

# 学生学习脚内侧踢球教学反思 脚内侧踢球教学反思(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 学生学习脚内侧踢球教学反思篇一

本节课在教师的引导下进入主题，通过行进间徒手操充分活动身体各关节为主教材打下基础，预防运动损伤，提高学生学习兴趣。

脚内侧踢球是足球技术中最基本也是最常用的一种动作方法，根据学生的特点，我采用模仿练习，先是无球的模仿练习，接着是有球的练习。体会摆动腿以髋关节为轴，大腿带动小腿的摆动方法。

但是有些学生对动作的完整概念往往不能理解，这就导致不同错误的发生。如：踢球腿的膝盖和脚尖外转不够，踝关节放松，脚尖没有翘起；身体不会协调用力；脚型控制不好等等，鉴于这些错误的发生。我让学生两人一组，一人用脚踩球，另一人做原地或上一步的踢球练习。

并且踢球力量不要过猛，主要体会支撑脚的站位和摆动腿的摆动动作。采用这些方法后，取得了很好的效果，我觉得对学生的要求，不应过急，练习应循序渐进，打牢基本功，才会取得技术方面的更加进步。通过师生展示提高学生对自己、对他人评价的能力，让学生感知获得进步的喜悦，调整与改进学习活动。

虽然比较好地完成了教学目标，但也存在着一些不足，基本

部分有些同学活动不积极，在传接球练习时，个别学生有散漫现象，不过后来的迎面传球接力和抢圈游戏中，解决了这些不足；再就是教学场地过大，在练习中因捡球浪费时间。

因此在以后教学时，应充分考虑学生的兴趣、学生的个体差异、合理设置教学场地等，不断变换教学方法来提高学生的学习积极性。

## 学生学习脚内侧踢球教学反思篇二

通过本次活动的各项锻炼，让我对如何提高课堂实效性有了更进一步的认识与感悟，同时也促动我及时的反思与总结，去其糟粕取其精华，使自身能更快的成长，更好的进步，下面就这节课反思如下：

《脚内侧踢球》一课选自水平三，其作用是，增强学生的体能，改善学生的心理素质，培养学生的合作精神和竞争意识。达到了解简单的足球常识；掌握脚内侧球，熟悉球性的目的；运用足球做多种练习（游戏），在游戏中体验集体运动的乐趣；增强学生热爱足球和主动参与足球运动的意识，让他们把足球作为强身健体的一种手段。

### 1、创设情境，激发兴趣

良好的情景创设犹如抛砖引玉，使学生上课伊始就兴趣盎然，让他们沉浸在愉悦的气氛中，可以大大的激发他们的求知欲。所以，我以一个纸足球、一只足球鞋，贯穿整节课，使整节课都围绕纸足球这一内容，进行练习与游戏。调动起了学生的积极性，从而激发了兴趣。

### 2、重视过程，巩固兴趣

准备部分慢跑足球热身操、既起到热身的做用同时也起到了巩固与复习的作用；介绍新朋友使学生在短时间内的得到了

充分的热身，也为下一节教学活动打下了良好的基础。

基本部分，原地无球模仿（辅助练习）-有球原地（两人）-两人移动传球（男生加动作）激发了学生想要尝试与探究的热情，分组练习，两人互相交错体现了学生的主体地位；进行了男、女生分组教学，男生加大难度，分组分层教学。由于女生生理条件的影响，运动量较大、竞争较为激烈的运动项目，大部分女生不愿或不敢参加，所以我设计了脚内侧射门练习，脚内侧踢保龄球等项目，使全体女生的积极性都被调动了起来，从而得到了锻炼，体验了快乐。掌握技术好的男生用脚内侧踢球小场地比赛。

### 3、精心总结，提高兴趣

结束部分的目的是将学生迅速地组织起来，使学生更好地由紧张的运动状态过渡到安静状态，进而轻松愉快地结束一堂课的学习；同时还是教师总结讲评，渗透德育的良好时机。本课的结束部分采用放松自我按摩与他人按摩，切西瓜等游戏方式放松。最后引出纸足球的开发与利用。（一物多用，开发学生智力提高学生思考问题的能力。）

本课达到了教学目标，初步了解了足球常识，递进式的教学模式：原地无球模仿（辅助练习）-有球原地（两人）-两人移动传球（男生加动作）使全体学生掌握了脚内侧足球；通过游戏练习使学生积极性提高，学习兴趣也浓厚了，练习、游戏完成都较好；实行了分组、分层教学，全体女生参与游戏，并且近距离接触足球，做到“人人有事干”。

作为一名体育教师，在课堂上要关注每一名学生，而我在这方面做的还不够好，在学生练习的时候指导还有漏洞，这就需要在日后的备课中多加注意做好课前预设。

再就是在进行脚内侧踢保龄球的时候女生由于力量小纸球轻效果不是很好，我没有及时发现，我想这是课堂生成问题，

这就需要老师的应变能力。老师的应变能力哪里来，这是要靠平时的积累和学习得来的。

最后希望自己能够在经验教训中积累和沉淀，在教学中迅速成长，能够获得长足进步！为推动小学体育教学的发展献出一份力量。

## 学生学习脚内侧踢球教学反思篇三

本次课是我第一次上足球的公开课，基于本学期两个小课题的研究《如何提高学生对足球的兴趣》以及《学生自制小器材进课堂》，我的设想是让学生自己制作“灯笼足球”来解决学生在初步开始学习足球时候容易出现的球到处滚课堂混乱，且练习效率低的问题，从而让学生得到成功的`体验，提高学生的学习兴趣和兴趣。整堂课的效果自我感觉还是比较良好，大多数学生都能够踊跃的参与课堂中来，并且取得一些进步。但是也出现一些问题需要改进及反思。

1、事先的准备不足。时间比较紧迫，因此我也没有做好事先的准备，课堂的音乐放不出来，导致课堂的气氛不是很好，同时场地布置也不够好。下次课的。时候应该要提早准备。

2、没能关注到每个学生。在课后的研讨中我才发现，我在教学的时候只讲解了右脚为例的例子，班级里面有两个左撇子我没有注意到。下次应该多巡视指导，并且注意到每个学生。

3、时间掌控不够好。学生最后的放松以及游戏的时间有点不够，导致了拖堂，这也是我需要改进的地方。

## 学生学习脚内侧踢球教学反思篇四

新的课程理念强调体育教师在教学中要树立“健康第一”的思想，以学生发展为本，激发学生的运动兴趣，重视学生的主体地位，形成学生自我发展的个性和终身体育意识。本课

重在培养和激发学生参与活动的兴趣，强调在教学中以学生为主体，改变教师灌输、学生被动接受的传习式教学模式，使学生学会学习、乐于学习、主动学习，通过亲身体验，内化为对体育的兴趣与能力。掌握一些锻炼身体的方法，深化学生对体育运动的认同与理解。下面我将从教材、学情、教学目标、重难点、设计意图等几个方面进行说课。我们常说，备课是上好课的关键，深入学习新的课程标准和教学理念，钻研好教材是备好课的前提，因此，我先对教材进行分析：

## 二、教材分析

脚内侧踢球由从助跑、支撑脚站位、脚触球、踢球腿的摆动和踢球后的随球摇动动作组成的动作技术，它是足球运动的主要特征，是足球技术中最重要的技术，是队员之间相互联系的重要途径，是整体技战术的体现，对培养学生积极进取、机智、灵活、勇敢顽强的竞争意识和团结协作的优良品质都有重要的价值和意义。同时，通过对脚内侧踢球的学习，还能发展学生速度、力量、灵敏、柔韧和协调性等身体素质。

## 三、学情分析

本次授课是面对五年级学生经过几年的体育锻炼，他们已经能够规范自己的动作，而足球是小学生较喜欢的体育项目，如果以规范的足球动作技能施教，正好符合这个年龄段学生的心理特点，可以促进学生足球水平质的提高。

## 四、教学目标

- 1、认知目标：学习与了解足球脚内侧踢球的技术原理及其在足球运动中的作用，建立脚内侧踢球的动作概念，培养学生对足球的兴趣。
- 2、技能目标：通过本次课的学习，使70%以上的学生能正确掌握脚内侧踢球的动作要领，巩固提高学生对球的控制能力、

支配能力，发展学生快速奔跑、灵敏、协调等能力。

3、情感目标：通过足球练习，体验成功感，激发运动兴趣；培养合作精神与良好的人际关系。

## 五、重难点

重点：支撑脚位置的合理性与击球点的准确性。

难点：掌握脚内侧踢球动作的连贯与协调用力。

## 六、教法与学法

说教法：根据学生生理、心理特点，我采用了讲解示范性教学法、激励性教学法、观察法、探究法、指导法、比赛法、评价法等，让学生在宽松的学习氛围中愉悦的学习。

说学法：本节课采用的学法主要采用小组练习法、小组讨论法、自主学习法、合作交流法等学法调动学生积极性，让学生成为学习的主体。

下面是正堂课的教学流程，我把这节课分为六个部分，分别为：引入部分、激发兴趣、共同研究、活跃身心、调整情绪、评价小结。

### （一）引入部分分为两个部分

#### 第一，创设情景

一开课打破常规的教学模式，引入情景，为了让学生能很快的进入上课状态，抓住学生的心理，我利用提问、图片、道具、角色扮演等多种手段创设情景。

#### 第二，分配角色

教师提问题：“同学们，认识哪些足球运动员？还知道有哪些著名的足球俱乐部吗？”学生积极开动脑筋，伴着提出的问，教师出示挂图，设计学生扮演职业足球运动员，老师扮演教练员，老师今天的任务就是带领一只职业球队的球员进行训练。

## （二）激发兴趣

分配角色后，开始进行下一个环节的专门性练习，在开课后设计这个环节，是为了使教学进一步情境化，让学生更快进入自己的角色开始学习，主要目的让学生积极主动地热身，活跃课堂气氛，为下面的课做好铺垫及身体、心理的准备。

游戏方法：

左右两人一组面对面，两手平行半屈臂互握，同侧脚轻踢，脚内侧相对，左右脚交替小跳中完成，要求大腿外展屈膝前摆，对脚时脚底与地面平行，为课上学习做铺垫。充分活动各关节。

游戏要求：

要求学生注意力集中，反应迅速，合理掌握力度，在游戏中注意安全，不能故意用过度力量踢对方。

## （三）共同研究

当学生经过上一个游戏愉悦，对学习产生兴趣的时候，马上进入本节课的主题，星球碰撞（脚内侧踢球），这个环节是本课的重点部分，在接下来的环节中我采用“思考——尝试——对比——讨论——再尝试——评价——提高”的学练流程，让学生充分领会自觉、自主、能动的学习方法和积极参与体育锻炼的乐趣。让学生在游戏中自主学习，在玩中学，学中动，开动脑筋。

首先，教师先讲解游戏的规则，并且请学生出来配合教师做示范。（游戏规则：两人一组每人一球，分别相距2米、4米、8米的传球相撞游戏。（激发学生学习的欲望。）然后教师提出问题？学生带着问题进行游戏。

学生活动：学生积极思考问题，回答问题。

学生活动：学生积极思考问题，回答问题。

在两次游戏中，教师选出不同的学生典型做出对比，让学生很直观地发现问题，并且解决问题，最终引出本次课的内容脚内侧踢球，教师出示挂图并讲解脚内侧踢球的动作要领，动作要领：（以右脚踢球为例）直线助跑，左脚支撑在球的侧方15cm左右，脚尖指向出球方向，膝关节微曲；同时右脚顺势以髋关节为轴由后向前摆，脚尖稍翘起，用脚内侧部位击球的中后部。

#### （四）活跃身心

##### 1、分组练习

为了加强练习的强度，更好的让全班学生都动起来，让学生做学习的主人。将全班分成男女两队继续进行碰撞游戏，教师加入其中一对，共同游戏。

在这个环节中教师发现学生错误技术动作，给予及时纠正

##### 2、踢准游戏

为了更好的调动学生学习的积极性，把星球碰撞游戏更换成踢固定球的踢准游戏，教师和学生共同参与游戏，积极给予指导与鼓励！

#### （五）巩固拓展

利用本节课所学到的知识，展开游戏，让学生巩固前面所学到的运动技能，进行星球碰撞比赛。

游戏方法：

全班分成男女四队，比赛的两个队员之间相隔4米的距离面对面踢球，再分别选出四名队员做小裁判，分别记下每对撞球的成功次数，成功最多的队伍获得比赛的胜利，游戏2次。

要求：不得故意破坏游戏规则，注意安全。

素质练习游戏

再进行小的上肢力量游戏（推小车游戏），平衡对本节课上肢力量练习的不足，提高本课强度。

（六）活跃身心

游戏结束，今天的小球员都很棒！都能按照教练员的要求进行训练，通过刻苦的训练在比赛中我们一定会取得胜利！接下来放音乐，大家和教师一起随音乐做“足球人浪”放松身心。

## 学生学习脚内侧踢球教学反思篇五

本节课我在课前就让学生观看了“脚内侧踢球”技术视频，并让他们进行了讨论与自我感悟练习。教学时我通过对“脚内侧踢球”技术视频问题的提出，让他们在动脑思考的氛围里，自然地融入到学习氛围之中。并利用足球热身操，激发他们对“脚内侧踢球”的兴趣。

在老师恰如其分的引领下，“无球练习”、“有球练习”逐步让学生掌握“脚内侧踢球”部位与技术要领。在练习中还采取不同方式与不同要求的变换让不同程度的学生得到不同

的发展。在“脚内侧踢球踢准”游戏中，随着距离的远近及准确性的不断提高，让他们充分体验到成功的乐趣。

在学生能较好地掌握“脚内侧踢球”技术后，我还引导学生进行“脚内侧踢球”自我或小组合作创编游戏的设计，大胆的开发、尝试、探索，充分发挥学生的聪明才智。

通过本节课我还深深的感知到，作为一名非体育专业出身的体育教师，或者说作为一名体育专业出身但非自身专业的体育教师在进行体育“技术”教学中，必须吃透教材，利用一切可利用的资源准确把握技术要领，并将其行之有效的传授给学生。

另外，“技术”教学中的“技术检验”也很重要，一节课上得怎样就是看学生“成果”。而“技术”层面如何“检验”，就要看我们体育教师对教材的理解与把握了。根据不同“技术”的要求，采取诸如比赛、游戏、问卷等方式加以正确“检验”，为后阶段的学习提供保障。