

最新四年级语文园地六教学反思(实用6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

四年级语文园地六教学反思篇一

在《元日》这个语言活动中，目的能跟随配乐古诗《元日》的朗诵，感知古诗的内容及意境。我把教学内容运用展示图片，生动形象的情境，使小朋友很快理解了古诗较难理解的内容。

幼儿的积极性被完全调动了起来，就连平时寡言少语的高语滢小朋友也都积极举手发言争先恐后的回答，幼儿的注意力完全投入到活动之中。可以看出多方面技术声情并茂，具有喜闻乐见的特点。

在这节语言活动中，一方面培养幼儿的注意力，另一方面使群体的语言向积极方向发展，从而提高了幼儿的语言表达能力。幼儿受个性和环境的影响，在语言表达能力上存在着明显的差异。多数幼儿性格外向，能说会道，落落大方；但也有个别内向的幼儿，明明知道，就是不想举手表达，当然在这个班级整体幼儿的语言表达能力发展不太均衡，如果在语言活动中没有丰富的语言素材，只有几张静态的图片等简单的教具，就不能很好地发展幼儿的语言。

为此，运用多种方法为幼儿营造一个非常丰富的动态语言环境，就成了一个必然的选择。

四年级语文园地六教学反思篇二

（一）给学生一个“情感的课堂”。

1、一个语文教师应该让学生觉得极富“激情”。在语文课中，如何体现语文学科的“人文性”，其基点就在于“情感”。一个没有激情的教师，如何能调动学生的情感，能让学生充满热情地学习？展现给学生一个“充满激情的我”，陪伴孩子度过每一段“燃烧的岁月”！

2、尊重“需要”，注重“激趣”。

通过多种方式在教学过程中激发学生学习兴趣，或直观演示、或旁征博引、或巧设悬念……激发他们的阅读欲望和动机，创造“我要学”“我想学”的积极教学气氛。“激趣”极大地调动了学生的主动性和积极性，教学过程也就“变苦为乐”。

3、教学活动中要注重置师生于课文、作者、情景之中，也就是“溶情”。

“登山则情满于山，观海则意溢于海”，教学当中的“情”犹如教与学双边活动的“催化剂”，有了它，学生才会在教师的点拨下进入课文佳境。

（二）给学生一个“交流的课堂”。

以前的语文课堂，学生只是可怜的倾听者，谈不上和谁去“交流”。我们要还给学生一个“交流”的课堂，实现“文本对话”、“师生交流”和“生生交流”。

（三）给学生一个“开放的课堂”。

1、让孩子去“展示自己”。

“教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟”。

给孩子多大的舞台，他就能跳出多美的舞蹈。课堂是什么啊？课堂是激情燃烧的动感地带，是他们求知、创造、展示自我、体验成功的平台。是学生健康成长的地方。学生的潜力是无限的，关键在于教师是否给了学生足够大的平台。

2、注重实践，多方面实践感悟语言。

叶圣陶先生曾说过：教材无非是例子。那么，利用好例子教给学生学习方法之后，接下来的应该是大量的实践，只有在实践中，学生的能力才能不断巩固、提高。基于这个思想，我经常搜集课外阅读材料，推荐给学生阅读。教师要做一个牧羊人，把可爱的孩子们引领到最肥沃的“草地”上去尽情享受！教师让学生通过“说”和“读”把感情表达出来，课堂在这激烈的情感碰撞中进入高潮。

3、在生活中学语文。

“让语文走进生活，在生活中学习语文”。一直以来，有意识地引导学生在生活中学习语文，使孩子们深切地感受到：语文离他们很近很近。这样，孩子们便会更加自信、更加主动地去学习。作为教师要抓住生活的点点滴滴，眼里有资源，心里有教育，课程资源就无处不在。

（四）给学生一个“感悟的课堂”。

1、把人家的情感变成自己的情感。

2、把人家的语言变成自己的语言。

3、把别人的文章当参谋，把自己的人生当军事。

每一篇文章都有值得我们和学生共同去感悟的地方，而每一个人的所得是不尽相同的。我们要引导学生在学习、感悟他人的美妙篇章时，不忘时时联系自己，感悟自己，感悟人生，“把别人的文章当参谋，把自己的人生当军事”！

我力求每一节语文课都能陪伴孩子们度过一段幸福快乐的.时光！

四年级语文园地六教学反思篇三

工作打下基础。现将本学期的语文教学反思如下：

1、结合课文和语文园地，逐步培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富学生对语言的积累。

2、根据新的教育教学理念，在平时教学中，做到了认真备课，用心设计教案，及时批改作业，落实三维目标，根据班中的实际状况，进行分析每个学生的基本素质和理解知识潜力的状况，不断尝试新的教学方法。

3、在教学中加强学生思维的培养，重视发展学生智力，注重培养学生的观察、思维、表达潜力。结合“口语交际”和“习作”教学，培养学生的口头表达潜力，激发学生的想象潜力和创造力。

4、对课前的预习工作也很重视，不断教给学生预习课文的方法，让学生渐渐养成课前预习的好习惯。

5、尽量做到面批作业，重视学生的书写，及时表扬书写整洁的同学，并在全班交流，稍有进步的，及时写上鼓励性的语言或鼓励性的标记，经常要求学生在规定的时间内完成规定的资料，培养按时完成作业的好习惯。

6、加强家校联系，加强与家长间的及时沟通，把每位同学家的电话号码都记载下来，以便和家长联系，把学生在校的状况及时反映给家长，共同搞好学生的学习。家里没有电话的学生，把写好自己电话号码的条子，让学生带回家，以便家长和老师联系。告知老师学生在家的表现。

1、全班有三分之二的学生比较努力学习，能按要求完成学习任务。三分之一的同学生学习处于被动状态，学习不用心，理解潜力差、记忆力差，大多家长忙于在外打工，顾及不了孩子的学习生活，需和家长继续做思想沟通。

2、媒体教育手段的运用有待加强，在今后的教学中要坚持继续学习新课程的教育教学理念，提高自己的业务素质。

总之，在今后的教学工作中，要充分调动起学生学习的用心性、主动性，激发学生学习语文的兴趣。使自己的教学潜力更上一个台阶！

四年级语文优秀教学反思3

回顾十二年的教学生涯，已参加了三次学校举行的教学策略研讨会了。这次第十五届小学策略研讨突出“学生参与”的主题，本身就贴近了真实的课堂，贴近了学生的生活。我由衷地为大道语文课迈进了真正的课堂生活而高兴。

我执教的是人教版四年级下册第19课《生命生命》，本课属第五单元一类文。首先从课题来看，生命是个永恒的话题。也是个沉重的话题，如何把这个人生成长中很重要的话题让十岁的孩子有所思考，有所领悟呢？我们知道不同阅历的人，不同经历的人对生命的理解和认识是大不相同的，于是我以作者的身世经历为线索展开教学。随着对作家杏林予的了解、敬仰、到对生命的感悟层层深入，从而彻底领悟了生命的不同含义。

反思这节课的教学，突出了学生的参与。说到参与就要考虑到主动参与、被动参与，参与的广度和深度等问题。为了使 学生很好的主动参与。课堂上我十分注重学习的自主性，问题的开放性、师生交流体现民主和平等。体现课堂生活的真实、自然，在师生共同参与的过程中使认识更深入，学习更有效。主题教育理论的滋养使我深刻体会到教师如何在课堂生活中定好位，能真正做到充分尊重学生的探究性的学习过程，并在学生需要时能适时地给予指导和点拨。

在教学过程中，学生的参与是有效的，高效的，也能体会到课堂上弥漫着人文关怀的气息，如：学生感谢同桌的提醒，老师感谢学生的补充，学生大胆提出自己对课题中的两个“生命”的不同解释，课堂上呈现出辩论的情景……。这种精彩的生成说明了学生的思维被焕发，被激活，说明学生真正进入了认识生命，领悟生命的学习中，课堂上学生的情绪由平静到泛起微波再到波澜壮阔和奔涌不止，这就是我们追求的富有生命活力的课堂，这精彩来自于充分的预设，来自于学生自主学习的认可，来自对学生独立人格的尊重，来自教师对课堂生活的理解。

任何一节课不可能完美无瑕，我们要相信，没有最好，只有更好。但我们要牢记教师的厚重沉淀，知识的广博，充分的预设，先进的教育理念才是衍生精彩的基础。

本课中“交流新发现”和“书写生命感言”的设计都体现了读与写、言与书，工具与人文，自主个性张扬与教师指导的融合。充分体现了学生参与的广度和深度。

课结束了，我的思考和研究又开始了，如果教师们评价中说我成熟了，大气了，那要感谢我的学生们。同时，我也深刻体会到了，只有自己刻苦钻研，深思熟虑，力行实践过的东西才能真正提升自身的专业水平。相信我以后的路会走得更坚实！

最后想提出几个问题供大家思考：

- 1、参与的广度与参与的人次之间的关系。
- 2、教师的评价语言与学生的参与深度的关系。
- 3、教师指导的时机与学生参与的热情之间的关系。
- 4、课堂所提问题对学生参与的影响：

影响参与的因素有许多，让我们共同努力，使我们每个人的课堂都能精彩纷呈，让我们都来享受充满活力的课堂给我们带来的幸福吧！

四年级语文园地六教学反思篇四

工作打下基础。现将本学期的语文教学反思如下：

一、成功之处。

- 1、结合课文和语文园地，逐步培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富学生对语言的积累。
- 2、根据新的教育教学理念，在平时教学中，做到了认真备课，用心设计教案，及时批改作业，落实三维目标，根据班中的实际情况，进行分析每个学生的基本素质和接受知识能力的情况，不断尝试新的教学方法。
- 3、在教学中加强学生思维的培养，重视发展学生智力，注重培养学生的观察、思维、表达能力。结合“口语交际”和“习作”教学，培养学生的口头表达能力，激发学生的想象能力和创造力。

4、对课前的预习工作也很重视，不断教给学生预习课文的方法，让学生渐渐养成课前预习的好习惯。

5、尽量做到面批作业，重视学生的书写，及时表扬书写整洁的同学，并在全班交流，稍有进步的，及时写上鼓励性的语言或鼓励性的标记，经常要求学生在规定的时间内完成规定的内容，培养按时完成作业的好习惯。

6、加强家校联系，加强与家长间的及时沟通，把每位同学家的电话号码都记载下来，以便和家长联系，把学生在校的情况及时反映给家长，共同搞好学生的学习。家里没有电话的学生，把写好自己电话号码的条子，让学生带回家，以便家长和老师联系。告知老师学生在家的表现。

二、不足之处。

1、全班有三分之二的学生比较努力学习，能按要求完成学习任务。三分之一的同学生学习处于被动状态，学习不用心，理解能力差、记忆力差，大多家长忙于在外打工，顾及不了孩子的学习生活，需和家长继续做思想沟通。

2、媒体教育手段的运用有待加强，在今后的教学中要坚持继续学习新课程的教育教学理念，提高自己的业务素质。

总之，在今后的教学工作中，要充分调动起学生学习的积极性、主动性，激发学生学习语文的兴趣。使自己的教学能力更上一个台阶！

看了四年级语文教学反思的人还看了：

人教版小学四年级数学教学反思

四年级语文园地六教学反思篇五

《快乐的足球赛》是一首反映小学生课余生活的诗歌。它描述了放学后一群小学生在草地上比赛足球的情景。

这个单元的单元提示要求抓住重点段给课文分段，理解课文。在教学这首诗歌时我就抓住课题中“快乐”这个重点词，通过这个词让学生找一找最能反映快乐的一节诗句来读一读。学生读完那节诗句以后，让他们自己说一说为什么这节带给你快乐，这样的话，比教师讲要来的好得多。还有一点，读，首先是让他们找到后读一读，可以说是初读，第一位学生找到的那一节是全文中最能体现快乐的一节，这位学生第一次读了以后，让她自己说快乐在哪，也可以让他们看看这个画面，感受一下他们的快乐，既然那么快乐，接着就让她再带着快乐的心情读读，这样学生比第一次要读的好，这样就层层深入，达到读的目的了，学生也真正体会快乐了。

四年级语文园地六教学反思篇六

培养良好的学习习惯（八）

素质教学目标：

1、指导学生仔细观察课本插图及挂图，使学生了解写日记的意义、要求和方法，培养学生坚持写日记的好习惯。

1、引导学生理解爱护图书的意义，要求，学会方法。

2、在实践中养成坚持写日记和爱护图书的好习惯。

教学时间：两课时

教学过程：

第一课时

一、导入新课

讨论：如何写好作文？

勤于观察，勤于积累，把观察的东西及时积累下来。

二、讲明写日记的意义

写日记有什么好处？

分组讨论。

交流。

小结。

写日记能够为自己提供写作机会，帮助提高写作水平。

通过对看到的、听到的事情或者一些问题的思考，帮助自己总结经验教训，进一步明白自己该怎么做、怎么想，提高自己的认知水平。

三、交给写日记的方法

日记的内容和注意点。

观察图画，说说图上画了什么人，他们在干什么？

日记的主体部分可以写什么？该怎么写？

怎样才能写好日记？

1，要持之以恒。

2, 看到的、听到的、想到的都可以成为日记的内容。

3, 用自己的语言写想说的话。

日记的书写及格式

讨论交流。

四、总结

这节课我们学习了写日记的意义、要求和方法，在今后学习的过程中，同学们要坚持写日记，养成写日记的好习惯。

五、作业：

按照写日记的要求、格式练习开始坚持写日记。

第二课时

一、导入新课

讲明爱护图书的意义

二、指导看图。

书架上的图书保管得怎样？

指名说。

从图中可以看出两位同学是什么样的学生？

为什么要爱护图书呢？

怎样爱护图书

说说该怎么翻看图书、怎样摆放、怎样整理图书？

三、说说自己今后打算怎么做。

同学们，听了这些破书的哭诉，我们该怎样帮助他们呢？

如何修补图书呢？

四、总结

通过今天的学习，使我们懂得了爱护图书的意义，该怎样保护图书，希望在你们今后的日常生活中，从爱护课本做起，爱护书、读好书。

五、作业：

给新课本包上封皮。

做书签。

把办公室图书分类整理好。

六、板书设计：

培养良好的学习习惯（八）

分类整理

保持整洁

爱护图书

使用书签（或丝

线）

及时修补

1走，我们去植树

素质教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 2、学会本课生字，理解生字组成的新词。
- 3、理解诗歌内容，了解植树的重要，体会少先队员们要用实际行动绿化祖国的决心，教育学生从小要增强环境保护意识。

教学重难点：

理解诗歌内容，了解植树的重要，体会少先队员们要用实际行动绿化祖国的决心，教育学生从小要增强环境保护意识。

教学时间：两课时

教学过程：

第一课时

一、情景导入

1、放录音《走，我们大家植树去》

在音乐声中，老师谈话引入：同学们，春天已经来临了，在这和煦的春光中，你们想去植树吗？（想）

那我们就一起行动吧！（板书课题：《走，我们大家植树去》）

二、初读课文，理解课文思路。

1、放课文录音，学生听课文录音。

2、学生自由朗读课文，找出文中不理解的地方和印象深刻的地方，作上记号。

3、交流、讨论。学生质疑并解决，重点问题可以存疑。

a□和煦是什么意思？

b□音符：表示音调高低的符号。

c□版图：户籍和地图，引申为国家的疆域。

d□植树有什么好处？

e□为什么说一棵树就是一座绿色工厂，片片树叶都是快乐的音符？

4、再读课文，解决一些简单的问题。

a□指名分段朗读课文。

b□纠正学生的读音。

c□自由练读课文。

三、分段、概括段落大意

一、（1）讲少先队员积极参加植树的活动。

二、（2-6）讲植树的重要。

三、（7）表明少先队员植树的决心。

四、学习第一段

- 1、指名读第一段。
- 2、这一小节你读懂了什么？
- 3、理解“和煦”
- 4、“迈开轻快的脚步”说明了什么？（说明学生积极行动起来，去参加植树的情景。）
- 5、指导朗读，要读出轻快、有力的语气，读出少先队员的蓬勃朝气。

五、布置作业

- 1、抄写本课生字词。
- 2、预习下一段。

第二课时

一、复习旧课

- 1、回忆第一段告诉了我们什么？
- 2、指名朗读第一段。

二、学习第二段

- 1、自由朗读第二段
- 2、说说第二段告诉了我们什么？
- 3、少先队员到什么地方去植树？引导学生想象省略号后所省

略的内容。

用一个词语概括这些地方——“到处”

4、感情地朗读第二小节。

5、细读3-6小节，思考：植树有什么好处？

6、讨论、交流并板书：

绿色工厂

绿色宝库

增添新绿

绿色希望

7、进一步理解词句，并指导朗读。

a□结合光和作用让学生理解“绿色工厂”，指导读好“给我们送来清新的空气，让每个人都幸福健康。”

指导读好第四小节。

c□联系上下文，理解“亿万棵树连起来，就染绿了祖国的版图”一句，说说什么是“绿色的希望”

想象祖国处处是“参天的大树”的景象，练习有感情的朗读课文5、6节。

d□练习背诵。

三、学习第三段

同学们，植树的好处多不多？（多）植树的意义如此重大，让我们动员所有的'朋友一起去植树吧！

请同学们有感情的朗读最后一节。

齐读第7段。

四、背诵指导

1. 放课文录音三遍，学生边听边小声跟读。
2. 指导朗读技巧。
3. 正确、流利、有感情地朗读。

五、总结课文

- 1、齐读课文
- 2、分组背诵课文
- 3、学生联系实际，说说植树还有哪些好处？

六、布置作业

1、背诵课文

选择学校的一种树木，查阅资料，按名称、外形特征和作用三个方面向同学们作介绍。

六、板书设计：

1 走，我们去植树

绿色工厂——健康、幸福

增添新绿——染绿版图

绿色希望——沙退鸟舞

绿色宝库——建设“四化”

七、教学反思：

《走，我们去植树》这不是一篇假诗，不是一首想像诗，而是一首实践加思考的诗，是一首通过实践来说理的一首诗。植树是为自己、为他人、为人类、为社会、为今天、为未来创造，我们应该让学生拥有这种创造。作者用自己的智慧头脑展示了孩子们的希望，展示了人类需要的环境。这一句句创造之语，很容易感动四年级的学生，但感动归感动，让他们真的行动起来，那是难的，特别现在城市的小孩真的很难有这种体验，城市的植树往往是由专门的劳动者来做，而农村的孩子这种体验还是有的，因为大多数的农村每一年都有着植树的活动，他们摸一摸，看一看，也会有着灵动。但不管是有，还是没有，但能以诗的方式主动表白自己的感动的学生却是很少的，所以在一课上，特别对于四年级学生来说，也应该引导他们学着用诗的方式记下自己的感动。课后有第五题是：选择学校的一种树木，查阅资料、按名称、外形特征和作用三个方面向同学们作介绍，其实也可以模仿着课文的形式，让学生以诗的方式介绍，也许更能够激起学生的创造欲望。

既然诗是一种创造，我们应该引导学生拥有这种创造。这也是母语教育要思考的，要做的。