

最新少年王冕导入 少年王冕读后感(汇总8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

少年王冕导入篇一

我刚读完《少年王冕》。

日有所诵：书到用时方恨少。

馨香一瓣：

文中的王冕，因为家境贫寒，供不起他读书，可他却因为不想让母亲伤心，没说出自己想读书的真实想法。还有一个关孝的故事，是关于古代的圣人曾子的。一天曾子出去砍柴，有客人到了曾子家，曾子的母亲不知所措，曾子回家后立即跪在母亲面前，向母亲道歉，怪自己没有尽到作儿子的孝心。

再想一想自己，以前一直不太懂得关心父母，在家里基本上还是衣来伸手，饭来张口，也很少会主动做家务。偶尔帮妈妈捶捶背，揉揉肩，或者给爸爸倒一水，父母就夸我我是个孝顺的儿子了。

读了少年王冕的故事，从王冕身上我看到了满满的赤子之心，我以后也要像王冕一样，不仅勤于学习，更要做一个孝顺父母的人，做好“善”的第一步。

少年王冕导入篇二

少年王冕

教学目标：

2、技能：使学生能正确、流利、有感情地朗读课文。

教学对策：引导学生抓住语言文字，品悟人物性格特点。

教学重难点：感受王冕勤奋好学、孝敬长辈的优秀品质。

教学过程：

一、板书“王冕”，介绍人物。

今天，老师向大家介绍一位名人，请同学们看老师写他的名字，（师板书：王冕）

注意“冕”的写法。

二、初读课文，整体感知。

1. 课本133页讲述了王冕少年时代的故事，自由地放声朗读，要求：根据课后的注音，自学生字；遇到不理解的字、词可以查字典；读不通顺的句子多读几遍。

2. 检查生字的朗读情况。

王冕 孝敬 贴补 明媚 晶莹 荷花 争先恐后

课文很长，选择其中一个比较难读的自然段，看谁既能将字音读准，又能将课文读流利、读通顺。

3. 谁能从这些词中，选择一些词简单地说说故事的内容？

4. 的确像同学们说的那样，写了王冕的两件事，（板书：辍学放牛、学画荷花）

请同学们再次小声地读一读全文，这两件事分别是哪几个自然段写的。

5. 2—4自然段写“放牛”这件事。5—6自然段写学画荷花的事。

三、品读课文第一件事。抓住关键语句，感悟王冕的“孝顺”

古代有位文学家朱熹曾提到“煮书”这个词，您明白他的意思吗？（读熟、品味）

1. 默读2—4自然段，也就是从第一件事中，你觉得王冕是个怎样的孩子？从哪些关键词句中品味出来的，你体会到的，请将具体的语句画下来，并在书旁边的空白处写下自己的感受和体会。

你觉得从第一件事中，王冕是个怎样的孩子？（生板书：孝顺、好学、爱读书……）

从哪些具体的词句中可以感受到，请大家先读一读这具体的句子，再说一说自己的看法。

2.

王冕说：“娘，我在学堂里也闷得慌，不如帮人家放牛，心里倒快活些。这样可以贴补些家用，还能带几本书去读呢。”

俗话说，“言为心声”。一般说来，嘴里说的，就是心里想的。但是，有时候，嘴里说的，又并不是心里想的，需要我

们仔细分辨。

3. 是不是他真的觉得在学堂里闷得慌，谈谈你的看法。

他为什么会这样说？联系上下文说一说。

读母亲的话，你读懂了什么？

再读王冕的话，你读懂了什么？

指导朗读，自己先练习读一读，读出王冕的懂事，孝顺。指名读，师生同读对话。

4.

从此，王冕白天在秦家放牛，晚上回家陪伴母亲。遇上秦家煮些腌鱼腊肉，他总舍不得吃，用荷叶包了回家孝敬母亲。

从哪里看出王冕孝敬母亲呢？你能读出王冕孝敬母亲吗？

5. 每天给的点心钱，他也舍不得花，积攒一两个月，便偷空来到村学堂，从书贩子那里买几本旧书。白天牛吃饱了，王冕就坐在柳树阴下看书。

王冕真是一个——————的孩子。

四、总结全文，欣赏王冕的终身成就。

你知道中年王冕吗？想知道老年王冕吗？老师建议大家去看名著《儒林外史》！开篇第一回写的就是王冕。读了以后，你会对王冕这个人物有更多的了解。

少年王冕导入篇三

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会本课5个生字，认识4个绿线内的生字，理解生字组成的词语。
- 3、初读课文，了解大意，学习理清课文层次，初步解读王冕。

教学重点：通过课文感受王冕勤奋好学、孝敬长辈，

教学准备：课前查阅资料、多媒体课件

教学过程

一、古诗导入，介绍背景

1、（多媒体出示课件）读《墨梅》引出作者，师板书：王冕，生书空。（指名结合导学单介绍王冕，师相机补充）

（王冕：元画家、诗人。字元章，号煮石山农，浙江诸暨人。出身贫寒、幼年给人放牛，靠自学成为诗人、画家。性格孤傲，鄙视权贵。诗画皆负盛名，尤善画梅。著有《竹斋集》）

2、今天我们就认识这位有名人物，走进他的少年时代——（师补全课题）：少年王冕（齐读课题）

二、初读课文，学习字词，整体感知，理清脉络

1、通过导学单的引导预习，自认为可以把课文读正确、流利的同学请举手。

2、本文选自古典小说，语言风格较现在有些不同，请同学们捧起书大声自由地读读，努力读正确。

3、出示生字、词语，检查预习情况。

(1) 大屏幕出示生字，生自读。

冕腌攢耽秦莹媚载（强调“秦载”的书写）

(2) 大屏幕出示生词：让学生精神饱满地读词

耽误晶莹贴补高手孝敬明媚牵挂隔壁

闷得慌青翠欲滴争先恐后葱茏

(3) 选择自己喜欢的一个词语说一句话。（指名说，师相机评价）

5、交流，师板书：

七岁幼年丧父家境贫寒

十岁辍学放牛不忘读书

十四岁立志学画日益成才

十七八岁不再放牛自力更生

三、再读课文，走近王冕

1. 指名分小节读文，思考：你感受到了一个什么样的王冕？

2、交流，生板书：孝敬母亲勤奋好学（等）

四、课时小结：

王冕不仅是个孝顺的孩子，爱读书的孩子，还是一个画荷花的高手。本节课我们主要理清了文章思路，下节课我们将一

起继续领略王冕的人格魅力！如果同学们想了解中年王冕，老年王冕，老师建议大家去看名著《儒林外史》！

五、练习书写生字

1、完成课后描红。（强调写字姿势）

2、写习字册。

六、作业布置：

1、练写生字、生词。

2、课外阅读《儒林外史》。

板书设计：

七岁幼年丧父家境贫寒

十岁辍学放牛不忘读书

十四岁立志学画日益成才

十七八岁不再放牛自力更生

少年王冕导入篇四

同学们你们都穿上了羽绒服，这说明现在已经进入隆冬季节了，那么在这么一个寒冷的季节里，你知道哪一种花又将迎风吐蕊了？（梅花）那你积累过写梅花的诗词吗？谁来背一背？（王安石的〈梅花〉王冕的〈墨梅〉这是一首题画诗。墨梅就是水墨画的梅花。诗人赞美墨梅不求人夸，只愿给人间留下清香的美德，实际上是借梅自喻，表达自身对人生的态度以和不向世俗献媚的高尚情操。毛泽东、陆游的〈卜算

子咏梅》)

驿外断桥边，寂寞开无主。已是黄昏独自愁，更著风和雨。

无意苦争春，一任群芳妒。零落成泥碾作尘，只有香如故。

风雨送春归，飞雪迎春到。已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。

俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，感受王冕勤奋刻苦的好学精神，以和孝敬母亲的美好品德。

3、通过品读自悟重点词句，学习王冕身上的优良品质。

感受少年王冕孝敬母亲、勤奋好学。

一、谈话导入新课。

同学们，通过上节课的学习，我们已经知道，元代著名的画家、诗人王冕小时候是个孝敬母亲、勤奋好学的好少年。

（板书：孝敬母亲勤奋好学）这节课，让我们再一次走进课文，走进少年王冕的世界，深入地去体会语言文字向我们传递的情感，去感受人物的独特魅力。

二、学习课文

少年王冕导入篇五

各位评委老师：

大家好！我是谭文秋，今天，我说课的题目是《少年王冕》

（板书课题），下面我将从说教材、说教法和学法、说教学

过程、说板书设计四个方面来对本课进行说明。

《少年王冕》是苏教版小学语文五年级上册第七组的第2篇课文。它选自吴敬梓的《儒林外史》，重点讲了元末明初的画家、诗人王冕小时候，虽家境贫寒，从小替人家放牛，但仍不忘读书学习，他善于观察大自然的美好事物，刻苦学画，终于成为“画荷花的高手”，赞扬了少年王冕孝敬母亲的美德，表现了他勤奋好学、善于观察等优良品质。全文脉络分明，语言朴实无华，具有深刻教育意义。是对学生进行人文教育的好教材。

新课标中对五六年级学段的阅读要求是：能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文；默读有一定速度；能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义；体会作者思想情感；敢于提出自己看法。

五年级的学生已经具备较强的独立识字能力和初步的感受、理解、欣赏和评价语言的能力，这为本课的教学奠定了良好的学习基础。但受年龄限制，对孝敬母亲勤奋好学等优秀品质缺乏联系实际，仍停留在字面意义上。

结合本文特点和5年级学生的年龄特点、认知基础，依据新课标对本学段的要求，我将本课的教学目标确定为：

正确读写本课要求掌握的`生字，理解新词语的意思。

正确、流利、有感情地朗读课文。背诵第五自然段，整体理解课文内容。

揣摩语言，提高学生分析、理解语言文字能力。

体会并学习王冕孝敬母亲、勤奋好学的品质。

其中，教学重点是：揣摩语言，提高学生分析、理解语言文

字能力。

教学难点是：体会并学习王冕孝敬母亲、勤奋好学的品质。

科学合理的教学方法能使教学效果事半功倍，达到教与学的和谐完美统一。基于此，我采用的教法是话题设置法、指导阅读法，媒体演示法，启发想象法。在使用多媒体手段辅助教学的同时，充分发挥教师的主导作用。

学法上，我（贯彻的指导思想是把“学习的主动权还给学生”，）倡导“自主、合作、探究”的学习方式，具体的学法是发现法、讨论法、朗读法和勾画圈点法，让学生养成“不动笔墨不读书”的良好阅读习惯。

课堂教学我准备按以下四大板块展开。分别是：

让学生在课前进行预习，了解王冕相关知识。课上交流讨论，引导学生关注王冕的才能。

之后出示导语：王冕之所以有这样的成就，离不开他从小养成的好习惯，今天，让我们走近少年王冕，看看他小时候是如何努力的？我们也来学习和借鉴一下。

学生自由朗读课文，圈出不认识的字词，借助工具书进行理解，扫清阅读障碍，体现语文学科工具性特征。

检查学生字词的识记情况，有针对性地对某些容易读错写错的字词进行指导。

字音易错的字，如闷、腌、耽、载。

字形易错的字，如耽、秦。

指名分段朗读课文，其他学生帮助纠正字音，了解学生读文情况。

学生默读课文，思考：课文主要讲了什么内容？王冕是一个怎样的人？然后相互交流，整体把握文章内容。

教师出示主话题：你从1—4自然段的内容中看到了一个怎样的母亲，怎样的王冕？

学生轻读课文，把描写王冕和母亲语言、行为的句子划下来，交流讨论。

指名回答自己所划句子，然后问学生“你喜欢哪处？为什么呢？”学生用自己的话解释或者动情地朗读课文当中语言的句子，加深学生对课文内容的理解。

让学生再整体读一遍这部分课文，把王冕的孝顺好学和母亲的疼爱之情读出来。体会王冕的思想品质。

学生朗读第5自然段，交流讨论，用一个词或一句话说说对这段景色描写的感受。

指名回答，然后问学生：这段描写是按什么顺序来写的？用你发现美的眼睛读读课文，想想你看到了怎样的美？使学生多角度思考和赏析课文内容。

让学生再美美地读一遍这段，思考：如果是你遇到这么美的景色，你想做什么呢？学生交流讨论。

教师出示主话题：课文还有哪些地方能看出王冕勤奋好学、孝敬母亲的品质？

学生自由朗读6、7自然段，交流讨论。深入领悟课文的思想内容。

板块4 放飞想象，拓展深化

通过读最后一段，让学生思考：母亲心里在欢喜什么？她心

里怎样想的？学生发挥想象，交流讨论，写一段话。

联系实际，让学生说说：你喜欢王冕吗？喜欢他什么？今后我们该怎么做呢？学生交流讨论。使学生进一步感受和学习王冕的优秀品质。

少年王冕

孝顺母亲 勤奋好学

细心观察 刻苦学画

此板书清晰直观，简洁灵活。便于学生理解课文。

以上，我从教材、教法学法、教学过程和板书设计四个方面对本课进行了说明，我的说课到此结束，谢谢各位评委老师。

少年王冕导入篇六

- 1、理解课文内容，感受王冕的勤奋刻苦的好学精神，以及孝顺母亲的美好品德。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵第五自然段。
- 4、使学生在潜移默化中受王冕勤奋刻苦的好学精神和孝顺母亲美好品德的影响。

教学重难点：

通过重点语句的品析，感受王冕勤奋好学、孝敬母亲的优秀品质。

教学准备：多媒体课件

教学过程：

一、回顾前课，谈谈对王冕的初步认识。

1. 今天我们继续学习……（学生齐读）

通过上堂课的学习，谁来说说少年王冕给你留下了怎样的印象？

（勤奋好学，孝敬母亲） 板书

二、品悟言行，感受王冕的孝心和好学之心。

2. 交流感受。

（根据学生回答相机出示）

王冕说：“娘，我在学堂里也闷得慌，不如帮人家放牛，心里倒快活些。这样可以贴补些家用，还能带几本书去读呢。”

(1) 你能读懂王冕说这话的用意吗？（导：他是真的不想在学堂里读书了吗）

请你们再好好读读这段话，用心体会你读懂了一个怎样的王冕？

(2) 交流，相机点拨。

“还能带几本书去读呢”王冕体谅理解母亲的一片孝心，孝心之中还有好学之心

（体谅母亲，孝敬母亲，又不忘勤奋学习的王冕。）

(3) 如果请你们来当一回王冕，你会用什么样的语气跟母亲说？

（通过换位想象读，让学生充分感受到王冕安慰、体谅、理解

母亲的一片孝心，并且孝心之中还有好学之心。)

课文的2—4自然段还有哪里让你感受到了王冕的勤奋好学和孝敬？

(根据学生回答相机出示)

交流点拨。

(1) 根据学生回答相机点拨

a.透过“陪伴”一词你能够想象哪些温馨的画面呢？（傍晚回到家，看到母亲在昏黄的灯光下做着针线活，王冕会怎么做呢？）

b.当王冕捧着用荷叶包的腌鱼腊肉喜滋滋地回家时，他的心里会想些什么呢？

c.“偷空”让我们感受到了王冕对于读书的热爱

d.“积攒一两个月”同学们，当我们想要看课外书的时候你的父母总会买来一大摞，因为他们觉得那是你热爱读书的表现，而王冕要看几本“旧书”却要积攒上一两个月的时间，由此可见，王冕是多么的勤奋好学呀！

(2)师小结：舍不得吃好东西，都留给母亲；舍不得花一点钱，都是为学习。这两个舍不得，体现王冕的一片孝心和好学之心，份量是何等重啊！来，让我们再一次来感受一下。

3. 解读人物的精神品质，我们就要像这样透过人物的言行，读到人物的心里去。

三、潜心涵咏，体会王冕细心观察、刻苦学画的品质。

(写了王冕刻苦学画荷花)

1. 我们先来看看王冕一次偶然的机会在湖边看到一幅怎样的美景：

出示：一阵大雨过后，天空中黑云边上镶着白云。阳光透出来了……

(1) 读了这段文字，你能用一个词或一句话来概括一下你的感受吗？

(美不胜收，心旷神怡，绚丽多彩，生机勃勃，赏心悦目……)

a.“镶” 色彩对比分明而又显得和谐精致

b.“透” 阳光冲破阻碍直射下来那灿烂的光辉让人心情舒畅

c.“洗” 给人一种洁白纯净的感觉

d.“晶莹透亮” 水珠经过阳光的照射折射出五彩斑斓的光芒，像钻石一样闪亮，多美呀！

e.“荷叶姿态” 你能不能想象湖里的十来枝荷花有的……有的……（有的婀娜的开着，有的羞涩的打着朵儿，而花苞上的雨水点点，荷叶上的滴滴水珠，正如一粒粒的明珠，给荷叶增添了无穷的色彩，真是别有一番景致呀！）

f.“青翠欲滴” 绿的快要留下来一样

2. 如果在座的各位同学，你们置身于如此美景之中，你会怎么想？怎么做呢？（我们平常人看到这福美景也许只会感慨一番，就像少年王冕心里想的一一（出示）然而，王冕不同于其他人之处就在于他转念又想一一）

3. 王冕是为什么会产生这样的想法的？请同学们迅速地读读第六自然段，谈谈你的理解？（王冕读了不少书，也明白了许多道理）正是因为王冕的勤奋学习，才使他懂得了“天下没有学不会的事”。

看来“世上无难事，只怕有心人。”王冕的勤奋好学改变了他一生的命运，也让他更好地孝敬母亲。

四、配乐朗读，融入情境想象写话。

1. 师配乐朗读：就这样，到了十七八岁，王冕离开了秦家。他每天……

2. 母亲的心里会想些什么呢？请同学发挥想象，写一小段话。

3. 交流评议。

五、总结全文，布置课后作业和指导课后阅读。

少年王冕就这样有滋有味地生活着，一边侍奉母亲，一边勤奋作画、读书。他独有的人格魅力使我们倾心，那么成年后的王冕呢？还会有哪些有意思的事发生呢？课后收集一下王冕的故事，你肯定会有所发现。

作业：

1、背熟第5自然段。

2、搜寻有关王冕的故事。

3、摹仿第5自然段写一处景物。

板书设计： 24 少年王冕

孝敬母亲

勤奋好学

教学反思：在执教本堂课时我抓住王冕的孝敬母亲和勤奋好学展开我的教学，由于本文较长，我采取了长文短教的方法，由点到面，从王冕的那句“娘，我在学堂里也闷得慌，不如帮人家放牛，心里到快活些。这样可以贴补些家用，还能带几本书去读呢。”以及两个“舍不得”让学生联系实际深切地体会到了王冕的勤奋好学和孝敬母亲，在教学过程中我还教会了学生一种很重要的学习方法——解读人物的精神品质要抓住人物的精神品质读到人物的内心里去，最后我像叙述故事一样告诉学生王冕通过他的勤奋好学改变了他一生的命运，让学生体会王冕和他母亲过着温馨而幸福的日子，这都是王冕的勤奋好学的结果，其实就是情感态度价值观的引导，是告诉学生人要通过自己的努力才可以改变自己的命运，整节课就在王冕和他母亲过着幸福的日子中结束，学生的反映也不错。

在教学中最让我头痛的是第五自然段景物的描写，我觉得这和我这节课的主题——王冕的勤奋好学和孝敬母亲是不怎么相关的，所以怎么处理这段，我想了好久，最终决定把这段美丽的文字变成让学生积累语言文字的过程，让学生好好的品位这幅“夏日雨后美景图”，在感悟完语言文字后我就可以引读王冕的“心里想道”以及“随后转念以想”，这样处理后就产生了一个大的问题：这段文字要好好品读积累的话至少要占用十分钟的时间，这么长时间的教学只是为了让学生积累语言文字是不是太浪费了？我苦思冥想还是没想到什么更好的方案，就这样去上了，上完后评课，许多老教师、给了我建议：在学生积累完语言后我可以直接把问题抛给学生这段文字很美，但似乎和我们的主题——王冕的勤奋好学和孝敬母亲是不相关的，可不可以删掉，让学生再次和文本进行深层次的对话，从而感悟正是因为王冕的勤奋好学，读了不少书，才让他明白天下没有学不会的事，为他自己努力刻苦画荷花最终成为了以个画荷花的高手提供了可能，这样就和我教学的主题之一……王冕的勤奋好学挂上钩，同时也

让学生明白了在写作时要学会取舍，这也是一种写作方法的指导。

少年王冕导入篇七

王冕七岁时父亲就去世了，只能靠母亲挣钱供他读书，而这几年年成又不好，王冕读不起书，只能去放牛。王冕把积攒的钱去买来几本旧书，每天用放牛的时间读书。一天，下过大雨后，整个风景如画。王冕觉得没有人把这美丽的风景画下来很可惜。可他转念一想，认为天下无难事，自己应该学习画荷花。于是，王冕每天都练习画画，最终成为了一名画家。是的，天下无难事，只怕有心人。天底下没有一件学不会的事，只要我们努力去学，就一定能学成。

。这是很难得的，那么多棒法怎能不难呢？但史进认为天下无难事，只怕有心人。他不怕“难”，“难”不是问题，只要他是有心人——每天坚持、不怕吃苦的人。后来他跟师傅王进练习了许久，每天练得都很累。最终他练成了一身好本事。

只要你不被“难”所吓倒，就一定有成就，就像王冕成了画家，不是一样的道理吗？天下无难事，只怕有心人。天下没有一件难事，只要我们做个有心人就一定能够成功。

少年王冕导入篇八

《少年王冕》（第二课时）——详案

[作者：毛如德

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、理解课文内容，感受王冕勤奋刻苦的好学精神，以及孝敬母亲的美好品德。

3、通过品读自悟重点词句，学习王冕身上的优良品质。

教学过程：

一、复习导入。

1、今天我们继续学习——

齐读课题

二、十岁的王冕。

学生自由读课文，教者个别指导。

（读完后，孩子们在静静的用笔做着批注）

2、交流。

倾听也是一种学习，让我们一起来听一听大家的批注。

学生：王冕说：“娘，我在学堂里闷得慌……还能带几本书去读呢？”

你觉得那些词语特别能感受到王冕特别能善解人意。

贴补。

齐读：王冕说：娘，我在学堂里也闷得慌，不如帮人家放牛……+

他善解人意，你知道母亲的意识什么吗？

母亲很无奈，实在供不起。

他多么希望自己的孩子能和你们一样坐在宽敞明亮的教室里

读书呀。

王冕是在什么情况下，说这些话的。

齐读这句话。

真的闷得慌吗？

从母亲的话中，王冕听出了什么？母亲说这段话时心里？

再读王冕的话，你又感受到了什么？通过王冕回话时的动作、神态等知道朗读。

减轻负担。

好一个减轻负担，这是一个什么样的王冕？

从此，……遇上秦家煮些腌鱼腊肉，他总舍不得吃，用荷叶包了回家孝敬母亲。”

指读。

你想借助哪几个词来传达王冕的孝心，指导感情朗读。（总舍不得）（包）

腌鱼腊肉对于家境贫寒的王冕来说，就是（山珍海味、美味佳肴）

可是这个十岁的孩子，面对难得的美味，他是怎么想的，会怎么做？

结合交流出示：“每天给的点心钱，他也舍不得花……王冕就坐在柳树阴下看书。”

所以，王冕（堪称儒林楷模，学者榜样）。

三、学习王冕画荷花，体会勤奋好学的精神。

1自由读第五六自然段。用“ ”划出能体现王冕勤奋好学的句子。

2、交流

出示：不知不觉，三四年过去了，王冕读了不少书，也懂得了许多道理。

（1）他懂得了哪些道理呢？（做人要自信，要积极：天下哪有学不会的事呢？

有了本事就能更好地孝敬母亲了。

掌握了画画的一些知识，他对周围的事物比较敏感。）

（2）是啊，书让王冕懂得了做人的道理，还激发了深沉的美感。

生活中不是没有美，而是缺少发现美的眼睛，王冕为什么能发现这美呢？

（读着王冕眼中的美景，你想起了哪些关于读书、关于勤奋的名言。）

出示：自此以后……买他的画。

（1）、初步感受（或者你特别想读好的词语。）

， ， 就这样

，三个月之后，便大有长进，那荷花的精神、形态、颜色，没有一处不像真的。

四、十七、八岁的王冕

五、总结全文，欣赏王冕的终身成就。

2、一个家境贫寒的放牛娃，怀着对生活的爱，刻苦好学，成了“画荷花的高手”，少年王冕的成功，真是富有传奇色彩！他是一个成就很高的诗人，为后世留下了300多首好诗；尤其以画梅花著称：吾家洗砚池头树，朵朵花开淡墨痕。不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。他研究过兵法，也研究过剑术，还练习过篆刻，正因为他孝敬母亲、勤奋好学，热爱生活、热爱大自然，才成了那个世界的“通才”！然而，他出生在蒙古人统治中国的年代，时代对于他来说是一个悲剧，他对于时代来说是一个损失。所有这些，都是王冕。如果你想知道更多就去看名著《儒林外史》吧！