

小学教师去外校培训心得体会 小学教师 培训心得体会(精选10篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

小学教师去外校培训心得体会篇一

作为一名执教于农村小学的教师，今年暑假我很荣幸参加了文昌市教育局组织的为期半年的市中小学骨干教师的培训活动，感觉真是受益匪浅，无论从哪个方面来说，对我们的教学和认识都有很大的提高。从网上的一场场不同风格名师的精彩讲座中，我们更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。一些对教育教学工作很有见解的专家们以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，使我的教育教学观念进一步得到更新。

以前培训也较多，对新课改也有一定的认识，但通过这次骨干教师的培训，我才发现自己的认识不系统、不全面。特别是xx教授的《有效课堂教学及评价》xx老师的《xx教授的《教师的职业幸福》等给我留下了深刻的印象。让我认识到了只有努力，只有加强学习，才能做好一名教师。作为语文教师，不是只懂一些语文理论知识就行，我们要加强自身的文化修养，培养自身良好的人文精神，这样才能把自己的人文精神渗透到学生身上。而且语文教师还要学高为师，有较高的艺术鉴赏能力和艺术修养，只有这样我们才能引导学生发现教材、生活中的美，才能引导其去感受，去创造美。通过这次的培训，我有以下几点感悟：

一、教师要多读书，不断丰富自己的知识

想给学生一滴水，教师就必须具备一桶水。专家们的讲座就充分印证了这句话。他们用渊博的科学文化知识旁征博引给学员们讲述深奥的理论知识，讲得通俗易懂，让我们深受启发。那么在工作中，我们面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。这使我更体会到学习的重要性，只有不断的学习，不断的提升。不断加强修养才能胜任教育这项工作。

加强学习不仅仅只专业方面，要扩充到各个领域，不断的提升自身的修养和素质。教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应教学的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。还要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师 and 专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

二、提高思想认识，净化灵魂

培训其实是一个反思、进步的过程，这十几年的教学生涯，让我已经慢慢倦怠，我已不知道从什么时候开始，自己变的除了爱抱怨，还是抱怨。抄不完的笔记，频繁的检查，刻薄的制度，一项又一项的任务以及家长的难缠，学生的愚笨，领导的不理解，等等。都是那么沉重，沉重的令人窒息。我早已像一台机器，不再有灵感。把教师当成了一种谋生的职业。对工作有的是厌倦之意，不平之心，黯淡之境。

可通过这次的培训，走进教学大师们的心灵世界，感叹于他们思维的敏捷，语言的风趣丰满，独特的教育视角，健康乐观的人生观，丰富的教育经验。激起了我内心中的心弦，触及到我思想的深处，我一次次禁不住问自己我该怎样做？做什么样的教师？怎样做一名优秀的教师？与优秀老师、与教

学大师相比，我自身不足很明显。这次培训，对于我来说是一次难忘的充电机会。

不仅让我能以更宽阔的视野去看待我们的教育工作，学到了更多提高自身素质和教育教学水平的方法和捷径。也明白了“爱”是教育永恒的主题，我们应该怎样更好地去爱我们的学生，怎样让我们的学生在更好的环境下健康的成长。更懂得只要我们教师是一个幸福并快乐着工作的人，才会让学生感受到幸福并快乐，才能培养出更多的社会需要的幸福并快乐的人。

三、加深反思，提高自身教育教学水平

通过培训，我认识到了反思的作用，知道一位优秀教师的成长一定离不开反思。反思让我认识了自身在教育教学上的不足，反思也让我认识到了怎样才能做好一名教师。好的语文教师是一座桥。是学生与学生，学生与课本，学生与社会之间的桥。在教学中，教材是语文知识的载体，学生是获取语文知识的主体。教师的任务是如何能让学生从教材中获取知识，并把这些知识迁移，运用到自身发展中去，教师这座桥就是为学生走进教材，与教材交流，汲取知识养分而铺设的一条通道。我们的任务就是解决学生与教材交流时出现的障碍和引导学生怎样更好理解教材，运用好教材。

在参加了市小学语文骨干教师培训班，认真聆听了专家的先进理念，聆听了许多特级教师优秀教师的课堂教学艺术后，我想，首先，要提起学生对教材的兴趣，因为兴趣是学习的首要条件。只有激起了学生学习的兴趣，才能激发学生的学习动机，才能提高学生的学习成绩。否则，桥就搭不成，或者就是桥搭成了学生也不愿意通过。这一点我认为应从减轻学生阅读时的心理压力，提高学生感悟上入手，要让学生感受到阅读教材是一种享受，而不是沉重的负担。教材是砖，要用来引玉，而不是作为单纯的任务来完成。所以语文教师在教学中不要让学生感到阅读就是为了回答问题和做“条

块”式的分析，而要他感到阅读是为了感受一种美。

其次，我们要设计好教材，充分挖掘教材中学生发现不了或感受不到的艺术美和思想美，使学生感到教材不仅是知识的载体而是艺术，思想的结晶，要让学生萌发从教材中感受到这些东西的欲望，最后我们在教学中重点教给学生理解教材的方法，让学生运用这种方法获取他们需要的新知识并加以运用，以达到叶圣陶先生所说的：“教是为了不教”的终极目标。

美国教育心理学家波斯纳提出了一个教师成长公式：成长=经验+反思。如果一个教师仅仅满足获得经验而不对经验进行深入的思考，他将永远不会上升到一定的理论高度，更谈不上成为教育专家。我们当然不必要人人都能成为教育专家，但时时反思自己的教学，将自己的教学经验成功地记录下来，对我们年轻教师来说，都是一种宝贵的经验，都是一种不可估量的财富。

小学教师去外校培训心得体会篇二

教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，“教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。

教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是

在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。”

心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。我们需要一份持久的热情，一份对教育、对学生、对社会的神圣信仰与追求！

有人说，教师是春蚕，是蜡烛，是航标灯，是导航员。而我要说，教师就象一棵枝繁叶茂的大树，需要吸收多方面的营养：有科学的教育思想，有先进的教育理念，有符合时代特点的教育言论，有广博的学识，有令人佩服的教学艺术，有较强的人格魅力，有不断开拓进取的精神。做一名好教师是我的终极目标。同时也祝愿每位教师都能成为能够历经风雨的参天大树，在课改这片肥沃的大地上茁壮成长。

教师必须关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。朱小曼曾说：“离开感情层面，不能铸造人的精神世界。”是教育，首先应该是温暖的，是充满情感和爱的事业，教师应多与学生进行情感方面的交流，做学生的知心朋友。爱需要教师对学生倾注相当的热情，对其各方面给予关注，爱将教学中存在的师生的“我”与“你”的关系，变成了“我们”的关系。爱使教师与学生相互依存中取得心灵达到沟通，共同分享成功的欢乐，分担挫折的烦恼。和谐的师生关系，是促进学生学习的强劲动力。爱生是衡量一个教师师德水平的一把基本尺子。爱是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是另一个层面。作为教师，因此，教师要做到能爱、善爱。要爱学生成长过程中的每一微小“闪光点”，要爱他们具有极大的可塑性。要爱他们在教育过程中的主体能动性；要爱他们成长过程中孕育出来才一串串教育劳动成果。“爱”要以爱动其心，以严导其行；“爱”

要以理解、尊重、信任为基础；“爱”要一视同仁，持之以恒；“爱”要面向全体学生。“金凤凰”固然可爱，而“丑小鸭”更需要阳光，多给他们一份爱心，一声赞美，一个微

笑，少一些说教。要多和他们谈心，帮助他们查找“后进”的原因，真正做到对症下药，在学习上和细节上关心他们。

小学教师去外校培训心得体会篇三

随着教育环境的不断发展，教师的工作也面临各种挑战。为了更好地应对这些挑战，不断提升自己的教学水平，小学教师们积极参加各种培训和研究活动，以便更好地为学生提供优质的教育服务。我有幸参加了小学教师研学培训，这次培训让我受益匪浅，以下是我的心得体会。

第一段：危机意识的觉醒

在培训中，我们第一次了解到当前教育的一些问题，特别是一些偏差的教育观念，比如过分的功利化，标准化的教学，等等。而这些问题恰恰是不利于教育的发展和学生长期发展的。在此背景下，我们教师应当提高危机意识，认真思考如何才能真正地为为学生提供有益的教育。

第二段：多维度的学科教学

在培训中，我们了解到一种多维度的学科教学模式。这种模式不仅能强化学生的学科能力，还能培养学生的创新思维、协作能力、沟通能力、自主学习能力等综合素养。而这些能力在当今社会都是非常重要的。从这个意义上讲，研学培训让我们教师在教学实践中换了一种思路，更加注重培养学生的全面素质和综合能力。

第三段：主题式教学的效果

主题式教学是研学培训中推荐的一种教学方法。通过这种方法，不同的学科知识可以有机结合起来，从而形成一个主题，让学生参与进来，积极探究与思考，使学生的学习变得更加

深入和细致。比如，我们可以在数学课上引入生活实例，让学生在实践中理解和应用数学知识。这样的教学方法可以提升学生的学习兴趣，培养学生的好奇心和探究精神。

第四段：课堂氛围的改变

研学培训让我们教师开始注重课堂氛围的营造。在优良的教学氛围中，学生会变得更加积极主动，教师也可以更好地引导学生的学习。在课堂中，教师可以通过多种方式，如运用语言教学技巧、布置任务、开展互动的教学活动等，来激发学生的学习兴趣 and 探索精神。这些措施对提高学生的主动性、创造力和思考力非常有益。

第五段：教育生态的建设

通过参加研学培训，我们教师了解到教育生态的构建是当前教育的重要方向。这一方向要求教师们主动构建一种学习型的教育生态，使教育的过程充满活力和创造性。建设教育生态，需要我们在教学中更注重情感体验、关系链接、价值传递等方面，创设一种开放性、民主性和多元性的教育环境，这样才能真正地促进学生全面发展。

总结：

通过研学培训，我们教师更加认识到自己的使命和责任。我们不仅要掌握科学的教育理念和方法，更要注重思考学生的全面发展和学习质量的提高。只有这样，我们才能真正成为学生的榜样和指引，为学生的未来奠定坚实的基础。同时我们教师要在实践中不断总结创新，以便更好地服务于学生的发展。

小学教师去外校培训心得体会篇四

作为一名小学教师，我们平常教授的科目大都是数学、语文

等，但在日常教育生活中，歌唱教育也是非常重要的一项内容。在小学教育中，开始进入音乐教育的阶段，歌唱教育是其一个很重要的组成部分。正因为如此，我参加了一次小学教师歌唱培训。

第二段：培训带给我的收获

在这次歌唱培训中，我最大的收获就是更加深入了解了歌唱教育的重要性。在很多人看来，歌唱教育只是教一首歌罢了，但在现实中，歌唱教育不仅可以提高学生的艺术修养，还能够开发孩子的潜能，培养孩子团队协作意识，还能培养教育生活中的氛围。这一切都是我们教师所需要具备的教学理念，通过这次歌唱培训，我能够更好地去促进教学效果，使我们班级更加和谐。

第三段：培训中的感受

在听取专业老师的专业讲解当中，我有一种豁然开朗的感觉。原来一首歌曲真的可以用这么多种方式来教育孩子。这种种方式全都打开了我的眼界，也让我在课堂教学的时候可以更灵活的运用到歌唱教育当中去。

第四段：学习到的教学方法

在歌唱教育中，我学会了不少的教学方法，例如教歌时可以把歌曲分成“慢速版”和“原版”，让参与的孩子事半功倍，更能够顺利掌握整首歌的内容。同时，这样做也能够让孩子们更好地接受新歌的制式化。

第五段：结尾

参加这次歌唱培训让我受益匪浅，拓宽了教学方法和手段。我将尽自己所能将所学到的新方法和技巧，更好地利用到教学当中，让孩子们不仅学得更好，而且更加愉悦。另外，学

唱歌不仅仅是我们教导孩子们唱好一首歌，而是更多地去教育他们的团队协作精神、加强集体感觉，生活其中。这不仅 是他们学生时代的回忆，更是他们年少时代最有意义的经历之一。

小学教师去外校培训心得体会篇五

目前的语文教学中，学生还不明白怎样学习语文，因此学习兴趣不高。透过本次培训，使我获取了自己进取的途径与经验。找到了前进的方向：

一、改善教学，激发兴趣

由于受各方面的影响和制约，在一些学生中存在着厌学语文的倾向，这直接影响着语文教学质量的提高，因此在课堂教学时，并根据教学资料的不同特点注意建立一种良好的师生关系，用心创设一种平等、民主、和谐的课堂氛围。注重发挥学生的学习主体作用。不断肯定与鼓励学生的学习效果，给各个层次的同学更多地创设体验成功的机会。

二、结合教学，加强教育

为强化学生的现代观念和现代意识，教学时做了以下两个方面：

1. 语文教材的资料个性贴近我们生活的实际。让学生了解了家乡，也激发了学生的爱祖国、爱家乡之情。
2. 在教学中不忘向学生进行爱国主义教育。从而到达让学生逐步树立无限热爱祖国，立志建设祖国雄心壮志。

三、要讲究课堂管理的技巧

学生是学习活动的主题，教师只是学习活动的组织者、合作

者、引导者和鼓励者。教学中要尽可能地根据教学资料和学生实际，准备好充足的学习材料，为学生发挥主观能动性、创造性带给广阔的时间和空间，让学生在自主、自觉、自由的活动中用心、主动、探索式学习。

在课堂上要建立民主与规范，既不能把课堂管死，又不能让课堂太活跃，影响了课堂纪律。但是课堂的学习行为规范务必要明确，要说到做到，然后还要对学生付出真诚的关爱。

四、总结反思要及时

教学目标在本次课中是否已经到达了到达的标准是什么如果没有到达的话，原因是什么预先的教学设计与实际的教学进程之间有何区别在课上又是如何处理这些区别的处理的是否得当这次课感到比较得当的地方有哪些存在的问题又有哪些什么问题是最突出的问题在课后要及时的回顾总结，不断的调整、改善以期到达下一节课时能够更好的指导学生到达更好的教学效果。这一环节对于教学尤其重要，也正是老师在教学中务必注意的方面。

总之，在新的语文课标理论的指导下，坚持“以学生活动为主，教师讲述为辅，学生活动在前，教师点拨评价在后”的原则。透过互动的语文教学与生活密切的地理知识的联系，传达语文思想，培养学生学习语文的兴趣和初步的潜力，更加高效地完成语文学科的教学目标。

小学教师去外校培训心得体会篇六

最近，我参加了一次小学教师研学培训，获益匪浅。下面，我将用五段式的形式，分享我的心得体会。

第一段：研学培训的意义

小学教师研学培训是指通过学习、实践和交流，提高教师的

专业能力和教学水平的一种培训方式。这种培训有利于教师掌握新的教育理念和办法，了解课程标准和教学改革的最先动态，并在实践中将这些理念和办法运用到教学当中。

第二段：研学培训的收获

通过这次培训，我深刻认识到了自己的不足，也学到了很多实用的教学技巧。比如，我以前很少使用多媒体教学，但是在培训中，我了解到多媒体教学可以帮助学生更加直观地理解学习内容，于是我开始尝试使用多媒体进行课堂教学，收到了很好的效果。另外，我还了解到了一些很好的评价学生的办法，能够更好地反映出学生真实的学习情况，这让我对于评价学生成绩更加得心应手。

第三段：研学培训的互动

研学培训中，教师们可以互相学习，分享彼此的教学经验和教育心得，这种互动式的学习方式让我深刻地认识到了“众人拾柴火焰高”的道理。研学培训中，我认识了很多优秀的教育工作者，大家一起交流互动，相互启迪，从而提高了每一个人的教育水平。

第四段：研学培训的实践

研学培训除了理论学习以外，也注重实践操作。在培训中，我们不仅学习了新的教学方法，还要在课堂上运用。这样，我们才能真正地体会到新的教学方法的优势和效果。在实践中，我深刻地认识到了新的教学方式的实用性和切实可行性，掌握了更多的教学技巧。实践也是检验学习效果的重要环节，通过实践，我不断地调整自己的教学方式，让教学更接近学生的需要，也更符合现代教育教学的要求。

第五段：研学培训的未来

对于我来说，这次研学培训是一个非常宝贵的学习机会。通过这次培训，我深刻了解到了自己的不足，也学到了很多实用的教学技巧。今后，我还要继续学习不断进步，提高自己的教学水平，让更多的学生从我的课堂中获得乐趣和收获。同时，我也希望能够和更多的优秀教育工作者交流思想，分享经验，共同探求更好的教育方式和教育理念。

总之，小学教师研学培训是一种非常重要的教育活动，通过培训，我不仅拓宽了视野，学到了更多的教育知识和技巧，也促使我反思自己的教学方式和效果，这些都使我认识到，教育这件事情需要不断地学习和改进，让自己的教学水平不断提升，让学生在课堂中不断收获。

小学教师去外校培训心得体会篇七

小学教师是教育事业中不可或缺的一份子，他们肩负着培养未来的使命。然而，在教学的道路上，每个教师都需要不断的提升自己的能力。参加教师研学培训是提高教学水平的一种有效途径。在本文中，我将分享我参加小学教师研学培训所获得的一些心得体会。

第二段：加强教学理论知识

在小学教师研学培训中，我收获颇丰，首先是理论知识的提高。在教学过程中，需要不断的深入学习专业知识，而这次研学培训正好让我接触到了许多新鲜的教学理论和方法，从而使我更为深入地了解教学本质和技巧。这些理论知识的获得对我的教学方法和策略、课堂管理等方面的提高非常有帮助。

第三段：发扬例子教育的思想

小学教育是以学生的个体发展为中心的，因此一个优秀的小学教师不仅有优秀的理论知识，更要有良好的行为范例。通

过观察和学习研学培训中的优秀教师的教学方法和课程设计，我发现自己学到了不少可以用于实际教学的方法，比如说开展项目教育、多元化的教学体验和课堂微笑等，这些都是将理论与实践结合的生动例证，极大地启迪了我的教学思路和方法。

第四段：燃点教学热情

小学教育需要有激情，而在研学培训中，最让我感动的是那些教学案例以及小学教育理念，并且敏锐的把最有价值的部分传达给我。因此，参加这次培训的过程不仅丰富了我的理论知识，并且激发了我不断进步的心理动力，让我对小学教育更充满热情。

第五段：提高自身职业水平

小学教师研学培训不仅是一种学习经验，更是一种职业意识的提高和职业水平的提高。因为在这次培训中，我收获更多的是思想启示和认知提升，让我明白教师应该有怎样的素质和态度才能更好地完成教材的备课、教学的操作还要负责学生的教育工作。这样，我会更加关注自身的职业发展，并以更高的标准要求自已，只有不断提高自身职业素养，才能做出更好的教学贡献。

结语：

小学教师研学培训不仅是提高教学水平的重要途径，也是锻炼个人的职业品格，让我们拥有更高的职业能力和更好的职业发展机遇。相信未来，经过不断的努力和学习，我们的教育工作会取得更加辉煌的成就。

小学教师去外校培训心得体会篇八

8月23日一直到29日上午，我有幸参加了为期七天的紫金县小

学骨干教师培训交流会。这次培训的内容丰富，形式多样。印象最深的是高晓玲校长的《课外阅读与写字教学指导策略》，她就她学校的一些成功经验，结合具体实例为我们展开讲述，给予了我们许多宝贵的经验和方向让我们去借鉴。还有陶红松老师的《小组合作策略分享和体验》操作性很强，她让我们学员之间围绕专题进行了互动，体会很深。这一个星期还聆听了徐素倪老师的《教育的第一要务：遵循儿童青少年身心发展的基本规律》；梁丽文老师的《以生为源，以生为本——低段教学写话“双生”策略》、《小学语文阅读教学》；汤奇云教授的《语文教师的素养就是文学素养》、《小学如何开展诗教》；万兰芬老师的《新教材改革的核心内容》，并就《去年的树》开展了一次同课异构活动，和我们的老师分别用不同的教法上了《去年的树》这一课，共同交流学习；最感动的就是李彩萍老师的《从绘本教学走向绘本课程》的课让我们很感动——一路是走出来的，力量强大；最后万兰芬老师做了全面的总结。七天的学习，我始终严格要求自己，准时参加研训，认真倾听，冷静思考，充分交换意见，按时完成学习任务，收获颇深。

小学阶段要养成良好的读书习惯，这点很重要。1—2年级要背诵优秀诗文50篇，3—4年级要达到每天阅读1000字，5—6年级一天要达到2500字。该怎么办呢，高校长给了我们方向。她充分利用午间读、以说促读，以演促读、以写促读、以评促读、固定时间开展读书节、读书交流会和设计相应的评价机制激发读书兴趣，培养读书习惯，营造浓厚的读书氛围，创造良好读书环境，循循善诱，有目的地读书，培养毅力，形成习惯。总之，培养学生的读书习惯，要从小抓起，从培养兴趣抓起。要为学生创设展示的平台和机会，让学生通过交流，逐步喜欢读书，持之以恒，渐渐养成自觉读书的好习惯。

写字是一项重要的语文基本技能。小学生的写字基本功训练包括写字姿势、执笔方法、笔画的笔法等训练。学生的写字基本功扎实了，才能促进学生书写技能的提高。因此，教师

对学生写字的基本功要给予必要的指导，科学指导小学生写好硬笔字，已成为一个不可忽视的问题。高校长给我们展示了一张正确握笔姿势重点解说图，希望我们能带着孩子开展静心“双姿”训练。她还编了能熟记于心的口令，非常适合小学生。一、端正坐姿：下面进入写字课环节，请同学们整理好桌面(左书右本前文具)，我们的口号是“端端正正写字，堂堂正正做人”，同学们端正坐姿。预备——八字形，两点靠，头抬高，脚放平，闭上眼，深呼吸(3次)，睁开眼，认真练。二、端正握姿：食指搭在花边上，笔杆靠在三线上，拇指贴在食指旁，拇指高，食指低。中指顶在笔杆下，无名小指贴中指，笔尖朝左60度，本子移动身不动。最后是学生的硬笔字与教师的板书有很大的关系。尤其是低、中年级的学生，所受的影响最深，根据小学生的心理特点，他们视自己的老师是完美的榜样，有人称“老师是一本活字帖”，这个比喻十分恰当。因此，只有老师把板书写工整、匀称、流利、美观，才能有利于教学生写好硬笔字。

陶老师就怎么建设小组、怎么管理小组、怎么合作、合作什么四个方面展开小组合作策略分享和体验，学习效果显著。一、怎么样建设小组方面：她将动作一一分解出来形象生动，可操作性强。接着她分别从口令管理、击掌管理、评价管理三方面就怎么管理小组展开分享和体验，我亲身参与了整个小组合作，效果良好，给了我们现场直接感官体验。她的合作方式多样化：常态异质合作、转组同质合作、组际交流合作，不仅兼顾到了全体学生，还让小组合作学习高效有序。最后也是小组合作中最重要的环节就是要明确合作什么，明确合作的步骤，分配好任务，组内高效演练，不懂的重点帮助。真合作是要有互动、有分工、有展示；展示要想精彩，发言的人就要真实、自信、互动、有序、生成达到高效合作成果展示。最后老师还给我们学以致用的时间，自己选一篇课文四人小组合作展开目标和流程设计，最后上台展示，我们组四个人统一意见选了六年级的《我最好的老师》展开小组合作设计，最后得到了老师和学员们的肯定。获得了陶老师写的书：《玩出精彩的课堂——小学低年级教与学方式转变

研究》，非常喜欢这本书，我会好好研读这本书，相信它会为我今后的教学指明方向。我们会不断前进的，谢谢陶老师的那句：心动不如行动。我们做到了。

专家们的精彩讲座一次次的激起我内心的感应，更激起了我的反思。在这种理论和实践的对话中，我喜悦的收获着专家们思想的精髓、理论的精华。聆听了万老师、高校长、陶老师、李老师等的报告，使我感受颇深，受益良多。我不但萌发了多读书，博览群书，阅读有思想的作品强烈念头，还立下了做有思想的教师的奋斗目标。就像陶老师赠的一本书里写道：愿你赶上生命中的盛宴，不断前进。当你将信心放在自己的身上时，你将永远充满力量。在不断的教学实践中，相信路会走得更远。

小学教师去外校培训心得体会篇九

为使20xx年我校新进老师18人能尽快熟识我校基本状况，准时了解学校的历史、文化及学校的办学精神和理念，把握新课程教育教学基本理念、规律和方法，保证各位新进老师能尽快站稳讲台，顺当开展各项教学教研常规工作，学校老师进展中心整合各年级教学部和学校相关中心的力气，对今期我校新进老师准时进行了岗前培训。本次新老老师岗前培训工作自8月26日启动，为期6天，本次培训着手早、起点高、高标准、严要求、重实效。本次培训实行了多种形式关心新老老师走进班主任(生活班主任)工作，尽快了解学校进展历史、规章制度和现状，把握新课程教育教学规律以准时适应新岗位。培训详细内容有以下8个形式多样、内容全面、生动深刻的环节：班主任工作、常规教学流程、教学讨论及教育科研、学校规章制度讲解、优秀青年老师阅历沟通、自主学习和分组争论、校领导座谈、入职培训心得总结。

经过本次培训，各位新老老师全都认为，学校组织的岗前培训内容丰富，针对性强。从闫校长和余校长的讲话中，感受到了学校对新老师的重视、关怀和期望，领悟了学校的办学理

念和进展思路;从董建主任的介绍中,感受到学校严谨治学、规范管理的工作作风,熟识了各项规章制度和相关政策;通过倾听任太成主任和韩中强主任的专题报告,看到了优秀教育工的敬业精神,学到了珍贵的教学阅历;裴辉主任的讲话坚决了新老师投身教育事业、为学校进展多做贡献的决心和信念;郭恒主任“新时期如何做好班主任工作”的讲座加深了新老师对班主任工作的了解。本次培训的每一个环节都使新进老师受益匪浅,给各位新进老师带来了业务上的巨大提升,让他们真正的意识到了作为一名光荣的教育工肩上的重任。经过本次培训,各位新进老师表示绝不辜负学校的期望,尽全力去做好自己的本职工作,争取早日成为一名优秀的高中老师,同时盼望学校以后能有更多此类的培训活动来关心新老老师提升自身素养。

本次岗前培训为各位新进老师将来的老师工作道路打下了坚实的'基础,也为他们今后的教育事业的进展做了重要的铺垫。同时本次岗前培训也为各位新进老师搭建了一个相互了解、加强沟通、增进感情的平台。培训结束后,17名新老师将走上教学、科研及管理岗位,为学校教育教学事业进展增加新动力。

总体回顾思索这次老师培训,各位新进老师感受最深的是以下三个方面:

老师的主要任务是“教书育人”,教育是用已知的学问去为将来培育人才的过程。在学问渐渐信息化的今日,作为一个老师,我们不仅要具备所教学科的学问,同时还应具备教育学和心理学方面的学问,“水之积也不厚,负大舟也无”力。”打铁先须身板硬,这就要求做一名好老师,必需同时拥有深厚的学术功底,丰富的文化底蕴和深邃独到的教育思想。

作为一个老师,一个“传道授业解惑”的人民老师,要想“教书育人”,要想你的理论在讲台上具有说服力,我们应

当从小处着眼，到处留意一下个人行为，做到真正为人师表，以身作责，作为一个学识渊博的老师，作为一名好老师，优秀教师，我们必需具备道德高尚，品行优秀，虚心、好学、热忱、开朗，更要有民主、公正、急躁、宽容、幽默、敬重他人和良好的与人合作的精神品质，做到对教育“捧着一颗心来，不带半根草去。”

作为一个老师，今日能够站在讲台称作老师，那么他必定是从昨天的同学时代走过，从同学转换到老师，只是一个身份的转变，同样经受了同学时代，那么我想对于同学在这时期和阶段的思想行为，我们应当是很能了解和体会的，所以对于同学的所作所为我们不应当感到不行思议，很稀奇，而是应当抱着一颗理解的心去接受、包涵，去处理和解决。

小学教师去外校培训心得体会篇十

小学是每个学生在学习生涯的关键性一步，这一步走得好不好取决与老师教的情况。因此对于小学教师，培训是非常重要的。这能让教师们更清楚学生们需要的是什么。所以让我们一起来看看关于小学教师培训的一些心得体会吧。

一睹名师风采，走进名师课堂，现场观摩学习，聆听大师教诲，是每个普通老师的心愿。非常有幸，在十二月十七号、十八号两日，赴牡丹江进行为期两天的听课学习。会上，三位由全省市选拔推荐的优秀教师进行了精彩的展示，纯正的发音、流利的口语、娴熟的教学技巧、精致的板书、亲切的教态、良好的综合素质等，令人叹为观止。

通过这次活动使我受益匪浅，让我领略到了名师的风采，学到了宝贵的教学经验。而后省教育界的专家进行了点评，然后又安排执教者、点评专家与观摩教师互动，现场答疑，活动会场气氛热烈，洋溢着浓厚的学习氛围，让人受益匪浅。

通过学习为我以后的教学工作起到了点云拨雾的作用。下面就谈谈我的感受体会：

这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。我们想每个教师都想把这点做好，只是在实行的时候不能完全按照自己的意愿，这就要求我们备课的时候要充分考虑学生的具体情况。上课的老师能注重学生能力的培养，注重主体参与，每堂课的教学中互动模式多样，激起了同学们对学习的兴趣，营造了宽松，民主，和谐的教与学的氛围。尤其是来本市的赵老师的课，他能够充分考虑学生的年龄特征，有效调动学生的积极性，让我们受益匪浅。另外学生积极性调动起来以后，怎样保持下去也很重要。他在每个教学环节中对学生的要求清楚明确，难易适中。我们深刻认识到：在课堂上，只有学生清楚的知道自己应该干什么时，才有可能干好这件事；而问题太难学生就会无从下手，太容易又不用没意义，这都会打击学生学习的积极性。

新课程标准倡导通过表演、唱歌、游戏、竞赛和故事等活动来激发学生学习英语的兴趣、培养他们初步用语文知识进行听、说、读和写的能力。任何活动的设计都应是围绕学生获得语言知识和语言技能而设计的，而不是讲究形式。

课程标准提出，课程活动的设计要面向全体的学生，使每个学生的学习都能得到发展。但是每个学生在学习上所表现出的兴趣、天分和能力以及学习方法都是不同的，他们对学习的需求也是不同，在学习能力上的体现也不同。

课程标准提出：“活动要以学生的生活经验和兴趣为出发点，内容和方式尽量真实；并积极促进学科间相互渗透和联系，使学生的思维和想象力，审美情趣和创新精神等综合素质得到

发展。”因此，教师们尽量设计的课堂教学活动贴近学生的实际生活，以撞击出学生灵感的火花，使学生的思维空间得到发展。把活动的设计拉进了学生的生活中，学生的注意力自然就会持久。

通过这次听课，我开阔了眼界，看到了自己的不足。同时对自己的教学也提出了许多问题去思考，怎样让自己的课堂更完美？怎样让学生喜欢上数学、语文课？怎样培养学生的听说读写能力？相信通过今后的不断努力，我们一定能拉近与这些优秀名师的距离，不断进步！

在各位名家的点评讲解中，没有难懂生涩的理论，没有华丽繁复的表述，而是用最平实的语言，最容易让我们接受的方式向我们传达了最直接的信息，让我们有了一个系统的认识，让我们在今后的教学中少走弯路，更易于把握住知识的要点。听课学习中，除去对知识的学习和吸收，更多的是自我的反思。反思自己的教学，反思自己的课堂，反思自己的专业成长。我想这次学习引发的反思能成为我不断前进的动力，能成为成功的敲门石，能成为我坚定航向的指路标。只有把学到的知识技能转化成自我前进的内驱力，我才会在教学中有有所成。

回首听课的内容，他们所展现的不仅仅是对教材的分析，同时也展现了他们的人格魅力。如果没有苦和累的磨砺，怎会有这么夺目的表现呢！成果的背后更承载着她们的努力与收获。现实是残酷的，适者生存。现今的教育模式早已不是一本教科书、一根粉笔、一个教杆就能存活的课堂模式了。多媒体教学也早已取代了单一、古板、老旧的老式的上课体系。而她们却能提前跃出“龙门”，掌握先进的教学手段及方法。

联想到自己从教十多年以来，我作为一名小学教师更应不断的加强学习，越来越多的年轻教师凭借自己实力也将脱颖而出。我觉得自己有了压力和动力。尤其是通过这次学习，更感到自己在教学中的差距，来自全省的教学精英们带给我们

的不仅是知识的传授，更是心灵的震撼。“梅花香自苦寒来，宝剑锋从磨砺出。”看似他们呈现给我们的都是精彩，其背后必有汗水的挥洒。借用一句话来表达我内心的感受“经历了就会感动，行动了才会有收获。”。所以为适应现状需要我去学习，为提升自己的业务水平更需要我去学习。