

2023年申报中学二级历史教师述职报告 告(模板5篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。报告对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇报告。下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

申报中学二级历史教师述职报告篇一

转眼间，一个学年又过去了。从我参加英语教学工作以来到现在，回顾过去的工作，在我校校长的正确领导下，在全校教职工的关心和支持下，我能高举中国特色社会主义的伟大旗帜，积极投身新课程改革，深入实施素质教育，圆满完成了学年工作目标和任务。政治水平上高度。一学年来，我能认真学习胡锦涛的十七大报告，全面贯彻科学发展观。学习中共省市地方相关文件，领会其中的精神实质，不断提高自身理论水平。认真学习《广东省中学教育管理规范》，学习《中学教师职业道德规范》，学习相关的法律法规，使自己的法制意识法制水平得到进一步的增强。道德修养得到很大的提升。平时能依章办事。不迟到，不早退，不参加非法组织。严以律己，克己奉公，在教师中能够率先垂范，在学生中能够为人师表。业务水平上台阶。随着课程改革的不断深入，对教师业务能力的要求也提出了新的内容。

为了适应新形势，我努力学习新课标，学习新教材，工作中勤勤恳恳，一丝不苟。能根据不同的文体及不同的内容采用灵活的教学方法。结合自己的教学实践，我创立“整体阅读——重点点拨——练习迁移”的课堂结构模式，课堂上，能注意激发学生的积极性，充分发挥学生的主体作用，培养学生的创新意识及能力。发扬个人的特色教学，使学生在英语课堂的气氛更活跃，兴趣更浓。平时，能不断向一些名家学习，不断修正自己的教学方法，取得较为满意的效果。

我所任教班级的英语成绩效果显著。初三中考成绩列校同年级前列!科学管理出质量。在分管的教学工作中依纲开足开全教程，坚持科学安排，科学管理。一是提升教师个人的教学理念，努力学习新课标，树立新的教育理念。安排好自己的业余学习，请教一些年长老师的教学方法。

二是，狠抓课堂，努力提高四十分钟的效率，要求从课堂上出效益，从课堂的科学安排出效益，从课堂的科学教学的方法出效益。自己坚持到课堂上学习，在课堂上调研，从课堂上吸取，在课堂上提高。全学期听课30多节，覆盖教学人员80%。坚持理论联系实际，亲临教学工作第一线，获取指导教学工作的第一手资料，大大提高了认识课堂的能力，增强了课堂教学改革的意识，提升了指导教学改革工作的业务水平。自己以身作则，积极参与研究。在我的努力下，本人的课堂教学水平教科研水平有的大幅度的提高，从而学校实施素质教育中起到模范带头作用，今年中考再创佳绩!人际关系和谐发展。良好的人际关系是工作必不可少的条件。

本学期，我主要搞好了如下个方面关系：

(1)与领导之间的关系。坚持尊重领导意见，采纳领导建议，掌握领导意图。坚持矛盾自己化解，困难自己解决。

(2)与教师之间的关系。首先认识到自己是教师中一员，与教师平等相处，其次“尊重、协商、调节、变通”是我处理这一关系的原则，事实上收到较好效果。本人又注意从生活上改变自己，从工作上提醒自己，感化其它教师，做教师的知心人。

(3)与学生家长之间的关系。我主动关心学生，做学生的朋友，真心为学生解决实际困难。平时注意与家长联系，共同协商帮助孩子解决实际问题，家长现在普遍感到“孩子在学校，放心;自己到学校，愿心。”

回顾一学期来的工作，虽然取得了一定的成绩，但也还存在一些问题，一是在新课标的实施上，由于还处于摸索阶段，自己缺少个性的课堂思路!二是我觉得青年教师培养力度不够，安于现状不思进取还大有人在;三是自己学习还不够，创新能力比较弱，还不能站在很高的角度指导教育教学工作。在新的学年里，我将不断学习，不断接受新的信息，研究教改动态，提高理论水平，以适应新形势，再创造新的业绩。

最后，还望大家多多指教。

述职人：____

____年__月__日

中学英语二级教师申报述职报告2

申报中学二级历史教师述职报告篇二

20____年7月，我迈入了一中的校门。当我逐渐融入一中这个团队，当我越来越了解这个团队的文化与精神，我知道这是一片能让我畅快呼吸的天地，这里将为我提供更为广阔的人生舞台。然而，这个优秀的集体也让我真切的看到了自己身上的不足。于是20____的下半年我终于能够低下头来，静下心来认真学习，这对于我是一种“蜕变”。虽然这种蜕变不能使我在短期内“破茧成蝶”，但是我相信我现在的每一份努力都在为“冲破黑暗”做准备，我定会有“羽化成蝶”的瞬间。现在就让我把20____年下半年我的所做、所思、所感进行简单的总结，算是对过去日子的交代。

一、思想认识、职业道德

二、教育教学工作

1、积极转变角色，在变化中求生存。

中国有句古话，“人挪活，树挪死”，仔细想想这浅显的语言中蕴含着深刻的人生哲理。人的一生，不知要经历多少变化。对于我而言，这次工作的变动就是一例。20____年表面上看我是从一个学校到另一个学校，变化不大。但其实不然。这个变动将教学环节中的诸多方面都改变了。首先，个人身份的变化。原来我是班主任，现在是科任。班主任就意味着你了解所教的学生，你不需要为课堂纪律操心，而科任不同，对于每个班级七十几个性格迥异的学生，要把他们真正“掌控”好实在不容易。其次，教育对象的变化。原来我教的是十六七岁的青年，现在是十二三岁的孩子。过五四青年节的和过儿童节的人显然在心理上和生理上都有诸多不同。再次，就是教学侧重点的变化。高中历史教学更多强调的是知识的传授，而初一的教学则偏重于兴趣的培养。

最后，以前我在教学中最多同时教四个平行班，就是一个进度至多教四遍，而现在要教九个班级，这意味着相同的内容要反复讲九遍。所以，在工作之初，这些变化让我产生恐惧，一种消极的情绪时时困扰着我。然而，在我不断调试自己以适应新环境的过程中，我深深的体会到了“变”的快乐。不当班主任让我能够以更平和和宽容的心态看待学生，这样我就能够看到他们身上更多的美好；初一的孩子少了一些高中生虚假的成熟与事故，因而多了些未经雕琢的可爱；当课堂教学少了些应试的功利色彩，课堂自然就生动和亲切；一个进度讲九遍并不意味着简单的重复，我自己在讲述中不断改进，教学主体也在不断的变化，这些因素都让课堂潜伏着许多不可知的精彩。当我的心态变化了，一切都变了。“流水不腐，户枢不蠹”，我在变化中生存，变化也让我的生活有了更多的精彩。我想这种人生经历和心路历程会让我受益终生。

2、树立精品意识，上好每一节常规课。

本学期我担任初一年级九个班的历史教学工作。每周两个进

度，十八课时。在学校整体教学氛围的影响下，在历史组各位老师的帮助下，在不断学习的过程中，我尝试着把一些先进的教育理念、科学的教学方法以及现代化的教学手段灵活运用于课堂，争取把每一节课都上的生动、优质。在教学的设计上我注重提问的艺术，合理运用游戏、知识竞答、小组对抗赛等形式活跃课堂，调动学生参与教学的热情，在快乐的氛围中实现知识的传授、迁移和内化。我力求在课堂上培养学生的主体意识，让他们有思考的空间，能够体会合作的快乐，研究探索的快乐，质疑创新的快乐。

同时，我非常重视历史教学中的德育教育，“学史做人”，我把这种教育理念贯穿于我的课堂。在社会竞争日趋激烈的今天，“功利主义”似乎成为了我们教育的一大特色。在功利主义教育体系里，考试成功与否被视为目标，学生品德、知识结构、思维方式、个人兴趣培养统统都要让位于考试。这是当今中国教育的一大缺失，也是我们必须正视的教育现状。这虽然是一个个人、一所学校所不能解决的问题。但是我们每位教育工作者有责任也有义务为改变这种状况而努力。

教育家蔡元培先生关于教育宗旨说过：“教育者，养成人格之事业也，使仅为灌输知识，练习技能之作用，而不贯之以理想，则是机械之教育，非所以施与人类也。”因此我认为，今天的历史教育也不仅仅是历史史实的传授，更是人文道德的传授。在我的课堂上，我在讲述丰富的历史知识，使学生认识历史发展的基本线索和规律的同时，还十分注意发掘历史学科的德育因素，不失时机地对学生进行爱国主义、集体主义和公民道德教育。充分发挥历史在传承文明、启迪人生中的积极作用。

3、教育是一门艺术，当“懂艺术”的老师。

书上说，教育是一门艺术，掌握了教育艺术的老师才能成为一名优秀的教师。我也想成为优秀中的一员，于是在本学期的教学工作中我在有意识的尝试和总结。教师的教育工作多

半是在嘴上进行的，所以我觉得教育的艺术首先体现在教师的语言艺术上。其实教师的语言要想“艺术”并不难，只要你能控制情绪，多动脑筋，转换表达的角度，就能有所收获。这种技巧我在本学期教学中试着应用了一下，小有收获。

(1)用幽默来缓解危机。

本学期刚上历史课的时候，我力求在各个班级营造一种井然有序的课堂氛围。可是当我在某一个班级上第二课时，课堂里就总不是很安静，下面“暗流涌动”，总有“压抑的”笑声传到我的耳朵里。我的心情很糟，几次想发火。后来我观察，问题就出在一个男同学身上。原来那节课我讲到北京人，课本上有一张北京人的图片，由于远古居民长的跟现代人有所不同，嘴巴向前突起，于是他就做鬼脸，模仿北京人，引得同学们发笑。我看到他的样子真是既可气又可笑，想要发火也发不起来了。我就对全体同学说，“大家注意北京人的相貌特征，哪位同学能形象的给大家介绍一下，能模仿。”

(同学们纷纷指向他)我把他叫起来后他很尴尬，我说：“自信点，据我观察，你很有表演天分，好好给大家模仿一下。”(他红着脸还是不好意思模仿)“没关系，刚才我看到你的表演了，总体来说，演的很逼真，北京人相貌的主要特征你把握住了，当然了经过仔细分析，我觉得，就面部而言，你和北京人各有优缺点，你比北京人长得帅，但北京人比你表情自然。”(同学们哈哈大笑，他红着脸坐下来。)在笑声中解决这个问题后，余下的课进行的很顺利，同学们在融洽、轻松的氛围中学习了知识。并且后来我慢慢发现，那位同学对历史非常感兴趣，且反应敏捷，视野开阔。如果我当时意气用事、恶语相向，可能在后来的日子里我就再也没有机会发现他身上那么多的优点，同学们也失去了一堂轻松有趣的课。

(2)把问题抛给学生。

每节历史课都有课前三分钟演讲，采取学生自主报名的形式。开始的时候由于学生刚进入一个新的环境，都有很强的表现欲，所以进行的比较顺利。可是到了学期中间，由于每个文科课堂都有课前演讲，再加上学生学习任务加重，另外表现欲较强的同学都已经讲完，所以个别班级就有一种倦怠情绪。同学参加演讲不积极，演讲质量不高。我当时就想如果强硬的命令或者简单的说教、批评，必然会使学生产生一种抵抗情绪，如果他们消极对待课前演讲，应付了事，那么对于宝贵的课堂时间是一种浪费，对于学生个人也起不到锻炼的目的。于是在上课的时候我就提出了课前演讲的问题。我说：“不知大家如何看待课前演讲这件事，听说有些同学把它当成了一种负担，不是很积极。如果大家不太喜欢，那我们就把历史课的课前三分钟演讲取消。在别的班级同学们都争先恐后的讲，因为有限，我深知我在工作中还存在着诸多不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师的指导和帮助下，取得更好的成绩。”

述职人：_____

20____年____月____日

申报中学二级历史教师述职报告篇三

___，男，1976年1月出生。现任太原市万柏林区小井峪第二初级中学历史学科备课组长，初三历史教师。1997年7月毕业于太原师范专科学校政史系大专。1997年7月---今在太原市万柏林区小井峪第二初级中学任教。2000年12月经太原市教师资格评审委员会评定为中学历史二级教师。至今任中学历史二级教师职务已7年，今年获得中考阅卷优秀教师，并代表万柏林区参加太原市消息技术和学科整合比赛，符合申报中学历史一级教师条件，现述职如下：

一、思想政治方面

从教以来，我一直以一个优秀人民教师的标准严格要求自己，自觉遵守宪法和法律、法规，在政治上高度一致，忠诚党的教育事业，具有良好的思想政治素质和师德修养。特别是任现职以来，认真学习邓小平同志关于建设有中国特色的社会主义理论和教育的三个面向，学习三个代表思想，坚持“四项基本原则”，积极贯彻新时期党的教育方针、政策，严格遵守《教师法》、《义务教育法》、《教师职业道德规范》，努力在教学工作中做到严于律己、以身作则、教书育人、为人师表。不计较个人得失，服从组织安排，勇挑重担，认真履行岗位职责。任中学历史二级教师七年来，我先后兼任年级组长、教研组长，有时在历史教师短缺的情况下跨年级代课，但我无怨无悔，甘于奉献。

二、教育教学方面

作为一名受过专业知识培训经历，又有10年初中教学实践的历史教师，我具有系统坚实的基础理论和专业知识，并具有一定广度的相关学科知识，熟练掌握教育教学基本功，掌握现代化的教学手段、教学方法和教学技巧，坚持用普通话进行教学，一直担任初三把关教师。任现职以来，我不断加强教师业务学习，学习了大量的现代教育教学理论及心理学、计算机信息技术等最新知识，及时了解、掌握本学科最新的教育教学研究动态，并紧密结合课程标准将之运用到自己的教学实践中，使自己的教学能力和水平不断提高，在面向全体学生提高教学质量，培养学生具有创新精神和实践能力为重点的全面发展的基本素质、培优转差方面取得了显著的教育教学效果。

任现职以来，作为校、区骨干教师，我具有较强的教育教学课题研究和试验的能力，为此，我担任了历史科组长。为提高科组的整体教学水平，我除了不断加强自身教学理论和业务学习外，还积极追踪本学科和相关学科的教育教学科研信息，认真组织科组教师开展各项卓有成效的教研活动，积极探索适合本校学生实际的教学改革新路子。同时坚持走出去，

积极参加市、区的教学研讨，并参与了华师大版的七年级《历史滚动迁移》下册中的《文学艺术》、沪教版的七年级《历史与社会滚动迁移》上册的《家庭理财》和八年级《历史与社会滚动迁移》下册中的《中华人民共和国的建设和发展》的独立编写工作。

作为学科组长，指导和培养青年教师是我责无旁贷的义务。为使科组青年教师尽快成才，我耐心地扶、帮、带，将自己的教学经验毫无保留地与他们进行交流，充分肯定他们的教学长处，鼓励他们大胆创新，形成自己的教学特色。在我的指导下，这些新任教师进步很快，在极短时间内就成为学校的骨干教师，胜任初中教学工作。

由于各方面表现突出，因此在2002—2003、2004—201_年度考核中被评为优秀。

以上所述，事实清楚、效果显著、理由充分，符合申报中学一级教师的条件，敬请领导、评委审查批准。

申报中学历史二级教师述职报告2

申报中学二级历史教师述职报告篇四

我是___。目前任职的是初中三年级的英语教师。我于2021年8月开始工作，于2___年8月获得中学二级教师职称，至今共5年。工作以来一直是满工作量。本人99年毕业于__专业本科。毕业后的就参加非师范类新教师培训，通过教育学，心理学，教材教法，普通话和信息技术的考试，取得教师资格。在工作后2021至2___年期间，进修苏州大学英语专业，获得本科学士。

2021年大学毕业后在__学校任教2年。期间担任班主任，任教

计算机课程，所带班级在省中级计算机统考中一次性全部通过。还辅导过计算机竞赛小组，负责网页及word操作部分，学生比赛获得苏州市团体三等奖。还任教过营养卫生课程，于20__年6月开过苏，锡，常地区公开课一堂。

20__年8月调入____中学至今，一直任教英语课程。其中20__~20__学年担任班主任。20__~20__年，三年时间带完一轮初中英语教学任务。其中20__~20__学年担任初一年级组长助理。

在__的四年是学习的最多，成长最快的四年。在工作期间工作兢兢业业，服从领导的安排，团结周围同事，思想政治上积极要求上级，努力学习新时代对青年教师的要求，遵守各项规章制度，从各方面严格要求自己，探索新的教学思路和方法，争取把工作做到最好。

在做助理期间，工作更加琐碎，一个年级16个班级，做到通知及时到位，高效有序的配合协调好年级组长与班主任之间的工作，培养了与人沟通，协调管理的能力。

在英语教学上，我更加刻苦钻研，虚心学习好的教法。平时坚持做到六认真，经常听课交流，及时了解学生的学习状态，积极鼓励学生的学习兴趣。让学生学到了扎实的知识同时，也能在英语课堂上获得学习的快乐。所带班级的成绩一直保持较好的水平。我指导的孙柯凡学生在20__年全国中学生英语能力竞赛中获得初三年级组三等奖。

在教学以外，我还一直注意对自己的继续教育，一直在不断努力提高自己的业务水平。

20__年暑假期间，我参加由江苏省教育厅组织，苏州教育学院举办的中小学骨干教师省级培训班学习，顺利结业。20__年1月份开始，业余时间参加由外籍教师教授的口语听力的培训。

20__年开始，我校招收双语实验班，我在开办的两年来一直还兼职双语教学工作。发挥自己两个本科专业的优势为学校发展出一份力。其中20__年12月，全国首届双语节在苏州召开，我校也是分会场，我开了一堂《科学膳食》的全国公开课，获得了一致好评。20__年秋，在上级领导专家验收双语学校期间，我也开了一堂《指纹》的公开课。20__年，我的论文《从学英语想到双语教学》收入《双语教育在苏州——苏州市中小学双语教育论文精选》，20__年，我的教案和文章收入校《双飞燕——双语教学成果篇》。20__年，我的论文《小图片，大身手——生物双语课堂上的重要元素》刊登在校报《草桥》总第76期上____-____学年还负责管理我校与教育局联合主办的外教班，学员在参加剑桥英语的ket和pet等级考试中取得了优异的成绩。

以上就是我个人工作情况的述职报告。我将在今后的工作中再接再厉，继续在教师岗位上努力奋斗，学习更多更好的教学方法，进一步提高自己的业务水平，争取做一名优秀的教师。

述职人：____

____年__月__日

中学英语二级教师申报述职报告3

申报中学二级历史教师述职报告篇五

20____年7月，我迈入了一中的校门。当我逐渐融入一中这个团队，当我越来越了解这个团队的文化与精神，我知道这是一片能让我畅快呼吸的天地，这里将为我提供更为广阔的人生舞台。然而，这个优秀的集体也让我真切的看到了自己身上的不足。于是20____的下半年我终于能够低下头来，静下

心来认真学习，这对于我是一种“蜕变”。虽然这种蜕变不能使我在短期内“破茧成蝶”，但是我相信我现在的每一份努力都在为“冲破黑暗”做准备，我定会有“羽化成蝶”的瞬间。现在就让我把20____年下半年我的所做、所思、所感进行简单的总结，算是对过去日子的交代。

一、思想认识、职业道德

二、教育教学工作

1、积极转变角色，在变化中求生存。

中国有句古话，“人挪活，树挪死”，仔细想想这浅显的语言中蕴含着深刻的人生哲理。人的一生，不知要经历多少变化。对于我而言，这次工作的变动就是一例。20____年表面上看我是从一个学校到另一个学校，变化不大。但其实不然。这个变动将教学环节中的诸多方面都改变了。首先，个人身份的变化。原来我是班主任，现在是科任。班主任就意味着你了解所教的学生，你不需要为课堂纪律操心，而科任不同，对于每个班级七十几个性格迥异的学生，要把他们真正“掌控”好实在不容易。其次，教育对象的变化。原来我教的是十六七岁的青年，现在是十二三岁的孩子。过五四青年节的和过儿童节的人显然在心理上和生理上都有诸多不同。再次，就是教学侧重点的变化。高中历史教学更多强调的是知识的传授，而初一年的教学则偏重于兴趣的培养。

最后，以前我在教学中最多同时教四个平行班，就是一个进度至多教四遍，而现在要教九个班级，这意味着相同的内容要反复讲九遍。所以，在工作之初，这些变化让我产生恐惧，一种消极的情绪时时困扰着我。然而，在我不断调试自己以适应新环境的过程中，我深深的体会到了“变”的快乐。不当班主任让我能够以更平和和宽容的心态看待学生，这样我就能够看到他们身上更多的美好；初一年的孩子少了一些高中生虚假的成熟与事故，因而多了些未经雕琢的可爱；当课堂教学

少了些应试的功利色彩，课堂自然就生动和亲切；一个进度讲九遍并不意味着简单的重复，我自己在讲述中不断改进，教学主体也在不断的变化，这些因素都让课堂潜伏着许多不可知的精彩。当我的心态变化了，一切都变了。“流水不腐，户枢不蠹”，我在变化中生存，变化也让我的生活有了更多的精彩。我想这种人生经历和心路历程会让我受益终生。

2、树立精品意识，上好每一节常规课。

本学期我担任初一年级九个班的历史教学工作。每周两个进度，十八课时。在学校整体教学氛围的影响下，在历史组各位老师的帮助下，在不断学习的过程中，我尝试着把一些先进的教育理念、科学的教学方法以及现代化的教学手段灵活运用于课堂，争取把每一节课都上的生动、优质。在教学的设计上我注重提问的艺术，合理运用游戏、知识竞答、小组对抗赛等形式活跃课堂，调动学生参与教学的热情，在快乐的氛围中实现知识的传授、迁移和内化。我力求在课堂上培养学生的主体意识，让他们有思考的空间，能够体会合作的快乐，研究探索的快乐，质疑创新的快乐。

同时，我非常重视历史教学中的德育教育，“学史做人”，我把这种教育理念贯穿于我的课堂。在社会竞争日趋激烈的今天，“功利主义”似乎成为了我们教育的一大特色。在功利主义教育体系里，考试成功与否被视为目标，学生品德、知识结构、思维方式、个人兴趣培养统统都要让位于考试。这是当今中国教育的一大缺失，也是我们必须正视的教育现状。这虽然是一个人、一所学校所不能解决的问题。但是我们每位教育工作者有责任也有义务为改变这种状况而努力。

教育家蔡元培先生关于教育宗旨说过：“教育者，养成人格之事业也，使仅为灌输知识，练习技能之作用，而不贯之以理想，则是机械之教育，非所以施与人类也。”因此我认为，今天的历史教育也不仅仅是历史史实的传授，更是人文道德的传授。在我的课堂上，我在讲述丰富的历史知识，使学生

认识历史发展的基本线索和规律的同时，还十分注意发掘历史学科的德育因素，不失时机地对学生进行爱国主义、集体主义和公民道德教育。充分发挥历史在传承文明、启迪人生中的积极作用。

3、教育是一门艺术，当“懂艺术”的老师。

书上说，教育是一门艺术，掌握了教育艺术的老师才能成为一名优秀的教师。我也想成为优秀中的一员，于是在本学期的教学工作中我在有意识的尝试和总结。教师的教育工作多半是在嘴上进行的，所以我觉得教育的艺术首先体现在教师的语言艺术上。其实教师的语言要想“艺术”并不难，只要你能控制情绪，多动脑筋，转换表达的角度，就能有所收获。这种技巧我在本学期教学中试着应用了一下，小有收获。

(1)用幽默来缓解危机。

本学期刚上历史课的时候，我力求在各个班级营造一种井然有序的课堂氛围。可是当我在某一个班级上第二课时，课堂里就总不是很安静，下面“暗流涌动”，总有“压抑的”笑声传到我的耳朵里。我的心情很糟，几次想发火。后来我观察，问题就出在一个男同学身上。原来那节课我讲到北京人，课本上有一张北京人的图片，由于远古居民长的跟现代人有所不同，嘴巴向前突起，于是他就做鬼脸，模仿北京人，引得同学们发笑。我看到他的样子真是既可气又可笑，想要发火也发不起来了。我就对全体同学说，“大家注意北京人的相貌特征，哪位同学能形象的给大家介绍一下，能模仿。”

(同学们纷纷指向他)我把他叫起来后他很尴尬，我说：“自信点，据我观察，你很有表演天分，好好给大家模仿一下。”(他红着脸还是不好意思模仿)“没关系，刚才我看到你的表演了，总体来说，演的很逼真，北京人相貌的主要特征你把握住了，当然了经过仔细分析，我觉得，就面部而言，

你和北京人各有优缺点，你比北京人长得帅，但北京人比你表情自然。”（同学们哈哈大笑，他红着脸坐下来。）在笑声中解决这个问题后，余下的课进行的很顺利，同学们在融洽、轻松的氛围中学习了知识。并且后来我慢慢发现，那位同学对历史非常感兴趣，且反应敏捷，视野开阔。如果我当时意气用事、恶语相向，可能在后来的日子里我就再也没有机会发现他身上那么多的优点，同学们也失去了一堂轻松有趣的课。

(2) 把问题抛给学生。

每节历史课都有课前三分钟演讲，采取学生自主报名的形式。开始的时候由于学生刚进入一个新的环境，都有很强的表现欲，所以进行的比较顺利。可是到了学期中间，由于每个文科课堂都有课前演讲，再加上学生学习任务加重，另外表现欲较强的同学都已经讲完，所以个别班级就有一种倦怠情绪。同学参加演讲不积极，演讲质量不高。我当时就想如果强硬的命令或者简单的说教、批评，必然会使学生产生一种抵抗情绪，如果他们消极对待课前演讲，应付了事，那么对于宝贵的课堂时间是一种浪费，对于学生个人也起不到锻炼的目的。于是在上课的时候我就提出了课前演讲的问题。我说：“不知大家如何看待课前演讲这件事，听说有些同学把它当成了一种负担，不是很积极。如果大家不太喜欢，那我们就把历史课的课前三分钟演讲取消。在别的班级同学们都争先恐后的讲，因为有限，我深知我在工作中还存在着诸多不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师的指导和帮助下，取得更好的成绩。”

述职人：_____

20____年____月____日