

# 2023年思想汇报劳动节 劳动光荣(精选8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 思想汇报劳动节 劳动光荣模板篇一

我听妈妈唱过一首歌，里面有一句歌词我很喜欢，那就是“幸福的生活在哪里要靠劳动来创造”。

什么是劳动呢劳动是汗水，是欢笑；是苦涩，是甜蜜；是给予，更是幸福。有一分劳动，就有一份收获。你给予生活付出了多少耕耘，生活就会回报你多少果实，你就会收获多少快乐与幸福。

借“五一”劳动节这个美好的节日，我想赞美我们各行各业的美丽劳动者们。

清洁工们，天上的星星和地上的露珠熟悉你的身影；柔和的月光和灿烂的灯光熟悉你的身影；路边的树木和盛开的花儿熟悉你的身影；晨炼的老人和上学的孩子熟悉你的身影……那是因为，你每天都在黎明之前，就用自己的心血与汗水，把这座城市打造得干干净净。

当别人都在“五一”小长假携妻带子各地游玩的时候，你们依然在城市的每一个角落默默付出着，给大家创造着干净美丽的环境。

在这里，我向你们致敬！

农民工们，为把伟大的祖国建设得更加美丽、更加漂亮，你们背井离乡，奔走四方，辛苦劳作。

在这里，我向你们致敬！

还有我们最可爱的老师，教室是你的家园，讲台是你的舞台，教科书是你领路的明灯，学生就是你可爱的孩子。作为一名教师，你别无所求，只想把知识传授给学生。从青春年华，到白发苍苍，几十年如一日，你怀着对教育事业的忠诚，踏出了人生亮丽的轨迹！

在这里，我要你们致敬！

还有各行各业的劳动者，不怕艰难险阻，不怕挫折失败。我也向你们致敬！

生命不息，战斗不止。让我们追随着劳动的脚步，向前进吧！

## 思想汇报劳动节 劳动光荣模板篇二

课型

新授

课题

《劳动最光荣》

课时

1课时

设计教师

教学目标设计

1、认知目标：知道音有强弱之分，结合学生的生活实践理解音的强弱，采用模仿的方式分辨生活中的强音、弱音。

2、能力目标：通过聆听《劳动最光荣》感受音乐的欢快情绪和音乐所描绘的人物形象，体会本次活动主题—爱劳动，教育学生养成爱劳动、爱观察的习惯。

3、情感目标：能够以不同的方式创编动作表演，体现作品的情绪，培养学生小组合作的意识，达到情感表现的目的。

教学程序设计

教材处理设计

师生活动设计

一、组织教学：

2、 出示新的朋友（铃鼓）介绍其名字

3、 引出强音、弱音

教师出示铃鼓后，在铃鼓上打击一个强音，一个弱音，让学生感受两次敲击的不同，声音上有什么区别。

4、 引导学生采取不同于教师的方式在铃鼓上表现出一个强音，一个弱音。

（讲解强、弱实际上相当于生活中所感受到的声音大小）

5、 限制学生，任其用身体表现出强音、弱音及生活中自己所见到的强音、弱音给学生一定的时间进行小组讨论。

二、聆听活动《劳动最光荣》

《音的强弱》学习目的是让学生在生活实践中分辨理解声音有强弱之分，教师可指示学生尝试敲桌子、拍身体、与地面接触等不同的方式，体验用力敲与轻轻敲有什么不同，让学生在实践中理解声音的强弱。

《劳动最光荣》是电影美术片《小猫钓鱼》的主题歌，曾在第一次少年儿童文艺创作评奖活动中荣获音乐作品奖，歌曲生动活泼，形象鲜明，儿童情绪油然而生，开头由器乐引子描绘“天慢慢亮起来”，引出孩子们活泼富有生气的歌声。

通过聆听《劳动最光荣》，让学生想象其欢快的音乐情绪，结合模仿满足低年级儿童的好动性，使学生从小建立起热爱劳动的乐观态度。

满足低年级儿童的好动性

通过实际的观察来了解认识音强弱，采取对比的方法来学习。

发散学生的思维，鼓励学生大胆的创新。

调动学生的积极参与性回想自己生活中的经历

由知识 学习过渡到自然的巩固应用

律动游戏，模仿教师的动作，注意节奏和动作的协调性。

认识新打击乐器铃鼓

感受教师敲击铃鼓所出现的两同音。

学生可能出现：

- (1) 声音一个大，一个小
- (2) 声音一个强，一个弱

(3) 声音一个轻，一个重

采取鼓励的方式，让学生在台上示范给大家。

学生可能出现：

(1) 敲鼓面、鼓邦

(2) 用肘来敲击

(3) 用脚头来表现强音、弱音等不同的方法。

利用身体表现：

(1) 拍手、拍腿、拍地面。用脚或声音喊叫

(2) 生活中所见可能出现很多：火车、汽车、轮船  
敲击物体等很多很多。

引用强弱、学生选用自己喜欢的方式为歌曲伴奏：拍手、拍腿、拍地面

教学程序设计

教材处理设计

师生互动设计

2、提出问题，复听作品。刚才拍的都非常棒，那刚才这首歌中都出现了哪些小动物，你知道吗？再听一遍仔细听辨，复听的过程中强弱去掉。

3、(1) 到底有哪些小动物？

4、教师提问：

大公鸡、小蜜蜂、小喜鹊与小蝴蝶有什么区别吗？

采用启发式来引导学生欣赏歌曲。

结合教师问题培养学生聆听音乐的耐心和仔细性。通过模仿来调动学生的情绪。

引出本节课主题《劳动最光荣》

培养同学们的合作意识和模仿能力。

师生互动，增加师生间的合作，培养师生情感。

满足每一个学生的表现欲，给每一个学生表现的机会。

学生对教师提出的问题可能会出现：小鸟、小狗、金山鸟、小蝴蝶、

同学们，你们的答案到底对吗？让我们再原一遍。

小动物：

小鸟—梳妆

大公鸡—打鸣

喜鹊—造新房

小蜜蜂—采蜜

小蝴蝶—贪玩

学生回答：小蝴蝶贪玩，不爱学习，不劳动，其它的小动物都在忙碌

小组合作，模仿小动物进行编创律动，看一看哪一组表演的最好？

对学生在模仿过程中的动作进行指导。

与学生共同表演，教师结合学生在整个模仿过程中的表现进行穿插。

全体参与，模仿自己喜欢的小动物，让学生有次序的进行。

板书设计

劳动最光荣

强（大）公鸡：打鸣

音 喜鹊：造新房

弱（小）小蜜蜂：采蜜

小蝴蝶：贪玩

课后反思

### 思想汇报劳动节 劳动光荣模板篇三

我在五一期间放弃回家的机会留在学校，一来是为了能更好的复习以迎接即将到来的二专业考试，二来是为了能更好的利用此机会外出旅行。我和一个朋友去了上海，因为上海是有名的经济城市而且离杭州也很近。

总的感觉是上海是一个繁华的城市，有高楼大厦和宽广的马路、现代化的地铁以及赫赫有名的东方明珠塔。然而就是这样的一个现代化大城市却让我有第二次不会再来了的冲动。

只因为遭受了上海人的不友好和冷漠。

印象最深的是向上海人问路。他们的眉宇间总是透露着不耐烦的神情，他们说话时甚至不会正眼看你。每次问路，无论有没有问过来，总是到结果被泼一冷水。与杭州的情况相比，真可谓是天壤之别。杭州人是热情、友好、乐于助人的。

另一个对上海人感受到最深的是他们的小气。我和朋友当晚是住在300多块一间的宾馆。然而就是这样一个昂贵的宾馆向宾客提供的早餐竟是稀饭、豆浆、馒头、油条、和榨菜。确实让人大跌眼镜了。这只是其中一个例子，其他的此类经历也不必列举，但都足以小见大了。

我以前去过北京，北京人给人的感觉是热情豪放，我去到过南京，南京人是友好善良；我长在温州，温州人精明但很大方。想象上海人那是精明过了头成了十足的小气。这无不让去过上海的人感受深刻。

值得庆幸的是，这次来上海受到温州老乡的友好接待，不至于让上海之行成了一塌糊涂。那位并不怎么认识的家乡的热情和大方着实令我和朋友感动了一番。

写到这里我只想，真希望上海市民能够深刻意识到这一点，不要在独特的优越感上走的太远。毕竟，在也世界接归，成为大陆经济老大哥的过程中市民素质也会占不少因素。更不让市民素质落于城市经济之后如此之远吧。那样子展现给世界的上海又将是怎样的上海呢？下一次若真有机会去上海，希望看到的上海是不一样的上海。

汇报人：

20xx年5月1日



## 思想汇报劳动节 劳动光荣模板篇四

1、理解歌曲内容，感受歌曲活泼、欢快的情绪并能用自己喜欢的方式大胆表现对作品。

2、体验劳动的快乐，感受劳动的光荣，懂得劳动使生活更美好的道理。

（一）经验准备： 幼儿已观看过动画片《小猫钓鱼》。

（二）材料投放：

1、操作卡片。

2、音乐《劳动最光荣》自制图谱，数字资源《劳动最光荣》。

一、通过谈话帮助幼儿回忆动画片《小猫钓鱼》的故事情节，激发幼儿的活动兴趣。

二、播放歌曲《劳动最光荣》，引导幼儿感受乐曲欢快、活泼的旋律。

提问： 歌曲里说了什么事？

三、结合数字资源引导幼儿再次欣赏歌曲，帮助幼儿理解歌曲内容。

（一）范唱歌曲，结合数字资源《劳动最光荣》引导幼儿讨论歌曲中的内容。

（二）讨论： 为什么要学习小喜鹊和蜜蜂，不能学小蝴蝶呢？

（三）引导幼儿结合自己的生活经验谈谈劳动的快乐，感受劳动的光来。

四、鼓励幼儿在理解歌曲内容的基础上创编动作。

（一）播放歌曲，鼓励幼儿随乐做动作。

（二）鼓励幼儿边表演边学习轻声哼唱歌曲。

五、播放音乐，鼓励幼儿大胆用体态表现对歌曲的理解。

领域渗透：结合主题活动“各行各业的人”，引导幼儿了解不同职业人员的不同劳动，教育幼儿要做一个爱劳动的好孩子。

## 思想汇报劳动节 劳动光荣模板篇五

入党思想汇报《最光荣的事》，光荣体现在哪些方面，下面分享一篇入党思想汇报《最光荣的事》范文。

敬爱的党组织：

小学生时，佩戴上红花时觉得光荣；中学生时，拿到大学录取通知书觉得光荣；大学生时，原以为拿到奖学金是最光荣的事，今天李幼珠老师声情并茂的讲述，我才明白我的想法是多么的不成熟多么的幼稚。作为一个已成年的知识分子，我的思想是狭隘的；作为一个社会承接的小分子，我的思想是保守的。李幼珠老师的话语像一支蜡烛照亮了我黑暗的心房，如一扇窗开阔了我的眼界，我反省到我的思想还是浅薄的，还需加深，还需得到熏陶。

李幼珠老师给我们讲了要成为中国\*党员需具备起码条件、基本条件、具体条件。党员是有觉悟的先锋士，是全心全意为人民服务的、是永葆劳动人民本色的。像孔繁森、吴天祥等党员无私的奉献自己，把自己真正的当成人民的儿子。钱学森逝世时，也说过他一生有三大兴奋事，其中一件就是成为了

员，“员”四个字在我的心中神圣了。我明白，要成为像他们一样可爱可敬的人，我的道路还有些长，但我坚信了成为像他们那样的人是最光荣的事，加入中国是最光荣的事。

李老师深情的说道，同学们一定要树立正确的入党动机啊，才能发挥你的作用啊。现在的我们还是不成熟的，我们需要加强理论学习坚定理想信念，要积极实践从行动上得到体现，更要经常反思提高修养。未来的路还有些远，只要我们一点一点踏实的做着，我们相信我们离目标就会越来越近。让自己无愧微笑的事，是光荣的；让自己满意微笑，更让他人快乐微笑的事，是最光荣的。成为一名员，发挥自己的微薄之力，就是我最光荣的事！感谢李老师的精神洗礼，让我浑身轻松快乐，受益匪浅。

汇报人：

2019年1月7日

## 思想汇报劳动节 劳动光荣模板篇六

1. 认知目标——通过欣赏木琴独奏曲及歌曲《劳动最光荣》，了解木琴的音色、敲击方法及童声独唱与合唱的区别，并且知道同一首曲子可以用不同形式来表现。
2. 情感目标——通过欣赏歌曲《劳动最光荣》，感受歌曲活泼的欢快情绪，从中体会劳动的快乐，劳动的光荣，懂得劳动使生活幸福的道理。
3. 行为目标——通过节奏拍击，乐器伴奏的实践活动，让学生体验劳动带来的快乐。

1、学生听赏不同版本的作品《劳动最光荣》，感受音乐欢快活泼的情绪，感知木琴清脆的音色，区分独唱与合唱两种不

同的演唱形式。

2、在音乐实践活动使让学生亲身体验劳动的快乐与光荣。

教具准备：媒体、打击乐器、节奏卡片

1、交替步律动进室

目的：通过复习上一课的教学内容——交替步来作为新一课的开始，承上启下。

2、节奏拍击（三种）

目的：这里的三种节奏拍击是为后面环节“给动物配节奏”作准备。

1. 导入

齐唱《三只小猪》

目的：由三只小猪的勤劳勇敢自然引入新授歌曲主题“爱劳动”。

师：三只小猪里你最喜欢谁？为什么？让我们看看还有哪些爱劳动的小动物。

2. 出示公鸡、喜鹊、蜜蜂

方法：依次出示三种小动物，通过描述他们的本领自然带出歌词。

目的：将听赏歌曲的歌词通过动物图片介绍给学生。

3、为动物配上节奏

方法：将之前的三种节奏变为模拟动物叫声或姿态，师生共游。

目的：既熟悉歌词，又为后面的节奏乐器伴奏做铺垫。

#### 4、出示蝴蝶图

师：蝴蝶在干吗呀？

目的：将蝴蝶与之前动物作对比。

#### 5. 配乐

方法：分别听两首乐曲片断，哪首与蝴蝶配？哪首与之前动物配？

目的：通过两首乐曲对比，初步感受新授乐曲活泼、欢快的情绪特点。

#### 6、听赏

##### 1) 卡拉ok版本

目的：通过初听感受歌曲所表达的内容及情绪

##### 2) 图示歌词

方法：请学生看着图示跟读

目的：进一步熟悉歌词

##### 3) 独唱版本

请学生看图跟唱并表演。

目的：为后面的情景表演做准备。

#### 4) 合唱版本

目的：区分童声合唱与独唱，提示这一知识点。

#### 5) 木琴版本

(1) 听赏

(2) 木琴介绍

(3) 加入打击乐器伴奏

目的：了解木琴的音色及基本构造。

#### 6) 表演唱

#### 7) 模拟校园劳动

在这节课中我通过情景，听觉，动觉来感受歌曲活泼的欢快情绪，从中体会劳动快乐，劳动的光荣。在音乐欣赏中创造也是十分重要的，音乐是创造性最强的艺术之一，它对于发展学生的创造能力具有独特的作用。由于音乐本身的非语意等特点，它必然能发展学生丰富的想象与联想，同时也能更好的培养学生的创新能力。在欣赏木琴演奏的《劳动最光荣》时，我让学生通过自己敲击和即兴为歌曲伴奏，来感受木琴的音色。其次在表演校园劳动的情景时，让学生回忆真实的劳动体验，启发学生自己创编劳动的项目，模拟劳动时发出的声音，以及创编劳动时产生的节奏和动作，然后通过小组讨论，合作表演来培养他们分工合作的精神以及激起每个学生的创造热情。

## 思想汇报劳动节 劳动光荣模板篇七

尊敬的党组织：

虽然五一劳动节已经过去了，但是我还在思考着关于劳动者的问题，看到党员们在自己的岗位上忙碌的身影，就让我更加坚定了入党的决心。61年来，在中国共产党的领导下，我国工人阶级始终站在时代前列，勇于探索、大胆实践，为新中国的发展和中华民族的振兴，作出了彪炳史册的贡献，成为中国特色社会主义的重要组成部分。

只有融入到时代发展的历史进程中，才能成就自身的价值，实现自己的理想。三峡工程、青藏铁路、奥运工程、载人航天、月球探测等重大项目，无不凝结着广大劳动者的智慧和汗水。创新成果层出不穷，高技能人才茁壮成长，技术工人登上国家科技奖最高领奖台，充分展现了我国工人阶级的时代风采。在建设创新型国家的今天，“劳动光荣、知识崇高，人才宝贵、创造伟大”已经成为时代最强音。

工人阶级只有成为改革主力、发展动力、稳定基石，才能成为国家脊梁、社会中坚。党的十七大提出了全面建设小康社会的奋斗目标。全面建设小康社会既要造福工人阶级，又要始终依靠工人阶级。我国工人阶级一定要发扬光荣传统，不断开拓前进，成为继续解放思想、锐意改革创新的时代先锋，成为推动科学发展、促进社会和谐的行动楷模。

在建设中国特色社会主义事业的伟大进程中，我国工人阶级队伍日益壮大，整体素质不断提高，先进性明显增强，利益进一步实现，领导阶级地位更加巩固，主力军作用得到充分发挥。实践证明，工人阶级是我国先进生产力和生产关系的代表，是我们党最坚实最可靠的阶级基础，是社会主义中国当之无愧的领导阶级，是全面建设小康社会、发展中国特色社会主义的主力军，是推动中国经济发展和社会全面进步的

根本力量。

同舟共济保增长，建功立业促发展。在共同应对国际金融危机的今天，我国工人阶级要进一步增强走中国特色社会主义道路的信心和决心，坚定中国特色社会主义的共同信念。工人阶级要立足基本国情，树立世界眼光，顺应时代潮流，勇担推动科学发展的历史重任。工人阶级要大力弘扬劳模精神，胸怀全局，立足本职，开展劳动竞赛，争做锐意进取创新的先锋模范；工人阶级要发扬识大体、顾大局的光荣传统，成为促进和谐稳定的中流砥柱。工会组织要紧紧围绕保增长、保民生、保稳定的大局，积极促进科学发展与社会和谐，大力维护广大职工的根本利益和合法权益。

劳动创造光荣和梦想。我们辛勤地劳动，为了增加社会财富，更为了人类的幸福和自身的完美。我们坚信，在建设中国特色社会主义的伟大进程中，工人阶级一定会不断创造出新的辉煌；在实现中华民族全面振兴的历史征程上，工人阶级一定会成为推动社会进步的不竭力量。我想在我入党的路上我还要学习工人阶级的精神，不断要求更高的进步，希望党组织考验我。

## 思想汇报劳动节 劳动光荣模板篇八

劳动是快乐的，劳动是艰苦的，劳动是有意义的，劳动是有趣的，在我看来，劳动是快乐的，它会带给你无穷无尽的收获。

星期天，阳光明媚，我的作业做完了后，就想：接下来干什么呢？去看电视吧，不行，太伤眼睛了；去看课外书吧，不行，我全部都看完了，嘿！要不去打扫屋子吧，就这么干。

说干就干，我先拿了扫把来扫客厅，我扫着，扫着，就发现一个大黑点，使劲地扫呀扫，可那黑点就是紧贴着地不



放。“哼!我就不信把你这东西制不服,看我的!”我拿来了一根牙签,我弄呀弄,这下,那黑点贴的更紧了,我又拿来了三根牙签,使劲的弄,好不容易才把她给弄了下来。我拿起扫把又接着扫了起来。

哈!地扫完了,接着我又提起拖把来到房间,一边脱一边哼着小曲儿:“太阳当空照,我来打扫除……”拖着,拖着,突然有什么东西卡住了似的,我把拖把一拉,真相发现了,原来是被门死死地卡住了,我使劲地扯着,可就是费了九牛二虎之力也扯不出来,我气急败坏:哎!真烦人,又一只拦路虎出来了。正当我懊恼的时候,一个办法浮现在我的脑海里:咦!我可以用剪刀把它剪下来呀!我拿来剪刀,只听“咔嚓”一声,断了,我又继续拖。

呼!终于拖完了,只剩一项了。我拿来了帕子,掏洗一遍后,就去擦窗台和柜子了。我来到柜子前,用手一摸,满是灰尘,好像一个月没打扫过一样。我用帕子擦了一遍,又用手摸了一遍,灰尘一扫而光。我又来到窗台前,只见一只只蚊子和蜜蜂都死在了窗台上,看见这场景,我想:好恶心呀!我拿来一张纸,把它们一个个逮起来,扔在了垃圾桶后,又继续擦。我擦完了,再去掏了一遍,我抹上肥皂,轻松地搓了起来,一个个光滑的小泡泡在水面上飘来飘去,我被映在了小泡泡上,一阵阵清香在我的鼻子旁边来回飘荡。我洗完了,挂在了架子上。

通过这件事,我明白了:劳动是快乐的,只有劳动才能有收获。