

2023年当代青年与时代发展演讲稿(大全5篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看。

当代青年与时代发展演讲稿篇一

在大学，要想成为优秀的人，真正要靠的是自己。接下来本站小编为大家整理了当代大学生励志演讲稿范文，欢迎大家阅读！

尊敬的领导、老师们、同学们：

大家好！今天我演讲的题目是《翅膀与黄金》。

听到这个题目，大家可能要觉得奇怪，翅膀和黄金看起来既无瓜葛也无矛盾，怎么把它们两个扯一块说呢？其实不然。让我们听听著名印度诗人泰戈尔的诠释吧！他说：“鸟的翅膀一旦缚上了金子，那么它就再也飞不动了。”是啊！鸟儿有了这样沉重的负荷，还怎能飞得起来呢？鸟儿如此，人也一样；作为一名*员，尤其如此，因为他们一旦在自己的身上缚上沉甸甸的黄金，那耀眼的光芒定会照得他分不清东西南北，那沉重的累赘定会让他丧失了高飞的本领。

当然，宁愿让翅膀缚上黄金的毕竟还是少数，花样年华的岁月谁不想自由地翱翔于天空；英雄辈出的年代，谁不愿崭露头角。在*员队伍里，更多的还是廉洁自律，摒弃黄金的优秀儿女，他们个个拥有一双善于飞翔的翅膀。正是他们以刚正不

阿的努力，赢得了人们发自内心的赞许，正是他们用高贵的人格支撑起了共和国大厦，正是他们用清正廉明的形象，维护了国法不容亵渎的尊严。

很多年前，有一位学大提琴的年轻人去向本世纪伟大的大提琴家卡萨尔斯讨教：我怎样才能成为一名优秀的大提琴家呢？卡萨尔斯面对雄心勃勃的年轻人，意味深长地回答：先成为优秀的人，然后成为一名优秀的音乐人，再然后就会成为一名优秀的大提琴家。听到这个故事的时候，我还年少，老人回答时所透露出的含义我还理解不多，然而随着郑培民，任长霞等一批批党员楷模的涌现，这个回答就在我脑海中越印越深，我也更加知道了卡萨尔斯回答中所具有的深义。怎样才能成为一个优秀的国土人呢？心中有个声音在回答：先成为一个优秀的人，然后成为一个优秀的公务人员，再然后是自然地成为一名优秀的国土卫士。我知道，这条路很长很长，但我将勇敢地前进，执着地前行。

此刻，我站在这里，也许我的演讲不够精彩，但是我还是要大声地说：朋友们，别让黄金的光芒掩盖了你的光彩，别让黄金的沉重拖累了你轻盈的翅膀，请抛弃那些不义的黄金，尽情地在国土资源的天空里展翅高飞吧。

谢谢大家！

亲爱的同学们：

大家好！我演讲的题目是：《我不是一张牌》。

大家一定都有玩扑克的经验。每副扑克有四种花色共54张。每张牌捏在我们的手中，它们的命运也掌握在其中，就连“大王”和“小王”也无法主宰自己的命运。

有时，我也在想，我们这场人生是否也是一盘牌局？我们每个人是否都如命运掌握在别人手里的扑克牌？回顾十几年的成长

历程，在家里，要受父母的管制，有时甚至是厉声的呵斥；在学校里，要受纪律的约束，老师的训导；长大了参加工作又要受社会环境的限制，而不能由自己的意愿干你我想干的事。十一二岁，在儿时的憧憬里，该是一个充满阳光的辉煌灿烂的季节，然而，当你自己亲身乘上这趟列车，又常会感到身不由己。

就拿考试来说吧，考好了，家长会把你当宝贝，对你寄予的希望也就越大！早上牛奶，晚上咖啡，似乎牛奶加咖啡就能把一个普通的人灌溉成人才，甚至一条虫也能变成龙或凤！老师们提起你时也往往带着一种自豪的口气，脸上会泛起一阵欣慰的笑容，左邻右舍碰到你，也会瞅个没够，说个没完。那真是横着看你有出息，竖着看你前途无量；左看你是个人才，右看你是个栋梁。而当你付出汗水和努力后却未有收获的时候呢？家长虽只轻轻地说一句：“考大学可是你的选择啊！”但你听起来却感觉好沉重好压抑；老师不会说什么，只是用一种期待的目光定定地盯着你，一直盯得你好惭愧好内疚；左邻右舍呢？他们也不不过在与你擦身而过的一刹那，用一种令他自己也解释不清楚的神色瞅着你，那神情，足以令你原本伤感的心辛酸得掉泪！

果真这样吗？

不！我在心里这样对自己说：我们绝不是一张扑克牌！

扑克毕竟没有思维，而我们，却是一群有着高级思维能力的活生生的人啊！我本该拥有与扑克截然不同的人生！自己的历史靠自己去书写，自己的青春靠自己去创造，自己的世界靠自己去闯！而不是像牌那样在冥冥中失去自我！

谢谢大家！

巴金在自己的随想录中说过。“人不是点缀太平的。而是工作的，正因为有了荆棘，才需要我们在荆棘中开辟道路。”一

个人来到世界上，平平坦坦过完一生是毫无意义的。要建立自己的天地，让成为主宰自己的主人。这一切都不可以空想，要靠实际行动、勇气、智慧、毅力才能实现。可是这条路不好走。放眼望去它若隐若现，只有一条荆棘丛生、弯弯曲曲、坑坑洼洼的小路。为了自己的目标，为了磨练自己的意志，我们必须果断的选择这条路。从我们降生到世上那一刻起，注定要经历一翻彻骨寒。有人要逃避磨难，导致被小小的寒气所封杀。我走在这条路上，永不后悔。我赤着双脚，用双手扒着荆棘，荆棘的锋芒和我的肌肤一次次零距离接触，伤痛让我一次次动摇决心，但我固守阵地，决不动摇！强忍伤痛依然义无反顾的朝目的地前进。虽说伤痛时常让我疼痛难忍。我却从中总结了经验，伤痕弥合留下了不少疤痕，每一个伤疤都是一次挫折，都是一次经验的积累，都是一次成长的标志，所以我不悲伤，坚定的走下去。只有在这样的道路上我才能充分挖掘自己的潜能。荆棘并不可怕，可怕的是没有信心、没有勇气走下去，半途而废。没有荆棘的道路，没有挑战性；没有挑战的人生，没有意义；没有意义的人生，生不如死！！荆棘的道路上成就有勇气、有自信、有智慧、有梦想的人！荆棘的道路上锤炼了人的意志，荆棘的道路上打磨了人的梦想。走在荆棘的道路上，用古人仁的经验告诫世人，成功的人必须有成功的路，成功路上必定坎坎坷坷、荆棘丛生，荆棘丛生必定能苦其心志。只要我们有坚定的信心和勇气，荆棘便不会阻碍我们通向成功。相反，荆棘是我们成功的垫脚石，磨难使我们越挫越勇。在荆棘丛中开辟道路！我要在荆棘中开辟道路！

这就是我的人生，像滔滔江河一泻千里，奔腾向前，不论山高路远，将咆哮着、冲刷着、呼啸着、激越着，卷起千层波浪，无所畏惧不怕征途艰险冲向波澜壮阔的蔚蓝色大海。

精彩的人生就是这样，闪烁最耀眼的光芒，绽放最美丽的花朵，播撒爱的阳光雨露，彰显人性最完美的瑰丽风采，披荆斩棘、跨越高山、渡涉大河、迎着狂风暴雨去实现最辉煌壮丽的理想。有路，沿着路走，无路，也要开辟出一条光明的

通道来，哪怕汗水浸透大地，哪怕血染江河湖海，哪怕道路曲折艰辛，哪怕前程有狼虫虎豹妖魔鬼怪，呼吸不止，奋进不息。

尊敬的老师们、同学们：

早上好！今天我讲话的题目是《做一个文明之人》。

记得有人说过：“人，一撇一捺，写起来容易做起来难。我们要经常性地思考，我在做什么，我做得怎样，我要成为怎样的人。”做怎样的人，一百个人会有一百种答案，但在每一个答案的背后都有一个基点，那就是做人首先要做一个文明的人。

文明是什么？文明是路上相遇时的微笑，是同学有难时的热情帮助，是平时与人相处时的亲切，是见到师长时的问早问好，是不小心撞到对方时的一声“对不起”，是自觉将垃圾放入垃圾箱的举动，是看到有人随地吐痰时的主动制止……文明是一种品质，文明是一种修养，文明是一种受人尊敬并被大家广泛推崇的行为。

做文明之人，就要会用文明语，做文明事。再简单地讲就是要懂礼貌，明事理。中国素有“礼仪之邦”之称，礼貌待人是中华民族的传统美德。生活在幸福时代的我们，如果不能继承和发扬这种优良传统，就不能真正做一个快乐的人。“良言入耳三冬暖，恶语伤人六月寒”，这句俗话大家要记住。文明礼貌是最容易做到的事，同时也是生活里最重要的事，它比的智慧、比一切的学问都重要。礼貌经常可以替代最珍贵的感情。

同学们，让我们在国旗下共同祝愿，祝愿我们的生活处处开满文明之花！祝愿我们自己一步步地迈向文明！

做文明之人，永远的呼唤！一生的追求！

亲爱的同学们：

今天，老师要给大家聊聊美化校园的话题。我想现在可能会有一些同学在想，美化校园？我们的校园不是很美吗？你看校园里：操场上干干净净无纸屑，四周围绿树草皮话烂漫，楼房整齐一排排，同学们穿红着绿好漂亮，外面还有绿水青山来拥抱，谁敢说我们的校园不美吗啊？可是今天，老师要实话说：我们的校园里还有美中的不足，还存在着“丑”的东西。

那么这个“丑”到底藏在哪儿呢？

下面还有更难听的，我也不好意思给大家再背下去了。当时，我心情沉重地回到了办公室，跟老师聊起这样的事情。老师们在生气之余告诉我，前些时候还流传过这样一个顺口溜：（什么）一年级是小偷二年级是贼，三年级的美女没人追，四年级的帅哥排成对，五年级的情书满天飞，六年级的鸳鸯成双对。

这是什么话？是怎样的人编造的？其编造的目的又在哪里呢？同学们对这样的一些问题思考过吗？昨天，老师对这些问题，思考了一个晚上，现在我的回答是很肯定的，对于第一个问题——这是些什么话？我说是瞎话瞎讲，以为根本没有这个事实，纯属胡编乱造。第二个问题——是些怎样的人胡编乱造的？我的回答是：是一些胸无大志，不愿学习，只贪图眼前舒服与享受的，又别有用心的人编造的。他们的别有用心又再哪里呢？——他们学坏了，还想让更多的人也跟着学坏。打个比方，他们已经落水了，快要淹死了，还想多找几个人下水陪他们一起淹死，这就是他们的目的。所以，同学们一定要小心啊！

古人说：“言为心声”，就是说，一个人的语言直接反映了他的思想。有人说，眼睛是心灵的窗户，我说，语言是心灵的一面镜子，什么样的语言就是一个什么样的人，如果想做一个文明的学生，首先应该从学会说文明的语言开始。

让我们行动起来，自觉地抵制这些不文明语言的传播。让我们行动起来，人人都来自觉地使用文明礼貌语言。

让我们人人都来用美丽的语言，给我们的校园再添一份美吧！

当代青年与时代发展演讲稿篇二

大家好！

我是来自x年级x班的小朋友__，今天我演讲的题目是《__》。

人有许多美德，如诚实、善良、勤劳、谦虚等等，这些宝贵的品质，不但可以照亮自己，也能温暖他人。

诚实，是我们中华民族的优良传统，也是为人处世的一个重要原则。孔子曰：“人而无信，不知其可也。”，孟子也说“车无辕不行，人无信不立”。诚实对我们小学生来说，就是在平时的学习和生活中，答应别人的事情一定要做到，做不到的事情不能随便答应；自己犯了错误要主动承认，别人犯了错误我们也应当指出来并帮助他，而不是隐瞒和纵容。这样，我们才会不断地进步。

如果缺少了诚实，我们就会寸步难行。我看到有的同学会因为一些鸡毛蒜皮的小事与人争吵，事事都从自身出发，不顾他人利益，成为不受欢迎的人；有些同学会因为投机取巧，在做作业上偷懒或逃避，或抄袭他人作业，久而久之，老师失去了对他的信任，同学们看清了他的为人，大家不再对他抱有信心，他更失去了自己进步的动力；还有一些同学喜欢撒谎，无中生有，夸大其词，虽然能说会道，却得不到真正的朋友。

有时撒下一粒诚实的种子，就会有一篮子金灿灿的收获。作为一个新时代的文明学生，除了要有良好的文化素质外，更要有较好的品德修养。让我们一起努力做个诚实的好孩子

吧!“言必行，行必果”，从我做起，从现在做起，从平常事做起，从一点一滴做起，传承文明，践行美德，让诚实的种子，在我们的心中生根发芽、永远绽放!

我的演讲完了，谢谢大家。

当代青年与时代发展演讲稿篇三

大家好!

人活在世上，最爱听的是怎样的乐曲?是激越昂扬的进行曲?还是典雅婉转的抒情曲?或是时尚新潮的流行曲……答案不一而足，因为智者见智，仁者见仁，各人有各人的爱好。但我最爱听的却是那敦煌飞天手擎参天琵琶弹奏的“诚信”之歌。

从孔老夫子所处时代算起，“诚信”之歌已经在中华大地吟唱了两千多年，其精髓已深入到了每一个炎黄子孙的灵魂。我们有何理由不手擎参天琵琶，弹奏一曲曲“诚信之歌”呢?如此，我们的人际关系将会更加温暖和谐，我们的生活将会更加春光明媚，明天将会更加明艳璀璨。

当代青年与时代发展演讲稿篇四

大家好!

人生是书，则诚信是书中的文字，没有了文字，书将毫无作用;人生是花，则诚信是花中的蜜，没有了蜜，花将索然无味;人生是乐谱，则诚信是乐谱中的音符，没有了音符，乐谱将无法演绎动听的音乐;人生是春，则诚信是春天的花朵，没有了花朵，春天将不再美丽。诚信是重要的，正确的诚信观也是重要的。

我的朋友告诉我这样一件事：她们家开了一个小店，是卖烟酒的，而近来常有人说她们家的烟酒不好。后来才发现，她爸爸竟往水里加不同比例的酒精，她爸爸竟然做起了假酒。知道以后，她非常担心这件事被查出来，那可是要坐牢的。她就把这件事告诉了妈妈，她和妈妈想了一个好主意，偷偷地把酒给换了过来。后来再也没有人说她家的酒不好，生意也渐渐好了起来。爸爸知道后恍然大悟，知道诚信是多么重要。

听了这样的一件事，让我知道诚信是人生中最最重要的东西，你可以失去一切，但不能丢失诚信。

但在我的诚信观中，人不能死守着诚信而不放，应该有一些善意的谎言，因为倘若一个人的人生正处于低谷，而你却没有给他鼓励，反而一针见血指责他是没有希望了，那可能使她原本苍白无力的人生变得更加灰白。

而且诚信也是需要适当的场合的，倘若有一天，你非常的不舒服。爸爸妈妈工作了一天也很劳累，为了不让他们为你担心，你总会说一声“没事儿”来搪塞过去。让自己一个人承受，不让父母为你而担心。

在我的心中，诚信是一种无畏的敢于拼搏的勇气，是人格最璀璨的闪光点，诚信是一扇通往成功的大门，诚信是人生最宝贵的品质，诚信是春天播种的种子，秋天风丰硕的果实。

在我的诚信观中，要把握诚信，让诚信更加明了，但盲目的诚信是不需要的，我们应树立正确的诚信观，让诚信的光华绽放在每一个人的心中。

当代青年与时代发展演讲稿篇五

大家好！

今天我演讲的题目是《爱国，请从唱响国歌开始》。又是每周一的早晨，当太阳从地平线上升起，将一束束阳光洒满人间，给人们带来光明与温暖时，我们已经穿着整齐的校服，站在整齐的队伍里。每当震撼人心的国歌响起时，你感觉如何？是否会心潮澎湃，热血沸腾。是的，我们是“不愿做奴隶”民族，我们是“万众一心”的民族，我们是敢于“冒着敌人的炮火前进”的民族。正因为我们是这样的民族，即使到了最危险的时候，我们也没有屈服，而是毅然接受强敌的挑战。

1931年，中国大地上发生了震惊中外的“九一八”事变，在日本侵略者剑拔弩张，步步紧逼的情况下，亿万中华儿女愤怒。“中华民族到了最危险的时候”就是在这种的历史背景下，迅速传遍大江南北。《国歌》不正是中华民族发出的吼声，前进的号角吗？而就在本月刚过去的12月13日是我国南京大屠杀死难者公祭日，在南京，市民们纷纷驻足，唱响了国歌，在中国，身为中华儿女的我们，没有遗忘。当国歌响起的时，仿佛能看到弥漫的硝烟，闪光的战刀，听到隆隆的炮声，雄壮的号音。国歌，没有流行歌曲那样温柔缠绵，也没有民族美声唱法那样悠扬奔放，它只是用最简单的音符谱写，最朴实的语言描绘。

不知刚才升旗时多少人唱响了国歌，间或是开了下口，又或者是连口也不语，甚至肆意聊天·····也许你会觉得这一刻已经经历过于频繁，你早已厌倦了形式的束缚·····但你可曾想到过这一刻曾是那么振奋人心，令人向往与期待，这一刻曾成为多少人的坚定的信仰。虽然战争离我们很远，我们生活在和平的年代里，生活在几代人梦寐以求的日子里，我们享受着，但，请记住，爱国主义永远是民族精神不灭的灵魂。那么爱国就请从唱响国歌开始。