

# 初中语文个人校本研修方案 初中教师个人校本研修计划(实用5篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来看看吧。

## 初中语文个人校本研修方案篇一

具体活动资料：

1. 从实际出发，用心参加学校和教研组的研讨、互助，做到有问题及时解决，有经验及时学习，使校本教研服务于教学，提高自己的专业水平。
2. 于日常工作中要成效。树立良好的师德师风，转变观念，构成课程仪式。要深钻教材，搜集资料，精心设计每一节课，备好教材和学生，把自己的个性和特长都融入到课堂。紧随教研组长的引领，在备课的过程中虚心请教；深入课堂，多听课，取得第一爱岗敬业演讲稿手资料，及时准确处理教学中出现的各种问题，把握主体方向，并在听课课后与讲课教师平等交流，互促互进。
3. 三点一线活动。始终将个人反思、同伴互助、专业引领，三点连成一线，层层推进，螺旋上升。以教学反思、交流研讨、课堂评析、教材分析设计等为教研的基本形式，透过教学观摩、教学示范、案例分析、谈心得体会等活动为平台提高自己的业务水平。

活动方式：

1. 每周参加教研组的校本教研活动。透过听评课进行教学反

思与交流，促进专业化成长。一人讲课，众人评论，不仅仅益于讲课教师查找自己的不足，也能够将好的观念与具体做法较为形象、具体的传达给其他教师，直接服务于教学。定期、不定期听课，及时指出讲课教师的优缺点，博采众长，允许争鸣，不搞一言堂。进行反思的经验交流，展示优秀反思，提高深入思考的潜力。

2、参加丰富的活动，展示自己，增强品牌意识。用心做好人人一节课活动。号召教师树立品牌意识，构成自己的教学风格，勇于展示自己。展示备课本、业务本，促进教师业务学习的深度、广度。

3、利用网络资源开拓眼界，组织上网培训，鼓励上传下载，与高端对话。

4、把握机会参加外出学习。校本教研不是目的，而是在活动中促进教师专业化水平的发展，养成反思的习惯，构成终身学习的观念。从而打造一支思想与业务过硬的教师队伍，不断推动我校教育事业的发展。所以用心参加学校及上级组织的各种培训活动，开拓视野，增长知识。

## 初中语文个人校本研修方案篇二

二、工作目标

三、工作思路

四、工作重点

5、开展三本(校本、师本、生本)研讨活动，创建个性化教学和适合教育。

五、具体措施

5、学案导学，教学相长，尊重教与学的规律性。

(六)搞好初中与高中衔接教育通过暑期培训、学案编写、学术讲座、组织“衔接教育”专项测评等系列创新活动，搞好初、高中历史教材的衔接，为学生的高中学习甚至终身学习奠定基础。

## 初中语文个人校本研修方案篇三

贯彻国家和省《中长期教育改革和发展规划纲要》有关精神，落实市教育局整体工作部署，以课堂改革创新为总抓手，转变方式，创新文化，积极打造个性鲜明和特色突出的品牌学校；以解决现实问题和需要为出发点，以校本研究为重点，以研究学情为核心，以全面育人为宗旨，提效益，保均衡，坚持科学发展、特色发展、创新发展、和谐发展、内涵发展和可持续发展，努力为每个学生提供适合的教育。

### 二、工作目标

以课程开发、课堂创新、课本内化为主旋律，以课堂改革和创新为主阵地，推进课堂教育教学整体改革，走内涵发展之路，提高初中历史学科教育教学质量，提高历史教师的教育教学水平 and 创新水平，促进全市初中历史教育教学均衡发展，提高现代公民的人文素养。

### 三、工作思路

依托寿光市初中学段20\_\_年度教研活动安排，结合全市初中历史学科的实际与现状，贯彻“五个一”精神，突出“五个重点”，落实“六项措施”。

### 四、工作重点

1、开展教育核心价值观大讨论活动，树立并落实正确的核心

价值观，准确定位教育质量。

2、开展课堂教学效益年活动，深化并整体推进课堂教育改革，实现更大程度的均衡发展。

3、开展学案“点线面体”设计与执行方略行动研究，优化并创新学习设计，构建高效学习方式。

4、开展课程标准(修订版)研训活动，吃透其精神实质，实现基于课标的教与学。

5、开展三本(校本、师本、生本)研讨活动，创建个性化教学和适合教育。

## 五、具体措施

深化课堂研究，确保优质高效进一步推行“带着思想上课”做法。结合潍坊市优质高效课堂策略，狠抓课堂教学，全面发挥课堂主阵地作用。大力推行“1248”课堂推进策略和“一案多解”、“同课异构”、“一课多省”、“学案‘点线面体’设计与执行方略”等一系列有效做法，强化质量意识，确保教学中心地位不动摇。抓常态课堂，改变课堂结构，转变教学方式，建设优质高效课堂，实现“轻负高质”目标。

1、研究新课标，研究教材，注意课堂教学的针对性。认真学习和理解《历史课程标准》，做到活学、活用。一是准确把握《初中历史课程标准》的结构和各部分的含义和实施要求，尤其是对其中的“知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观”的内涵有一个全面、准确的理解，恰当实施，在教和学时做到心中有数；把握历史课程目标的三个层次：总体目标、年级目标和内容目标，不同年级在实施时选准着力点，在夯实基础知识的同时，时时与课程标准的要求同步，落实学科能力，时时进行阅读、写字、答题、考试等方面的规范训练。

二是结合《标准》要求和初中学生的年龄、心理、认知特点，坚持正面引导以激励和鞭策学生，坚持准确评价，让学生明了对与错、是与非，在知识的学习中产生积极的情感体验，力求解决当今学生管理的难度加大，学习积极性降低的问题。

2、研究教法，循循善诱，准确把握教师的主导性。精细教学过程的设计和撰写，一方面思考教学内容的呈现，另一方面还要设计问题引领学生如何参与到学习过程中来；教材中内容哪些是学生熟悉的和陌生的，核心内容、重点、考点是什么，教科书是如何阐释的，需要补充的材料是什么，如何引导学生去解决、探究，怎样呈现内容更能使学生积极主动地参与学习等。每节课的教案要能体现出教学的主要手段，全面完成历史教学任务，寓思想、政治教育于教学过程中，建立起新型的课堂育人文化，逐步培养学生的民主、合作和团队精神。

3、解读教材，重组汇整，重视课程资源的开放性教师要深入钻研初中历史新课程标准和教材，了解教材知识体系，明确本学期的教学任务与要求，作好学期教学总体安排，根据新课标的要求，明确本章、本课的教学目的与任务。制定明确具体的学习目标：体现三维目标的要求，用显性的动词(如记住、说出，画出……)来统领。准确掌握历史课本中史实的时间、地点、人物、事件等，结合教材，注意开展活动，培养学生的历史思维能力。

4、研究学生，研究学法，充分发挥学生的主体性。在全部教学环节中，学生是主体，而教师要在履行组织、指导、示范和传授知识的同时，高度重视和尊重学生的主体地位，启发、指导和培养学生进行自主学习，以从根本上改变学生被动接受知识的传统学习方式。坚持面向育人，面向学生。培养学生学会自主性学习，合作性学习，探究性学习，接受性学习。

5、学案导学，教学相长，尊重教与学的规律性。

进一步减负增效，深化常规改革。对教学常规进行适当规范，分为必备常规和特色常规两类。必备常规包括：备课、检测(单元或阶段或随堂检测)、导学案创新使用、精品案例设计、业务积累(可剪贴)。特色常规，学校根据各镇街实际自行安排，突出实用、适用、有用即可，数量根据师生成长需要各单位自定。学案的编写要坚持十二个要点。包括知识点、能力点、情感点、整合点、重难点、自主点、合作点、探究点、测试点、生成点、创新点和反思点。学案在使用的过程中要求做到“四可四不可”。“四可”是：可删减、可增加、可优化、可组合；“四不可”：不可不用、不可照搬、不可不研、不可不管。要对学案进行创造性使用，对统一下发的学案进行修改、完善、更新，做到循环使用。要坚持面向个性学案。学案编写采取“个人——集体——个人”的“三结合”备课程序，即个人主备——集体研商——个人完善。第一个“个人”是指按备课分工的主备教师，第二个“个人”是指同年级同学科的每个教师，根据班情、教情、学情和考情进行修改完善，根据个人特长、学生特点、班级特色和学科特质，真正设计出同课异构的个性化学案，真正实现个性化教学。坚持“三要三不要”的学案执行要求，即要创作，不要照搬仿造；要创新，不要剽窃伪造；要创造，不要虚构编造。

(二)推进校本研修，促进教师专业发展不断提高教师的职业道德和专业素质，以研究“培养什么人以及怎样培养人”根本问题为主题，落实“育人为本、德育为先”的中心要求，抓实教师职业道德建设，提升理论底蕴和专业功力，关注教师生存状态和专业发展。不仅培养名师，更要培养名师团队。从多方面抓好骨干教师的培养，尤其注重青年教师的基本功，为青年教师的成长搭建平台。

今年将继续举行“初中骨干教师现场限时学案设计大赛”、“初中青年教师专业发展与成长论坛”和“初中教研工作计划解读与评审”、“学案有效性研究”、“课堂教育改革优秀案例评选”、“教学能手评选”、“教学达标”等

系列活动。

(三)针对课改中发现的问题，开展课题研究，坚持以科研促教研，以教研促教学。开展系列教学研究，以提升历史教研的境界，提高历史教师的理论素养、专业素养。做好教学反思。教学反思是教师由经验型转变为研究型、专家型的必由之路，这种反思不是一般意义上的“回顾”而是反省。本学期，抓好教师的教学反思，要求教师做好教学后反思，写进教案中，并将其作为备课的重要内容。平时多收集一些教学片断，整理成教学随笔，作为教学积淀。既可以形成有价值的教学论文、案例，又可以在反思中不断总结和提升自己。

(四)指导教师进行自我成长规划，提高自主创新能力鼓励广大历史教师的创新意识和创新精神。运用科学的方法对基层学校教师进行教育科研课题和教改实验的宏观指导，强化教科研成果的应用意识，深化对课堂教学过程最优化研究，真正做到“研究一点，实践一点，总结一点，提高一点”，让教科研成果发挥出应有的价值。

(五)充分发挥名师辐射和带动效应，实现以点带面研究拟定学科教师专业标准，完善教师培养体系，提高教师队伍专业化水平和整体素质，关注教师职业倦怠现象，不断提升教师幸福指数，发挥榜样引领作用，建设教师专业团队和精英团队，形成高素质、创新型教师队伍。教研队伍落实教科研中心“五个一”工作方针，以构建“科学、人文、和合、高效”的教研文化为总路线，实现研究、指导、服务三大职能有机统一。发挥科研创新、智力服务和文化引领作用。

(六)搞好初中与高中衔接教育通过暑期培训、学案编写、学术讲座、组织“衔接教育”专项测评等系列创新活动，搞好初、高中历史教材的衔接，为学生的高中学习甚至终身学习奠定基础。

## 初中语文个人校本研修方案篇四

校本研修是实行新课程改革以及课堂教学改革以来一直所倡导的一个十分利于教师成长的方式，它的制定和实施理念更加符合教师自身发展的需要，对教师提高教育教学此文转自斐斐课件园能力起到了切实有效的作用。为了提高自己的教育教学能力和业务水平，更好地为教育教学工作服务，根据上级教育部门的有关要求和学校的工作实际，自身的发展要求，特制定此次校本研修个人工作计划。

### 一、指导思想

通过校本研修，促进义务教育课程改革发展，积极推进素质教育，逐步实现自身教师的专业化，努力提高自己的教育教学水平。

### 二、研修目标

- 1、以自主学习为主要方式，不断学习课程标准，提高个人专业素养。通过学习，提高自身的业务水平。
- 2、坚持以促进学生全面发展为原则，把新课改的精神落实在日常的教育教学工作中。建立扎实、有效的课堂教学模式，积极推进课堂教学改革。
- 3、着眼点放在理论与实践的结合上；切入点放在教师教学方式和学生学习方式的转变上。积极开展新教材的研究工作，充分发挥自己的作用，逐步提高自身的业务素质 and 教学研究水平。

### 三、研修内容

- 1、认真研读教育教学专著，写好个人读后感。

- 2、学习与教育相关的法律法规，做到依法执教；学习《中小学教师职业道德规范》，加强自身的师德修养。
- 3、课前精心备课，认真上好课，课后及时进行小结、反思。
- 4、认真研究教材、研究学生、研究教材教法，认真写好教学设计。
- 5、认真开展听课、评课活动。
- 6、认真参加“教研组学习研讨”活动，将在培训学习中所得的，在具体的教学实践中尝试，使自己的教学水平逐步提高，寻找出一条适合本地，适合自己的发展之路。
- 7、经常反思自己的教学行为和管理行为，不断地总结经验，找准不足之处，写好教学反思和案例，促进自己的不断进步。
- 8、学习新课程理念、新课标、及新的教育思想、教育方法和策略，课堂教学技巧等，努力提高自己的执教能力。

#### 四、具体措施

- 1、坚持政治业务学习不放松，勤学多记。
- 2、坚持备好课、上好课。
- 3、积极参与学校教育教学研究，努力做“学习型”教师。
- 4、积极参加网络教研，高标准严要求完善自我。
- 5、积极参加各级各类的培训学习活动，不断提升自己的教育教学能力。
- 6、在工作中对自己严格要求，决不松懈。

通过此次校本研修，对自己的专业水平有一个重新认识，我要不断学习，不断更新，丰富自己的文化底蕴，充盈自己的底气，增强自己的理论知识，提高教育教学能力，结合本校的教学实际，把个人的校本研修工作做好。

为了使自己不断提高教育理论和学术水平，增强知识更新能力和教育教学能力，从各方面不断完善自己，提高自身综合素质，我制定了个人研修计划。

## 一、指导思想

遵照区教研工作计划，以学校的教学教研工作为指导，立足课堂、革新教学方式，提高课堂教学的有效性为重点，坚持科学育人，扎实有序地开展数学教学研修工作，为促进学生的全面发展，全面提高个人素养，努力服务于教研教学工作而努力。

## 二、教研目标

- 1、积极实践课改的新理念，新思路，围绕“有效性高效课堂教学”开展课堂教学研究活动，提高课堂教学效率。
- 2、积极探索，参与课题研究，配合学校做好每两周一次的教研活动，能够自觉应用现代教育教学理论来指导教学。

## 三、教研措施

- 1、加强教育理论学习，多看教育教学专著，并认真做好笔记，努力提高个人专业素养。认真阅读《新课程标准》，《高中教学》《听名师讲课》《给教师的建议》等有关资料，钻研新教材，新课标，研究教法，体会新课程的理念，提高自己的业务能力。以使自己在教育教学工作中能有所提高。
- 2、通过教师个人自学，网络学习的方法及时了解最前沿的教

改信息，扩展自己知识视野，不断更新教育教学理念，丰富教育教学理论，提升理论水平和教学教研水平。

3、积极主动地上好研讨课，认真开展高效课堂教学展示活动，使教学研讨进课堂。尤其要多关注后进生，本学期采用“一帮一”以优带差、小组竞争的方式提高教育教学质量和良好习惯的养成，以促进潜能生各方面能力的提高。积极学习先进的教育教学理论，转变教育教学观念，准确定位自己，用先进的理论充实自己、提高自己。经常听课，学习身边老师的宝贵经验，提高自己教育水平。

5、认真撰写教育教学心得体会，争取有质有量。充分利用网络手段，观摩名家教学，撰写读书笔记、教学反思，在课堂教学中利用多媒体手段教学，激发学生学习的兴趣，创设情景，提高学生发现问题、分析问题、解决问题的能力，培养学生良好的学习习惯。

6、在提高自身素质的同时，加强教师口语、粉笔字、普通话等的训练。做到学到老做到老。

## 初中语文个人校本研修方案篇五

### 四、 培训课程设置：

培训课程的设置遵循实践性、针对性、有效性的原则，每一年针开展有目的、有针对性的培训。培训课程的设置为：

#### (一)、第一学年

#### 培训内容：

1、初中数学课程标准的学习与解析；

- 2、教材的解读，教学重难点的分析
3. 教育教学的理论学习和培训，名师专题讲座。
- 4、参加各级各类教研活动，交流，学习，探讨。
- 5、通过微格研练，总结自己的教学心得.
- 6、承担公开课。听课，评课。

## (二)、第二学年

培训内容：

- 1、课堂教学有效性研究与实践。
- 2、教育教学理论学习培训，名师专题讲座。
- 3、开展汇报课，说课，评课，指导课活动。
- 4、通过微格教学探讨教学实效性。
- 5、开展指导教师一对一的指导活动。

## (三)、第三学年

培训内容：

- 1、教育教学理论学习培训，专家，名师讲座。
- 2、关于学生数学学习能力的培养探讨与研究。
- 3、开展汇报课，说课，评课，指导课活动；
- 4、开展指导教师一对一的指导活动。

5、微格研练与探讨

6、总结三年培训成果，汇集培训资料，完成考评。

五、 课程设计：每人每年完成不低于100学时的培训课程。

1、集中性理论学习课程：每年各类集中学习记40学时。由省市专家、本县省市骨干教师、县级名师、进修校教师、教研室教研员担任教学人员，校内干部。主干课程有：校本培训、现代教育理论、教师的校本研究、课程与教学论、课堂教学案例研讨、学科发展动态及教学建议、教学法与教学创新设计、公开课教学及研讨。

2、实践课程：学员每年要完成各级各类公开课2次以上。并参加各级各类听课10节以上。完成评课，研讨，感想，反思10篇以上。其中公开课(含教案)每次记5课时，听课每节1课时，评课，研讨，感想，反思每篇1课时。共要完成30课时。

3、研究活动课程：集体性研讨活动(含班级，小组)每次记2课时以上。指导老师一对一研讨，每次记4课时。每年完成30课时以上。

六、管理措施

1. 以班级管理为基础，辅以区域小组，指导教师一对一方式，开展各级各类培训活动。

2. 建立学员成长档案袋和学习记录册，定期对学员成长情况进行考核和记录学员学习情况。

3. 三年培训期满，学员完成相关作业，接受评估考核，合格者颁发结业证书。学员成长性好的推荐为市级骨干教师。

七、培训考核

根据培训内容，由课程考核、实践能力考核、规定作业及质量、出勤情况等因素综合考核。

## 一、指导思想

根据宁波市教研室、奉化市教育局和奉化市教师进修学校的工作要求，结合本学科研修工作实际，坚持“以研促修，服务基层，促进教学”的原则，遵循教研工作的基本规律，深入基层，聚焦课堂，围绕“构建和谐课堂，追求教学实效”这一主题，运用教育教学理论，开展有深度的教学调查和教学研究工作，不断提升课堂教学水平和教学效益，从而促进数学课改实验工作的扎实、有效、稳步地推进。以“研训一体”为重要载体，参与并指导基层学校的校本研修和“城乡联动，区域协作”活动，积极营造良好的研修氛围，进一步提高校本研修质量，努力打造一支富有时代气息和生命活力的初中数学教师队伍。

## 二、工作目标及主要措施

1、以“构建课堂和谐，追求教学实效”为学科研修主题，以校本研修、区域研修网络和“城乡联动，区域协作”为主平台，聚焦课堂，落实学生的主体地位，回归数学学科的本质，追求数学教学的实效。加强区域研修网络管理，做好网络与学科整合这篇文章，更好地发挥区域研修网络的作用。

2、创造条件，拓宽途径，做好新一轮教研组长系列培训活动。组织教研组长外出学习理论、观摩现场，指导教研组长精心策划组织校本研修活动或“城乡联动，区域协作”活动，不断提升教研组长的学科主题活动的策划组织能力，从而提升教研组建设水平和学科主题研修水平。

3、有计划地开展学科专题调研，并及时撰写调研报告。经常深入课堂，了解教学实际，与教师平等交流，共同切磋，及时解决教学中出现的问题，研究优化教学提高质量的有效方

法，促进学生生动活泼、主动有效地学习。

4、加强对新教师的教学常规和新课程理念落实的指导，有效组织相关活动，使他们尽快适应新课程背景下的课堂教学。

共2页，当前第2页12