

最新幼儿大班英语公开课教案(精选20篇)

教案的编写应该遵循教学大纲的要求，根据学科特点进行合理的设计。供参考的教案范文五：《音乐课教学设计示例》。

幼儿大班英语公开课教案篇一

- 1、喜欢看图片，乐于参加看图讲述活动；
- 2、联系在语言的指导下，一边观察图片一边用完整的句子回答问题，并逐步把句子连起来，说一段较连贯的话。
- 3、能在教师的引导下，展开想象。设想出合乎情理的救助办法。
- 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 5、乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。

幼儿用书，排练情境表演。

- 1、情境表演；
- 2、提问、理解；
- 3、看图讲述第一幅：这是什么地方？有谁？他们在做什么？
第二幅：发生的什么事？谁有危险？谁帮助了兔妈妈？他是怎样帮助的？
- 4、手掌表演，讲述故事；
- 5、指导幼儿看书讲述；

6、评价、结束。

幼儿大班英语公开课教案篇二

- 1、幼儿能学着用创造性的方法玩板凳。
- 2、通过游戏提高幼儿的平衡能力，发展四肢的协调性。
- 3、提高与同伴间合作游戏的能力，培养幼儿的勇敢顽强的个性。

板凳，垫子，等、录音机及相关音乐

热身运动大家来做操，老师带领幼儿做律动操、

基本部分

游戏一：分腿跑过板凳、（教师指导帮助/纠错）分腿左右左右的办法跑过板凳，前面一个孩子回来，后面一个孩子出发。

游戏二：（单）平衡木、（教师指导帮助/纠错）用走、跑的方法通过平衡木，（前面一个孩子回来，后面一个孩子出发。

游戏三（双）平衡木（教师指导帮助/纠错）分腿平衡走、跑的方法通过板凳桥。

前面一个孩子回来，后面一个孩子出发。

集体游戏

1、两人合作（教师指导帮助/纠错）教师：用不一样的方法合作通过板凳桥（板凳高低组合调整难度）

查找：大班体育公开课教案《运动活动快速向前冲》ppt课件

幼儿大班英语公开课教案篇三

1. 让幼儿感受音乐的快乐，并能想象用动作形象来表现音乐强与弱。
2. 喜爱音乐活动，愿意在集体中表现。
3. 初步欣赏歌曲，感受歌曲活泼欢快的节奏既充满幻想希望的情感，并尝试用语言进行表述。
4. 通过教师讲解舞蹈动作学会跳。

音乐；图谱，各小动物及动物胸饰。

一、感受音乐

1. 圣诞节快到了，小动物们聚在一起开圣诞音乐会，听。
(播放音乐)
2. 这段音乐听上去感觉怎么样？（欢快）

二、感受音乐强弱

1. 这段欢快的音乐里还藏着一个秘密呢，我们再来听听这首好听的音乐。听听有什么不一样的地方？有的听起来怎么样？有的听起来怎么样？（强与弱）
2. 这段音乐有的强有的弱，听着音乐请幼儿用身体动一动。用什么动作表现强？用什么动作表示弱？（请个别幼儿来做，大家学做）
3. 请幼儿完整听音乐来做动作1~2遍。

三、出示图谱，再次感受音乐强弱

1. （出示红圆片和蓝圆片）请幼儿说说哪个圆片表示强？哪个表示弱？
2. （出示完整图谱）教师有节奏的点圆片，幼儿用身体动作表现。
3. 这段音乐中有一段和强弱音乐不一样的，你们听出来了吗？（间奏）（出示圣诞老人图片贴图谱上）

四、引出动物参加圣诞音乐会

1. 圣诞音乐会开始了，会有哪些动物来参加？（根据幼儿说的，师出示相应动物）
2. （播放强的音乐）这段音乐你觉得谁出来适合？（请幼儿把动物贴图谱上）
3. （播放弱的音乐）这段音乐谁出来适合？（请幼儿把动物贴图谱上）
4. （完整播放音乐）幼儿听音乐看图谱上的动物，并表演1~2遍。
5. （再次播放音乐）幼儿选一种动物胸饰来表演游戏。

本次音乐活动的目标是让幼儿感受音乐的快乐，并能想象用动作形象来表现音乐强与弱；喜爱音乐活动，愿意在集体中表现。整个活动游戏化，以圣诞节动物开圣诞音乐会引出音乐，让幼儿感受音乐的‘强与弱。在活动中幼儿听着音乐让身体跟着节奏动一动，听到强的音乐怎么表现，听到弱的音乐怎么表现，幼儿都能用身体动作表现出来，大家一起跟学，兴趣很大。在第三环节中，以红色圆片和蓝色圆片分别表示强弱，让幼儿再次感受音乐的强与弱。第四环节中，以动物出来参加圣诞音乐会，根据音乐的强弱，有节奏地表现动物

走，之前几个环节中，幼儿的表现里很强，所以在后面的环节中，幼儿有点不感兴趣。作为音乐游戏活动，本次的游戏性质还不够强，应更具游戏规则性，幼儿才会更感兴趣。以图谱形式，让幼儿看图谱来表演，这样教师对幼儿的关注力少了，以ppt形式可能会更好。

幼儿大班英语公开课教案篇四

1. 通过实验感知空气压力的存在。
2. 培养幼儿对科学小实验的兴趣，养成乐于探索，乐于猜想的习惯。
3. 对实验结果用语言进行表述，发展语言表达能力。
4. 充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。
5. 能在情景中，通过实验完成对简单科学现象的探索和认知，乐于用自己的语言表达所发现的结果。

1. 经验准备：幼儿对空气有了一定的认识，知道空气无处不在，人类的生活离不开空气。

2. 材料准备：装有水的水盆，空矿泉水瓶，锥子，吸管，纸片，平口的玻璃杯，氢气球，画有表格的记录单，报纸，真空吸盘。

一、导入活动，激发幼儿兴趣

师：今天老师给大家带来一个装满水的瓶娃娃，它想和大班小朋友玩个游戏，如果把它的瓶盖打开，放到装满水的水盆里，猜猜我肚子里的'水会怎样?小朋友们记得要在记录单上写上结果哦。

二、探索活动

1. 幼儿分组实验操作，发现水不会流出来，引导幼儿探索怎样使水流出来的方法，师引导幼儿，空气宝宝可以帮助你们的。

2. 出示材料，吸管和锥子，引导幼儿进一步探索让水流出来的方法。

师引导幼儿小结：当空气宝宝进到瓶子里，水就会被空气宝宝挤出来，空气宝宝，力量很大。

3. 师：看，老师这还有一杯满满的水，把瓶子倒过来用一张纸盖住杯口，水会流出来吗？请幼儿猜猜，并做记录。

4. 幼儿分组试试，进一步感知空气的力量。

师引导幼儿小结：是空气宝宝的力量把纸片托住了，水流不出来了。

5. 师：老师还有一个有意思的游戏，把报纸放到杯子里，然后把杯子放到水中，想想有什么办法不让报纸湿了。

6. 幼儿分组探索，讨论尝试，交流结果。

7. 师小结：当杯子口垂直于水面放入水中时，由于空气宝宝在杯子里面水就流不进去了，报纸就不会湿。

三、分享交流

空气宝宝的力量真大，幼儿相互交流实验结果，第一个实验水流出来是空气宝宝的力量把水挤出来的，第二个实验水没流出来是因为空气宝宝的力量把纸片托住了。第三个探索，孩子们发现由于空气宝宝占满了杯子，水流不进去了，报纸就不会湿。

四、活动延伸

出示真空吸盘，让幼儿讨论它为什么会吸到光滑的墙面上。

幼儿在全身心投入到探究活动中后，往往很多幼儿仍沉浸在先前的兴奋中，如教师用强制转换的方法使其的注意力集中到一个新的探究活动中，很难使幼儿达到良好的状态，充分利用自然和实际生活机会，引导幼儿通过观察、比较、操作、实验等方法，学习发现问题、分析问题和解决问题；帮助幼儿不断积累经验，并运用于新的学习活动，形成受益终身的学习态度和um能力。

大班语言绘本《妈妈买绿豆》公开课视频+ppt课件教案音乐小视频

幼儿大班英语公开课教案篇五

教学目标：

1. 认识温度计，知道温度计的用途
2. 使幼儿获得温度计如何指示温度的粗浅经验，学习观察、测量温度的简单技能。
3. 培养幼儿对测量温度的兴趣。

教学准备

每组一只温度计、其他温度计活动过程：

1. 让幼儿认识温度计教师引导幼儿观察温度计，看看这些温度计有什么不一样？
2. 教幼儿怎样测量气温

a□幼儿小组测量，教师巡回指导。帮助幼儿正确使用温度计和读数。

b□引导幼儿将温度计拿到户外，观察温度计的变化。

1. 小组进行，将温度计分别放入冷水、热水中，观察温度计的变化

2. 教师指导并参与记录。活动结束。

效果分析：

因孩子们对温度计的认识有了一定的前期经验(班级内有，孩子们已早就观察过)所以接受起来较容易些，孩子们的兴趣较浓厚，观察到了温度计在不同水温中的变化，但数字记录不是很理想，因温度计上的数字过小，分格过小，有些幼儿看不清楚。建议进行此次活动时，教师可将温度计的小格放大，画在纸上使用，效果会更好些。

幼儿大班英语公开课教案篇六

1、能根据集体的计划，开展讨论，分工合作，进行节日布置。

2、有一定的任务意识和坚持性。

3、发展幼儿的动手能力。

4、体验想象创造各种图像的快乐。

1、彩色用纸，胶水，剪刀等材料 and 工具。

2、《幼儿画册》(第二册p34)

- 1、与幼儿共同讨论：如何美化我们的活动室？
- 2、根据幼儿讨论的意见和方案，师生共同布置活动室。

幼儿自由结伴，确定由谁负责，共同准备制作材料，讨论小组分工。

幼儿分组进行制作活动：拉彩链、剪贴庆“六一”主题墙、做挂饰等，利用幼儿已有的制作经验，同时教师教授和采纳幼儿听的制作方法。

- 3、师生共同将装饰物布置上墙，集体评价各组分工合作的情况。

幼儿大班英语公开课教案篇七

1. 幼儿初步理解散文的内容，鼓励幼儿大胆在集体面前讲述，发展幼儿的口语表达能力。
2. 通过听、说培养幼儿感知美、表现美的能力。
3. 启发幼儿喜爱小动物的情感。
4. 通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。
5. 能简单复述故事内容，并进行角色表演。

1. 儿对雨的了解和认识。

2. 林背景图(各种各样的树、芭蕉树)，活动教具：小青蛙、七星瓢虫、松鼠、小鸟、刺猬、小蜘蛛等。

1. 导入活动

- (1) “你们喜欢下雨天吗?为什么?”

(2) “如果遇到下雨天，你又没有带伞，你会到什么地方躲雨呢？”

(3) “小动物会到什么地方躲雨呢？”

2. 基本活动

(1) 聆听欣赏，让幼儿大致了解一下散文的基本形式和内容。“小朋友知道散文的题目是什么吗？”让幼儿知道散文的题目是《雨中的森林》。

(2) 第二遍欣赏散文。帮助幼儿理解散文的内容。教师事先提出问题：“请小朋友在听的时候要听清楚：哪些小动物到森林里去玩了？它们是怎样躲雨的？有谁帮助了它们？”

a “哪些小动物跑到森林里去躲雨了？”

b “都是谁帮助了这些小动物？是怎么样帮助的？”

c “雨中的森林真美，小动物在森林里躲雨真开心，它们还做了一些什么开心的事呢？”

(3) 第三遍配乐散文欣赏。

3. 延伸活动

教师提问“哎呀！又下雨了，又有谁到森林里去躲雨呢？”来引出这一环节。我们下次自己来编散文。

教完《雨中的树林》之后，我让学生们仿写，他们兴趣盎然，写了雨中的树林就像仙境，不仅风景优美，而且有动听婉转的歌声。那是一个空气新鲜的树林。给树林增添了喜悦。树林中的百鸟之王——百灵鸟，准备开一次“快乐鸟声”的联欢会。

天上的仙女知道了这个消息，立刻叫雨神下了一场大雨，大雨过后，受伤的鸟都恢复了健康，百灵鸟经过这次大雨后，明白了一个道理，它对大家说：“我们要记住，友谊第一，比赛第二。”大家听了都纷纷向对方道歉，向对方认错。

在百灵鸟的支持下，比赛继续进行，最后大家都获得了成功，树林里又变得快乐起来。

幼儿大班英语公开课教案篇八

1. 感受并体验远近的含义，激发幼儿的求知欲望和探究精神。
2. 学习用工具测量远近，并能将测量结果记录在表格中。
3. 初步感知同样的距离，使用的测量工具不同，测得的次数也不同以及同样的距离，使用的工具不同，测量的次数也不同，越长的工具所用的测量次数越少。

【活动重难点】

1. 重点：按照正确的步骤用工具测量

2. 难点：

(1) 理解不同的距离，用同一种工具测量，测量的次数越多越远，测量的次数越少越近

(2) 同样的距离，使用的工具不同，测量的次数也不同，越长的工具所用的测量次数越少

活动准备：

铅笔，表格、路线图每人一份、水彩笔盖、短水彩笔、没削过得铅笔。

【活动过程】

一、故事导入

二、学习用工具测量的方法比较路线的远近。

2. 师：用眼睛看的方法叫做目测法，但是目测法不一定准确，我们还能用什么方法来判断路线的远近呢？(请幼儿讲讲自己的想法，如工具：尺子、棍子、绳子、积木等)老师今天也给小朋友们带来了一种测量工具，你们看看老师带来了什么工具？(水彩笔盖)

3. 师：你们觉得这样工具能测量小动物家到学校的距离么？(能)那咱们就先量一量小猫家到学校要几个水彩笔盖，你会量吗？(会)请你来试一试。

在幼儿尝试过程中教授测量方法，边演示边引导幼儿一起讲述测量的正确步骤(找起点，沿着线，接着量)将测量结果记录在表格中(小猫家到学校量了5个水彩笔盖)

4. 师：请你们也量一量小猫家到学校用了几个水彩笔盖。并将结果记录在表格里。

幼儿操作，教师巡回指导。

请你再量量其他两个小动物家到学校用了几个水彩笔盖，把结果记录在表格里。

6. 师：郑老师还给你们准备了两种测量工具呢，我们就用这两种工具来量一量咱们的小椅子好不好。

请幼儿示范测量方法，及时纠正不对的测量步骤。

7. 请幼儿坐好，检验幼儿测量结果，教师小结同样的距离，使用的工具不同，测量的次数也不同，越长的工具所用的测

量次数越少。

三、教师小结

幼儿大班英语公开课教案篇九

原活动《兔子不喜欢黑夜》选自建构教材大班下册——《黑夜密语》这一主题，但基于活动中故事过于简单，我把活动修改设计为一堂语言谈话活动《白天和黑夜》。夜晚对幼儿来说并不陌生，而是充满好奇。活动中通过兔子和猫头鹰的冲突引发幼儿的思考，让幼儿结合自身的已有经验主动表达自己的想法，使幼儿原有的认识得到进一步的升华。

1. 能说出白天和黑夜的特点，理解这是大自然的规律。
2. 学会运用“喜欢、因为”两个词汇。
3. 尝试在“辩论赛”中大胆说出自己的想法
4. 理解故事内容，大胆讲述简单的事情。
5. 培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

理解白天和黑夜是大自然的规律。

尝试在“辩论赛”中学会运用“喜欢、因为”两个词汇，大胆说出自己的想法。

1. 物质准备：课件《白天和黑夜》，太阳、月亮的头饰，小手掌若干
2. 场地布置：辩论赛场景

一、创设情境激发兴趣

——小朋友听这声音，你觉得他们之间发生什么事情？（播放争吵声音）

——是谁在争吵让我们看看！（出示兔子和猫头鹰头饰）

二、兔子和猫头鹰为什么争吵？

——你觉得说喜欢黑夜的是谁？说喜欢白天的是谁？为什么？

——小朋友说得真不错，让我们听听兔子和猫头鹰到底怎么说？（播放兔子和猫头鹰的声音）

（兔子说：“因为天一黑就什么也看不见，只好去睡觉了”）

（猫头鹰说：“因为黑夜好出来玩，抓老鼠，如果白天太长，黑夜就短了，就会吃不饱的”）

——兔子和猫头鹰吵累了。就去找其他的动物评评理，他们找到了谁来评理呢？

三、游戏活动《猜猜乐》

——播放课件，兔子和猫头鹰找到了谁评理？（猫）

——出示图片1（猫），小朋友请仔细观察图片，猫会支持谁呢？为什么？请做出选择。（幼儿选择好后，让幼儿说出理由。）

——总结：让我们听听看猫是怎么说？

——出示图片2（公鸡），开始选择。（幼儿选择好后，让幼儿说出理由。）

——总结：让我们听听公鸡是怎样说？

——出示图片3（牛），开始选择。（幼儿选择好后，让幼儿说出理由。）

——总结：让我们听听牛是怎样说？

——出示图片4（老鼠），开始选择。（幼儿选择好后，让幼儿说出理由。）

——总结：让我们听听看老鼠是怎样说四、白天黑夜的辩论会

（这个环节使用了教育法中的讨论法）

——小朋友通过刚刚的游戏，我们知道有些动物支持兔子，喜欢白天，有些动物支持猫头鹰，喜欢黑夜。因为每种动物都有他自己的生活方式。

——现在让我们根据自己的观点，分为“白天”和“黑夜”两组，以辩论赛的形式把喜欢“白天”和“黑夜”的理由说出来。

——幼儿自由辩论

——结束辩论老师总结：小朋友，刚刚的辩论真精彩，如果没有了白天，只有黑夜行不行？为什么？如果没有了黑夜，只有白天行不行？因为我们白天和黑夜是不能分开的，这是大自然的规律，白天和黑夜每天都在不停的变化，只要我们用愉快的心情去看待，其实白天和黑夜一样的精彩，一样让人感觉快乐。

幼儿天生就具有主动探索的精神，他们有无数的“是什么”和“为什么”的问题，这就是等待他们发现的“小秘密”。而教师要做的就是跟孩子一起去发现、去探索、去尝试、去判断，让孩子们成为活动的主人。

幼儿大班英语公开课教案篇十

1. 引导幼儿用不同的方式，在不同的视角去观察，会看到不同的景象。
2. 启发幼儿表达、交流探索的过程和结果，培养幼儿的观察能力和语言表达能力。
3. 通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

1. 记录纸、笔与幼儿人数相同。

2. 放大镜、镜子、望眼镜、纸筒。

一、欣赏故事，引出课题。

二、幼儿探索看的不同方式：

1. 幼儿自由探索看的方法，并用自己看得清楚的图形、标记或图案进行记录。

2. 相互交流探索的结果。

3. 运用材料探索看的方法，并进行记录。

4. 幼儿交流探索的方法。

三、小结：

让我们用这些方法去看看外面的世界。

“看”是人的天性，只要用心去看，平常生活之中，处处有意义，事事显新奇。近日，曹幼大班年级组亲身体会了眼睛

越看越“明亮”，越看惊喜的“亮眼看世界”主题活动。

在主题活动中，通过各种各样的看：《站在高处看一看》、《小洞洞里看世界》、《高老鼠和矮老鼠》。看看我的家，看看我生活的地方：《我看我家》、《小闹种》、《我居住的地方》等一系列教学活动，帮助幼儿有目的、有意识的观察：在高处看是一个模样，在低处看又是一个模样；从小洞洞看出来又是很新奇；从我家到社区，到周围的生活；从社区走到大街上看看，认识一些常见的交通标志。这些都是围绕幼儿生活的地方来开展，使幼儿在生动有趣的活动中感悟到：哦，只要仔细地看，我的身边、我的生活中有那么多有趣的事儿。从而培养幼儿热爱家乡的情感，长大建设家乡、祖国的美好愿望。

主题活动虽然是短短的三周，但孩子们观察力、动手能力、口语表达能力、绘画能力、表现力等都有了很大程度的提高。从而为他们今后的发展奠定一个非常必要的基础。

幼儿大班英语公开课教案篇十一

设计意图：

大班幼儿对扑克牌应该还是比较熟悉的，他们会一些比较简单的扑克牌游戏，但如果让幼儿把扑克牌与生活中的数字联系起来，幼儿们对此知识经验还比较零散，需要我们老师给与指导和提升。同时通过扑克牌的分类、配对、比大小等小游戏，不仅可以增进幼儿学习的兴趣，同时也可以拓展幼儿的数学经验，发展他们的思维能力。《纲要》中指出：教育内容的选择，既要适合幼儿的现有水平，又要有一定的挑战性。而扑克牌是幼儿生活中比较常见的，又是容易找到的材料，从中挖掘数学学习的元素，也符合了纲要中提到的，教学内容既要贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又要有助于拓展幼儿经验和视野的原则。

活动目标：

- 1、感受数学操作活动带来的快乐，体验游戏的乐趣。
- 2、通过猜数游戏，发展幼儿的逆向思维及思维的流畅性、敏捷性。
- 3、认识扑克牌，能根据扑克牌的特征进行分类和排序。
- 4、能用较清楚的语言讲述自己的观察和发现。
- 5、体验解决问题的成就感。

活动重点：

通过观察，发现扑克牌的特征，并根据其特征进行分类和排序。

活动难点：通过猜数游戏，发展幼儿的逆向思维及思维的流畅性、敏捷性。

活动准备：扑克牌若干副、ppt图片、音乐等。

活动过程：

一、认识扑克牌，和孩子们一起熟悉各种花色和形状等。

1、看ppt图片，引入活动。

(1)小朋友，今天老师请了一位魔术师，他叫刘谦，曾经在春晚为大家表演过魔术节目，我们一起来看看他在干什么？(玩扑克牌)

(2)扑克牌上有些什么呢？(数字)那除了数字，还有什么呢？(图案)它们的颜色一样吗？(不一样)都有些什么颜色？(红

色、黑色)

2、教师出示一副扑克牌和孩子们共同认识。师：扑克牌上都是些数字几呢？又有些什么图案呢？（梅花、方块、红桃、黑桃）

小结：每副扑克牌都是有顺序的，除j□q□k□都是按数字1-10来排列，每副扑克牌都有两种颜色和四种图案。

二、魔术游戏：猜猜少了那个

教师：接下来老师也想学学刘谦变魔术，和大家一起玩个魔术游戏，你们想玩吗？

1、介绍游戏方法：幼儿从五张牌中任意抽取一张，教师说出抽掉的牌。

2、教师准备5张牌(1-5)和(6-10)，请幼儿任意抽取，教师观察牌面后说出答案。

3、请幼儿猜猜老师为什么会猜对。

4、小结：在这些牌中缺少的那张牌就是被抽走的牌。

5、教师出示1-10的扑克牌，请个别幼儿任意抽取，猜猜抽掉的是什么。

三、分类游戏

教师：扑克牌上有不同的数字，不同的图案和不同的样色。那我们还可以用扑克牌来玩一玩分一分的游戏，想不想玩？（想）

2、幼儿进行操作。请幼儿说一说：你们那一组是怎样分的？

为什么这样分?(鼓励幼儿想出不同的分法)

3、按图案分：老师还想让你们把这些牌从2个盘子分到4个盘子里，可以怎样分呢?大家想一想。

4、幼儿进行操作。请幼儿说一说：你们那一组是怎样分的?为什么这样分?

四、排序游戏

2、看，我这里有一张底版，底版上有什么?有什么用?(起点)

3、幼儿进行操作。

4、交流：谁来说说你是怎样排的?(有的小朋友按从大到小的顺序排队的，有的小朋友按从小到大的顺序排队的，真整齐。)

5、看ppt图片，师幼顺数和倒数1-10。

小结：每副扑克牌上都有四种图案，每张扑克牌上的图案数量和数字是相对应的。

活动延伸：

师：今天我们用扑克牌玩了这么多的游戏，好玩吗?其实扑克牌还有很多好玩的游戏，它还可以站立起来。扑克牌可以是两个人、三个人，或更多的人一起来玩。今晚回家也和爸爸妈妈玩一下扑克牌游戏吧。

活动反思：

本次活动的选材符合大班幼儿认知的年龄特点，同时利用幼儿已有的经验，引导幼儿相互学习，并以游戏的形式进行，

使幼儿在扑克游戏中提高学习的兴趣及增长相关的数学知识，幼儿始终处于轻松愉快的气氛中，教学效果比较好。

幼儿大班英语公开课教案篇十二

- 1、引导幼儿欣赏各类温州米塑的造型与色彩的特点，提高幼儿的审美能力。
- 2、通过幼儿自己动手操作，感受“推云”的技法制作所形成的色彩美，增加对家乡民间工艺美术特点的认识。
- 3、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。
- 4、感受作品的美感。

1]各类米塑作品若干；

2、和好的彩色熟米粉团若干及剪刀、牙签等工具；

3、自制录象带一盘，录象机，实物投影仪。

（一）播放婚礼录象，引起兴趣。

昨天呀，有个叔叔和阿姨结婚了，可热闹了。我们一起来看看他们结婚的录象吧。

边看录象边提问：咦，新娘的酒桌上摆了些什么？

今天，老师就把这几样漂亮的東西带过来了。

（二）出示实物龙凤米塑，引导幼儿欣赏。

1]你们看，它们是什么？

2、它们长得什么样？用了那些颜色？

3、它们看上去感觉怎样？你为什么会有这种感觉？从那里看出来？

4、我们也来学学它们的样子，好吗？

（三）简单介绍温州米塑。

1、介绍婚宴上的米塑。

□□为什么人们在结婚的时候，要在新娘的酒桌上摆上龙和凤呢？

小结：这些做工精致、色彩鲜艳的龙和凤不仅可以装饰酒桌上的菜肴。而且还有非常吉祥的意思。因为龙看上去很神气、很威武，婚礼上哪个人最神气？龙就代表新郎；凤很漂亮，婚礼上谁最漂亮？凤就代表新娘，把龙和凤摆在一起，就表示新郎和新娘在以后的生活中相亲相爱、合合美美，所以，新娘的酒桌也叫龙凤桌。

（2）龙凤桌上一般要摆四样东西的，还摆了那些动物？（出示实物）

2、让幼儿了解米塑的制作材料。

你们知道这些动物都是用什么材料做的吗？（请幼儿猜猜）

如果把橡皮泥摆在菜里，那些菜还能吃吗？因为橡皮泥是用化学材料做成的，和菜放在一起就太不卫生了。所以呀，聪明的温州人就想出了一种办法：（播放录象，介绍米塑的制作材料。）

小结：现在你们知道了吧，这些动物是什么做成的？原来就

是用彩色的米粉团做成的，所以他们都有个共同的名字叫——米塑，而且它是我们温州特有的，所以也叫温州米塑。

3、介绍米塑的其他种类。

其实，温州米塑除了刚才我们看过的几种之外，还有很多种类，我们一起看看吧。（边看录象边讲解内容）

（四）引导幼儿欣赏并学习米塑制作中的“推云”技法。

1、引导幼儿欣赏凤脖子上的色彩特点。

让我们一起来看看凤脖子上的颜色是怎样的？有哪些颜色？是怎样排列的？那么，你们知道这种效果是怎样做出来的吗？（请个别幼儿回答）

其实，这是用了一种很特别的方法，叫“推云”。

2、教师示范用一种推云的方法制作蛇。

3、教师示范第二种推云技法，引导幼儿观察它与前一种的不同之处。

4、扩散思维，让幼儿说说用推云的方法还能做什么东西。

5、欣赏各种用推云的方法做出的米塑作品。

（五）幼儿操作。

我们小朋友也来用推云的方法试试，好吗？那就请你们找个位置做一样你最喜欢的东西吧。

（六）结束。

这么漂亮的米塑作品，让我们把这些带回去布置成一个米塑

展览会吧。

幼儿大班英语公开课教案篇十三

1、幼儿阶段是口头语言发展的关键期，幼儿这时学习语言的潜力极大，接受语言刺激能力最强。

2、幼儿口头语言的发展，将为孩子入学后学习语文和作文打好基础。

3、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

4、愿意分角色表演简单的故事情节。

(1) 从单词入手，由两个词组成的句子，由此来学习语法，用单词组成有意义的句子，学习说完整的句子，并且能够流利自如的和他人进行交谈。

(2) 鼓励孩子慢慢的说或想好了以后再说，使孩子养成从容不迫的讲话习惯。

(3) 给孩子讲一些语言生动、简练、活泼的短小故事，逐步让孩子学会讲故事。

1、快乐认读。例：（梨、桃、苹果）

2、对对子。例：（天对地，雨对风，大陆对长空）

3、学儿歌。例：摘果果一二三四五六七，七六五四三二一，七个阿姨来摘果，七只蓝子手中提，七种果子摆七样：苹果、桃儿、石榴、柿子、李子、栗子、梨。

4、学古诗。例：草白居易离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。

5、学诗歌。例：敕勒歌
北朝民歌
敕勒川，阴山下，天似穹庐，
笼盖四野。天苍苍，野茫茫，
风吹草低见牛羊。

6、文字游戏。例：对对碰猜谜语（等）
一块小兔叫牛不是牛，
一顶地毯不会拉犁头。
一张帽子说它力气小，
一只桌子能背房子走。
第一课时（30分钟）准备：小白兔、小松鼠、小鹿
图片各一张，萝卜一个。

故事《萝卜回来了》

1、请宝宝仔细观察萝卜，引导宝宝谁爱吃萝卜，引出故事《萝卜回来了》

2、把故事讲给宝宝听，一边讲，一边摆弄图片，让宝宝记住故事中人物的名字；再让宝宝想一想故事里都有谁，以及他们都把萝卜送给谁？引导宝宝思考。

3、让几个宝宝分别扮演故事中的角色，跟着老师一边复述故事内容一边表演。

幼儿大班英语公开课教案篇十四

1、感知乐曲欢快、诙谐、跳跃的`旋律。

2、尝试用身体动作模仿小象的基本形态来表现音乐的旋律。

3、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

4、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

感知乐曲欢快、诙谐、跳跃的旋律。

尝试用身体动作模仿小象的基本形态来表现音乐的旋律。

布偶小象一只，配套教学cd片。

一、开始部分

- 1、组织幼儿做端，准备上课。
- 2、出示小象引发幼儿兴趣，导入课题。

二、基本部分

- 1、出示挂图，引导幼儿观察。

提问：

(1) 森林里有什么？

(2) 小象们在做什么？

- 2、完整欣赏乐曲，引导幼儿讲述听完乐曲的感受。

提问：

(1) 这段乐曲是几拍子的？

(2) 听了这段音乐有什么样的感受？

(3) 你们觉得这首乐曲讲了一个什么故事，你们听了有什么感觉？

- 3、再次完整欣赏乐曲，感受乐曲表现得意境。

- 4、欣赏音乐，引导幼儿体会音乐的结构，并尝试用身体动作表现出来。

提问：

(1)这段乐曲是用什么结构表现出来的?

(3)引导幼儿进行自由讨论、讲述。

5、根据教师的提示，幼儿听着音乐做动作，教师指导。

6、听着音乐，完整的表演。

三、结束部分

1、教师总结，对幼儿进行环保教育。

2、下课休息。

在教唱这首歌曲时，首先让学生说说小象有哪些特征，然后听三遍音乐，让学生说说，哪一句是问哪一句是答，按这节奏连歌词生生对练跟伴奏练，最后学唱歌曲，即为歌曲律动。一节课下来，课堂气氛活跃，学生很喜欢这首歌曲，表现得很好，通过多种形式演唱歌曲，使教学难点轻松解决，但这节课我认为不足的地方在于律动的地方，老师想让学生自己随着音乐律动，但是并没有想象中的那样活跃，老师先前也没有将舞蹈动作编好，使这一环节没有达到很好的效果，希望自己在以后的备课中，能够更加完善，更加仔细。

幼儿大班英语公开课教案篇十五

1、感知色彩的冷暖，明暗给人带来得视觉效果。

2、尝试用不同色彩来表现“心情”或“感受”。

3、提高色彩感知力和表现力。

4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

5、根据色彩进行大胆合理的想象。

1 夏冬两季的色彩画两幅(图一、图二)

2 “我的梦”色彩画两幅(图三、图四)

3 图画纸、画好画面没画背景的图纸、油画棒。

一、以聊天形式引出话题

二、感知色彩的冷暖、明暗

1出示图一、图二，通过对比引导幼儿感知色彩的冷暖。师小结：红、黄、橙、绿。。。色彩在一起给人感觉很热很暖，所以咱们叫他们暖色；紫、蓝、白。。。色彩在一起给人感觉很寒冷，所以叫冷色。

2出示图三图四，通过对比引导幼儿感知色彩的明暗。

师小结：淡黄、浅绿、天蓝、粉红。。。，这些颜色在一起给人感觉很明亮、宁静、柔和；深蓝、大红、褐色。。。这些色彩在一起给人感觉很暗，很恐怖。

四、尝试用色彩来表现“心情”或“感受”

1、讲述自己的经历以及感受。

2、师提出要求，幼儿创作；尝试用色彩来画出自己的心情或感受，不画具体的事物，画好后，可让别人猜猜你遇到了什么事？幼儿自由选择话纸进行创作，教师循环观察、指导、并通过交谈了解幼儿想法，鼓励其大胆尝试，肯定其创作，即时给予适当评价。

五、集体欣赏幼儿创作，引导幼儿讲述自己用的是什麼颜色？表达了什么样的心情或感受？

本节课是在认识色彩冷暖的基础上带领学生感受色彩的冷暖带给我们的不同感受并学会应用。上课一开始我就通过一个小游戏让学生感受颜色的冷暖，让学生知道为什么本身没有温度的色彩却能带给我们冷暖的差别，并且能够区分冷暖色，还知道冷暖色是相对的而不是绝对的。接下来我跟孩子一起分析了两幅分别是暖色调和冷色调的学生作品，用“看到这幅画你有什么感受？”“你能给这幅画起个名字吗？”“如果换成冷色好不好？为什么？”这样的三个问题，来引导学生思考。最终得出结论：我们在绘画时可以根据绘画的内容和要表达的的情感来选择冷暖色。

色彩是最基本的美术语言，当孩子第一次用色彩涂抹时，就开始有意识地运用色彩表达自己的感受。随着年龄的增长，学生会越来越倾向于用写实性色彩进行表现，但是这种追求“真实”的写实性色彩表达方式是需要一定的技巧的。所以，这一年龄段的学生需要学习更多的色彩表现方式。本课就是引导学生从个人主观感受出发，强调学生表达自己对色彩的独特认识，了解一种新的色彩表现方式。学习用非写实性色彩来表达自己的情感。

幼儿大班英语公开课教案篇十六

1. 明白能够借助废旧报纸进行再利用，了解用报纸剪纸条的具体方法。
2. 能进取思考，大胆想象，探索报纸纸条的多种剪法，如，直线剪、弯曲剪、螺旋剪等。（活动重点）
3. 进取参与活动，体验游戏活动的欢乐。（活动难点）

报纸剪刀图片望远镜

（一）问题导入，引出活动主题。

(1) 听《卖报歌》音乐进教室

(二) 动手操作，初步探索报纸玩法。

(1) 教师借助大屏幕出示望远镜的图片，并向提问：这是什么？你能用报纸做成望远镜吗？引发幼儿动手探索。

(2) 提问：你能用同一张报纸把望远镜做的比刚才长吗？请幼儿想办法能把望远镜做的比刚才长。

(三) 幼儿探索用报纸剪纸条的多种剪法。

(1) 幼儿第一次剪纸条。

师：“此刻我有点饿了，想让你们帮我做面条，你们能把报纸做成面条吗？”把幼儿剪的纸条贴在黑板上。

(2) 幼儿第二次剪纸条。

师：我们能不能把长边和短边连起来剪不断掉呢？把幼儿剪的纸条贴在黑板上。

总结：把长边和短边连起来剪出来的纸条长。

(3) 幼儿第三次剪纸条。

总结：上下来回剪的纸条、螺旋剪的纸条很长。

(1) 请幼儿展示今日用报纸制作出的不一样面条，教师鼓励、肯定幼儿的动手本事及想象力。

(2) 教师带领幼儿整理玩教具、收拾桌子。

幼儿大班英语公开课教案篇十七

- 1、在敲敲打打中了解小型乐器的多样性，感受“多与少”“静与响”“快与慢”的表达。
- 2、充分体验音乐游戏带来的快乐。
- 3、培养幼儿的尝试精神。
- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

1、小型打击乐器

2、装乐器的盒子和篮子

3、地垫

一、游戏：寻找百宝箱

- 1、听音乐入场我们听着音乐走进森林，一起去寻宝吧。（音乐慢，慢慢走，音乐快，小跑）
- 2、打开百宝箱，寻找乐器我们猜猜这里会是什么？（动一动）
- 3、布置音乐岛请你拿出乐器，它是怎么唱歌的？请你把它放在那。

二、游戏：音乐岛之旅

- 1、介绍游戏规则：请你听着鼓声，鼓声响起，你可以在音乐岛之间旅行，鼓声停，请你停留在一座岛上玩玩岛上的乐器。
- 2、师敲鼓，幼儿游戏，指导幼儿玩乐器的方法（提醒幼儿选择不同的小岛游玩）

3、师弹奏曲子，幼儿跟随敲击乐器。

4、小结：真的像刚才有的朋友介绍的，我们的乐器有的是敲的，有的`是摇的。

三、根据指挥的指令演奏乐器

（幼儿随着丝巾的变动玩乐器）

2、这里又有块纱巾，风来了她会飘，请你们看着纱巾的飘动玩乐器。

3、请看了我的手敲乐器。

4、请个别幼儿指挥。

四、游戏：魔法森林

1、规则：森林里长着许多大树，结出奇怪的“果实”。当风吹过，魔法森林就开始歌唱。我们每个孩子是森林里的一颗大树。老师在“树”上挂满了乐器。丝巾在森林中飘起就被认为是有风吹过，风有大有小，风一吹，“树”上的乐器就会想起。

2、幼儿控制风，角色更换。

五、整理百宝箱跟随音乐把乐器放入百宝箱。

这是一首轻音乐的曲子，一听到这首乐曲马上就能够使人感受到森林里的气息，鸟声、蛙声、溪流声……很好听，同样幼儿也能够很轻易地感受的到。再者，对于动物角色及乐器的选择，也是非常形象与巧妙的结合在一起，乐器圆舞板无论是外形还是声音的特质，幼儿都自然而然的能想到青蛙，而铃鼓敲响的一霎那和孔雀开屏的动作都很相似。所以，无论是音乐素材本身、还是乐器的选择，这些外部因素都为顺

利开展活动打好基础。

在整个活动中孩子们运用听觉、视觉、运动感觉等器官亲自参与活动，而且在玩、说、唱、动、奏的过程中感知音乐。这种学习方法，寓学习于游戏之中，真正实现了“乐”（音乐）既是“乐”（快乐）的至理。

幼儿大班英语公开课教案篇十八

1、幼儿吹画时，在乐曲a段中每个乐句1--3小节引导幼儿用自己创编的雨点的动作表对准纸上的种子吹风；反复四次□b段引导幼儿用手指随音乐的变化画出小树苗的枝叶。

2、吹画结束后将幼儿的作品进行展示，体验成功感。

1、初步感受乐曲清新优美的旋律与蓬勃向上的意境，积极参与多样化的欣赏和表现活动。

2、尝试运用吹画、体态动作等方式表现种子逐渐钻出地面，慢慢长大的情景。

3、萌发对美好事物的喜爱与美好生活的向往，体验创造的乐趣。

4、引导幼儿根据已有的经验，理解歌词，用优美的声音演唱歌曲。

5、初步欣赏歌曲，感受歌曲活泼欢快的节奏既充满幻想希望的'情感，并尝试用语言进行表述。

（一）讲述《种子托比的故事》，自然引出活动内容。

师：在一片美丽的大森林里，有高高的大树……（故事详见附录），种子托比发生了什么事情呢？让我们一起来听一听。

（二）引导幼儿完整倾听音乐。

1、引导幼儿完整倾听音乐跟随故事的情节自由想象种子托比的变化。

师：你觉得托比发生了什么变化？

2、教师提出问题，引导幼儿带着问题再次完整倾听音乐，初步感受音乐所表达的优美的意境。

师：是谁叫醒了托比？托比被叫醒后会发生哪些事情？

（三）结合图谱，引导幼儿感受ab两段不同的音乐性质和所表达的音乐意境。

(1)教师随音乐操作a段图谱，帮助幼儿理解a段音乐中蕴含的情境节奏。

(2)教师引导幼儿大胆表现小雨相风的动作，教师选取有代表性的动作引导幼儿一起进行动作再现。

(3)结合幼儿的想象，鼓励随音乐动作模拟再现a段种子发芽的情境。

2、引导幼儿欣赏b段音乐。

(1)教师随乐用画笔逐步描绘出种子托比蓬勃生长，成为大树的情境，加深幼儿感受。

师：托比慢慢地钻出了地面，慢慢地它又有变化啦，我们一起来看看。

(2)引导幼儿尝试用肢体动作来再现托比长出枝干和叶子的情境。

师：托比是怎样慢慢长成大树的？你能试一试用动作告诉大家吗？

教师根据幼儿表现提出要求：和音乐配合才能让托比长得又高又美。

(3) 引导幼儿大胆用动作模拟再现b段情境，提醒幼儿动作合拍。

(四) 运用多种形式加深幼儿对音乐的理解，表达对音乐的理解。

1、引导幼儿尝试运用肢体动作再现种子萌芽、成长的情境，表达自己对音乐的理解。

2、观看flash进一步加深幼儿对音乐蕴含情境的理解。

3、引导幼儿伴随音乐，以吹画的形式再现种子萌动、逐步成长的过程，充分感受音乐的氛围。

4、欣赏幼儿作品，充分感受音乐充满着喜悦与希望的意境。

幼儿大班英语公开课教案篇十九

1、培养幼儿的绘画兴趣，激发幼儿爱自然、爱动物的情感。

2、发展幼儿的绘画表现力。

3、引导幼儿认识长颈鹿，观察其主要特征，用夸张的表现手法学画长颈鹿。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点：

引导幼儿认识长颈鹿，观察其主要特征，用夸张的表现手法学画长颈鹿。

活动难点：

培养幼儿的绘画兴趣，激发幼儿爱自然、爱动物的情感。发展幼儿的绘画表现力。

1、画纸、蜡笔。

2、教师范例。

（一）导入活动、引起幼儿兴趣。

1、引导幼儿观察长颈鹿的图片。

教师：请小朋友们看看。这是什么呀？

教师：你们知道森林中最高的动物是什么？（对了，是长颈鹿）那你们知道长颈鹿长什么样子？请幼儿先说一说。

2、教师：今天老师也带来了许多长颈鹿的图片，我们一起来看看，看看它长什么样子？（教师出示长颈鹿范例）

3、教师小结：长颈鹿长了小小的、椭圆形的头，长长的脖子，椭圆形的身体，还有四只脚，身上还有许多的斑纹。

（二）教师示范长颈鹿的画法。

2、教师示范长颈鹿的画法。

教师：先画大大的椭圆形身体，小小的椭圆形头，再用两根线连住身体和头，便是长脖子。画抬头，把小椭圆形画在大

椭圆形的上方；画低头，把小椭圆形画在大椭圆形的下方。再画上四条腿和尾巴，最后画长颈鹿身上的斑纹。

（三）交代作业要求。

请小朋友也来画可爱的长颈鹿。

头和身体离得越远，脖子就越长，头的位置决定了长颈鹿的动作变化。请小朋友多画几只不同动作的长颈鹿，并给它们设计漂亮的斑纹。

（四）引导幼儿添画。

（五）幼儿作画，教师巡回指导。

引导幼儿用正确的姿势作画。指导幼儿添画，掌握涂色方法和技巧，做到画面整洁。同时知道能力弱的小朋友大胆用笔作画。

（六）总结评价，结束活动

展示幼儿作品，教师引导幼儿从色彩运用、添画、涂色方面评价，表扬画得好的、有进步的幼儿。

本次活动的开展是基于让幼儿更进一步了解长颈鹿的基本形态和特征，我采用了直接出示范例作品酒瓶画来激发幼儿的绘画兴趣，使幼儿掌握在酒瓶上绘画的技巧，把大自然中的美丽景色和生活中观察到的美通过自己的作品展示出来，幼儿学会了自己动手装饰，提高绘画技能和审美能力，丰富幼儿的想象力和创造力。

幼儿大班英语公开课教案篇二十

1、知道六一国际儿童节是全世界小朋友的节日。

- 2、学习自己设计六一节日活动，产生对节日的向往。
- 3、积极参与讨论和策划，协商分配具体准备工作。
- 4、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。
- 5、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

历届庆六一活动的录像或者照片资料。

- 1、幼儿观看历届庆六一活动录像或者照片资料。

(1)录像或照片中的小朋友在干什么？

(2)哪一天是小朋友的节日？去年的六一是怎样度过的？

- 2、组织幼儿讨论我们如何在幼儿园庆祝自己的节日。

今年的六一儿童节我们怎么来庆祝呢？幼儿自由讨论。

- 3、师生共同决定庆六一的活动方案。

- 4、以招标的方法分配各项准备活动。

(1)与幼儿共同列举开展活动需要准备的事宜。

(2)教师做好各项准备工作，鼓励幼儿积极争取参与。

为了让每个孩子把自己上学来的第一个六一节日过得充实而有意义，并能充分让他们发挥他们的主动性、创造性，让每个幼儿在活动中体验成就感，树立自信心，使幼儿充分感受到节日的快乐和成人对他们的关爱，体验爱与被爱的幸福与快乐。所以，我们打破传统的节目为主的形式，让孩子们都能成为节日的主人，减少孩子们活动中的消极等待，我们结

合之前制定的活动方案，在孩子自报节目中在进行组合优化，在文艺节目的中间穿插上多个游戏，如：抢椅子、踩气球等小游戏，以多样化的形式让我们的六一联欢不在是少数孩子在台前，多数孩子在等待的`现象。这样的效果比以往的效果都要好很多，孩子看着节目，玩着游戏，时间在大家开心的笑声中结束了，结束的时候孩子们还在问：老师什么时候在玩这个游戏呀？不难看出这样的联欢形式多么受孩子们的喜欢。

小百科：节日，是指生活中值得纪念的重要日子。是世界人民为适应生产和生活的需要而共同创造的一种民俗文化，是世界民俗文化的重要组成部分。