

最新大班音乐活动心得体会(优质8篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看。

大班音乐活动心得体会篇一

在以往的音乐教学活动中，我发现由于幼儿园的孩子们对汉字认识有限，导致他们在学习一些歌词较长、段落较多的歌曲时，经常会出现记不住歌词、混淆段落、不能很好地理解和表现歌曲内容等问题，从而使孩子们在学习过程中有些吃力，针对这一现象，我便试图寻找能帮助孩子们快速记忆歌词的办法。经过观察我发现，孩子们对图画很敏感，几乎所有的孩子都能大体甚至准确地描述图画内容，我便有了一个新想法：能不能用图画来记录歌词帮助孩子们理解记忆呢？我决定尝试一下，于是，就设计了《小篱笆》这节音乐活动。

大班音乐活动心得体会篇二

- 1、仔细观察画面，理解故事的内容。
- 2、学习独立、有序地阅读图书，大胆地用自己的方式表达画面的内容。
- 3、知道肥胖带来的麻烦，养成良好的生活习惯。
- 4、初步了解预防疾病的方法。
- 5、锻炼幼儿的反应能力，提高他们动作的协调性。

大图书一本；小图书幼儿人手一本；故事内容的图片若干；音乐一段。

一、师幼一起阅读大图书前半部分。

1、封面阅读。

你们看书的封面上画得是谁？他是什么样的国王？

2、介绍书名。

这本书的名字就叫《胖国王》。

3、翻阅大图书一至五页，了解故事的前半段。

（1）幼儿想象，激发阅读的兴趣。

国王那么胖，他会遇到什么麻烦呢？

（2）翻阅大图书，幼儿主动观察画面。

你看到胖国王遇到了哪些麻烦？在第几页？你从哪里看出来的？

4、仔细观察图六，了解国王的心情。

国王遇到了那么多麻烦，你觉得他快乐吗？那国王又是怎么想的呢？

二、幼儿自主阅读七至十二页，了解故事的后半段。

1、自主阅读。

（1）国王怎样才能变瘦呢？皇宫里的厨师、医生、公主、皇后会给国王想什么好办法呢？待会请小朋友们仔细的看图画书的.7到12页，再和好朋友说一说。

（2）你看到谁帮助了国王？他给国王想了什么好办法？

2、配乐做运动。

师：国王觉得大家的想法都很好，就开始照着做了，那让我们陪着国王一起行动吧！

三、共同阅读图书十三、十四页，感受国王变瘦后的喜悦。

四、完整欣赏故事。

1、看图片，教师简单讲述故事内容。

2、幼儿自主完整阅读图书。

3、看大图书，幼儿讲故事。

五、联系生活，知道运动对身体有好处。

这个故事告诉我们一个什么道理呢？

小结：对了，我们小朋友要少吃零食和甜食，要多运动，这样我们的身体才会棒棒的！

1、阅读图书其它的故事情节。

2、制作《胖国王》的游戏棋谱。

“胖国王”在大家的建议下决定不再吃零食，按照自己的计划坚持运动。不会跳绳，他们认真地向别人学习，这次跳了一个，下次的目标就升为两个。孩子们之间还自觉地开始了比赛，看谁能坚持，不怕累。看到有人要放弃时，“大臣”们便会在旁边加以鼓励。“瘦皇后”在“公主”的帮助下建立了“快乐心情小屋”，让心情不好的小朋友去说悄悄话、听音乐、唱歌等。“厨师”们则在进餐过程中坚持为“胖国王”先盛一碗汤，鼓励“瘦皇后”不剩菜、不挑食。这样，角色扮演与生活实际有机结合，真正起到了潜移默化的效果。

本文扩展阅读：中国古代称诸侯封地为国，一国之长称王。前704年，楚国子爵熊通僭越称王，是为楚武王；在此之前的夏商周三朝，王是至尊君主的称呼，等同于“天子”，如殷纣王、周武王。自秦始皇称“皇帝”后，王与皇始有分别。

大班音乐活动心得体会篇三

整个活动中孩子们的兴趣浓厚，参与度高，能体会到两两结伴游戏的乐趣，在结束部分渗透了保护牙齿有关的小知识，让幼儿知道了保护牙齿的方法。当然，活动中也存在一些不足，如：音乐活动中背景音量较小，对幼儿游戏有一定的影响；在两两结伴游戏环节，扮演牙齿的小朋友造型基本一致没有创新，这两点都值得反思。

大班音乐活动心得体会篇四

幼儿在身后衣服边上用回形针别上红黄皱纸的“火箭焰火”，蹲在地上做好发射的准备。

火箭们准备好发射了吗？大家一起倒计时，10、9、8……2、1！嗖！嗖！

教师弹奏音乐，幼儿边唱火箭之歌，边表演火箭升空情形。

重复游戏数次。

大班音乐活动心得体会篇五

- 1、感知乐曲诙谐，欢快，跳跃的特点。
- 2、学习借助肢体动作表现音乐。
- 3、让幼儿感受歌曲欢快的节奏。

4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

音乐磁带或cd

悄悄出来的小老鼠

我们先来听一听它从草丛里跑出来的样子。教师引导幼儿聆听a段音乐，用手指动作表现小老鼠跑动的样子。

教师合着a段音乐演示小老鼠出来的样子：瞧，我的两个手指就是小老鼠的小脚。

小老鼠除了跑到我们的肩膀上，还会跑到什么地方玩一玩？

小老鼠除了来到我们身体上，还会来到那里？(椅子上)幼儿用手指在椅子上快速爬行，表现小老鼠跑动的样子。

除了用手指，还可以用什么表现小老鼠跑老跑去的样子？(小脚)幼儿尝试用小脚表现小老鼠跑动的样子。

机灵的小老鼠

引导幼儿聆听b段音乐，用身体表现小老鼠的紧张，放松，下滑等情状。

引导幼儿用身体动作表现小老鼠时而紧张，时而放松的样子。

提醒幼儿随着音乐旋律表现小老鼠紧张和放松的情状。

小老鼠放松下来很高兴，就把草丛当滑梯滑了下来。

引导幼儿聆听音乐，表现小老鼠往下滑行的动作。

跟随b段音乐，引导幼儿完整表现小老鼠紧张，放松，下滑等

情状。

快乐玩耍的小老鼠

播放c段音乐，教师描述相应情景：小老鼠来到了大草地上，看到美丽的蝴蝶在飞舞，它学起了蝴蝶飞舞的样子。

幼儿在位子上随c段音乐表现蝴蝶飞舞的动作。

小老鼠看到一只又一只蝴蝶飞过来，可高兴了！我们像小老鼠那样和蝴蝶一起玩一玩吧。

随着c段音乐，幼儿分别扮演小老鼠和蝴蝶，表现一起玩耍的情景。

欣赏d段音乐，引导幼儿表现小老鼠天黑了赶紧跑回家的动作。

草丛中的小老鼠

幼儿坐在位子上，和教师一边听音乐一边完整表现乐曲情景。

这一次，草丛中的全体小老鼠要到外面去玩了，妈妈有点不发不放心，你们说说大家一起到外面玩耍要注意什么？（安全，不要碰撞）幼儿四散和教师一起扮演小老鼠，跟随音乐进行游戏。

幼儿跟随音乐进行游戏，教师在旁边给予提示，指导。

《草丛中的小老鼠》这段乐曲诙谐、欢娱、跳跃，恍如将你带进一个高枕无忧的丛林童话全国。全部音乐分段清晰，节奏理解。

大班音乐活动心得体会篇六

师领幼儿随音乐入场，开门见山，直接导入课题，引出歌曲《小篱笆》。

一、请幼儿认真倾听歌曲，师用画歌词的方法帮助幼儿理解记忆歌词。

1、师唱第一遍歌曲，请幼儿说说听到了什么？

师唱第二遍，帮助幼儿逐句分析、理解歌词内容，并画出相对应的图画。

2、师幼一起看图，完整地说出歌词。

二、简单向幼儿介绍3拍子乐曲的节奏特点，引导幼儿感受歌曲优美、抒情的旋律。

1、放音乐，师幼共同看图欣赏歌曲，感受歌曲优美抒情的旋律。

2、引导幼儿了解3拍子“强弱弱”的节奏特点。

3、请幼儿看着画好的歌词，打着节奏，再欣赏一遍歌曲。

三、幼儿学唱歌曲。

1、师弹琴，请幼儿看着画好的歌词，跟唱歌曲。

2、师弹琴，请幼儿完整地合唱歌曲。

3、放音乐，师幼共同演唱歌曲。

四、活动结束，师领幼儿随音乐离开活动室。

大班音乐活动心得体会篇七

- 1、让幼儿感受和体验京剧的魅力，并对我国传统曲艺产生喜爱之情。
- 2、培养幼儿检验美、创造美、感受美的能力。
- 3、通过做做、玩玩、听听等各种活动，使幼儿能运用多种感官学习亮相的动作，能初步创编亮相动作。

材料准备：课件，音乐（开始、鼓点、操作音乐及《说唱脸谱》），幼儿操作材料，各种京剧脸谱、头饰。

经验准备：幼儿已充分感受与欣赏过京剧。

- 1、教师与幼儿一起在欢快的舞曲中入场，集中幼儿的注意力

师：“小朋友们，（播放音乐）让我们随着音乐一起跳起来吧！”

- 2、欣赏京剧片段，倾听亮相鼓点

师幼欣赏京剧片段。

师：“小朋友们跳得真棒！金老师从吉林给小朋友们带来了一个精彩的京剧片段。先让我们一起来观看。”（师播放京剧片段）

师：“刚才，孙悟空做了这样几个动作（师演示），棒不棒呀？（棒）对了，太棒了！再让我们竖起小耳朵，欣赏一下有趣的京剧鼓点。”

（师播放京剧鼓点）

师：“听完这段鼓点你有什么感觉？”（好像小鹿在快速跑似的）

师：“小朋友说得太好了，鼓点前面的节奏很快，就像我们快步走一样。

现在，再让我们仔细听听，鼓点的最后是什么乐器发出的声音，声音怎么样？”（师播放京剧鼓点）

师：（小结）“对了，是锣发出的声音，声音很大，呛！而且一下子就停止了，在这个时候，京剧演员们要马上做一个最美、最帅的动作，这个动作就是‘亮相’。”（“亮相”，幼儿学说）

3、演示课件

师：“咦？小朋友们，你们看，听到亮相鼓点，京剧里的脸谱宝宝们也来了。”（师播放课件）

师：“这个宝宝，它有着一张什么颜色的脸呢？（黑色）那好，我们叫它黑脸。（启发幼儿说出）我们再仔细看看，黑脸宝宝做了一个什么样子的亮相动作？（请个别幼儿模仿）”

师：“黑脸宝宝还有好朋友呢！它的好朋友是谁？”

（师演示课件：老虎出现）“这会是一只怎样的老虎呢？（勇敢的、凶猛的、厉害的）黑脸宝宝非常愿意和勇敢的小老虎交朋友，原来黑脸宝宝就是一个勇敢的宝宝。我们要记住它——勇敢的黑脸。”

师：“那好，谁来做一下勇敢的黑脸，它走起路来是什么样子的？”教师请一幼儿到前面来，并夸奖道：“好神气，真是一个勇敢的宝宝，做一个亮相动作！”

“还有一个脸谱宝宝呢！它怎么还不出来呢？请小朋友们说一个亮相鼓点，我们把它请出来，好吗？谁想好了？（幼儿发言）你们觉得他的想法怎样？（争取小朋友们的意见，好）那我们就一起敲着鼓点，把另外一个脸谱宝宝请出来。”

（师演示课件）

师：“这是一个什么颜色的宝宝？（白色）那我们应该叫它什么呢？什么脸？（师积极启发幼儿说出）对了，这是白脸宝宝，白脸宝宝的亮相动作是什么样子的？”（师演示课件：集体幼儿模仿）

师：“黑脸宝宝有好朋友，白脸宝宝也有好朋友，金老师告诉你们，白脸宝宝非常狡猾，那你们猜猜，白脸宝宝的好朋友会是谁？（幼儿思考后说出：狐狸）对，狡猾的狐狸就是白脸宝宝的好朋友。”

（师演示课件：狐狸出现）“因为，白脸宝宝也是一个十分狡猾的人。你们太棒了！”

师：“请小朋友们想一想，狡猾的白脸走起路是什么样子的？（请二位幼儿到前面来，教师说鼓点，并表扬两位小朋友！）

师：（小结）“今天有两位京剧宝宝。一位是勇敢的`黑脸（做动作），一位是狡猾的白脸（做动作），而且我们还发现它们的亮相动作都很帅！告诉我，你们喜欢脸谱宝宝吗？（喜欢）金老师也非常喜欢脸谱宝宝，（师出示脸谱并说明）这个脸谱是金老师用我们平时用的小积塑玩具，还有橡皮泥模具拼粘成的，漂亮吗？小朋友们快动手试一试。”

在制作的过程中，让制作得又快又好的幼儿帮助有困难的幼儿，培养他们乐于助人的思想。

4、操作活动

（播放音乐，师巡回指导）

“脸谱宝宝变变变（师打开塑料袋），是什么？原来这是京剧服装，怎么穿呢？先把头套进去，然后再把两只手伸出来，你们也快来试一试，让所有的老师们也来看看我们吧！让我们神气地走过去！”

5、游戏活动“听一听，演一演”

师：“谢谢老师们，京剧宝宝们，我们玩一个游戏，名字叫听一听，演一演’金老师把许多不同的曲子连在一起了，小朋友们可要仔细地听，然后把自己的感受用动作表现出来，比一比，谁做得最棒！”

教师在游戏中间评价幼儿的表现。

6、小fans跳京剧

师：“我的京剧宝宝们，你们表现得太棒了！你们喜欢京剧吗？你喜欢吗？你喜欢吗？（喜欢）京剧是中国的国粹，受到全世界人们的喜爱。好，小朋友们，你们看！（师出示各色脸谱）啊！（一起拍手）原来，脸谱除了黑脸和白脸之外，还有这么多种颜色的呢！好，让我们带上脸谱变成京剧小fans吧！”（组织幼儿戴好各种颜色的脸谱）

“京剧宝宝们，让我们用京剧的方式向大家问好，用京剧的方式笑起来、笑起来！”

（师播放音乐《说唱脸谱》，教师与幼儿一起跳起来，将活动推向高潮）

7、活动延伸

幼儿学敲京剧鼓点。

大班音乐活动心得体会篇八

- 1、感受乐曲的热烈和柔美。
- 2、能用身体动作创造性地表现音乐内容，体验游戏的快乐。

五线图谱、创设丰收情境

一、感受部分。

- 1、师幼随《喜洋洋》乐曲进入活动室。

提问：秋天里，你看到有些什么成熟了，丰收了呢？

师：对，花果丰收了，农作物也成熟了，秋天可真是一个丰收的季节。听！大家还在庆贺丰收呢！（边播放音乐边出示图谱）

- 2、幼儿倾听音乐《喜洋洋》。

1) 听了这首乐曲，你觉得这是一首怎么样的曲子？你有什么感觉？

2) 这首乐曲可以分成几段？

二、理解、创编部分。

1、第一段听过来是怎么样？

3、田野里的稻谷丰收了，那果园里的果子也成熟了，农民会怎么样呢？

4、第一段表演。

三、结束部分。

小朋友们表现的真棒！现在我们一起听着这首《喜洋洋》的乐曲去田野、果园里逛逛吧！