

# 坚定文化自信演讲稿(汇总8篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。那么你知道演讲稿如何写吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 坚定文化自信演讲稿篇一

大家早上好！

我今天在国旗下讲话的题目是《乐观自信我能行》。

有人说：乐观自信是一粒生命的种子，深藏在人心里，随时都可能发芽，并开出绚烂夺目的花朵。更有人说：乐观自信是一缕阳光，时刻照亮着我们的每一天，生活因此而幸福快乐。

这些话语同学们或许不是很懂，老师我还是先给大家讲个故事吧！故事的题目叫——《小板凳》。

如果将幸福、欢乐比做太阳，那困难、不幸、失败就可以比作月亮。人不能只企求永远在阳光下生活，在生活中没有困难挫折是不现实的，也是不可能的。

那么，遇到困难和挫折该怎么办呢，老师接着和大家分享一个《青蛙故事》：从前，有一群青蛙组织了一场攀爬比赛，比赛的终点是：一个非常高的铁塔的塔顶。

一大群青蛙围着铁塔看比赛，给它们加油。

比赛开始了。

越来越多的青蛙累坏了，退出了比赛。但，有一只却还在越爬越高，一点没有放弃的意思。

最后，其他所有的青蛙都退出了比赛，除了一只，它费了很大的劲，终于成为唯一一只到达塔顶的胜利者。

这只青蛙一声不吭，后来大家发现：这只青蛙是个聋子！

由此看来，面对困难，我们不应过分地放大困难，要相信办法总比困难多，我们能行；同样，面对困难，我们也不必在意旁人说三道四，认为是对的，就坚持做好自己，就一定会成功。

所以，现在老师要说：乐观自信是愚公移山的信念，是精卫填海的毅力，是夸父追日的勇气，乐观自信更是对自我的超越。

当然，在我们的学习中，仅有自信也是不够的，自信应该与努力有机地结合起来。同学们，挫折可以使人趴下，也可以使人奋起；困难可以使人退缩，也可以使人前进；痛苦可以使人自暴自弃，也可以使人坚韧成熟失败乃成功之母，是有前提和条件的。这就需要我们正视失败，以乐观向上、自信进取的精神状态战胜挫折，赢得挑战，超越自我！

让我们举起右拳，一起高呼————相信自己，我能行！

## **坚定文化自信演讲稿篇二**

失败并不可怕，可怕的是什么，可怕的是一个人自甘堕落，不知不觉朝失败的方向前行着。

一个人从失败迈向成功需要多久？从失败中走出来又需要什么来抚慰心灵？前者的答案是由后者定义的。抚慰心灵的是自信，只有告诉自己“我能行！我绝不服输！”那么，才有

力量去迎接下一次的挑战。找到自信后行动得越快，离成功也就越近。

如果说，自信是一颗常青树，浇灌它的必定是出类拔粹的才能；如果说，自信是一朵开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从心中升起的智慧的太阳。

秦国攻打赵国，赵国危机，平原君被迫出使楚国求救，平原君想带领二十名文武全才的门客与自己同行。选重十九名后再也选不出一人，正在平原君焦急万分，一筹莫展之际，毛遂自信地站了起来说：“我来凑个数可不可以？”平原君怀疑毛遂的才能，毛遂胸有成竹地说：“如果您早把我这个带尖的锥子放在袋子里，锥子早就冒尖了！”平原君欣赏毛遂的自信和勇气，同意带他前往。在平原君与楚王的谈判中，毛遂挺身而出，说服楚王同意合纵。

自信需要才智，需要谋略，而它更需要的是胆量。

记得两年前，我的成绩只在学校的八十名之间徘徊，对自己要求上进的我，是不希望自己的名次出现在这列的，我希望可以更前进些。起初我的目标是进入前十，为了这个目标，我开始奋斗，我想在小学阶段闯出自己的“一片天”。此后，我上课不走神、回家认真作业、复习……我的成绩在一次的小考中有了起色，虽然偶尔会有下降，可是我告诉自己不可以气馁！不许认输！

自信需要勇气，需要气度，而他更要的是胸怀。

马谡失街亭，使蜀国的战势从主动转为被动。司马懿率大军来犯，此时诸葛亮身边已无一员大将。情形危急之下，自信的诸葛亮为司马懿唱出了一场空城计。城门大开，老军打扫街道，诸葛亮携两名书童登上城楼，自信地弹起了《十面埋伏》，司马懿在城楼下听出了杀机，他深知自信、谨慎的诸葛亮绝不会用险兵，结果司马懿率大军仓皇退兵。

自信需要智谋，需要胆识，而它更需要的是沉着和冷静。

自信是一颗常青树！从古至今，它从未凋谢！

## 坚定文化自信演讲稿篇三

成功学的创始人拿破仑希尔说：自信，是人类运用和驾驭宇宙无穷大智的唯一管道，是所有奇迹的根基，是所有科学法则无法分析的玄妙神迹的发源地。奥里森马登也说过这样一段耐人寻味的话：如果我们分析一下那些卓越人物的人格物质，就会看到他们有一个共同的特点：他们在开始做事前，总是充分相信自己的能力，排除一切艰难险阻，直到胜利！

自信的确在很大程度上促进了一个人的成功，从不少人的创业史上我们都可见一斑。自信可以从困境中把人解救出来，可以使人在黑暗中看到成功的光芒，可以赋予人奋斗的动力。或许可以这么说：拥有自信，就拥有了成功的一半。

同样两个努力工作的人，自信的人在工作时总会以一种更轻松的方式度过：当很好地完成了任务时，会认为这是因为自己有实力，当遇到实在无法完成的任务时，则认为也许任务本身实在太难。而缺少自信的人则会把成功归功于好的运气，把失败看成是自己本领不到家。只是由于这小小的心理差异，虽然二人花的时间，精力都差不多，但往往较为自信的那一方的收获要大得多。

国内外多少科学家，尤其是发明家，哪一位不是对自己所攻克的项目充满信心呢？一次又一次地失败只会一次又一次地激发起他们的斗志他们认为：失败越多，距离成功也就越近了。但自信不是平白无故地就会附着在人身上的，首先人要有真才实学，接着才会有真正意义上的自信，并把它作为一种极其有用的动力。空有满腹自信，那只说得上是自以为是罢了。这种所谓的自信，不但不能推动人前进，反而害人不浅。

网络评论人王小山说过：没有真东西，只有信心的话，前途只有一条死，而且死得很难看。这句话听起来有些过火，但事实上如果仅有自信的话确实是十分危险的。

同样，在我们的学习中，仅有自信也是不够的，自信应该与努力有机地结合起来。时常见到有部分同学在考试之际，没有一丝紧张，满怀自信地步入考场。但考试过后，这部分同学中有的分数挺高，有的分数却是羞于见人的。这看似不可理喻的事情其实很简单：这部分同学中一种是既自信，又刻苦认真学习的；一种是单有自信，却未付出努力的。这两类同学看上去都是充满着信心去应试，但由于平时知识的积累不一样，后果就截然不同。

所以说，我们做人，就应当先做一个满腹经书，然后才充满自信的人。因为自信只是一种虚无的力量，想要成功，就得让自信附着于实干这一燃烧自信的机械上，以使自信发挥出它应有的力量。

## 坚定文化自信演讲稿篇四

“相信自己，这是成功的秘诀”名言也这样说，的确，努力是成功的阶梯，而信心却是建造阶梯的力量。

小时候教师曾对我讲过一则故事：钟表上的针被人们视为坚持不懈的精神，而这背后的小螺丝、转轮等却一向被人们忽视。换个角度，努力是钟针，它也是人们一向的追求，而忽略的自信却是努力背后的支持者，人们一味追求努力，相信仅有努力才能成功，而信心，正是人们所缺的。

就在身边的一个例子：母亲语重心长地教导孩子要努力，否则会没出息。考试考砸了，家长首先说的是：“你平时那么懒，努力一点肯定能考好。”

“盲目地努力”成为家长教育的目标，他们要求孩子努力学

习，却忘了给孩子找回自信的提示。

而与家长相反的，是一场演唱会的弹琴演奏家，在演出前，他付出了努力，但他没有忽略了自信。演奏时，他带着努力的成果和一颗自信的心上场了，随着琴声的回响，他的自信与努力伴起了舞，舞蹈与音乐的优美把他领上了奖台。

当一个人拥有自信与努力时，他就是成功的主宰者，只要自信与努力相互配合，那么，成功将离他越来越近。

在我们成长的道路上，努力的确是前提条件，但如果没有信心，就算多么努力，终究不能到达目的，只会在人生的海洋中徘徊；而当我们有了自信，就等于有了目标，即使慢慢的航行，也总有一天会到达目的地。

没有自信的人的生活是黑暗的，有自信的人将会被引进一个光明的世界，让我们寻回自信吧！走向光辉的明天！

## 坚定文化自信演讲稿篇五

首先明确法官的职责范围，将不属于法官的两个问题抛开。一个是如果被告被判有罪，是否应该给予行政赦免，这明显属于行政问题，司法机关可以不予处理，而且法官的权利来源于联邦法律并不是行政法官；第二个问题是被告在案件中行为的善恶对错性，法官的宣誓适用于法律并不是个人的道德观念，所以这个问题不予回答。

接着就表明了法官在处理法律中的道德问题时应该坚持的立场：法官作为司法纠纷的裁决者必须坚持“中立者”的立场，根据法律做出客观公正的判决，而不应该带入个人感情，否则就会影响人们对司法机关公正性的信任感。运用举例法，以史为鉴，说明了法官如果不按照法律条文处理法律案件的后果，在历史上由于司法机关的自由立法，导致了司法混乱并导致了严重的国内战争。

然后从正面论证法官为什么要如此忠于法律，因为在这个国家的政体中规定，立法至上。法官有义务忠实适用法律条文，根据法律条文的平时含义来解释法律，不能参考个人的意愿，不能因为职业传统，思维习惯而随意进行司法改造。

可能一些同学要问了，是不是说不允许进行司法改造呢？对此基恩法官指出，严密的法律思想并不排斥创造性，但司法的修改，需要自然哲学家和心理学家的帮助，而不能仅仅的凭借法官个人所推测的法律目的。

既然我们不能随意进行司法修改，又必须忠于法律条文，那我们就看一下，依照现有法律，被告是否有罪。主张无罪的法官说，被告杀死威特莫尔是出于救大家的目的，所以应该属于自己防卫的例外。我们将一个法律条文用于法律案件时，应看法律条文对案件是否适用。自己防卫例外的成立需要满足两个条件，一是被告的行为属于自己防卫，即威特莫尔对被告的生命造成了威胁，第二被告在自己防卫时，对威特莫尔所造成的伤害不是故意的。那我们再看一下这个案子，威特莫尔显然并没有对被告的生命造成威胁。同时，被告对威特莫尔所做的杀害明显是故意的。所以应该背叛有罪。

最后基恩对司法机关如何面对公众的意见表明了看法。司法机关应该保持其独立性和权威性，不能因为民众认为法律不合适而不按法律行事，民众应该认识到自己应该为最终意义上由自己创造的法律承担责任。

法官作为纠纷的裁决者，其司法实践是以正义之名义而展开的因而必须始终坚持“中立者”的立场，否则人们对法官裁决的信任就必定面临危机。法官的裁决依据只能是规则，而规则必须是理性的和客观的。规则的创立乃是立法机关的职责，法官主要是规则的适用者。规则创立的过程实质上就是一个政治共同体“道德情感”的凝聚过程，也就是价值共商、选择和认同的过程，同时也是一个政治共同体“政治使命”和“政治理念”的决断和确立过程；那么法官在适用规则的

过程中则必须超脱于自身的“道德情感”和“政治立场”，为了正义，法官既不能成为公众舆论道德的迎合者，也不能成为政治投机者，但也绝不意味着法官必须远离道德和政治。这就要求法官必须具备高超的司法技艺。

## 坚定文化自信演讲稿篇六

尊敬的各位老师，亲爱的同学们，大家晚上好！

自信，是走向成功的伴侣，是战胜困难的利剑，是通向理想彼岸的帆船，有了它，就迈出了成功的第一步；有了它，就走上了义无反顾地追求路。

法国著名浪漫主义作家罗曼·罗兰曾说过：“人能在一生之中取得成功，亦必只有一个源头，而这个源头唯有自信。”那么大家知道到底什么是自信吗？自信就是对自身力量的确信，坚信自己一定可以做成某事，实现所追求的目标。俗话说得好：“这个世界是由自信创造出来的，力量是成功之本，自信是力量的源泉。”自信在我们的学习、生活、工作中具有巨大的推动力。

一代文学宗师韩愈，他初次应试，就名落孙山。但当他再次应考时，面对相同的考题，竟然大胆地把原来的文章一字不漏的递到了同一位考官的手中。也正是这位考官，当即对这名斗胆呈来相同考卷的学生大为赏识，把它取为第一名。韩愈的这一举动，在某些“正统派”的眼中，大概是十分荒唐、十分放肆的。真是有点像“螳臂挡车——不自量力”。然而，放肆也好，不自量力也罢，韩愈却偏偏成功了！他成功的秘诀是什么？——对！就是自信！

成功与失败都取决于信心，持久坚定的信心是成功的保证。一旦拥有了坚定持久的信心，人就能爆发出巨大的、不可思议的力量。



《韩非子·和氏篇》中记述了卞和献美玉的故事。卞和为了让美玉光耀人间，先失去左脚，又失去右脚，却始终不悔初衷，终于遇到慧眼识宝的人，使和氏璧成为稀世珍宝。倘若卞和被砍掉左足之后，对宝玉的真伪产生了怀疑和动摇，将其抛在深山峡谷之中，纵然宝玉再好，也只能与乱石为伍。但令人们敬佩的正是卞和的自信：“只要是真正的宝玉，总会有慧眼识宝的人。”最终，他成功了！

自信的人，懂得“天生我材必有用”的道理，依靠着必胜的信心，在艰苦的搏击中，驶向成功的彼岸！

欧洲大革命时代的拿破仑有这样一句脍炙人口的名言：“不想当将军的士兵不是好士兵”。同样“不敢当将军的士兵同样不是好士兵”。对于这一点，我深有体会。

同学们一定都想知道我学习的秘诀是什么？其实答案很简单——那就是自信。只有相信自己，才能在克服学习和生活中的困难时，爆发出无穷的勇气，才能有战胜困难的力量。试问一个人如果连看一眼困难的勇气和信心都没有，谈何战胜困难，谈何走向成功？不是有这样一句话吗？“自信的人不一定会成功，但不自信的人绝对不会成功。”所以要成功，首先便要自信。

最后我送大家一句话：“一分自信，一份成功，十分自信，十分成功。”

祝大家扬起自信的风帆，驶向成功彼岸！

尊敬的老师，亲爱的同学们：

## 坚定文化自信演讲稿篇七

这天演讲要说的没有什么豪言壮语也不是什么励志感言。说实话我是一个需要拿自信当养料的病人。可能让我站在那里

讲自信是老天眷顾我给我机会去思考去反省去向很多人索取信任和监督。我想当我听见掌声响起来的时候，就能明白这周围并不缺少温暖，这周围满满的都是力量！

没有漂亮的外表不要紧，更重要的是你要有漂亮的内心，不要沉溺于那些伪装的酷和另类，那并不能成为值得你骄傲的东西，它们只是无事可做的人拿来放任自己无事可做的借口。浮躁夸张的与众不同不如朴素深沉的超凡脱俗。所以走路的时候，你要大胆的向前，不是因为你很丑但你很温柔，而是你相信，相信自己平凡的脚步终会踢出一条不平凡的出路。

所以，请你自信！

成绩不够理想不要紧，你要清楚那是因为自己付出的还不够，除了抱怨你要做的是加倍的努力。过程可能很艰辛困难重重那是必然。但你不要害怕不要退缩，更不必卑微不必那么落魄。勇敢的朝着你的梦想前行，即使是在微弱的光亮也能点燃一片黑暗。所以绝境并不存在，除非你自己丢掉了期望。你高中生眼前无非这座知识堆砌起来的大山，翻越它，你需要告诉自己：我相信，我努力，我能够！

受了伤失魂落魄不要紧，你不要沉溺于痛苦和伤感，不要用无病呻吟来标榜自己，更不要放下自己的生活不必那么快的去体味什么是终点。谁都会有迷茫无助的时刻，你要做的是在黑暗里给自己挑一盏灯，别让自己沉下去，别对自己失去最后一点期望。还是刀刀那句名言：快乐，其实都是自找的！我想说勇气和信心也都是自找的！在这个世界上，没有谁能拯救谁，你永远是你自己的神！

所以神啊，请你自信！

我们期望认识的你是智慧的，善良的，调皮又带感性的。温和和坚强的，理性又宽容的。优秀和刻苦的，勇敢又懂事的。不要虚伪，不要做作，更不要自私不要险恶。

如果被朋友伤害了，别去怀疑友情，但提防背叛的人，原谅，并不代表遗忘。

我觉得我们生存，除了自信，就应去相信的东西还有很多。我一向相信每个人身边都会有一个一向守护的天使，它会在你最需要的时刻化身为你身边的某一个人，也许是以前讲过一个笑话逗你开心的同学；也许是写过一首让你喜欢的诗的诗人；也许是在你最无助的时候过来拉住你手的朋友；也许是陪你走过一端路程一段回忆的恋人；也许是以前给过你帮忙的陌生人。这些人安静的出此刻你的生命里，陪你度过一段或喜或悲的时光，可能终究会不动生色的离开。因为没有谁能看足谁的成长，没有谁能陪谁翻山越岭，他们只但是是你人生中长长短短的段落。

感谢在作业本上批给我加油的老感谢告诉我我是上天赐给你一份大礼的你；

感谢送我石头手链说能做朋友是多么幸运的你；

感谢提醒我天气冷多穿衣服留意感冒的你；

感谢因为种种而亲切的叫我小愤青的你；

感谢塞给我小纸条让我要坚强勇敢的你；

感谢告诉我青春是本太仓促的书的你；

感谢给了我无限快乐和温暖的你们。

## 坚定文化自信演讲稿篇八

大家好！

成功之基”这句话曾经深深地振憾着无数人的心，曾经传遍

了五湖四海，曾经无数次地激励着人们前进，曾经得到了亿万大众的认可，这是为什么呢？为什么简单的七个字曾经走遍全世界呢？让我告诉你，因为这是铁铮铮的事实，因为这是不可辩驳的格言，因为这是千古不变的人间真理。

自己的脑袋想想，在生活中这样的例子俯拾即是。想当初，爱因斯坦是一个被大家公认的低能儿，他不但不曾灰心丧气，仍坚信“天生我材必有用”，一直努力不懈，最终成为了著名的科学家；爱迪生也曾经在实验中一次又一次地失败，但他没有放弃，相信自己，最后发明了灯泡；还有海伦凯勒，她小时候因生了一场大病，接二连三地丧失了正常人应有的能力，变得又聋又瞎又哑。在这种情况下，因为她有乐观的人生态度，她挺过去了，不仅成了著名的教育家，还帮助许许多多像她一样的儿童。

一次的困境中，爱因斯坦若是不自信，那么他将一辈子是大家口中的弱智；爱迪生若是在他耳聋时丧失信心，那么他将永远是一个一事无成的懦夫；海伦凯勒若是在病后消极堕落，没有对人生以自信，那么她将只能默默忍受上天给她的这一切不公平的命运。无数事例证明，人生需要自信，拥有自信，方能成功。