

2023年小班语言跷跷板教案及反思 小班 语言教学反思(优秀8篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文,我们一起来了解一下吧。

小班语言跷跷板教案及反思篇一

- 1、初步了解动物的本领。
- 2、能用简单的语言表达自己的想像
- 3、引导幼儿细致观察画面,激发幼儿的想象力。
- 4、乐于与同伴一起想想演演,激发两人合作表演的兴趣。

各种动物图片若干;动物大家庭图版

一、说说动物的本领。

- 1、出示动物大家庭图版,引导幼儿说说自己所了解的动物的各种本领。

引导语:大家看看动物大家庭里都有谁?你喜欢哪种小动物?它有什么本领?

- 2、小结:每种动物都有自己的本领,他们生活在一起很快乐。

二、欣赏故事《我家是动物园》。

- 1、讲述故事要求幼儿要注意倾听。

引导语：有个小朋友说他家是一个动物园，为什么这么说呢，我们一起来听听吧。

2、提问

3、小结：故事中的闹闹小朋友把自己和家人比喻成各种不同的动物，因为自己和家人的本领和有些动物的本领很像，所以就把自己和家人当成不同的动物，这种说法很有趣，也很生动。

三、我和家人像什么？

1、鼓励幼儿与同伴说说：自己以及家人都有哪些本领，像什么动物？

2、引导幼儿分别为自己及爸爸、妈妈选一张动物图片。

3、鼓励幼儿用语言和动作描绘自己或家人的本领(或基本特征)，启发幼儿根据相应的语言、动作提示猜出相应的动物。

4、启发幼儿思考：家里除了爸爸妈妈，还有谁啊？他们会像什么动物呢？为什么？

四、活动结束。

根据对教材的分析，其实在阅读这本图画书的同时，我们有很多的活动可以开展。有趣的名字、我的家人、我的朋友等等。考虑到本次活动是第一课时，因此将教学活动的重点放在能够大胆表述并体会画面中人物的特征或喜好与动物间的对应关系。本书的画面内容十分丰富，有些细节也非常有趣。因此，需要孩子们发现这些细节，并且与故事的发展联系起来，大胆地进行猜测与表达。所以将教学活动的难点放在交流、拓展图书内容，连贯、完整地讲述自己对图画书的理解上。整个活动的设计，由局部到总体，由浅入深，带着幼儿

一步步地理解画面和故事内容，接着又让幼儿回到现实生活中去，以新的视角发现自己的特征、喜好，并能用相似的一种动物来做比喻，尝试用“我是……，是个男孩子(女孩子)，其实呢……”的句式来表达。将活动推向**。最后以故事的结尾做为整个活动的结尾，再一次让孩子们体会了图画书诙谐、有趣的风格。而延伸制作图书的环节一定会激起孩子们进一步用语言表达的愿望。

小班语言跷跷板教案及反思篇二

1. 通过观察外型、品尝帮助孩子理解故事内容了解雪花的特征。
2. 通过学说故事中的动物对话激发幼儿对故事表演的兴趣以及对下雪的'渴望之情。

糖盐各一瓶、背景图和图片、图书

一、激发兴趣

2. 你们可真聪明，有一样东西和糖、盐特别象，你们看它是？

二、出示雪花，理解故事

1. 小黄狗在说什么呀？谁听见了？天上是在下糖吗？为什么？
2. 小花猫说了什么呀？天上会下盐吗？
3. 他们两个吵的那么厉害，你们能想想办法吗？
4. 花母鸡为什么要尝尝呀？花母鸡想了个什么好办法？
5. 那么冷的天，他们为什么不怕冷，还跑到外面来呀？我们在雪地里可以干什么呢？

三、师生共读

四、故事表演

1. 这个故事里有几个角色啊？他们是？一一出示，大家数数
2. 分配角色，演两次
3. 投入区域

《雪花》是一个很有趣的故事，在活动开始我就播放了动画，孩子们听得可认真了，整个故事内容幼儿基本上都能理解，在分角色扮演这个环节，幼儿参加的积极性也都很高，不知不觉中活动还算顺利。只是对于有关雪的一些特性，孩子们还不太清楚，有的幼儿觉得雪是有味道的，可惜现在这边还没下雪，不能让幼儿自己去吃一吃雪到底是什么味道，只能通过我的描述来了解雪，但是幼儿并不能真正了解。

小班语言跷跷板教案及反思篇三

《我和小猪》是小班的一节语言课，图片展示了一个生动有趣的故事。故事中将吃饭、睡觉、喝水等用“呼噜呼噜”、“啊呜啊呜”、“咕咚咕咚”等象声词加以表现，很适合小班幼儿的年龄特点。小班幼儿从温馨的家庭走进快乐地幼儿园，除了一小部分幼儿以外，绝大多数孩子逐渐学会在幼儿园里吃饭、睡觉、喝水，也渐渐自然地把自己的高兴和不高兴的事情通过行为表现出来。

在这一基础上，我将本课的设计意图确定为在愉快的体验中学说简单的词、句以及进行表演，体验模仿表演的快乐，培养幼儿热爱集体，热爱幼儿园的生活，以班级互动为载体，消除部分幼儿的紧张情绪。

课堂上我首先通过可爱的小猪形象唤起宝宝的兴趣，让他们

与小猪问好也在无意中发展了小宝贝的语言能力，然后通过小猪的睡觉、吃饭和喝水的声音模仿和带上动作的表演，小班的宝贝一下子活跃起来了，这时再教给他们说句子“困了的时候，我像小猪。呼噜呼噜，睡觉。”、“饿了的时候，我像小猪，啊呜啊呜，吃饭。”、“渴了的时候，我像小猪，咕咚咕咚，喝水。”这样在幼儿的情绪活跃时因势利导，比干巴巴的教说句子要好一点，主要是幼儿都很快乐，最后老师告诉他们已经长大，要成为更懂事的孩子，举例说明以纠正不入园等不良行为，使幼儿热爱集体和幼儿园。

虽然达到了预期的教学目标，但在教学中我不能很好地组织课堂秩序，幼儿在表演和说话环节有大声吵闹的现象，他们不会礼貌的回答，而是直接喊。今后在实践中要慢慢地避免此类问题，把细节做好。

小班语言跷跷板教案及反思篇四

设计意图：

最近，班里的孩子们一直在讨论有关小火车托马斯的话题，有些孩子还把一些小火车的玩具和托马斯的光盘带来班里与小朋友们分享。当孩子们发现图书区里新添了《玩具火车咔嚓咔嚓》的图书时，更是吵着要听这个小火车的故事。这个小故事里，有孩子们感兴趣的象声词“咔嚓咔嚓”，有孩子们喜爱的生动卡通形象，有色彩艳丽画面，同时故事内容又为孩子们创造了丰富的想象空间，能活跃幼儿思维，锻炼幼儿语言表达能力，真是一本符合小班幼儿年龄特点的好教材。于是，借着幼儿的兴趣点，我设计了此次活动。

设计此次活动的价值有四：

第一，活动设计建立在本班幼儿的原有知识经验上，如了解小火车的基本特征。

第二，能够充分调动幼儿主动学习的积极性。小班幼儿喜欢小火车，ppt中小火车的鸣笛声、轮子的咔嚓声都会引起孩子们听故事的兴趣。再有，幼儿喜爱鲜艳的色彩，漂亮的事物，课件中的图画色彩艳丽，形象生动、漂亮，也可对幼儿形成一定的视觉冲击，使他们更加喜欢观察画面，倾听故事。

第三，活动尊重了幼儿语言重复性的特点。像“玩具火车，咔嚓咔嚓，冒出……颜色的烟”等。

第四，活动给予了幼儿充分的想象空间，使幼儿能够根据画面内容大胆想象，自由表达自己的想法。启发了幼儿的思维，同时又锻炼了幼儿的语言表达能力。

此次活动的目标为：

- 1、喜欢倾听故事，理解故事内容，体验故事的趣味性。
- 2、能够根据画面内容大胆想象，表达自己的想法。
- 3、乐于学说故事中的语言，理解词汇五颜六色、闪闪亮亮。

在目标的制定上，我充分考虑了小班幼儿的年龄特点，以及幼儿的兴趣点。

为了更好的完成活动目标，我运用的指导策略有：

第一，通过问题设置悬念。猜想的环节中，我设计了不同的问题，像“为什么小火车或冒出五颜六色的烟呢？”这个提问具有悬念，因而孩子们积极的观察画面来寻找答案，与我很好的进行了互动，作出了很多的猜想，像***等等。再有，在游戏结尾的猜想过程中，“你想加点什么进去呢？那么小火车会冒出什么呢？”，孩子们能放开思路，大胆想象，并且乐于把想法表达出来，整个活动锻炼了幼儿的观察画面、倾听、想象以及表达能力，很好地完成了目标。

第二，调动幼儿多种感官参与活动。在观察ppt画面的基础上，我引导幼儿运用视、听、讲、做动作等多种方式参与活动，在理解故事和大胆想象的基础上进行表述，从而促进他们语言能力的发展。

第三，在游戏情境中引导幼儿学习。角色游戏是幼儿最喜欢的活动，在完整讲述故事的环节中，根据故事内容，为幼儿创设开火车的角色游戏情境，幼儿就仿佛置身于真实的环境中，更加便于幼儿理解故事，又增加了讲述故事的趣味性。另外，我也扮演了小士兵参与到了游戏当中，一下子拉近了我与幼儿之间的距离。

第四，注意丰富幼儿语言，感受作品语言美。在活动中，我有意识的让幼儿多次使用同一句型“加点……；小火车咔嚓咔嚓，冒出……”，帮助幼儿巩固这一语言因素。

第五，目光交流。

第六，鼓励幼儿大胆猜想、表达。

教育过程：

成功的地方：根据孩子的表现及时调整教育方法；关注幼儿的个体差异，对不同的幼儿给予不同的指导方法（能力强的幼儿：不干扰；能力弱些的幼儿一句句引导）

不足之处：关注大胆表达的幼儿比较多一些，还不能关注到每一位幼儿。

小班语言跷跷板教案及反思篇五

通过提问提出问题“你喜欢你妈妈吗？”“为什么喜欢他？”“你的妈妈会干什么？”引出话题，使幼儿把思维集中到妈妈的话题中来。

2. 小组交谈引出谈话话题。
3. 围绕“我的妈妈”自由交谈。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小班语言跷跷板教案及反思篇六

最近，班里的孩子们一直在讨论有关小火车托马斯的话题，有些孩子还把一些小火车的玩具和托马斯的光盘带来班里与小朋友们分享。当孩子们发现图书区里新添了《玩具火车咔嚓咔嚓》的图书时，更是吵着要听这个小火车的故事。这个小故事里，有孩子们感兴趣的象声词“咔嚓咔嚓”，有孩子们喜爱的生动卡通形象，有色彩艳丽画面，同时故事内容又为孩子们创造了丰富的想象空间，能活跃幼儿思维，锻炼幼儿语言表达能力，真是一本符合小班幼儿年龄特点的好教材。于是，借着幼儿的兴趣点，我设计了此次活动。

第一，活动设计建立在本班幼儿的原有知识经验上，如了解小火车的基本特征。

第二，能够充分调动幼儿主动学习的积极性。小班幼儿喜欢

小火车ppt中小火车的鸣笛声、轮子的咔嚓声都会引起孩子们听故事的兴趣。再有，幼儿喜爱鲜艳的色彩，漂亮的事物，课件中的图画色彩艳丽，形象生动、漂亮，也可对幼儿形成一定的视觉冲击，使他们更加喜欢观察画面，倾听故事。

第三，活动尊重了幼儿语言重复性的特点。像“玩具火车，咔嚓咔嚓，冒出……颜色的烟”等。

第四，活动给予了幼儿充分的想象空间，使幼儿能够根据画面内容大胆想象，自由表达自己的想法。启发了幼儿的思维，同时又锻炼了幼儿的语言表达能力。

- 1、喜欢倾听故事，理解故事内容，体验故事的趣味性。
- 2、能够根据画面内容大胆想象，表达自己的想法。
- 3、乐于学说故事中的语言，理解词汇五颜六色、闪闪亮亮。

在目标的制定上，我充分考虑了小班幼儿的年龄特点，以及幼儿的兴趣点。

为了更好的完成活动目标，我运用的指导策略有：

第一，通过问题设置悬念。猜想的环节中，我设计了不同的问题，像“为什么小火车或冒出五颜六色的烟呢？”这个提问具有悬念，因而孩子们积极的观察画面来寻找答案，与我很好的进行了互动，作出了很多的猜想，像***等等。再有，在游戏结尾的猜想过程中，“你想加点什么进去呢？那么小火车会冒出什么呢？”，孩子们能放开思路，大胆想象，并且乐于把想法表达出来，整个活动锻炼了幼儿的观察画面、倾听、想象以及表达能力，很好地完成了目标。

第二，调动幼儿多种感官参与活动。在观察ppt画面的基础上，我引导幼儿运用视、听、讲、做动作等多种方式参与活动，

在理解故事和大胆想象的基础上进行表述，从而促进他们语言能力的发展。

第三，在游戏情境中引导幼儿学习。角色游戏是幼儿最喜欢的活动，在完整讲述故事的环节中，根据故事内容，为幼儿创设开火车的角色游戏情境，幼儿就仿佛置身于真实的环境中，更加便于幼儿理解故事，又增加了讲述故事的趣味性。另外，我也扮演了小士兵参与到了游戏当中，一下子拉近了我与幼儿之间的距离。

第四，注意丰富幼儿语言，感受作品语言美。在活动中，我有意识的让幼儿多次使用同一句型“加点……；小火车咔嚓咔嚓，冒出……”，帮助幼儿巩固这一语言因素。

第五，目光交流。

第六，鼓励幼儿大胆猜想、表达。

成功的地方：根据孩子的表现及时调整教育方法；关注幼儿的个体差异，对不同的幼儿给予不同的指导方法（能力强的幼儿：不干扰；能力弱些的幼儿一句句引导）

不足之处：关注大胆表达的幼儿比较多一些，还不能关注到每一位幼儿。

小班语言跷跷板教案及反思篇七

秋天虽然有些清冷，但秋天的色彩是美丽的，秋天的水果是香甜可口的，五彩缤纷的落叶，丝丝的秋雨，丰富的水果都给我们带来了美的享受，大自然的神奇就是这样的让我们兴奋不已，让我们享受着一切。

这周的主题活动就是《美丽的秋天》，秋天的水果更是吸引着孩子。吃对于小班孩子来说是最有吸引力的。所以，一提

到吃，孩子们就会忘乎所以，碰到自己喜欢吃的就没个够，导致消化不良，或出现异常状况。故事《小蛇多多的水果》就是一篇因小蛇没有节制的吃各种水果而导致消化不好为线索的一个故事。故事富有童趣、语言生动形象，将秋天的多种水果的特征描写得淋漓尽致。

我在活动中首先让孩子亲自去摸、去尝准备好的四种水果：香蕉、葡萄、苹果、西瓜，让孩子说说自己的发现。如吃来的味道、感觉、形状、颜色等，让孩子根据自己的先前经验来感知水果的特征，把孩子的兴趣点调动起来，然后引入故事。

通过投影仪，在观察图片，让孩子来说一说自己看到的。虽然小班孩子的语言还不丰富，思维还不够活跃，但只要能用简单的词句说出自己的想法就足够了。没有直接讲故事是想让孩子的思维更加的活跃，更加的有想象力。

在通过提示引导让孩子逐步地进入状态，让他们有迫不及待的感觉，这样孩子才会更加的投入，理解起来就会很快。在由浅入深的逐步帮助孩子理解小蛇由于太贪吃，导致不舒服地结果。在过程中重点教幼儿学说词语“软软的、脆脆的、酸酸的、甜甜的”。并能与主语连起来说，并学会仿编，这对于小班第一学期来说有些难，但只要孩子能说就是突破。

整个活动下来孩子接受的还不错。大部分孩子都能理解故事内容，并能说出小蛇因贪吃而导致的不良结果。呵呵——有的小宝贝还马上说：老师，我不会的，我很乖的。看到宝贝们稚嫩的表现和可爱的样子真的很有趣，觉得自己累着快乐着。

小班语言跷跷板教案及反思篇八

糖果是幼儿爱吃的零食之一，对于小班的宝宝爱吃糖果却不能按时刷牙、漱口，使宝宝们有了蛀牙。小班语言活动《小河马拔牙》目标是让宝宝们知道了保护牙齿的重要性，

并学会了正确的刷牙、漱口的方法，养成了良好的卫生习惯。

《小河马拔牙》这个故事在我第一遍讲述后孩子能基本明白故事内容，当我提问：小河马的牙齿为什么疼时，孩子们能讲出来是因为河马睡觉前还吃了糖果，有的幼儿还说“我们小朋友睡觉前也不能吃糖果”……，要不牙齿就会痛的。孩子们很喜欢这个故事，有的孩子学小猴医生给小河马拔牙的动作，有的孩子互相模仿起了故事中小猴医生与小河马对话的情节。通过本活动，孩子明白了糖果不能多吃以及怎样更好地保护我们的牙齿。

通过本活动，孩子明白了糖果不能多吃以及怎样更好地保护我们的牙齿。由此可见，幼儿故事不需要老师过度的“挖掘”，而是在孩子能理解接受的层面上通过引导让幼儿直接与作品互动，使孩子真正领略作品的魅力，获得独特的体验，成为学习文学的主体。

在赵老师的指导下，我认识到，在我执教的这个活动中，我的主导地位太强，《纲要》指出：语言活动要为幼儿创设想说、敢说、有机会说的机会。在这个活动中，完全可以给孩子充分的形象以及说的机会，在我出示第一幅图的时候，幼儿猜测的非常的好，有的说“小河马牙痛”，有的说“小河马的爸爸妈妈不在家”，还有的说“小河马不舒服”……其实，我完全可以直接引入第二副图，给幼儿猜测，形象之后，加以总结，提升，从而给幼儿更多的表达机会。

活动时，发现有一小部分幼儿在家里是不刷牙的，根本没有养成早晚刷牙的习惯，因此在活动后，我对幼儿进行了延伸活动，给幼儿看了一些正确刷牙的图片，让幼儿仔细观察，在看看，说说中掌握一些刷牙的方法，并鼓励他们每天都要刷牙，保护好自己的小牙齿，不要让虫子吃掉我们的牙齿。同时，和家长交流，建议家长在家要督促孩子早晚刷牙，不能因为偷懒而让孩子养成不良习惯。