

最新二年级语文教案全册教案(大全17篇)

高三教案是指为高三学生制定的一种教学指导案，旨在全面规划学习内容和教学流程。幼儿园教案的编写需要注重实际操作，下面是一些实用的幼儿园教案范例，供大家参考。

二年级语文教案全册教案篇一

《小柳树和小枣树》是小学语文二年级上册的一篇课文。课文以小同学们喜爱的童话故事形式出现，借助小柳树和小枣树生长情况的不同，赋予它们不同的性格特点。并通过它们之间的对话，生动形象地使同学们懂得“要善于发现别人的长处，正视自己的不足”这一深刻的道理。

同学们分析

刚刚读二年级的同学们，对童话故事有浓厚的兴趣，好奇心强，但缺乏一定的鉴别能力。大多数同学们活泼、好动、大胆且独立，他们已经掌握了一些识字的方法，喜欢读书和表演，但语言的表达能力、逻辑思维能力欠佳，有意注意的时间还比较短，好动、好玩。

设计理念

1、在新教材和《课程标准》中，把激发同学们的学习兴趣放在首位。同学们读、写的欲望都很强烈，要让同学们把学习当作一种享受。为了这一理念，要充分运用各种同学们喜闻乐见的形式，创设有益于学习活动进行的情感氛围，大力提倡自主、合作、探究的学习方式，充分调动同学们学习的积极性、主动性和创造性。

2、让师生之间形成这样一种特定的关系：教师提出一系列问

题，并由此诱导同学们作出研究的反应。同学们通过研究性思考，回答教师提出的一系列具有诱导倾向的问题，达到获取知识的目的。

3、使阅读成为同学们学习和探究的重要手段。让同学们在自主、民主的氛围中学习，自主地读、说；引导和调动同学们的情感体验，在自读、自悟、主动探究中认识生字，读懂故事。

教学目标

- 1、认识8个生字，会写10个字。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。
- 3、读懂课文内容，懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

教学流程

一．创设情境，诱发学习兴趣。

同学们，你们喜欢春天吗？现在我们就一起去找春天吧！引导同学们齐唱《春天在哪里》。好，我们已经找到了春天。你看，春天的使者小柳树来了！还带来了它的朋友小枣树呢。想知道它们在春天、秋天时有什么不同吗？读懂了课本上的这个故事，你们就能找到答案了。（板书课题）

二．阅读、识字、探究、感悟。

1、初读课文，整体感知。

（1）自由朗读全文，边读边画出生字。回答：小柳树和小枣树长得有什么不一样？

(2) 出示字卡，同学们找出带这个字的词和句读给大家听。并想办法记住它。

[设计意图：鼓励同学们自主识字，创设宽松、民主的学习氛围，培养自主学习的习惯。]

(3) 开火车认读生字。引导同学们以小组为单位做准备，帮助不会认的同学想办法认字。以小组比赛的形式读。

[设计意图：抓住同学们喜欢比赛的特点，培养团结合作和竞争意识。]

2、再读课文，突出重点。

(1) 用不同的符号画出讲小柳树和小枣树外形特点的词句。

(2) 略读分析这篇课文共几个自然段？你喜欢哪几句话？读给大家听，要读出感情噢！

[设计意图：鼓励同学们学习自己喜欢的东西，重视同学们的个性发展。]

小枣树：宽宏大量，善于发现别人的优点。)

[设计意图：通过对角色的研读，力求突出重点，使同学们对课文有进一步的理解。]

(4) 读了课文，大家有不明白的地方吗？大胆说出来吧！

[设计意图：培养同学们善于发现问题的能力，增强自主学习意识。]

3、精读课文，加强语感。

[设计意图：教师给予必要的点拨、指导，培养同学们分析、

解决问题的能力。]

(2) 分角色表演读课文。

三. 拓展与巩固

1、说说别人的长处和自己的短处。可以自由选择一个同学，说说他的长处。如果自己不清楚自己的短处，可以请别人给你提醒。先自己想想，然后小组交流。

2、巩固会认的字

游戏：听音出示字卡。（教师读生字，同学们在自己的字卡中找出生字，看谁找得又快又准。）

[设计意图：激发学习兴趣，使同学们在玩中巩固知识。]

四. 作业设计

今天你学到了什么？课后朗读全文给大家听，说说自己学到的新知识吧！

二年级语文教案全册教案篇二

1、准确通畅，感情的朗读课文。

2、分角色朗读课文。

3、理解课文内容，明白老马说话的含义。

1、马妈妈劝告小马的话含义。

2、老牛，松鼠与小马的对话。

一课时。

: 课件。

导入：孩子们，上一节课学了课文，今天，老师带来一些词语想考考大家，有兴趣吗？看来孩子们和这些词语交上朋友。那么回忆课文讲了一件什么事？孩子们说的真好，说明认真学了，那么小马过了几次河？怎样过河的？小马从磨房回来后，会对妈妈说些什么呢？这节课我们来解决这些问题。

细读感悟

1、朗读课文第1、2自然段，说说讲了什么？指明说：

2、文中写小马几次过河？哪些自然段写小马第一次过河？哪些写第二次过河？个别说。

3、第一次过河小马遇到什么问题？老牛伯伯怎样说？用：“——画出来，说你明白什么？指名说：

4、分角色读，男生读老牛的话，女生读小马的话。个别读。

5、比读。

6、松鼠怎样说：用曲线画出。

7、学习课文第3到5自然段。

(2) 读老牛怎样告诉小马的句子，说说小马听了怎么样。（理解“橇”（趟）的意思。）

(3) 小马准备过河时，松鼠为什么拦住它？（理解“当然”的意思。“当然”在这里作“应当这样”讲。）

(4) 最后小马怎样做，读有关句子。

(5) 把上面的四个问题连起来，说一说小马第一次来到河边

过不了河的经过。

8、学习第6、7自然段。

(1) 引读。师：小马回家是怎样问妈妈的？妈妈是怎样对小马说的？生：读第6自然段。师：小马是怎样根据妈妈的话去做的？生：读第7自然段。

(2) 为什么说“河水既不像老牛说的那样浅，也不像松鼠说的那样深”？（教师可运用课前准备好的挂图和图片演示：贴出挂图，再分别把画有老牛、松鼠、小马的图片插入挂图上的河水中，比较它们身材的高矮，以及河水没到它们身上的部位。通过比较，让学生明白：老牛、松鼠、小马身材高矮不同，对河水深浅的感受也不同，所以小马说河水既不像老牛说的那样浅，也不像老鼠说的那样深。）

(3) 说说学习了这篇课文懂了一个什么道理。

二年级语文教案全册教案篇三

1、学会9个字，会认10个字。

2、正确、流利地朗读课文。学习默读课文。

3、通过读课文，了解新式房屋的特点，感受现代科技的神奇，激发学生关注现代科技发展的热情。

学习生字新词，朗读课文。读文了解新式房屋的特殊功能，感受现代科技的神奇。

二课时

1、生字卡片、生词卡、教学挂图

2、查找收集现代化住宅的资料及图片，了解我们平常所见的房屋的特点。

第一课时

教学内容：初读课文，整体感知，学习默读课文；识字；学习第1、第2自然段。

一、问题导入，激发兴趣

1、板书课题。

2、读了课题，你想知道什么？

3、梳理问题。

二、初读课文，整体感知

1、带着问题读课文，要求读准字音，难读准的字多读几遍。教师巡视辅导。

2、组内自主识字。教师要注意发现会学习的小组，教学生小组合作的方法。

3、检查初读效果。采用抽读生字卡片、“开火车”认读、挑读等形式，大面积检查学生初读情况。

5、学习课文的1—2自然段。了解新式房屋形状的特别，并朗读。

三、学习生字

2、书写时你想提醒小朋友注意什么？

3、教师范写“瓦”，学生在书上描红。

4、在本子上练习。

第二课时

教学内容：

学习课文的3—7自然段，了解新式房屋的特点，感受现代科技的神奇，激发学生关注现代科技发展的热情；学写后面的四个生字。

教学过程：

一、创设情境，复习导入。

1、认读生词。

二、自主体验，合作学习

1、教师提示。

2、学生默读课文第3—第6自然段。（教师巡视，相机鼓励学生采用自己擅长的学习方法进行学习。）

3、学生小组交流。

4、学生小组合作学习。

（估计）有的小组在认真地读相关要介绍的部分；有的小组边读边勾画重点词句体会；有的小组边读边想象当时的情景，互相交流自己的感受；还有的小组读完后，将有关内容画出来了。

5、教师巡视，发现小组学习好的方法就相机向学生推荐。

三、多向交流，读中感受

1、谈话。

大家真会合作学习，研究挺认真的！相信你们一定准备好了，我已经等不及，看看哪一组的介绍，可以找到相应的地方读一读！

2、全班交流。

3、生：介绍的特殊功能是新式房屋的“屋身是一个大型的球形气垫房，气垫房可以随季节变换而自动伸缩变化”。

教师引导。你向我介绍的这种新式房屋是不是就像我们到东湖动画城看到的气垫城堡，而且它还能随季节的变换而自动伸缩变化。（相机板书：随季节变换而伸缩变化）

夏天能伸，冬天就能缩，这样的屋身就不会破裂了！多有趣啊！谁还能来介绍一下？读读这句话。

4、学生读句子。

（1）生：介绍“那扇既可称门又可称窗“门窗”，是用特别的感应材料做成的，能根据天气的变化调节室内温度，相当于一个恒温器。如果烈日炎炎的夏季来临，自动感应窗就会立刻行动起来，把室温调节在摄氏25度以内，房内凉爽极了”。

（2）教师引导。这种感应材料做的门窗还真是很特别！

（出示句子：“如果烈日炎炎的夏季来临，自动感应窗就会立刻行动起来，把室温调节在摄氏25度以内，房内凉爽极了。”）

（3）教师范读这句话，点红“如果”“就”两词。指名学生读。教师评。

(4) 此时，屋子里的温度不冷不热，你仿佛把我带进了空调房里。夏天，大家进空调房都有什么感受呢？学生交流感受。夏天进空调房很清凉！很舒服！

(5) 教师拿出词卡“凉爽”，指名读，齐读。教师评。我已经感受到屋内凉爽极了！

(6) 拓展练说。

如果在其他的季节，自动感应窗又会有什么反应呢？指名说。

(7) 教师小结。

原来新式房屋就是这样随天气变换而自动调节温度的。（相机板书：随天气变换而调节温度）

如果我住进这房屋，就能一年四季感觉到不冷不热，那简直太舒适了！这一功能太吸引我了。

5、生介绍（读第4、第5自然段）

点儿也不必担心了。这样的房子多安全呀！谁愿意再介绍一下。

(2) 出示句子“只要风一起……也不会滚动。倘若……根本不会倒塌的。”指名读这句话。教师读这句话。

（将“绝不会”“也不会”变红）再指名读这句话。教师评。这会让我感觉到住进这房子更安稳了，是根本不会倒塌的！（将“根本不会”变红）

(3) 来，想介绍的就一起来介绍吧！

(4) 这样的房屋住着有什么感觉？（安全）出示句子“你瞧，多安全的房子！”学生带着自己的感受齐读这句话。

6、生介绍的特殊功能是“从屋内往外看风景，要数晴天最美。白云从屋顶飘过，玻璃瓦将它映得五彩缤纷，实在是漂亮极了”。

(1) 这么奇特呀！好，我们就闭上眼睛跟着老师一起到屋内去看风景吧！（相机板书：从屋内往屋外看风景）

(2) 播放音乐，学生闭眼想象。

(3) 学生交流自己看到的景象。

(4) 教师评。呀，云彩真漂亮，是五彩缤纷的！

(5) 出示词卡：五彩缤纷。指名读、齐读。

(7) 教师反馈。

听了你的介绍，这下我可明白了。你真聪明！能联系前文来学习，真有方法！好美的景象啊！让我们美美地读一读第6自然段。

(8) 播放音乐，师生齐读课文第6自然段。

7、整体回归。

哎呀，住进这样的房屋就是一种享受！你们向我推荐的新式房屋的特殊功能可真多！我都很需要。这样吧，大家就一起读一读第3至第7自然段，再给我来个全方位的介绍吧！学生齐读3至7自然段。

8、教师交流感受。你们介绍得太吸引我了，这座新式房屋不仅形状特别，而且功能也很特殊。

四、指导书写，培养习惯

1、谈话。瞧！这些生字娃娃也被吸引来了，它们也想住进这新式房屋。只要你们帮我记住它们，它们就可以住进去了。

2、出示。新式房屋外有“换、恒、市、狂”4个生字。

3、学生识记生字。

4、教师引导。

在你们的帮助下，生字娃娃终于都住进了新式房屋，它们可高兴了！可这些生字还得住进田字格里，那它们在田字格里怎么摆才好看呢？请大家翻开课本第103页，仔细地看一看！

5、学生先自己观察田字格的字，然后在小组内说这些字怎么写好看。教师巡视，相机引导学生重点从字的结构上去看。

6、学生描写生字。发现哪个字很难写？

7、教师边范写边讲解。

8、学生描写，写完后在小组内评议。

五、想象拓展，实践盾动

1、说说你们自己心中的新式房屋是怎样的？大家可以先在小组内和自己的伙伴说说，互相交流一下自己的想法。

2、学生在小组内试说，相互提出好的建议。

3、全班交流，指名说。

4、布置自由练习作业。回家以后，可以向自己的家人介绍一下；可以查找一下，在生活中还有哪些新式房屋；可以画一画自己心中的房屋设计；也可以写一写你自己心中的新式房屋。

新式房屋

形状特别功能特殊

随天气变化而调节温度

随季节变化而伸缩变化

安全

从屋内往屋外看风景

二年级语文教案全册教案篇四

1. 会认恐等15个生字，会写亡等9个字。
2. 正确、流利地朗读课文。理解积累庞大传染严寒等词语。
3. 有对恐龙的灭绝等自然界现象进行科学探究的兴趣和愿望。

1. 学生查找有关恐龙的图文资料，自办小报，并张贴在教室周围的墙壁上。

2. 老师找关于恐龙的光碟或录像片。

3. 老师制作多媒体课件，准备生字词语卡片。

1. 学生交流课外了解的有关恐龙的知识。

2. 播放恐龙的录像片。

3. 板书课题，谈话激趣。

现在，这些庞大的动物在我们居住的地球上已经（没有了、消失了、灭绝了、灭亡了）随机板书课题。

4. 大家想知道恐龙为什么会灭绝吗？快去读读课文吧。

1. 出示我会读图标，激发学生自由轻声读课文，遇到生字多读几遍。

2. 在小组内分段落轮读课文，要求读正确，读通顺，小组内互相正音。

3. 画出带生字的词语和不理解的字词，通过读句子、联系生活实际、观察课文插图、与伙伴讨论等方式初步理解。

4. 出示本课生字，学生在小组内认读，并说出自己识字的方法。（老师巡视，鼓励）

5. 课件出示本课生字词语（可隐藏在某种图画中），让学生认读（认读完后出现完整的图画）。

1. 让学生自由朗读课文，看谁最先知道关于恐龙灭绝的原因，课文告诉了我们几种说法。

2. 找出自己喜欢的句子或段落，读给同桌听。

3. 自愿在班上展示朗读，引导学生注意正音及读出恰当的语气。

用游戏方式复习本课生字。（如用拼音和字找朋友、生字和熟字找朋友连成词语、猜字）

1. 开火车认读生字、词语。

2. 默读课文，说说主要讲了什么内容。

1. 各小组选择感兴趣的几种关于恐龙灭绝的说法（第2~4自然段），进行研究性学习，老师巡视指导。

- a.读一读，朗读相应的段落。
- b.想一想，恐龙灭绝的原因是什么？
- c.画一画，画出重点词句。
- d.议一议，组内讨论不明白的问题，补充有关自然科学知识。
- e.填一填，合作填写表格。

说法 起因 变化 结果

2. 各组小汇报学习成果，随机引导理解重点词语，如躲避、耐不住、枯萎、哺乳动物、传染。注意指导学生掌握抓住重点词句进行概括的方法。

3. 引导学生将自己研究的一种说法概括出一种名称。（老师可做示范，如寒冷说，其余让学生动脑）

4. 将表格的内容打乱，让学生连线后进行说话练习。题型如下：

寒冷说 行星撞击地球 只能孵出雄性小恐龙

撞击说 哺乳动物越来越多 恐龙染病

偷吃说 地球变得十分寒冷 尘埃遮住太阳，动植物大量死亡

传染说 全球气温下降 恐龙耐不住严寒

降温说 突然流行传染病 偷吃恐龙蛋

1. 对课文提到的这些说法，你有不同的看法或意见吗？

（鼓励学生读课文的一些说法提出怀疑）

2. 关于恐龙灭亡的原因，是不是只有这几种说法，你是从课文什么地方知道的？（第4自然段末尾的省略号）

3. 根据你掌握的科学知识，请帮科学家想想恐龙的灭绝还会有什么原因。（小组讨论）

1. 出示我会写图标，说说怎样才能写好本课要写的字，让学生观察要写的生字的笔画、偏旁、部件在田字格中的位置。

2. 说说哪个字不容易写好，写时应该注意什么。

3. 老师范写寒字，提醒学生注意横画不宜长，撇捺要舒展，三个点都要写在竖中线上。

4. 老师巡视，进行个别指导，注意纠正学生的写字姿势和握笔姿势。

1. 读读抄抄课后练习中的词语。

2. 说说你还喜欢课文中的哪些词，把它们积累在词语本上。
（如庞大、冬眠、躲避、耐不住、尘埃、遮住、枯萎、哺乳动物、偷吃、传染病、孵出、书籍）

根据本文的内容以及自己了解到的内容，编一些关于恐龙的故事，画成连环画，并配上文字说明。

二年级语文教案全册教案篇五

1、随机表扬：（你坐得真好！老师称赞你！）

（你的学习用品放得多整齐啊！我也称赞你！）

2. 师：如果你看见你的同桌作业字写的不工整，但是他已经慢慢有了进步，一天比一天好了，你会怎么评价他呢？（生交流）

生反馈（小动物们是互相称赞的）

师：同学们想给这个动画片取个名字吗？

生反馈，师随机板书：称赞

指名读、齐读“称赞”。

师：同学们才把动画片看了一遍可能还有不太明白的地方，别着急，接下来我们就要来学习这篇童话故事，那么在学习之前能说说你想通过学习知道些什么吗？（生质疑）老师相信待会儿同学们学完课文后一定会了解更多，小动物也一定会给你们留下更深刻的印象。

（一）自读课文

1. 请同学们自己读读课文，注意读准生字的字音，读好每一句话。

2. 请选择你最喜欢的句子或一段在小组里朗读，其他组员觉得他读得好的，就给他一句称赞的话或一个称赞的手势。

评议朗读：你可以称赞一下你认为读的好的同学，也可以给他们指出缺点。

4. 听了他们的读，你们明白是谁称赞谁了吗？（生答）板书

（二）1、师：这篇课文老师自己也很喜欢，我在这读一读，请小朋友仔细听，边听边划出小刺猬称赞小獾的句子和小獾称赞小刺猬的句子。

2、指名读称赞的句子，师出示句子：

(1) 你真能干，小板凳做的一个比一个好！

(2) 你的苹果香极了，我从来没有见过这么好的苹果

师：通常称赞别人时是怀着怎样的心情呢？（高兴，赞扬）那就带着这样的语气自己来练读是试试吧！注意要让别人听了你的称赞能感觉到快乐。

指名读（老师注意到了，他把“真、一个比一个、香极了、从来没有见过”这些地方读好了，一下子就读出了称赞别人的语气，真好！谁愿意再来试试，也许你有不同的读法呢）

我们一起来朗读这两句话。（师生配合读）

两大组分角色读句子，加上动作。

（三）那这样的称赞会起到怎样的神奇作用呢？请同学再细细读读课文7—9自然段，找找相关的语句。同位交流，可以用自己的话，也可以用书上的句子。

指名读句子，师课件出示句子：（1）我已经会做小椅子了！（自豪，高兴）

（2）你的称赞消除了我一天的疲劳！（高兴，快乐）

师：谁来说说小獾和小刺猬在得到称赞前后有什么不同的表现呢？（小獾在得到称赞前连小板凳都做不好，得到称赞后会做小椅子了；小刺猬摘了一天的苹果已经很累了，但是在得到称赞后他不但不觉得累，反而觉得快乐。）

指导有感情地朗读这两句话

（四）简短的几句称赞的话，为什么会起到如此神奇的作用

呢？我们来看看小獾是怎样说的？（课件出示小獾的话：在我有点泄气的时候，是你称赞了我，让我有了自信。）

自由读这句话再指名读

师：这句话你能读懂吗？先同位交流，再有不懂的地方可以提出来，我们一起解决。

生质疑，（泄气，自信）

师：对，当小獾怎么也做不好时，他灰心了不想做了，这就是泄气了，懂了吗？

师：是啊！小獾虽然做得并不怎样，但当时的他却更需要别人的称赞啊！

（出示称赞的话）引读：这时小刺猬说——

（五）听了小刺猬的称赞，小獾高兴极了，它接着会怎样做呢？想想再说（生交流）

师：试想一下，如果开始小刺猬看到粗糙的凳子是嘲笑他，那小獾会怎样呢？（学生交流）

师：是啊！在日常生活中，我们决不能吝啬对别人的称赞，别人做得好我们需要称赞，当别人做得并不理想，有困难时，我们就更应该看到他的优点称赞他、鼓励他，因为称赞就像神奇的魔棒，（出示课件句子）它能——带给我们自信，带给我们成功，带给我们快乐。（指名读，齐读）

三

学生说话训练、交流

你们喜欢这个童话故事吗？对，这两个小动物之间那种互相

鼓

励、互相关心的温暖深深感染了我们，想不想象老师那样配乐再读一读？边读边体会文中还有哪些地方给你留下了深刻印象，让你感动的。

组织小组交流，再进行全班交流讨论

称赞

小刺猬——小獾

二年级语文教案全册教案篇六

- 1、复习生字。
- 2、能正确、流利有感情地朗读课文，读出人物说话时的语气。
- 3、欣赏课文，懂得要孝敬父母的道理。

能正确、流利有感情地朗读课文，读出人物说话时的语气。

欣赏课文，懂得要孝敬父母的道理。

一、板书课题，揭示目标

（一）师生共同板书课题，生齐读课题。

（二）出示学习目标，指生读。

- 1、复习生字。
- 2、能正确、流利有感情地朗读课文，读出人物说话时的语气。
- 3、欣赏课文，懂得要孝敬父母的道理。

二、字词回顾

出示词语，指生读，检测，生正音。

三、品读课文，读懂文本

（一）自学指导一：精读课文，理解课文内容。

1、读课文，找出三位妈妈的话。

师：请同学们边读课文边找出三位妈妈评价自己孩子的话，用“——”画出来。

2、全班交流：指名读、男女生赛读。

3、指导朗读三位妈妈的话，体会阅读乐趣。

（二）自学指导三：读读说说，体会“孝敬”美德。

1、感受沉甸甸的“一桶水”。

三位妈妈手中提的是怎样一桶水啊？谁能找到课文里的句子说说。

2、从哪些词语中感受到这桶水沉甸甸的？通过朗读把它表现出来。

3、体会“三个儿子”的不同表现。

4、齐读“三个儿子”的表现，发现写法。

四、拓展延伸，升华情感

1、联系生活说说你该怎样做个孝敬父母的孩子？

2、颂读《三字经》，升华主题。

板书设计：

三 个 儿 子

聪明有力气 嗓子好 没有特别的地方

翻跟头 唱歌 帮妈妈提水

孝敬父母

二年级语文教案全册教案篇七

1、认识本课中的生字新词，正确书写，并用“一……就”造句。

2、培养学生正确、流利的朗读课文的能力。

3、初步感知课文内容，激发学习兴趣。

1、学会本课生字新词。

2、正确、流利的朗读课文。

学会本课生字新词，区分形近字。

投影片

教师出示坐井观天的挂图，让学生仔细观察，然后说一说图画的意思，初步感知这个成语的意思，然后揭示课题：今天我们一起来学习第12课《坐井观天》，板书课题。

（一）、初读课文：

1、自由读课文，不认识的字标上生字的字音，多读几遍。

2、在小组内读课文，数一数，课文共有几个自然段？标好自然段序号，小组长检查是否正确。

3、指名读课文，订正生字词的读音，初步感知课文内容。

（二）、认识生字：

1、教师用投影列出生字，分小组读一读，比一比：谁读的最正确。

2、观看投影片，说一说下面的生字哪里容易写错？

“沿”（第五笔是横折弯，没有钩）

“弄”上下结构，上面是个“王”，下面是：横、撇、竖。

“错”左右结构，左边是：金字旁，右边是：横、竖、竖、横、竖、横折、横、横。

“渴”与“喝”怎样区分？（“渴”需要水，所以左边是三点水；“喝”要用嘴，所以左边是口字旁）

3、自己读一读词语，然后教师指读：

井沿 回答 口渴 喝水 别说 弄错

4、结合书上的图指一指，说说“井沿”指的是哪？（井的边）

（三）、再读课文，做到正确、流利：

1、自由读课文（2——3遍）

2、同桌按自然段读课文，互查字音。

3、教师指名读，比一比，谁读的正确、流利。

（四）、用“一……就”造句：

1、读句子，想想：这两句话有什么共同点？

投影片：我一抬头就看见天。

爸爸一起床就去跑步。

共同点：都用上了“一……就”的句式，表示一有前边的动作出现，必然就会有后边的行为。

2、自己用“一……就”说句子，互评互改。

（五）、指导生字书写。

1、观察田字格中的生字占格情况。

2、练习描字。

3、在生字本上抄写字头，教师进行评价。

1、抄写生字

2、朗读课文，做到正确、流利。

1、理解课文内容，懂得坐井观天字面的意思和它其中的深意，引导学生看问题要

全面，不能片面的理解，不要做目光短浅，自以为是的人。

2、分角色正确、流利、有感情的朗读课文。

3、培养学生联系生活实际、联系上下文以及插图理解语言文

字的能力。

1、解课文内容，引导学生看问题要全面，不能片面的理解，不要做目光短浅，自以为是的人。

2、有语气的朗读课文。

理解课文，懂得看问题要全面、不能目光短浅、自以为是的道理。

投影片（插图）

说说“观天”是什么意思？你们有没有看过天呢？联系你的生活实际说说，天给你的印象是什么？（大、美、蓝……）

今天我们要学的课文是“坐井观天”

（一）、初读课文，整体感知：指名按自然段读，说说故事里都有谁，它们在什么地方就什么问题争论起来。（青蛙和小鸟在一口井处就天到底有多大争论起来。）

板书： 有多大？

青蛙在什么地方？（井底）

小鸟在什么地方？（井沿）

（二）、细读课文，深入理解：

1、天有多大？轻声读课文，找一找小鸟用什么词来形容天。（无边无际）请你谈一谈自己的认识。

2、读读这句话，说说你对这个词怎样理解。鼓励学生联系生活实际和上文提到的小鸟“飞了一百多里”等方面来理解。

3、指导学生有语气的朗读这句话：小鸟非常自然。

4、青蛙认为天有多大呢？找到相应的句子读一读。

出示投影片：上有插图和青蛙的话：“朋友，别说大话了！天不过井口那么大，还用飞那么远吗？”

读一读，说说你有什么体会。然后练习朗读，体会青蛙的语气：非常自信。

5、青蛙为什么会这么认为呢？指名读第六自然段，说一说。

投影片：配有青蛙的图和它说的话：“朋友，我天天坐在井里，一抬头就看见天。我不会弄错的。”

读一读，谈谈你的理解。青蛙为什么会错了？错的原因是什么？（教师要鼓励学生大胆的谈出自己对这个问题的看法，让学生认真听，进行相互补充。）

6、让学生以小组的形式练习分角色朗读二——七段，做到正确、流利、有语气。

（三）整体综合：

1、展开想象，说一说：如果青蛙跳出井口，它会想些什么，做些什么？（先自己练习

说，组织好语言再回答）

（对自己的无知和自以为是感到惭愧，

不再只凭自己所见到的一点来片面看问题，

……□

2、让学生自愿结合，有语气的朗读课文，如果愿意，可加上动作进行表演。

1、分角色朗读课文，进行评价。

2、说一说学习这个成语故事的感受。

有语气的朗读课文，家长进行评价。

二年级语文教案全册教案篇八

1、认识17个字，一个多音字，会写8个字。自主积累词语。

2、有感情的朗读课文。

3、了解华罗庚热爱自己的祖国，愿意把自己的学识奉献给祖国的动人故事。初步懂得学有所成应当报效祖国的道理。

1、认识17个字，一个多音字，会写8个字。

2、朗读课文。

课前搜集有关华罗庚的资料。

2课时。

第一课时

一、导入。

1、板书课题：回自己的祖国去。

2、自读课题，思考：读了课题，你想知道些什么？

3、学生自主质疑。

二、初读课文，认识生字。

- 1、学生自由读文，边读边圈出要求认识的字，用自己喜欢的方式认读生字。
- 2、分组检查识字情况，小组长出示生字卡片，抽读卡片，说说识字方法。
- 3、学生反馈，教师抽读卡片，说说识字方法。（开火车）
- 4、找出带有生字的句子读一读。
- 5、指名读文，大家评价。

三、准确流利的朗读课文。

- 1、学生自由读文，要求把课文读得准确流利，边读边找出不理解的词语。
- 2、分组质疑，解疑，小组长搜集整理讨论情况。
- 3、分组反馈，教师指导。

四、默读课文。

1、边读边思考：

课文讲了一件什么事？

2、指名反馈。

3、齐读课文。

第二课时

一、复习。

1、抽读生字卡片。

2、出示带有生字的句子，指名读一读。

二、介绍时代背景。

1、学生自由发言，说说自己收集的有关华罗庚的资料。

2、出示挂图，教师讲解。

3、你了解这些以后，该用什么语气读这个题目呢？

（1）学生自主感悟朗读课题。

（2）指名读课题。

三、感悟朗读课文。

1、自由朗读课文，边读边画出自己的理解。

2、小组交流，选择喜欢的方式汇报。

3、以小组形式汇报学习结果，大家评议。

（1）分角色朗读。

（2）表演。

4、汇报过程中，师进行评价，指导。

（1）学习第1—5自然段。

重点指导3、5自然段中华罗庚说的话。

(2) 学习6—10自然段。

面对教授的挽留华罗庚是怎样表现的？学生读一读他们的对话。

指名朗读。

思考：

哪句话是说华罗庚为什么要回自己的祖国去？

这句话该怎样读呢？自主感悟朗读。指名读。

5、师配乐朗读最后一个自然段。

四、总结。

1、你觉得华罗庚是一个怎样的人？

2、你还了解华罗庚的哪些事迹？分组交流。

作业：

1、有感情的朗读课文。

2、收集爱国名言。

第三课时

一、复习。

1、说一说你收集的爱国名言。

二、指导写字。

1、出示会写字：

祖座喊怎夫妇旧贫

2、读一读。

3、分组给学生交朋友组词。

4、同桌说一说识字方法。

5、指名反馈。

6、观察生字在田字格中的位置。

7、哪些字需要大家的帮助。

8、教师范写。

9、学生练写，教师个别指导。

10、讲评学生的书写。

三、丰富我的词语库。

1、同桌说一说。

2、反馈。

3、请你从中选一个词说话。

作业：

1、写字。

2、读课文。

二年级语文教案全册教案篇九

教学目标：

认识10个生字，会写8个字。

正确、流利地朗读谚语，有积累谚语的兴趣。

教学重、难点：

谚语的理解和生字“满”的书写。

教学内容：

课本第-页

教学准备：

课件生字卡片

教学流程：

第一课时

今天，老师给你们带来一位朋友，大家看他是谁？出示课件，他就是小朋友最喜欢的小博士，他还带来了一些礼物，看这是他带来的智慧星，他让我奖给那些肯动脑、会合作、积极参与的同学，你们想不想得到智慧星？要想得到奖品，先过第一关，老师出一些填空考大家。

团结起来_____，一个人的力量_____，集体的力量_____。谁能不能举个例子来说明，（出示课件）蚂蚁搬豆。

师：其实还有很多的谚语也是说明团结合作精神，今天这节

课我们就学习《识字5》。

1、自由读课文

师：老师告诉你们一个秘诀，那就是认真读，反复读，遇到难读的字多拼几次，边读边思考。

2、配乐范读课文。

师：看到你们读的这么有味道，老师也很想读一读。

3、同学互读，学生模仿老师的读法有趣练读。

师：你们喜欢像老师这样读吗？赶紧读给同桌的朋友听吧！

4、读全文。

1、读中你发现了什么？你还发现什么？让学生自由议论。

2、组内说自己对每一句谚语的理解，也可以提出不懂的地方。

如：

(1) “人心齐，泰山移” 图片抗洪，加深对谚语的理解。

(2) “人多计谋广，柴多火焰高。”

出示课件：柴多火烧得旺的画面。再让学生说说这句谚意思。理解“计谋”的意思。

(3) “一根筷子容易折，一把筷子难折断”。

指导学生可以从字面上理解，了解容易的反义词是困难。

(4) “树多成林不怕风，线多搓绳挑千斤”。

出示画面：大片树林(讲解有关植树防止风沙的故事。)

再出示“搓绳”的画面，来理解这句谚语的意思。

(5)一花独放不是春，百花齐放春满园。出示春天的画面

师：春天是怎样的景象?(百花盛开)，出示画面

3、选择自己喜欢的谚语，读给大家听，并说说自己喜欢的理由。

1、师生对读，体会每句谚语中前半句和后半句之间的联系，再齐读全文

2、小组学习，让小组与组对口令。

3、背5句谚语。

4、与动物交朋友。

出示课件：在绿油油的草地上有一群动物，有天上飞的老鹰，地上跑的小兔、大象、小狗等点击他们会出示自己的生字。

师：小博士还带来了一些动物，你们想和动物们交朋友吗?想和动物交朋友有个条件，就要得读有关动物身上的生字，并给生字组个词语，好吗?说明这个朋友跟你已经成为好朋友，谁最有信心。

1、我会读，读出生字。

2、我会记，记住自己用什么办法记住了。(用熟字去换加偏旁识字)

3、我会写，指导书写。

今天这节课我们学习了5句谚语，给大家很深的印象，比如，“人心齐，泰山移”等，却作为我们生活中的座右铭，时刻提醒自己，教育自己。

七、实践活动，收集起来的谚语读读。

(1) 一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。

(2) 众人划浆开大船。

(3) 宁可做过，不可错过。

(4) 让人一寸，行理一尺。

(5) 两虎相斗，必有一伤。

(6) 风大就凉，人多就强。

(7) 一争两丑，一让两有。

课后反思：

语文课程标准指出：“学生是学习和发展的主体。”以学生为主体的课堂教学必需让学生有自主选择的权利，有自由表达的空间，有展示才能的舞台，有自主发现的过程。“在读课文中，你发现了什么？你还发现了什么？”作为一个开放性的问题设计，把学习的自主权完全还给了学生，使学生放开了手脚，大胆去探索，使他们真正成为学习的主人。

二年级语文教案全册教案篇十

本篇课文以“树根”为题，写了人们对它的不同态度：老太太把它抱回家做柴烧，木匠认为它可以做成小凳，而艺术家却把它做成了一件精美的艺术品。表明普通事物中往往蕴含

着美的价值。启迪人们学会发现美，创造美。

(1) 朗读课文，背诵课文，理解“终于”在课文中的意思。

(2) 懂得去发现美，创造美。

引导学生在朗读课文、背诵课文的过程中，通过自主、探究的学习去发现、总结课文内容。

使学生懂得普通事物中往往蕴含着美的价值，从中受到美的熏陶。

背诵课文

懂得普通事物中往往蕴含着美的价值。

小黑板、课件

1. 教师演示课件：

这是一棵普通的树根，被人丢弃在荒野上，很久很久没有人理睬，可是有一天，它被人捡起来，从此，命运发生了很大的变化。

2. 今天我们一起读读这个故事。

3. 板书课题：树根。

(1) 出示小黑板，学生自由朗读课文第二、三、四自然段，找出答案。

(2) 指名汇报交流。

(3) 比赛朗读。学生评价。

(4) 指导背诵。

(1) 指名朗读

(2) 找出描写艺术家雕刻树根过程的词语。理解“仔细琢磨、精心雕刻。”

(3) 句子对比朗读：体会“终于”在课文中的意思。

(4) 指名背诵。

(1) 齐读课文第六自然段。

(2) 理解“称赞”

(3) 当人们看到这件优秀的根雕作品时，会怎样称赞？

(4) 美读全文，讨论课后题：

老太太、木匠、艺术家的想法为什么不一样？你赞成哪一个的想法，你的想法是什么？

(5) 背诵全文

1. 其实，在我们的生活中到处蕴含着美，只要你用美的心灵去审视他们，你就能发现美；而我们的双手，正是创造美的巧手。

2. 欣赏作品

老太太 烧 饭

木 匠 （用）树根 做小凳

艺术家 做根雕

二年级语文教案全册教案篇十一

- 1、认识“刺、猬、板、凳”等10个生字，学会写“板、椅”等8个生字。
- 2、正确、流利地朗读课文，学习把对话读好。
- 3、在阅读过程中体会“称赞”可以给人以信心和快乐。

学生的准备：

学生需要做预习：读熟课文，标出自然段的序号；课后的生字借助拼音读一读；在文中划出不理解的词语和句子。上课时需带好课本和文具盒。

教师准备：课件、词卡、小印章

环境设计：学生的座位纵向为偶数排，如左边四竖排，右边四竖排，让每个孩子都有一个学习伙伴。除常规电教设备外，还需要实物投影展台。

第一课时

- 1、老师讲（《称赞》）故事引出课题，并请学生跟老师一起板书。
- 2、听读感受：故事里谁称赞了谁？相机认识“刺、猬”两个字。
- 3、请学生试读生字，分开哪些是学生已经会的，哪些是还不会的。
- 4、自由读课文，质疑。

- 1、自由读1——4自然段。
- 2、相机解决学生提出的关于1——4自然段的疑问。
- 3、图文结合，多种方式指导朗读小獾和小刺猬的对话。
- 4、仿说“一个比一个好”。

1、引导学生认读“傍晚”和“椅子”两个词语。

2、抓住“不好意思”，引导学生体会小刺猬的心情和语气，指导朗读小刺猬的话。

3、对话朗读方法迁移：引导学生体会小獾拉着小刺猬的手说话时的心情和语气，并引导学生带着相应的心情和语气读一读。

4、分角色朗读5—7自然段。

5、引导学生用“体会人物心情和语气”的方法，采用多种方式把8、9、10自然段读出趣味。

6、师生合作，表演读“傍晚”部分。

1、生字认读反馈。（同桌练读，点读，指名读。）

2、学写4个生字——板、椅、但、傍（巩固把左窄右宽合体字写规范、写美观的方法）。

3、学生练写。

4、书写展示、评价指导。

第二课时

1、抽读生字卡片。

2、听写生字，对改纠错：木板、椅子、但是、傍晚

1、朗读课文，在上节课读好对话的基础上，重点体会描述小刺猬和小獾动作的句子，带着动作读。

2、相机仿说：闻一闻。

3、分小组演一演这个故事。

1、学写4个生字——采、背、清、消。发现“背、清、消”的共同部分“月字底”，因为上面都背着一些笔画，所以，月的一撇要站直，变成竖。

2、引导学生把“采、背、清、消”四个字描一遍写两遍。

3、书写展示、评价指导。

二年级语文教案全册教案篇十二

1、会认8个字，会写9个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

3、认识泉水“多、清、甜、美”的特点，体会泉水一路奉献的精神和奉献的幸福感。

认字、写字。有感情地朗读课文、部分背诵。体会奉献的快感。

投影仪、生字卡片、轻音乐伴奏带、图片、泉水课件、赞美泉水的歌

1、教师出示一杯泉水，让生选猜后尝，得出泉水结论。

2、启发学生说说泉水的特点。（可以从出处、颜色、形态、味道等方面来说）

3、泉水从山上一路欢快地走来，看到了些什么呢？揭示课题，板书课题。

（学生齐读）

1、教师放音乐有感情地范读课文。

2、学生边听边看书中的插图并圈出本课生字。

1、学生运用查字典、看注释、联系上下文、问同学、问老师等方法自学生字。

2、学生以小组为单位互相讨论共同学习生字，教师巡视指导。

1、师用投影出示生字，生汇报。

2、出示“杜鹃花”图片，结合插图，通过形象感知认识“杜、鹃”，并可结合姓氏识记“杜”字，联系学过的“鹃”识记“鹃”字。

3、借助图或实物认识“瓦罐”，学认“罐”字。

4、在探究“天然水塔”的过程中，认识“塔”字。

5、师去掉拼音，生齐读生字。（平、翘舌音多读2遍）

6、游戏：送小拼音回家（把生字和它对应的拼音放为一组）

1、要写的字中左右结构的字较多，在整体观察的基础上，把重点放在总结“月”字作“旁”以及在字的左下时的变化规律上。结合第四课的“骨”字，将“骨、鹃、股、脆”四个字在田字格里放大，引导学生观察并总结出月字在旁撇不变，

月字在下撇变竖。

2、此外，还应提醒学生注意：“塔”字右下是“合”，中间的短横不能少；“泉”字下边是“水”，竖钩右边是两笔，不要合成一笔；“脆”字右下的“”，不要写成“巳”。

3、教师范写要漂亮，学生先描红再自己写。教师巡视指导。

1、同学们已经和生字做了朋友，那一定能正确、流利地朗读课文了。引导学生练读课文。

2、同桌互相听读，纠正不正确的读音。

3、指名读课文，引导学生互相评价，师及时评价指导。

4、学生齐读课文。

上节课我们学习了《泉水》一课。这节课我们接着学习

1、现在请同学们带着问题，闭上眼睛，请一名同学把全文朗读一遍。仔细听，泉水是从哪里来的？最后要流到哪里去？
(师给配乐。)

2、交流问题，板书：石缝大海

(一) 1—2小节。

1、师提问题泉水是怎样从石缝里出来的？他出来时心情是怎样的”生自己读1—2小节，划出有关语句。

2、交流（冲，表现了泉水快乐、激动的心情。）

3、指导朗读，个别读个别句子，分组读，齐读，要读出泉水快乐、激动的心情。

(二) 第3—7小节。

2、学生带问题自读课文，自读读，指名读。

3、学生汇报自己所理解的内容，引导生通过“来吧，来吧！我的水很甜很甜，喝饱了，你们能结出更大更甜的果子。“唱吧，唱吧！我的琴声正好为你清脆的歌声伴奏。”等句子的理解体会泉水乐于助人、团结协作、乐观奋进、勇往直前的精神。

4、听录音想象：泉水流到大海以后会遇到些谁？会说些什么？

5、个别上台交流表演。

6、齐读后思考：泉水到大海以后，又把自己献给了谁呢？
(板书：献给美好的生活。)

7、指导朗读：通过教师引读、分角色读等形式，要读出泉水自豪、欢快的语气，突出泉水“多、清、甜、美”的特点，体会出泉水无私奉献的精神。

2、学生准备、交流。

3、师放音乐学生有感情地配乐朗读全文。(喜欢那一小节就站起来读。)

师让学生自由选择最喜欢的段落练习背诵，再指名背诵。

1、泉水有着无私奉献的精神，它的味道特别甘甜，你们想不想品尝一下？(想)

2、品尝后简单交流一下感受。

4、歌曲：师唱完第一段后，学生自己编歌词唱。

5、讨论延伸：我们生活中有哪些人就像泉水一样有着无私奉献的精神？

二年级语文教案全册教案篇十三

教材简说：

互相帮助，不应成为一句口号。在别人需要的时候，伸出援助之手，这是每个人的一种责任，一种行为习惯。但要能做到这一点，是不容易的。

本课中的林园园，舍不得把自己的绿铅笔借给同学，说明她在帮助别人方面做得不够好。教学时既要让同学们看到林园园的不足，又要让同学们相信林园园会成为一个助人为乐的好孩子。

学习目标：

- 1、认识“术、铅”等9个生字，会写“由、术”等10个字。
- 2、正确、流利地朗读课文。
- 3、仔细体会人物的语言，了解人物的内心活动。

教学重点：

理解李丽和林圆圆的四次对话的意思。

教学流程：

一、启发导入

出示一片画好的蓝色的树叶。

提问：看到这片树叶你有什么问题要问吗？（有的可能问：

怎么会是蓝色的树叶？还有的更惊奇地问：真有意思，我从来没见过蓝色的树叶，怎么会是蓝色的？）

对呀？树叶怎么会是蓝色的？（教师边说边把蓝色的树叶粘在黑板上）。那我们就一起学习19课《蓝色的树叶》，一起读读题目。

二、初读课文

1、课件出示自读要求：

自由读课文，借助拼音，读准生字；喜欢读的段落多读几遍；同桌合作，读一读新词，相互解答不明白的词意。

2、汇报交流

（1）指名读喜欢的段落，检查自学效果。

（2）课件演示摘苹果游戏，识记生字：

术、铅、惹、吐、桌、盒、注、削、皱

（3）课件演示青蛙过河游戏，读词语：

皱眉 借铅笔 趴在 削铅笔 不由得 吞吞吐吐 盒子 惹人喜爱
脸红

三、细读课文

1、课件出示李丽没画完的画，问：“这幅图还缺什么呢？”
（树还没有涂上颜色）

从这幅图你可以知道些什么？（李丽要向林园园借绿铅笔的原因）

齐读第1自然段

2. 读讲第2、3、4自然段。

(1)用笔划出李丽和林园园的四次对话。

(2) 指导读对话部分，理解词语。

课件出示a李丽小声对林园园说：“把绿铅笔借给我用一用行吗？”林园园吞吞吐吐地说：“我还没画完呢。”

重点理解“小声说”、“吞吞吐吐”“没画完”等词语。

课件出示b李丽只好趴在桌子上看林园园画画。等到都画完了，李丽说：“现在可以把你的绿铅笔借给我了吗？”园园说：“我怕你把笔尖弄断了。”李丽说：“我小心一点儿。”

理解“只好”。这个词是说李丽没有别的办法可想。她已经把房子、小山画好了，只等画树。没有绿铅笔，没法画，所以只好等林园园把画画完，才又一次向林园园借。

“我怕你把笔尖弄断了。”这是林园园的心里话，她担心李丽使绿铅笔时会把笔尖弄断，实在有点舍不得借。

课件出示c.林园园从盒子里拿出绿铅笔，说：“你要注意，不要削，不要用力画，不要画得太多。”林园园讲了三个“不要”，总是担心李丽弄坏，或者使用得太费，舍不得借。听了林园园的话，李丽连忙说：“我只画树叶和小草。”

理解三个“不要”和“连忙”“只画”。（“连忙”和“只画”，是讲李丽一心想借用绿铅笔，既然林园园肯借给她绿铅笔，就立刻表示同意林园园的要求）

课件出示d.林园园皱着眉头，说：“还画小草吗？太多了！”

这是林园园听到李丽说要画小草，觉得太费绿铅笔了，所以林园园说：“太多了！”意思是你要用，就只准画树叶。

（读好对话是这篇课文教学的重点，李丽说的三句话分别要用请求、商量、诚恳的语气来读；林圆圆的四句话分别要读出矛盾、担心、吝啬、不乐意的语气。在逐句指导后，再组织同学们把林园园和李丽的对话分角色有表情地读，根据课件演示配音读等。）

3. 读讲第5段。

课件出示 课文段落，指名读后，提出思考题：林园园看见李丽画了蓝树叶，为什么脸红了？使同学们理解林园园已经认识到自己的做法是不对的，同学有困难应当热情帮助。她因为羞愧而脸红。

理解“用心”、“不由得”等词语。

课件演示 从林园园的神情联想“此时，她在想些什么？”，从而使同学们受到思想教育。

4、读完课文后，你觉得林园园和李丽是两个怎样的孩子？
（注意不能将林圆圆当成批判对象。）

四、书写指导

1、认真观察田字格中的生字，找出关键笔画。

2、教师范写（请同学们帮老师找不足），同学临写，组内互相展示，说说你有什么话要提醒你的伙伴。

二年级语文教案全册教案篇十四

1、认读本课生字12个，会写2个。了解课文内容。

2、练习正确熟练地朗读课文，朗读时能做到逗句分明，停顿自然。

3、激发学生热爱大自然、热爱春天、热爱生活的美好情感。

1、生字词的认读与书写。

2、练习有感情地朗读。

3、理解课文内容，感受本课的优美词句。

一、激情导入，激发兴趣。

1. 同学们，上课前，让我们一起来轻松一下，唱一首歌曲，好吗？播放音乐《春天在哪里》。

2. 师板书课题生跟写

3. 学生交流搜集的有关春天的资料。

二、整体感知，带入情境。

教师范背课文。（屏显动画，音乐伴奏）

二、自主读文，认读生字词。

学生利用“四读法”自己完成生字词的自学认读及课文的练读。

三、熟读课文。

（一）学生独立读文后标出自然段序号。

（二）同桌对读。

(三) 小组分段读文。

(四) 指名分段读文。

四、充分诵读，感悟解疑。

(一) 学生再次诵读课文，将自己读懂的内容与小伙伴进行交流。教师相机指导点拨，例如：学生会说“我知道春天来了，柳树绿了，阳光非常温暖；“秋天的风很柔和，很舒服”；“春雨又轻又细又长”；“我还知道春天花开了，燕子飞回来了……”

学生在自己充分诵读的基础上，通过图片整体感知了课文的内容，并就读懂的内容能与同学进行交流，训练了学生的思维与表达能力。

(二) 学生将自己没有弄懂的问题在小组中提出来，看看其他同学能不能帮忙解答，如果解答不出来，可以一会儿提出来。

(三) 小组长总结汇报小组读懂的课文内容，并将刚才学生提出来的没有解决的问题提出来大家一起讨论解决。教师相机板书。例如，字词方面，有的学生会问：什么是“吐绿、甘美、兴奋、稚嫩等等”？可以引导学生通过联系上下文读句子理解或者查字典理解。课文内容方面，学生也许会提出：“小草为什么说春天是醒目、稚嫩的绿色？桃花为什么说春天是希望、热情的红色？油菜花又说春天是兴奋、活泼的金色？”重点体会这几个重点词句，多朗读、注重在读中感悟。

五、整体回味，熟练诵读。

学生在了解了课文内容后，弄懂了不明白的问题后再次进行朗读，整体把握，达到熟练诵读，从而又进一步巩固课文的生字词。

六、学写五个字。

(一)学生认读“奋”、“泼”、“流”、“柔”、“皱”。

(二)学生交流这几个字的记法及书写时应注意的地方。

(三)师板书师范，生仿写。

七、作业：

必做：熟读课文。

选做：请学生选择自己喜欢的一段课文，画出图画。

二年级语文教案全册教案篇十五

认识十三个生字，会写十个字。

能正确、流利、有感情的朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

了解课文内容，感受首都北京的巨大变化。初步感受课文按不同方面连段成篇的方法。

激发学生热爱首都北京的感情。

认识13个生字，会写10个字。

了解课文内容，感受首都北京的巨大变化。

让学生通过有感情的朗读，初步感受课文按不同方面连段成篇的方法。

生字卡片、图片。

两课时。

教学目标：

认识十三个生字，会写十个字。初步感知课文内容。

教学过程：

一、审题、导入新课。

谈话：同学们，你们知道我国的首都是哪儿吗？说说你对北京有哪些了解？

二、读中识字。

1、教师范读课文。

2、自由读课文：读准字音，画出生字。

3、小组内读课文：互查读音。

三、学生结合生活实际，自主识字。

1、出示图片：你看到北京的那些美丽的景物？这些景物美在哪里？（教师随即出示词语。）

2、“读读记记”下面词语。

绿树成阴 鲜花盛开 风景优美 来来往往 高楼大厦 名胜古迹

四、写字指导。

1、分析字的结构。

2、注重同偏旁的字。

3、突出主笔的字：央、市、旁、城

4、教师范写：边写边讲解。

五、自由读课文，初步感知课文内容。

1、北京给你的总体印象是什么？

2、用书上的一句话概括？读出语气

3、学生质疑，提出不懂的问题。

六、布置作业。]

教学目标：

了解课文内容，感受首都北京的巨大变化。初步感受课文按不同方面连段成篇的方法。

教学过程

一、复习导入。

1、自由读课文：

北京给你的总体印象是什么？用书上的一句话来概括。

2、有感情的读这句话，读出赞美的语气。

二、朗读感悟，了解内容，体会情感。

1、自由读课文：作者都抓住了哪些景物写出了北京的美？这些景物的特点是什么？

2、学生讨论得出：天安门：庄严、美丽，宽阔的广场人民英雄纪念碑。

柏油马路：又宽又长，绿树成阴、鲜花盛开。

立交桥：许多、有绿毯似的草坪、拼成图案的花坛，车辆来来往往、川流不息。（读出立交桥的美）

名胜古迹和公园、高楼大厦：许多、风景优美。

3、教师小结。

三、有感情的朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

四、实践活动。

交流有关的北京变化的资料。

五、布置作业。

二年级语文教案全册教案篇十六

1、会认十二个生字，写好十个生字。

2、了解“戈壁滩、嘶鸣、弓箭、乐滋滋”等词的意思。

3、有感情地朗读课文。背诵课文。

4、了解戈壁滩上的古长城，感受到这里今非昔比的巨大变化，热爱今天和平、幸福的生活。

两千多年来，长城伴随着中华民族的历史足迹出现、存在，并形成了长城文化。它是中华民族的历史见证，每一个华夏子孙都应该了解长城，知道它的过去与现在。

课文《戈壁滩上古长城》一方面再现了两千多年前长城上充满刀光血影的战争场面，一方面描述了现在人们和平、幸福的生活景象。两相对照，体现了古今巨大变化，使人既了解

到长城当年“是打仗的战场”，又感受到今天美好的生活。

课文共三个自然段，每个自然段两句话，内容精练，结构紧凑，语言简洁、生动，易于诵读。

第一自然段仅用一句话勾勒出古长城今天的状貌：“矮矮的土墙墩，断断续续，排成一长串”。这样的长城与大多数学生心目中高大雄伟、绵延不绝的长城形象形成反差，体现出年代久远，突出了“古”。

第二自然段中“又高又长”点出这是长城原来的面目。“人喊叫，马嘶鸣，刀枪丁丁当当”，只用十多个字，以声造势，体现出战斗的激烈，使人心惊胆寒。

第三自然段转用轻松、愉快的笔调描述长城现在的景象。“长城变矮了”，把上千年的时代变迁浓缩在五个字中，化无形为有形，化凝重为活泼，学生读来亲切，容易激发想象。“蓝天、白云、绿草”，景色清新、优美；“清脆的笛声飘得很远很远”，既表达出牧羊大哥哥愉快的心情，又衬托出原野的宁静。

后两个自然段使人如闻其声，如见其景，而且对比鲜明。长城样子的对比、声音的对比、人的对比，前者令人觉得很紧张，后者令人觉得轻松。要重点引导学生通过语言文字展开想象，体验两种不同的情感。

(一) 学前准备

课前师生共同收集有关长城的资料(包括文字、图片、音像资料)。教师要侧重收集戈壁滩上古长城的资料。

(二) 读题质疑

教师可先板书“长城”(“城”是生字，应注音)，指名认读。

再简单交流对长城的了解与认识。然后把课题补充完整。由于课题较长，生字较多，要引领学生读准、读好。接下来，启发学生由课题质疑，如：什么是“戈壁滩”？什么是“古长城”？戈壁滩上古长城是什么样子？等等。对于前两个问题要随机解决，而后面的问题要为自主读书蓄势，不必解答。

课题中的“戈”与“城”是要求识记的生字，可以随机学习。

“戈”是独体字，笔顺是横、斜钩、撇、点，可以联系“我”字进行识记，如：左看不是我，右看半个我。“城”字可以运用分解识字或扩词识记的方法。

(三)初读课文，自主识字

由于课文篇幅不长，句式多为短句，可以通过多读使在语言环境中不断复现，给学生留下较深刻的印象。之后，采用灵活多样的方式检查、巩固识字效果。为了培养学生自主识字的能力，可以由学生提出各种检查办法，自查自评。

1、字音上要注意以下两个字：嘶(sī) 滋(zī)

2、识记字形时仍要注意突出趣味，一方面让学生觉得自己已经掌握了多种识字方法，可以熟练运用，另一方面教师还要依据学生特点不断渗透新方法，使学生对学汉字始终保持浓厚的兴趣。如：

根据常用的部件组合的办法识记：壁、排、仗、箭、滋。

用编顺口溜的方法识字：容(这个宝盖真是大，谷米再多放得下。)

做动作记忆：挎

用画图的方法识记：串，会意字。一根绳子穿过两个框形之

物。弓，象形字。古文字是拉开弓架的象形，无弦(弦线细小，远处见不到)。

字画同源，表形性是汉字的主要特点之一，不少汉字的形都是摹仿具体物象而构造的，往往“一观即感”“一感即觉”“一觉即了”。

3、指导书写：

(1)写好独体字：写“戈”的难点在于第二笔倾斜角度的掌握，太直了、太斜了都不美观。教师除了让学生自我揣摩外，还可以在黑板上出现几个不同倾斜角度的字，让学生在对比鉴赏中掌握方法。写“弓”字可以联系前面写过的“弯”字来练习。

(2)写好上下结构的字：“箭、笛、容、蓝”都要写得上小下大，其中“容”字的“口”要写得稍扁些；“蓝”字的“皿”底也要扁一些；“兵”字要写得上大下小，但要注意下半部分的角度。

(3)自主写好左右结构的字：城、现

(四)激发想象，加深感悟，引导诵读。

1、把整体感知落到实处，为想象、背诵奠定基础。

首先通过读书，使学生初步了解到课文描写了古今两种不同的景象。并在书上勾划出关键词语“两千多年前”“现在”，然后通过分段读、按要求选读(教师提出要求：向大家介绍长城过去的情景或现在的情景，学生选相应内容)、同桌对读(一人读描写过去的内容，一人读描写今天的内容)等方式进一步感悟课文的主要内容及对比描写这一表达方式，为想象画面、理解内容、背诵课文打下基础。

2、采用多种方法激发想象。

(1) 边读边想象。

朗读或背诵时要注意，这篇课文整体上语调平和，叙述沉稳。学习第二自然段要通过朗读想象战争场面的宏大，及高度戒备状态下的紧张；学习第三自然段要通过朗读想象蓝天、白云、碧草构成的美景，抓住“乐滋滋”“悠悠”“清脆的笛声”等词语想象人们心情的愉快，而无论是景、人、羊儿、笛声给人的都是一种微风徐拂一般的安宁、祥和的感受，不是喧闹，不是浮躁。

所以如果想象到了画面，体会到了这一点，读的时候语调是较平稳的，语速是较舒缓的。

(2) 表演法。可以通过表演第二段中“挎着弓箭的士兵在上面走来走去，脸上一点儿笑容都没有”样子，体会当时气氛的肃穆、紧张。

(3) 局部扩展法。教师可以补充一些古诗，使学生在诵读中体会古代战争的严酷。如王昌龄的《从军行》：

其二琵琶起舞换新声，总是关山旧别情。

撩乱边愁听不尽，高高秋月照长城。

其四青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。

黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

(4) 配乐法。依据课文描述的古今不同的景象，配上合适的音乐（以苍凉、悲壮的音乐表现古长城的景象；以轻松、悠扬、舒缓的音乐表现今天长城内外人民安宁、幸福的生活。），让学生在音乐的感染下，入情入境地朗读，体会不同历史时期人

民不同的情感。

(5) 多媒体演示法。

(五) 积累运用。

自主分类积累词语：

断断续续、_____、_____、_____

乐滋滋、_____、_____、_____

戈壁滩是一种由粗沙、砾石覆盖的硬土层上的荒漠地形。戈壁主要分布在大陆内部和低纬地区大陆西岸。我国甘肃、宁夏、内蒙古等省区的北部有大面积的沙漠戈壁分布。

二年级语文教案全册教案篇十七

理解词语的含义，学会会读会写生字。

能通畅的背诵，熟练的读古诗。

读古诗想象诗中情景，学会表达。

1、同学们，今天几日呀？那是什么季节了？我们学过描写几首春天美景的古诗了，谁来背一背？（指名背《咏柳》等）

2、今天，我们再学一首赞美春天的古诗——《村居》。板书课题

3、齐读课题。

4、解题：“村居”是什么意思呢？（就是在农村居住。）

5、介绍作者：高鼎，清朝人。他的诗善于描写自然景物。

作者看到了什么景象呢?请看……(放课件)

学生观看后说说自己的所见。

师: 同学们观察得很仔细, 那你们喜欢这美丽的春景吗? 同样, 诗人陶醉了, 他写下了这首有名的《村居》。

1、出示要求: 借助拼音分组自由读诗句, 划出生字词, 给生字找几个词语, 再讨论诗句意思。

2、检查生字读音, 指导识字。莺: 后鼻音, 中间是秃宝盖儿; 趁: 前鼻音。鸢: 上面没有一撇。给生字找词语。

3、指名读诗句, 如有不正确的读音及时纠正。

4、齐读。再练读。

5、请同学们马上描生字。注意每一笔写在哪儿。

1、学习古诗一、二两行诗句

(从“草长”、“二月天”、“拂堤杨柳醉春烟”中可找到春天; 从图上杨柳长出绿芽也可找到春天。)

“草长”是什么意思?“醉”呢?

师: 谁能把这句诗读一读?

(指名读, 如读得不理想, 老师范读后再指名读)

师: 读得太棒了。让我们看着图轻轻地、有感情地再读一读。

(生齐读一、二句)

谁能说说这句诗所描绘的美景呢?(学生发言, 说诗意)

学生自由发言

(春光明媚，小草刚刚从睡梦中醒来，吐出一点点被春风染绿的嫩芽，自由地长呀长；刚过冬的黄莺展开柔嫩的翅膀，无忧无虑地飞翔着，仿佛在赞美春天，歌唱春天；堤岸上的杨柳在春风的吹拂下梳理着自己细长的秀发，沉醉在春天的美丽中。)

2、学习三、四两行诗句

四人一小组读这两行诗句，读完后互相讨论：读了之后，讨论：孩子们是怎样放风筝的？

指名朗读。老师相机指导。

男女比赛读。

小组派代表说说。

(欢快的孩子们跑着、跳着，露出一张张天真、活泼的笑脸。“快!快!”一个扎小辫的孩子高高地举着一只五颜六色的鹰形风筝，跳着、叫着，一边跑一边放线。只见风筝在孩子的牵引下越飞越高，在蔚蓝的天空中舞动，似乎在与云朵比高。不一会儿，天空中陆续飞起了许多纸风筝。在高高的云层中，各式各样的风筝似乎活了，纷纷炫耀着自己的美丽。)

3、请同学们把整首诗有感情地朗读，再背诵。

同学们，诗人看到这么迷人的春光，这么欢快生动的儿童竞放风筝的场面，他怎样？可用诗中的一个字来代表他这时的心情？(醉)

那诗中到底谁醉？

- 1、杨柳醉，醉在蒙蒙的春烟里。
- 2、堤岸醉，醉在柳枝的轻柔的抚摸里。
- 3、草儿醉，醉在痛痛快快的生长里。
- 4、黄莺醉，醉在自由自在的飞翔里。
- 5、儿童醉，醉在快快乐乐的放飞里。
- 6、诗人醉，醉在迷人的春光里，醉在孩童的欢乐里。

同学们，你们能把这迷人的春景，儿童竞放风筝的欢乐场面写出来吗？赶快动笔吧，看谁写得生动，谁写出了诗人的“醉”。