

最新期末的个人总结大学生 期末个人总结 (精选7篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

期末的个人总结大学生篇一

因而在每次期中期末的考试中，都能取得好成绩，在班上名列前茅。

在有效利用了课堂时间之后，我在课余的大部分时间里就注重解决知识全面性和广泛性的问题。这主要包括两个方面：

第一方面是对课本知识进行前后连贯、更深更广地补充学习。在课后，我先把当天的课程掌握住，然后从中找到线索，做前联后引的工作，最终达到课程学完后，在头脑中有较完整的系统的知识网络，这样为考试前的复习就带来较大方便。

第二方面是广泛阅读课外书籍。针对当今社会对知识需求量越来越大的这一现状，我在闲暇时抓零碎时间进行报刊、杂志的阅读，不仅丰富课外知识，并从中寻找一些与课本知识有关的信息加以联系，这对巩固与补充课内知识大有好处。

经过不断地摸索总结，我找到了以上的两种学习方法，而且在学习中使用这两种方法，我不仅完成了学习任务，而且吸取了许多课外知识，常参加一些报刊、杂志的竞赛活动，丰富了我的学习生活。因此以上两种学习方法和步骤，就是我高中学习生活的最深体会，同时也是我以后学习的重要途径。

期末的个人总结大学生篇二

在校期间，始终遵守学校的规章制度，具有良好的思想道德素质，努力学习，刻苦钻研，通过系统的学习，掌握了扎实的基础知识。由于他良好的学习风格和明确的学习目标，获得了“三好学生”等荣誉，得到了师生的肯定。

本人性格开朗，稳重，善于思考，自学能力强，容易接受新事物。充满热情和追求，期待成功。思考、书籍和社会实践使我成熟，培养了我务实积极、认真负责的工作作风和良好的团队精神。

在学习上，具有较强的自学能力，勤奋学习，乐于思考，合理安排学习时间，善于探索自己的学习方法，良好的学习习惯，理解力强，思维敏捷。

在合作和实践中，我关心集体荣誉，在团队合作中尊重他人的意见和观点，积极培养实践能力，敢于探索新方法。

业余时间积极参加体育锻炼，提高身体素质，热爱劳动，积极参加学校开展的各种文化体育活动，参加社会实践，继承和发扬艰苦奋斗的精神，还参加学校文学社团和书法协会，丰富业余时间，在各方面提高自己。

在这三年的学习中，我不仅在学习水平上有所提高，在工作水平上也有所提高。但是，我的学校学习还有很多需要改进的地方。在未来的大学学习和生活中，我会充分利用自己的优势，弥补自己的不足，不断朝着自己的人生目标前进，以所学知识为基础，以谦虚谨慎为准绳。

期末的个人总结大学生篇三

时光像水中的倒影，一晃一学年就过去了。昨日那埋怨时间过的太慢的情素似乎还游移在脑际，而今大二的的生活正在向

我们走来，蓦然回首，感慨颇多。刚迈入大学的时候对一切似乎都充满新鲜感，于是到处跃跃欲试，结果碰壁较多。不过“吃一堑，长一智”，大一学年我除了努力完成自己的学习目标，也利用各种活动丰富自己的生活，摆脱现在大学生最流行的“郁闷”日子。

时间过得真快，转眼我已经在南理工度过一个学年了。还记得初到这里，面对这陌生的环境，我心中却有一种莫名的伤痛，的感思念自己的父母，思念自己的亲人转眼间已成过眼云烟!!! 但在这个班集体中，我领悟到了那种温暖如家的感觉!!! 回想过去的这个学年，感慨万千。

一、在学习。我始终认为，只有珍惜每一节文化课，坚决不迟到不早退不旷课，才对得住自己的大学生涯！高中的学习动机十分简单，而大学，由于奋斗目标突然变得模糊，学习动机也变得模糊起来。学习的目的性偏弱，不知为何而学习，一门心思追求考试的通过。同时，由于高中的知识内容相对简单，知识点相对少，社会联系相对薄弱，知识理解要求程度相对较低，导致我们在高中阶段可以抛开一切只谋书本；相反，由于大学课程紧密，知识难度高，要求理解陈独强，并且学习的效率与效果直接与未来个人的发展前途息息相关，因此，大学的学习压力大，学生的思想负担也相对较重。学习动力方面，由于高中的终极目标是高考，学生所面对的是多彩缤纷的大学生活，因此或多或少对未来都是乐观的。而大学生直接面对社会，社会竞争所产生的种种现象随着大学的逐步开放渐渐渗透到大学生生活中，其中消极的一面尤其容易对大学生的心理健康造成危害。由于部分学生在激烈的竞争中暂时迷失方向，奋斗目标也不清晰，造成学习动力下降。学习习惯方面，高中的学习体制与小学、初中并没有本质上的区别，因此高中阶段的学习习惯大多是由多年的累积继承而来。而大学由于学习的体制发生了一定的改变，加之学习动机和学习动力都有所不同，因此学习习惯也应作出相应的改变。

在做作业上，我每次都是自己的作业就自己做，我还坚持每个月分别写一篇英语和汉语作文。在课余时间，我还充分利用学校的图书馆资源，抓紧时间阅读各方面的知识，以求提高自己的知识面。我认为还有一样东西是非常重要的，那就是学习态度！我以前对学习的态度不是很端正，常常都是“得过且过”，不过现在好多了，我开始养成一种谦虚、勤问的学习态度。学习上的东西来不了弄虚作假，是不懂就不懂，绝不能不懂装懂！孔夫子说过“三人行，必有我师”，我想道理就在这里。不懂就要问——这对我以后的学习也是有很大帮助的！

生活在同一个空间里面，但是各自的生活习性都不相，这就需要大家互相理解和迁就，只有这样才能和平相处，为我们的学习创造一个良好的学习和休息环境。大学就相当于一个小型的社会，作为一个步入社会的缓冲，我们可以从中学到好多的东西。我初中就已经到外面读书，因此很早就过着一种集体生活，所以我比较会理解别人，当然，我们宿舍的融洽和谐关系还很大归属于我们每一个宿友。可是最让我觉得自豪的是，进大学以来，我坚持自己洗衣服，不给自己偷懒的机会。因为我知道惰性这样东西是培养出来的，只要不给它一次机会，它就永远没有可能成为现实中的东西了。还有的是，我在生活中，始终保持干净的作风，做到勤清洁，勤洗手，养成良好的卫生习惯。

三、在娱乐上，我上学年积极参加各方组织的各项活动。比如：班级组织的秋游，假期还参加社会实践活动等。通过参加有些活动，我的眼界开阔了许多，认识到了许多东西；有些则使我更加了解、热爱我们的学校、班级，加强了集体观念！

四、思想方面，由于加入思想道德修养和形式与政策等课程，使我的思想道德水平得到了一定的提升。通过一学期的学习，我认识到了国家严峻的安全形势以及个人前途与民族命运的密切联系，使我深化、升华自己对于祖国和学习的认识，坚

定了我对党和人民的信心。

五、在其他方面，上一学年，我积极参加适宜自己的社团——社团联合会，同时大学里丰富的讲座也早已成了我的必修课，通过听讲座，我认识到了许多不同的东西，比如；现在中国的形势、求职面试技巧、英语考试技巧等。在工作上，处理好各项事务，也使我学会了怎样处理各个方面的关系，提高了素质。

接着要感谢南理工，感谢他给了我继续深造的机会，感谢他给我提供了展示自我的舞台；我要感谢我的老师，感谢你们一直以来对我的信任，感谢你们一直以来对我的帮助，我还要感谢身边的同学们对我的帮助和支持。没有这些，我可能就无法走出那个伤心的漩涡。在新的一年里，我会更加严格的要求自己，努力学习，在专业课上力求突破，全面提高自身素质，深度挖掘自身潜能，决不辜负老师对我的信任和期望。

一个人静下来的时候，我忽然发现唯一能彻底依靠的人就是我自己。每个人都有自己的舞台，难能可贵的是能够演绎出属于自己的精彩。不能沉沦在一片平庸和颓废之中，我知道我坠落这里是我的过失，所以我不能用那些人的标准来衡量自己，我应该要上升，不可阻扼的上升！我发现了一个道理，很多事情需要我们去实践的，有时并不是我们做不好，而是我们不愿意去做，或者是不愿意付出努力。一分耕耘，一分收获。在学校总会有自强的，也总会有堕落的，当周围普遍颓废，平庸化时，我需要一种更为坚定的信念支撑我的发展。因为我知道，我的对手不仅仅是我周围的人，更是最高层次的人。我，不能做井底之蛙，应该为自己的将来多想想。

生是一部永不停止的车子，一直在前进，直至生命的终结。奋斗和追求让生命不再迷茫。我喜欢有规律的生活，喜欢五彩缤纷地活着。

期末的个人总结大学生篇四

忙碌又充实的教育教学工作接近尾声了，我细细的回顾一下自己在这学期的教育教学工作情况，有收获，也有喜悦。下面我就从几个方面对我这学期的工作做以总结：

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内的各项工作。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以积极的态度参加教育活动，认真记读书笔记，并结合自己的实际，做出深刻剖析。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

在德育工作方面，我认为，什么样的教育，出什么样的人。在教育改革的潮流中，我认为：“教书育人”首先是育人，然后才是教书。作为“音乐教师”首先是教师，然后才是音乐。而“音乐教育”是通过音乐的手段去塑造人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。记得有一位老教师曾经对我说过：“虽然你面对的是三四十个孩子，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是的，是完美的，我们不要在心里就给划分出等级，那样做对他们是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！”我认她的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！”听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，对学生进行各方面的引

导和教育。在本学期，我担任一年级三年级和六年级的音乐课教学任务，我认真根据教学大纲和学生实际情况备教案。在教育教学中，在课堂中我开设了“小舞台”“教你一招”等小栏目，让学生表现自己的才华，给予了他们充分的表现欲，注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐，使音乐真正成为孩子们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。根据不同年级的不同特点进行教学，在备课时，我尽可能的设计出符合他们特点的方案。在教学中我尽量采取新颖的教学手段来培养其音乐兴趣，我曾以节奏为主题让大家来开展节奏接龙的音乐活动，实践中展现自己的个性在教师的鼓励下用不同的节奏表达，敢于对已有知识提出质疑和修改，从而引导创新思维的发展。每堂课安排5分钟的时间进行节奏问好及练习，这个项目非常喜欢。我总在出示节奏类型后，请尝试拍打节奏，亲身感受节奏带来的美感，再由互相启发评价，最后由教师讲解，授以正确的做法。这个看似简单的节奏练习一旦融入思维的过程，就变得其乐无穷了。三年级在介绍乐理小常识，在歌曲教学中，常会遇到一些标记，如：反复记号、升降记号、上滑音、下滑音、休止符、倚音等，它们的作用对于大家来说比较深，我常用漂亮的小卡片写上符号与同学交朋友，以形象的富有童趣的语言来表达符号的用法，学起来就不会如食鸡肋一般索然无味。

在唱歌教学中，我一方面引导学生演唱要有良好的姿势，正确的呼吸准确的发音，清晰的咬字，吐词，另一方面逐步要求学生做到自然音色圆润，不断提高唱歌的艺术技巧，在懂得音准的和节奏的基础上提高对音乐形象的理解能力，培养良好的听觉和造就音乐的“耳乐”。在教唱一首新歌时，为了使学能能达到学会全歌，利用示范教学法，都是先将全歌唱一遍，作为一次示范，然后教唱歌谱，最后讲解歌词大意，教唱歌词，这样利于音乐程度的提高，利于复杂歌曲的学习，

培养学生以后自学的能力。

我经常利用休息时间去自费收集各种音乐文化资料，以便能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还可以让适当地接触一下电脑音乐。此外，我还很注意自身的学习。如：参加市里的音乐教研活动；练习专业技能；阅读一些音乐、文化等方面的报刊、杂志；上英特网里上的教育工作站与各地的中小学教师进行交流，没事的时候，打开音乐教师的博客，汲取他们教学的经验和方法，从而提高自己的认知水平。

1、加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。

2、在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种能力和思想的进步，积极参加各种教研活动，以锤炼自己。

我是一个对集体充满着热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地是我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。走过的这一学期是幸福的，因为在这一年当中我付出着、收获着、快乐着、进步着，在即将到来的新学年，我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的工作。

关爱学生是作为一位老师的责任和义务，关爱学生也体现了师生之间的沟通，使老师进一步的了解学生，真正走进学生的心理。

作为老师，我们要学会关爱每一位学生，关爱他们的学习和生活，使他们的心灵得到净化和成长，关爱应该无处不在，通过找学生谈心，使我了解到他们心中真正的想法，也让我了解了他们为什么在课堂上捣乱的原因，其实大多数的同学还是自控力太差，有些也是为了引起老师的注意。其实作为学生犯错误也是难免的，因为毕竟是处在学生时代，作为老

师我们要很好的去教育他，引导他，让他正确的对待自己的言行举止，让学生明白老师说的话都是为他们着想，为了他们更好的成长和发展。

学生与老师之间，要多沟通，只有和学生做到无限沟通，才会使学生和老师之间有更好的认识，彼此拉近我们之间的距离，在以后的工作生活中，我也要更好的'学会沟通，做学生们真正的良师益友。

以上就是我本学年的工作总结，如有不足之处还望领导指正批评！

期末的个人总结大学生篇五

1月11日，学校进行了期末考试。

那天我带着紧张的心情来到教室，看了看黑板，上面写着语文、数学和英语的考试时间。

第一场考的是数学，我把颜色笔和文具盒拿了出来，开始考了，我双手发抖地接过试卷后，才知道：试卷不是和以前4页的试卷一样的，而是有6页。过了一会儿，我就做完了。我同桌前面的一位同学看见了，说：“哇！这么快就做完了呀！”我听到了，心里面美滋滋的，虽然我心中洋洋得意，可是我也没有因为它而不检查试卷。下课后，四（1）班的老师就叫我们出去，然后才收卷。

英语很简单，就不说了吧！我们现在来说一说语文吧！

语文试卷也和数学试卷一样，同样也有6页，我很快就做完了第1、2部分，到第3部分作文时，我看了两遍题目，就做了起来。做完了，我又看了一遍题目，却觉得我“跑调”了，再重写已经来不及了。下课了，我表面上若无其事，可是我心里难过极了。

晚上，我闷闷不乐地躺在床上，想着下午的语文考试，忽然哭了起来。妈妈问我：“怎么了？”我说：“妈妈，我语文考试时，作文‘跑调’了，如果我只考了60多分，那我不及格了，同学们会嘲笑我的，那多没面子呀！”我还和妈妈说了很多关于我今天语文考作文写“跑调”的事儿。妈妈听了，一边给我擦眼泪，一边安慰我：“没关系的，老师和同学更注重你平时的表现，不会因为你偶尔一次考差了就看扁你，以后继续努力就行了。”接着，妈妈还给我说了一些怎样写作文的事。

我心情好了一点，心想：我一定要好好练习作文，争取在以后的考试中取得更好的成绩！

期末的个人总结大学生篇六

回顾本学期学校教科研方面做的工作，本人能踏实工作，根据学校教科室制定的教科研工作计画，以新课程标准的基本理念为指导，从规范入手，有目的、有计划、有步骤地进行课程改革实验，加强课堂教学改革研究，以促进提升教科研水平的不断提高。本学期主要做了以下工作：

一、用敏锐的眼光审视自身教学。

任何伟大的研究都源于实践，都基于对大量事实的研究。教科研也不例外，对教育教学实际，进行多角度、多层面的研究，这是开展教科研工作的重要基础。很多人往往缺少的是发现。在实际的教学过程中，我们会遇到各种各样的问题，如学校与家庭社会、学校管理、教与学、新课程改革等，这些都是教科研的对象，我们不能视而不见，听而不闻，而应该用明锐的眼光审视自己的教学，去观察、发现、解决问题，用提高教育教学质量的目的去思考、分析与解决问题。

二、个人专题研究，个案分析，撰写教学论文

平时，我注重教学理论的学习，从身边的教育教学实际入手，选定适当的研究范围或方向，在进行专题研究时，充分发挥自己的特长和爱好，加强学生能力的培养，本学期，个人的专题研究《小学数学分层练习的实验研究》取得了一定的进展。同时，在日常教学工作中，注重加强对典型个案的剖析，进行教学反思，积极撰写教学论文，从而提高教科研成果的深度、广度和理论层次。本学期撰写两篇论文。

三、扎实开展学科组活动；指导青年教师的日常教学工作；听课、评课活动

本人能深化教学理论的学习，积极参加学校的教科研活动，扎实开展一周一次的学科组活动；作为一名骨干教师，能把自己的宝贵经验毫无保留的传给年轻教师，指导其日常工作，他们虽然踏上工作岗位只有几个年头，但在我的悉心指导下，他们分别参加了青年教师赛课活动并纷纷获奖；本人在做好本职工作的同时，共听、评学校年轻教师的课20多节，促进了青年教师的成长。

中专个人期末总结

【推荐】期末个人总结

教师期末工作个人总结

期末个人思想总结

最新中专期末个人总结

物理教师个人期末总结

学习部个人期末总结

学习部个人期末总结

学习部个人期末总结

护校队期末个人总结范文

期末的个人总结大学生篇七

这就决定了作为班主任，接受每一个学生是无条件的。学生在学校都希望得到班主任的尊重、关心、爱护、帮助和教育。班主任平等公正地对待学生是学生共同的心理需求，也是教师职业道德的基本要求。班主任的爱是博大的、精深的爱，它像阳光一样，洒向大地上每一个角落。喜爱优等生，歧视后进生，是班主任狭隘教育观的表现。西方有一位哲人曾说：一个人，爱自己的孩子是人；爱别人的孩子是神。我们不妨借过来说：一个班主任爱优等生是人；爱后进生是神。当然，对后进生的教育要付出更多的劳动，但是，只要班主任拿出真诚的爱心，就会发现，后进生也有许多可爱之处，也有许多闪光点，不失时机地进行教育指导，就能促使他们不断进步。

平等对话。建立朋友般的师生关系，做到师生之间的相互悦纳。在学生人生成长阶段，自我意识的发展已成为发展过程中的一个核心。班主任则是学生自我发展的促进者。中专生即将走向社会，等待他们的是一个五彩的世界，他们脚下的路在哪里？他们将走向何方？班主任是他们走向理想之路的引路人。对中专生来说他们需要的不是声色俱厉的威严，不是喋喋不休的说教，他们需要的是能够理解、信任他，与他平等对话，伴他成长的引路者，解惑人。

作为班主任要善于把问题摆在学生面前，引导学生出主意，想办法，这样既增强学生的参与意识与解决问题的能力，又达到了理解、执行班主任意图的目的。

过程中不可能不出现大大小小的问题。班主任要做的并不是简单地堵漏洞，死死盯住学生的言行，随时以组织纪律管束

之，而应当是做细致地疏导。在班级管理中要形成宽松的环境，创设和谐的氛围，形成开放的班级文化氛围。以此熏陶和感染学生，以求润物细无声。

□

要想把一个班级管好，随意是不行的，必须讲究科学，讲究方法，这样才能防患于未然。在科学管理上，许多班主任创造了不少行之有效的制度与方法，使自己不断地完善。如：班干部轮流坐庄，竞争上岗；师生共议，同树良好班风；制定切实可行的班规班纪；建立班级量化考核管理制度；开展比、学、赶、帮、超的竞赛活动；发挥典型示范作用，开展班级各类明星评比活动。另外，我们还可以选好主题，定期召开班会；正确使用表扬和批评这一武器，建立问题集体评议制度；按学生类型，召开教导会或个别谈话；建立家校联系制度等。

总之，班主任工作是一个复杂的工程，同时也是一个动态发展的工程。它需要班主任用心去经营，用心去构建。