转动，谁的陀螺最后停下来，谁就赢了。）

师：你们的陀螺是怎样变色的呢？

幼：（陀螺的颜色本来是一块一块的，发现一转起来，颜色

就混在一起变成彩色的了。)

2、师生共同讨论陀螺的做法，鼓励幼儿不怕失败。

师：其实，这些陀螺都是老师自己做的。你们想不想自己动手做呢？

幼：（想）

师：那么你们说说看，你会准备怎么做陀螺？

幼：（先把纸片剪成圆形，再用牙签从中间戳过去就行了；我要做一个方的陀螺；我要做一个三角形的陀螺……）

师：好！用自己喜欢的材料做。可是，我在一开始做陀螺的时候也会不成功，发现了许多的问题，把能转的和不能转的进行了比较，后来我成功了！怎么会成功呢？这是个秘密，我不能告诉你们，你们自己去发现。有问题没关系，自己动脑筋解决。如果实在不能解决，就把问题留下来，我们大家一起解决！

1、幼儿第一次动手制作阶段，教师巡回指导。

2、在幼儿制作过程中，教师不要给予帮助，引导幼儿试着玩一玩自己做好的陀螺。

3、共同解决留下来的问题。

师：好，现在请有问题的小朋友，说说你遇到了什么困难，我们大家一起来解决。

a□幼：（我的`圆片总是画不圆，怎么办？）

幼儿讨论解决办法。

b□幼：牙签戳在厚纸板上转不稳，太细了？

幼儿讨论解决办法

c□幼：我做的三角形的可就是不能转？

幼儿讨论解决办法。

师：刚才，我们解决了许多问题，现在我们再来做一个陀螺试试看！

4、幼儿第二次动手制作阶段，教师巡回指导。

5、再次玩一玩自己做好的玩具。

师：现在，我们要来进行一个陀螺比赛。

（幼儿操作自己的陀螺进行比赛。）

师：请你把自己做好的陀螺放在我们的科学区角里，大家再进行研究。

幼儿已经做好的陀螺放在区角中，进一步引导幼儿探索发现力与平衡之间的关系。

陀螺玩具貌似普通，颜色不算漂亮，外表没有电动玩具有吸引力。可是他凭什么能流传至今呢？一直是小朋友心爱的伙伴。到底陀螺玩具藏着什么秘密，让孩子们越玩越留恋？我和孩子们一起探索，不停地变换角度实践与思考，挖掘着陀螺玩具丰富的内涵。我们也一同分享着我们共同拥有的快乐与幸福。当我第一次出示陀螺，孩子们不以为然，我请他们说说第一眼看见陀螺的感觉。“很小、普通、平凡、不漂亮”是陀螺的代名词。“对，普通的陀螺也有他的用途。就是……”我捏紧了陀螺的把柄，用力一转，放手，陀螺自己

一个人在桌子上旋转起来，转呀转呀，速度减慢，最后停了下来。“陀螺有什么用？”“能转起来。”“陀螺旋转的秘密有很多，需要小朋友仔细看。这回，看谁的眼睛跟孙悟空一样？”孩子们的情绪逐渐高涨，此刻兴致勃勃地观看起来。我请了几个小朋友来玩陀螺，陀螺在小朋友的手中千变万化。有的转速较快，有的转速较慢，快速飞转的片刻就摔倒在地，慢性子的不急不慢忽忽悠悠的，仿佛玩的心满意足才罢手……小朋友的心情也随着陀螺的变化而变化着，平静的引子，跌宕起伏的高潮，余犹未尽的曲终人和……“老师，陀螺转起来没有颜色了？”“老师，陀螺有的转的快有的转的慢？”“老师□xx转的时间很长□xx转的时间很短。”你们发现了这么多的秘密，想想这究竟为什么呢？自己讨论商量，能否找到答案？于是孩子们小鸟蜜蜂似的喳喳喳喳起来。

此刻，孩子们都成了研究专家，有的拿着陀螺转呀转，有的边商量边玩……望着这一切，我感触颇深：别小瞧一件普通的东西，往往深藏着许许多多的可贵之处。

## 幼儿园大班英语活动教案篇十

活动目标引导幼儿了解说谎会给自己和他人带来不良后果。应该做个诚实的人。

教育幼儿爱日常生活中不说谎。

活动准备录像带：木偶片“狼来了”有关图片三幅。

活动过程欣赏故事，帮助幼儿了解说谎的危害。

讨论题；大人为什么不相信小孩子？（解释说谎的含义）小孩子说谎后发生了什么事？

如果小孩子不说谎会怎么样？

通过观察和讨论图片，让幼儿明白在日常生活中不能说谎。

介绍图片：红红将姐姐的画带给老师看，说是她画的，希望得到落实的夸奖。

讨论题：红红对吗？为什么？这样做了以后会怎样呢？她应该怎么做？

介绍图片：东东将图书撕破了，妈妈问他时，他说：“不是我撕得。”

讨论题：

东东对吗？如果你是东东，应该怎么做？

介绍图片：幼儿园发了新玩具汽车，小云很喜欢，将它悄悄地带回了家，对奶奶说：“这是老师送给我的。”

讨论题小云做得对吗？为什么？他应该怎么做？

与幼儿共同小结：大家都一个做个诚实的好孩子。

## 幼儿园大班英语活动教案篇十一

仙人掌(水墨画)

### 【活动经验】

- 1、在了解仙人掌基本特点的基础上，学习用毛笔画仙人掌。
- 2、在教师的指导下，能区别使用淡墨、浓墨和侧锋、中锋进行作画。

### 【活动准备】

毛笔、墨盘、国画颜料、宣纸、墨汁、抹布、水桶等用具。

### 【活动建议】

- 1、用大号毛笔蘸墨绿色画上下左右大小不同的几个椭圆形，侧锋涂画出仙人掌的叶子。
- 2、用小号毛笔添画仙人掌的花，红色、黄色皆可，幼儿可根据喜好自主作画。
- 3、浓墨点画仙人掌的刺。
- 4、对画面进行适当添画装饰，使画面更加饱满。
- 5、举办小小作品展，请小朋友们展示自己的作品，并交流分享经验。

## 幼儿园大班英语活动教案篇十二

- 1、能够明确自己所扮演角色的职责，并能监守岗位；
- 2、能够使用礼貌用语，较安静地游戏。活动内容：娃娃家、医院、理发店、菜场、银行、公共汽车、超市活动过程：

小朋友，今天我们又要来玩娃娃家了，你们高不高兴啊？上次我们在玩娃娃家的游戏的时候啊，李子恒小朋友玩得可棒拉，他啊，本来是娃娃家的爷爷，可是后来他看到医院的医生不够了，那是因为医院的小朋友跑掉了，所以他就自己到了医院，帮助病人看病。而且他看病的方法与别人不一样，他用的是气功，今天，我要在来看一看，小朋友是不是都能够找到自己的工作，并且能够把工作做到下班，还有，我们在做游戏的时候是不是要安静一点啊，这样，在医院里面看病和休息的人就能很好的休息了。

二、幼儿游戏教师指导：重点指导娃娃家，扮演客人的角色和娃娃家的妈妈一起将娃娃家整理干净。

- 1、观察幼儿是否能够先搬好椅子和桌子，再去拿玩具。
  - 2、观察幼儿是否能够自己解决一些遇到的小问题。
  - 3、观察幼儿是否能够按照教师的要求监守好自己的岗位，不在教室中间奔跑。
  - 4、观察幼儿游戏的声音是否比较安静。
- 1、让个别幼儿介绍今天自己的新发现；并给予肯定和鼓励。
  - 2、对今天在游戏中能够监守自己岗位、并能使用礼貌用语的幼儿予以表扬。
  - 3、对于全班幼儿在游戏中能够放低音量地进行游戏给予表扬，并告诉幼儿在下次游戏中也要看他们的表现。

## 幼儿园大班英语活动教案篇十三

(1)物质准备比较丰富，孩子们可以通过看图像，看卡片，看动物玩偶等多种方式认识这节课老师所要教的单词动物，孩子们能够较直接的认识动物。

(2)课程的设计出于幼儿的兴趣点，从孩子们感兴趣的动物单词入手，加上孩子们喜欢玩的游戏，让孩子们在学习的过程中不枯燥，乐于学习英语。

(3)在整个环节中，始终让孩子能够加入到老师的课程中来，注重与孩子间的互动，使每个孩子能够接触到老师的教具。

(4)在活动中，我的提问和语言叙述运用的是比较童趣，符合

他们年龄的一些言语，让孩子们听了比较亲切，易懂。

## 2、活动中的不足及分析

(1)整个活动没有设计在一个比较完整的情境中，每个环节和环节之间的过度显得比较生硬，转折比较大，可能对于孩子来说需要反应一段时间才能跟上我的下一个环节的活动。

## 3、改进预想及措施

设计一个情景，老师带着小朋友到动物园去参观，看到了一些已经认识的小动物，作为对于之前所认识的动物单词的复习，再走到另一个区域，是这节课要认识的动物，再通过和小动物们玩各种游戏一遍一遍的让幼儿进行充分的认知，学会4个单词。

# 幼儿园大班英语活动教案篇十四

1. 幼儿能够分清小雨、大雨、狂风暴雨的不同特征，并用刮蜡画的作画形式表现奇妙的雨景。

2. 了解刮蜡画的作画方式，并尝试利用各种不同的材料来刮画出不同特征的雨。

3. 在刮画活动中感受作画方式的奇妙，体验成功的喜悦。

4. 培养幼儿的观察力和动手操作能力。

5. 感受作品的美感。

1. 乌云一块，挂有大小的雨丝。

2. 动态不同的动物、植物形象。

3. 范画背景纸、各种刮蜡画的作画工具。（小棒、筷子、游戏棒、铅笔等）

4. 背景音乐《一把小雨伞》。

### 一、激发兴趣，引导谈话：

1. 嘀嗒、嘀嗒（教师让乌云落下了一滴雨滴）问：“什么呀？”（雨滴）“猜猜乌云给我们下的是大雨还是小雨呀？”（幼儿猜测）那看看你们猜得对不对？（教师示范下小雨）这么大的乌云就下了几丝雨线，你们觉得是下大雨还是小雨？那谁来说说你是怎么看出来的。（个别幼儿说）

2. 教师小结：对，又细、又少小小的点和线就像小雨，但下雨不一定要下小雨，对不对，你们看，大雨来啦（模拟下大雨）这雨大不大呀？大雨还有话要问你们呢：“我的样子跟小雨有什么区别？”谁来说一说（大雨的雨线又密又多）

3. 再看看大雨在有风的时候还是直的吗？（教师摇晃雨线）（斜斜的）哗哗哗哗狂风暴雨来啦。

### 二、创设情境，尝试作画：

1. 今天大街上、花园里、小河边突然下了一场奇妙的雨（分别在背景图上张贴人物、植物、动物的图片）

2. 小朋友们，要是你们在，你们喜欢下小雨还是大雨呀？（分别按大雨、小雨的不同特征选用粗细不同的材料来刮画雨）可以先画一种特征的雨，再请其他幼儿画其他特征的雨。

3. 小朋友，刚才的雨是怎么下的呀？让幼儿了解用材料在蜡纸上刮出图案来这样的美术活动叫刮画。幼儿学习刮画的技能，个别幼儿尝试操作。

4. 你们想不想也来下一场奇妙的雨呀？可以在你的奇妙的雨中出现一些你喜欢的动物、花朵呀、人物呀等等。

5. 幼儿自由作画，播放音乐。

6. 教师巡回指导。

三、结束活动，讲评作品：

1. 幼儿将作品展示在黑板上，相互欣赏。

2. 幼儿介绍作品，相互评价。

3. 着重针对幼儿选择合适的材料来画出不同的雨进行评价。

整个活动从教案的设计及教具的制作，我尽力想从“奇妙”的角度来作重点考虑。然而，作为大班的幼儿，简单的从画雨的角度来设计教案我觉得有点浅了，还应该渗透一些基本的科学知识及学习一些特殊的作画方式，让幼儿通过这节课，能够从技能上、知识的累积上、情感上等等都能得到发展。因此，在设计这个教案时我对本班幼儿进行了多方面的考量，抓住幼儿对小雨、大雨和狂风暴雨的了解来作为美术活动中的一个难点的突破，并且通过在活动中难点的置前，让幼儿对不同的雨有了不同的了解，这样对后面幼儿选择不同的材料来画雨有很大的帮助。整个活动上下来，幼儿基本能够掌握刮蜡画的作画方式，并且能够运用不同的材料来画出不同的雨，重难点能基本突破。

存在的不足：

1. 在教学过程中对于什么是刮蜡画的`知识渗透的不太及时。

2. 在幼儿作画前交待的不太清楚，以至于幼儿在作画过程中对画面内容的安排有点模糊，幼儿的画面上同时会出现小雨

和狂风暴雨等的情形。

需要改进的方向：

1. 由于幼儿是第一次尝试刮蜡画的作画方式，因此在教学过程中应适时的渗透什么是刮蜡画的知识环节。
2. 在作画环节中为幼儿创设小雨、大雨和狂风暴雨的作画区，并制作标志，让幼儿按意愿自己选择作画区画出相应的画面。
3. 在活动结束环节中安排听音乐表现小雨、大雨和狂风暴雨的舞蹈表演，让幼儿对各种雨的不同特征有进一步的了解，整个活动前后呼应，体现完整性。

小百科：雨是一种自然降水现象，是由大气循环扰动产生的，是地球水循环不可缺少的一部分，是几乎所有的远离河流的陆生植物补给淡水的惟一方法。从天上掉下雨滴，有大有小，有快有慢。地球表面水蒸发上升遇冷形成了雨。雨是人类生活中最重要的淡水资源。

## 幼儿园大班英语活动教案篇十五

活动目标：

- 1、认识几种不同颜色的泥及工具。
- 2、愿意在认识过程中，体验捏泥的乐趣。
- 3、学会用不同颜色的泥混色
- 4、单词□mud board knife red yellow blue

句子□this is ....

准备：

各种彩泥若干块、垫板若干块、工具若干套。

重点：

认识彩泥及工具

难点：

如何将泥混色混得均匀。

过程：

1、听音乐传泥工板，拿彩泥

2、介绍彩泥及工具（幼儿认识不同颜色的彩泥和使用工具）

师：小朋友们，今天我为你们带来了新朋友，你们猜猜它们是谁？

师：这些工具，有的可以用来切泥，有的可在制作细小物品时，例如眼睛，可以用来挑泥，甚至可以用来沾泥，因为呀，有时候我们要做很小的东西，小到连我们的手指头都觉得大。还有垫板，我们在玩泥时，一定要将泥放在垫板上，因为我们的桌子还需要用来吃饭，可如果将泥放在桌子上，那么会很卫生。

师：它是彩泥，你们看看他们有多少种颜色呢？

幼：它们有……

师：对，它们有……，可是你确定他们就有这么多颜色吗？

幼：确定。

师：那我们来看一看。

### 3、游戏：变变变（介绍彩泥混色的方法）

师：（教师用少许黄色和红色彩泥，将颜色进行混合）小朋友们，我们来看看如果把红色和黄色的泥在一起，像这样重叠是不断揉捏，会变成什么颜色呢？（教师操作，幼儿观察）

师&幼：变成桔色

师：如果我将黄色和绿色混合，你们觉得会变成什么颜色呢？（请小朋友试一试）

师&幼：变成了绿色。

师：好，小朋友们，老师告诉你们，如果我们要完成一件作品，可这件作品只需要一种颜色，那能不能将其他颜色和需要的泥的颜色混在一起呢？因为如果将颜色混在一起，颜色会变脏的，而且作品也会变得不好看。但如果需要混色作品，小朋友们可以尝试混色。

幼：对。

师：好，那我们就去体验完你的乐趣吧！

### 4、幼儿捏泥，教师巡回指导评价

### 5、听音乐收泥交泥工板

### 效果分析

第一次上泥工活动，能感觉到幼儿非常感兴趣，幼儿对老师介绍的颜色、工具都能一一跟读，虽然幼儿对英语的介绍不太理解，但当老师操作时，幼儿观察仔细，就能够帮助幼儿理解。从幼儿操作中可以看到，幼儿能够掌握揉的技能。在

活动中，马维实也能够非常认真的、快乐的玩泥巴。

## 幼儿园大班英语活动教案篇十六

通过操作，感知淀粉遇到碘会变蓝

尝试运用淀粉遇到碘变蓝的原理

科学课的意义在于运用，通过现象揭示本质。由现象过渡到问题的解决，需要幼儿从真正意义上理解，大班幼儿的思维还是停留在表面，如何运用是一个难点。

游戏情景法，操作尝试法

1. 通过操作尝试，感知淀粉遇到碘变蓝的现象

2. 能运用这个现象解决实际问题

1、认识碘酒

提问：我们来看一下碘酒是什么颜色的？（棕褐色）

2、幼儿操作

1) 试一试

将碘酒滴到食物上，观察现象

师提问：你发现了什么？哪些食物变蓝了。

2) 记录

哪些食物发生了变蓝的现象，在对应的栏里打勾，教师验证有异议的食物

### 3) 揭示现象

你知道为什么有些食物会变蓝吗？因为他们中都有了一样东西叫淀粉，淀粉遇到碘会变蓝

### 3、问题解决——运用

#### 1) 情景表演

师：灰太狼，为了挣些钱给红太郎和小灰灰买好吃的，动起了歪脑筋，开了一家奶粉超市

#### 2) 想一想

你可以用什么办法来检测？

看颜色、尝一尝、用碘酒

#### 3) 动一动

请你们用碘酒的方法试一试，哪瓶是合格的哪瓶是不合格的

### 4、结束游戏

师：找到了不合格的奶粉，灰太狼被警察叔叔带走了，神奇药水把它送进了监狱，羊村又恢复了平静。请小朋友回去做做看那些食物中还含有淀粉。

## 幼儿园大班英语活动教案篇十七

数学区：看图列式

建构区：春天的公园

语言区：指偶剧

表演区：春天在哪里

1. 让幼儿运用已掌握的手工技能制作春天的花。
2. 激发幼儿编题的兴趣，让幼儿学习看图或分合式列算式，编加、减应用题并列式。

1. 各种彩纸、彩笔、剪刀、胶水等

2. 编题卡若干。

1. 引导用圆形纸、折叠粘贴等方法、制作春天美丽的花朵，并鼓励幼儿用不同材料创造性地做不同的花。

2. 提供图片或分合式，指导幼儿描述清楚内容，按应用题的格式正确编加法或减法应用题，然后在记录板上解答。

## 幼儿园大班英语活动教案篇十八

活动目标：

- 1、提高幼儿用线捆绑的'能力。
- 2、提高幼儿对气球的探索能力。
- 3、根据色彩进行大胆合理的想象。
- 4、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

活动准备：

气球、水、彩色笔、线、松紧带，范例气球

活动进程：

## 一、引入。

师：“今天老师给大家带来了一个好玩的玩具，大家看一看这是什么？这么好玩的玩具，大家想不想要？那我们今天就来动手做一做。”

## 二、制作。

### 1、装饰气球。

在淡色的未吹气的气球上画上小图案。根据气球膨胀的原理，当气球吹起后，图案也会变大，使得弹弹球更加美丽。

注意：在教授幼儿在气球上画图案时，要强调用深色的油性马克笔图画（易上色），避免用尖笔图画（防戳破）。

师：“老师这里有很多淡颜色的气球，想在气球上画一些漂亮的图案。我这里有很多支笔，小朋友们觉得我用哪一支笔画比较好？”

师：“很好，我现在就用大家选出来的这支颜色又深、又不会戳破的笔来画画。我们画的时候也要很小心，不要把气球戳破。”

### 2、灌水。

在装饰好的气球里灌水。

注意：灌水时，要将气球口适当拨大，用小水流灌入气球。灌好后将气球口绕紧。

师：“我们已经把漂亮的气球画好了，现在要灌水了。我想请聪明的小朋友来说说看，你觉得怎么灌水比较好？”

师：“我们灌水的时候要把气球的嘴巴，拉大一点点，把它

套在水龙头上。那要灌多少水呢？（拿出两只范例灌水气球一只灌一点点水，一只灌水很多很多），”左边这只水太少了。弹弹球玩不起来，右边这之水太多了，一不小心就要爆炸了。

师：“我们现在线还没绑起来，这个水球一不注意就要漏出来，老师有个小诀窍，大家注意听。我们把这个水球的嘴巴捏住，转几圈，让它暂时把嘴巴闭上。”

### 3、绑线。

把灌好水的气球用棉线把口捆实。

师：“我们把嘴巴转牢后要马上把线绑紧，不然水还是会露出来的对不对？那我们就一只手把嘴巴按住，把线一圈一圈地把嘴巴绕牢，最后打一个结。”

### 4、绑松紧带

在收好口的气球上绑上长度适中的松紧带。

注意：松紧带要捆实，要强调多打几个结。

师：“我们已经把水球绑好了，现在弹弹球还缺什么？对小朋友们再像刚才绑线一样，把松紧带绑紧。我们的弹弹球就做好了！”

## 幼儿园大班英语活动教案篇十九

### 【活动目标】

1、让幼儿通过绘画、装饰、等多种方式来表现自己的创意，并能大胆地用连贯语言讲述。

- 2、培养幼儿的环保意识。
- 3、学会收拾整理各个区域用具。

### 【活动准备】

- 1、美工区：绘画纸、硬纸板、浆糊、剪刀、橡皮泥、废旧物品。
- 2、阅读区：《长大真好》幼儿用书、废物利用的图片、资料等自制书。
- 3、表演区：和家长一起在家先用废旧物品制作时装、音乐、进行时装表演。

### 【活动过程】

一、通过谈话，激发幼儿兴趣。

2、引导幼儿大胆说出自己的想象。

二、引导幼儿观察一些创意作品。

1、出示事先做好的时装，激发幼儿的创意。

2、引导幼儿大胆说出自己的发现。

3、老师小结并告诉幼儿今天我们要用自己聪明的脑子、能干的小手设计出自己的作品如：服装、玩具、书的封面等等。

三、老师介绍一些材料，引导幼儿选择合适的材料进行设计。

四、幼儿选择自己喜欢的材料或区角活动。

1、老师巡回指导并适时对设计服饰、或玩具、封面的小朋友

进行指导。

2、我们的表演区有许多废旧物品制作时装、服饰，小朋友可以到表演区进行创造。

五、结束活动。

教师小结游戏过程中出现的问题，表扬在游戏中认真、有创新和收拾用具收拾的好的小朋友。

## 幼儿园大班英语活动教案篇二十

1、专注倾听故事，理解故事内容。

2、在游戏中，尝试大胆想象，并用完整的语言流畅表述小脚丫的变化过程。

3、感受创编的快乐，体验与同伴合作游戏的愉悦感。

4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

5、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。

物质准备：小脚丫课件，游戏步骤图及各种地方的简笔画图片。

经验准备：会玩“水果蹲”的游戏。

一、出示故事封面，引发幼儿想象。

出示封面，提问：今天我们一起来听听故事，玩玩游戏。看故事发生在什么时候？你是从哪看出来的？故事里还有什么？有几只？你知道这些脚趾的名字吗？到了晚上，小脚丫会干什么呢？故事里的小脚丫会干什么呢？我们来看看故事里是

怎么说的吧。

（评析：通过出示小脚丫图片，让幼儿仔细观察这个故事发生的时间，小脚丫除了走路，它还会干什么呢，让幼儿对这个小脚丫的故事产生兴趣。兴趣是最好的老师，活动的导入以这样的方式为接下来的环节做好了铺垫作用。）

二、看课件欣赏故事，体验故事的趣味性。

1、连续播放1——5幅课件，了解故事。

提问：故事里的小脚丫去了哪些地方旅行？他们变成了什么？

2、点击第六幅旅行图场景，提问：我们接着看小脚丫又来到了哪？他们可能会变成什么呢？请你们来猜一猜（幼儿猜测），他们会变成什么呢？我们一起来看一看吧。

3、教师小结：小脚丫真能干，旅行到了一个地方，就会变成那里的东西。

（评析：这一环节，幼儿通过欣赏故事，结合自己的想象，能用自己的语言来说一说小脚丫还有可能到哪儿旅行，会变成什么，让幼儿根据某地方变成那地方有的东西，发挥幼儿的想象能力和思维能力。）

4、可爱的小脚丫还会去哪里旅行，可能会变成什么呢？  
（幼儿说一说，教师记录在纸上）

三、“脚趾蹲”游戏。

1、教师：小脚丫去旅行，走走、想想、变变，有趣又好玩。瞧！小脚丫来到了我们塘市幼儿园，来和我们大四班的`小朋友玩了，玩个什么游戏呢？嗯，玩个“脚趾蹲”的游戏吧。那怎么玩这个游戏呢？我们一起来看一看小脚丫去动物园旅

行的时候是怎么玩的？（幼儿看课件游戏）

（评析：在“水果蹲”的游戏模式上演变出来的“脚趾蹲”游戏，幼儿通过观看课件游戏，让幼儿说说自己看到的游戏是怎么玩的，这样可更加清楚的知道游戏的玩法，为接下来的游戏做好铺垫。）

3、接下来请几个小朋友来玩一玩这个游戏，谁愿意做大脚趾的，请你再请几个小朋友来一起玩这个游戏。

4、这个游戏真好玩，你们想玩吗？小脚丫说项去我们小朋友刚才说到的地方去玩这个游戏，那先请你们一组商量一下，谁做大脚趾，请大脚趾朋友来选个你们游戏的地方。记住一组里变出来的5个东西要不一样哦，涂过出现了一样了，那你们一组的游戏就失败了。

5、幼儿分组合作自由玩“脚趾蹲”的游戏。

6、幼儿以小组形式展示“脚趾蹲”的游戏。

请你们把刚才玩的“脚趾蹲”的游戏表演给小朋友和在坐的老师看一下。先介绍一下你们的脚趾是去哪旅行的。

（评析：让每组幼儿上来表演游戏，游戏中，幼儿边表演边说，不仅让幼儿在语言表达方面得到了发展，而且让孩子以小组的形式来进行表演，提高了幼儿的合作能力。让每个幼儿都有机会在集体面前表现自己，让每个幼儿都感到了成功和快乐。）

四、结束活动。

夜深了，今天的行程结束了，我们可爱的小脚丫旅行了一天，累了，大脚趾睡了，2脚趾睡了，3脚趾，4脚趾睡了，小脚趾也睡了，伴随着美妙柔和声，进入了甜美的梦乡。

（评析：结束活动利用脚趾们累了，一个个都想要睡觉了，伴随着美妙的音乐进入的梦乡。结束部分与到入部分前后呼应来结束本次活动。）

在语言区中，可以投放小脚丫的图片，让幼儿进行想象讲述活动。

在美术区中，可以投放小脚丫图片，让幼儿进行创意想象画。

《纲要》中指出，语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使她们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。小脚丫是每个人都有的，是每天都要用到的部位。那这些可爱的脚丫会做什么事情呢，幼儿除了说会走走，跳跳外说不出脚丫还能干什么。通过《小脚丫》这个绘本，充分发挥幼儿的想象力，通过游戏来拓展幼儿的思维能力和对游戏的兴趣，发挥幼儿的语言表达能力。根据二研活动后进行了相应的调整。在活动中的亮点主要体现在如下几个方面。