

三年级语文教学课件(模板18篇)

意见建议是提出对某个问题或者情况的看法和建议，能够引发对该问题的思考和改进。小编整理了一些与不同岗位相关的职责范文，希望可以帮助大家更好地了解和履行自己的职责。

三年级语文教学课件篇一

借助理解反映翠鸟外形和活动特点的句子，进一步读懂课文内容。

二、教学重点、难点

抓住描写翠鸟外形和活动特点的句子，引导学生理解课文内容。

三、教学过程

(一)指名按自然段读课文，并让学生说出各自然段的主要意思，检查复习。

这是一篇讲读课文，主要介绍了翠鸟的外形和活动特点。全文共有四个自然段，第1自然段介绍了翠鸟的外形特点；第2、3自然段描述了翠鸟的活动特点，并讲述了翠鸟捕捉小鱼的过程；第4自然段介绍了翠鸟的家在陡峭的石壁上，并表达了“我们”对翠鸟的喜爱之情。

教学过程中，教师通过引导学生读课文，弄清各段大意，从而了解课文的主要内容。

(二)抓重点句，读懂课文内容。

1. 指名读第1自然段，想一想这段共有几句话？其中哪几句话

介绍了翠鸟各部分羽毛的颜色?让学生边读边想将有关内容在文中画出来。

2. 出示思考题:

翠鸟各部分的羽毛是什么颜色?什么样子的?

3. 指名回答:

本段共有六句话,其中第2~5句介绍了翠鸟各部分羽毛的颜色。

4. 出示重点句:

“它的颜色非常鲜艳。头上的羽毛像橄榄色的头巾,绣满了翠绿色的花纹。背上的羽毛像浅绿色的外衣。腹部的羽毛像赤褐色的衬衫。”

(1) 指名读句子。

(2) 讨论:这四句是按什么顺序描写的?

经过讨论,要让学生弄清这四句话按总分段式描述了翠鸟各部分的羽毛的颜色。首先总体描述翠鸟的羽毛颜色非常鲜艳,然后从上到下,有条理地介绍了翠鸟的头、背、腹各部分羽毛的颜色。层次十分清楚。同时在描写中,作者特意用“头巾”、“外衣”、“衬衫”来打比方,表达了作者对翠鸟的喜爱之情。

(3) 指名读第1自然段第1句话,让学生想一想这句话介绍了什么?

这句话包含两个意思:一是讲翠鸟爱停在苇秆上;二是突出写翠鸟有“一双红色的小爪子”,而且这双小爪子能“紧紧地抓住苇秆”。这就为下文翠鸟能停在苇秆上“一动不动”作

了铺垫。

(4) 指名读第6句话，想一想这句话主要介绍了什么？

这句话突出介绍了翠鸟“透亮灵活的眼睛”和“又尖又长的嘴”，同样为下文翠鸟能在疾飞中叼起小鱼作了铺垫，同时这样一番描写，把一只羽毛鲜艳、小巧玲珑的翠鸟形象展现在读者面前，表达出作者的喜爱之情。

(5) 出示图片，让学生根据课文内容叙述翠鸟的外形特征。

(6) 教师将翠鸟的图片分解为头、背、腹、爪子四部分，让学生根据课文内容将图片按从上到下的顺序一边说一边依次贴出，使图片还原，也可采用此种方法练习背诵。

(三) 学习第2、3自然段。

1. 指名读第2自然段，想一想本段有几句话？主要写的是什么？第2自然段有两句话，主要介绍翠鸟的两个活动特点：

(1) 爱贴着水面疾飞；(2) 一动不动地注视水面，等待游到水面上来的小鱼。

2. 抓住重点词语，理解句意。

(1) 出示重点句：“翠鸟鸣声清脆，爱贴着水面疾飞，一眨眼，又轻轻地停在苇秆上了。”

(2) 指名读句子。

教师通过这个问题引导学生抓住重点词语理解句义。“疾飞”是指飞得很快的意思。翠鸟在“疾飞”中，眨眼间又轻轻地停在细软的苇秆上，这说明翠鸟飞行时动作十分敏捷。“贴着水面疾飞”说明翠鸟飞得低而快：“一眨眼，又轻轻地停在苇秆上了”说明停得急而轻。这句话充分表现出

翠鸟行动迅速而敏捷的特点。

3. 抓重点词语联系上下文理解句意。

(1) 出示重点句：

“它一动不动地注视着泛着微波的水面，等待游到水面上来的小鱼。”

(2) 课堂讨论：什么是注视？翠鸟为什么能“一动不动地注视”？

教师通过这个问题引导学生联系上文理解句义。“注视”是指集中注意力地看。联系上文翠鸟能“一动不动地注视”是因为它那“一双红色的小爪子紧紧地抓住苇秆”。表现出翠鸟在等待游到水面上来的小鱼时，既专心又机警。

4. 指名读第3自然段：

(1) 课堂讨论：翠鸟怎样捕捉小鱼？

(2) 指名读有关句子。

(3) 出示填空练习：

翠鸟(蹬开)苇秆，(像箭一样)飞过去，(叼起)小鱼，(贴着)水面往远处飞走了。

(4) 讨论括号中所填的词语说明了什么？

经过讨论，要让学生弄懂这句话活灵活现地写出了翠鸟捕捉小鱼的经过。“蹬开，飞过去，叼起，飞走”这一系列的动作，可以看出翠鸟动作熟练、连贯、非常迅速，都是在瞬间进行的。这时，教师可引导学生联系下文“只有苇秆还在摇晃，水波还在荡漾”，进一步体会翠鸟动作的迅捷。苇秆摇

晃是因为翠鸟蹬开水面，水波荡漾是因为鱼儿被叼出水面。这“摇晃”和“荡漾”持续的时间都不可能长，而就在这极短的时间里，翠鸟叼着小鱼飞的无影无踪，可见翠鸟动作迅速敏捷，准确，不落空。

(5)为什么翠鸟能这样迅速准确地捉到小鱼呢?让学生联系上文找出有关句子。

(6)出示句子，让学生选择带点词的意思。

“尽管它这样机灵，还是难以逃脱翠鸟锐利的眼睛。”

(7)出示带点词的意思，让学生采用出示反馈牌的方法选择正确的解释。

(8)讨论句义。

在这句话中，作者先说小鱼“机灵”，再说“难以逃脱”，借以反衬出翠鸟的目光极其尖锐，说明翠鸟在观察露出水面的小鱼时十分机警，再联系上文，翠鸟长着“一双透亮灵活的眼睛”、“一张又尖又长的嘴”，这样捕捉水面上小鱼当然是既迅捷而又准确不落空了。

(四)联系上下文体会句间联系。

教学过程中，教师可采用句式训练的方法，引导学生联系上下文弄清句间联系。

例：

1. 翠鸟停在苇秆上一动不动地注视着水面是因为它有_____。

2. 翠鸟目光锐利是因为它有_____。

3. 翠鸟能在疾飞中叼起小鱼是因为它有_____。

通过这样的句式练习让学生认识到翠鸟捕鱼本领高超，不只是因为身体某一部分的特点，而由于它外形各部分特点整体发挥作用的结果。

三年级语文教学课件篇二

师：同学们，听——（多媒体课件播放“百鸟争鸣”声）你们听到了什么？

生齐答：鸟的叫声。

师：你们都喜欢鸟吗？都喜欢哪些鸟？为什么？

生1：我喜欢鹦鹉，因为它可以模仿人类说话。我家就养了一只，早晨，我总是对妈妈说：“我上学去了”。它就学着我的样子，说：“我上学去了。”真好玩，妈妈说，这叫“鹦鹉学舌”。

生2：我喜欢鸿雁，因为它每到春天就会来到我们身边。它是春的使者。

生3：我喜欢黄鹂，因为它的歌声清脆悦耳。我希望我的歌声能像它一样好听。

生4：我喜欢啄木鸟。因为它可以捉虫子，是森林的医生。

……

师：是呀，鸟是我们人类的朋友，我们都喜欢它。今天我们来认识一位新的朋友——翠鸟，一起叫一叫它的名字，再亲切一点。瞧，这就是翠鸟（多媒体课件出示“翠鸟”图）。用自己的话说说你看到的翠鸟。

生1：翠鸟有一双红色的小爪子。

生2：翠鸟的羽毛很漂亮。

生3：翠鸟的眼睛非常透亮，嘴巴又尖又长。

……

师：同学们观察得非常仔细，从你们专注的目光里，老师感觉到你一定很喜欢翠鸟。你还想更多的了解翠鸟吗？那么就拿出那篇介绍翠鸟的文章读一读吧。

二：读文作画，张扬个性

师：同学们读得很认真，读完了课文，你对翠鸟又有了哪些了解呢？

生1：我读懂了翠鸟的羽毛非常鲜艳。它长得小巧玲珑。

生2：我知道了翠鸟的家在陡峭的石壁上。

生3：翠鸟很会捉鱼，眼很尖，小鱼是逃不过它的眼睛的。

生4：翠鸟叫声清脆，爱贴着水面疾飞。

……

生1：喜欢它漂亮的羽毛，还有透亮灵活的眼睛。

生2：我喜欢它捉小鱼很机灵。

师：下面，就请同学们用最擅长的方式，选择你最喜欢的内容，进一步深入地学习课文，看谁收获大。谁喜欢翠鸟外形部分？愿意来亲手画一画翠鸟吗？好，请同桌或小组合作，画一只课文中描写的翠鸟。喜欢翠鸟捉小鱼部分的同学请站

起来，老师也很喜欢读这一部分内容，我已经练习读了七八遍了，觉得能够读出翠鸟捉小鱼的情景了。你想和老师比比吗？好，你们赶快练习，可以找自己的小伙伴切磋一下，看能不能比过老师。有没有两部分都喜欢的？有。爱学习的孩子总是这样。你们学习完一部分，可以学习另一部分。好，大家开始吧。

（学生自由分组学习，教师与学生一起探讨。）

师：刚才同学们学习很投入，读书很认真。我们来交流一下，哪几位同学愿意来展示一下你们画的翠鸟？大家看他们画得好不好，与课文内容是否相符。（实物投影一个小组送来的画）

生评：头部羽毛是橄榄色，还应该有花纹，课文中讲“绣满了翠绿色的花纹”。嘴画得可以，又尖又长。

师：还有哪几位同学愿意来展示一下自己的画，并给大家介绍一下。

.....

[师：真了不起，能根据自己的感悟想象画出美的图画来，这说明你读懂了课文。老师也画了一只翠鸟（多媒体课件展示），可是忘记了涂色，大家能不能看着提示，来介绍一下它的样子呢？自己练习说一说。

（学生练习）

师：请到前面操作并给大家介绍一下翠鸟的外形？

（一生介绍）

三：评读感悟，凸显个性

师：翠鸟又漂亮又机灵，还擅长捉鱼。学习这一部分内容的同学我们一起来比比吧。

（学生热情高涨，师生互读。）

师：我们比赛完了，各位小评委，评一评吧。

生1：我觉得同学把“像箭一样飞过去，叼起小鱼，贴着水面一下子飞远了”读得快一些，很到位，说明了翠鸟捉鱼的速度很迅速。

生2：我觉得同学应把“只有苇秆还在摇晃，水波还在荡漾”读得再慢一些。因为只有这样，才能表现出翠鸟捉鱼的速度快。

生3：老师，我觉得您读得比较好，因为你把“悄悄地”读得又慢又轻，表现了小鱼游到水面上来很警惕的情景。

生4：老师，我觉得你有一些地方读得还不如我好，我读一遍好吗？

……

师：是呀。同学们的朗读水平真是太高了，我觉得__一些9_同学的朗读已经超过老师了。我会向你们学习的。这么可爱的翠鸟，你们不想把它的形象永远地留在脑海中吗？那就试着背背吧！

（学生练习背诵，并指名背诵。）

生：翠鸟这么可爱，我真想捉一只来饲养。

师：是呀，老师也有这种想法。可是能捉吗？

生齐答：不能。

师：为什么？

生1：翠鸟太可爱了，应该保护它。

生2：翠鸟的家在陡峭的石壁上，很难捉到。

生3：翠鸟应该生活在大自然里，不能捕捉，如果捉了也活不久，会害了它。

生4：鸟是我们人类的朋友，我们不能捉。

……

师：你们真是了不起。正是有了它们的存在，我们的生活才如此的丰富多彩。其实，翠鸟在全世界有60多种，我们今天所认识的只是其中的一种。就让这可爱的小生灵在大自然中快乐、自由地生活着吧！（多媒体课件播放：各种各样的翠鸟）

四：拓展延伸，放飞个性

师：同学们，这节课大家凭着自己的力量，读懂了课文，你一定有不少的收获或疑问，请大家结合自己的收获或疑问给自己布置一道家庭作业题。

生1：现在，鸟儿的家都被淘气的小朋友捣坏了，我要为鸟儿造几个窝，让鸟儿都有一个舒适、温暖的家！

生2：我准备做一期关于“我喜欢的鸟”的手抄报。让大家都能来认识鸟。

生3：我回去将继续在电脑上查阅有关翠鸟的资料，进一步了

解翠鸟。

生4：我想向全市的小朋友发出倡议：爱护鸟吧，它是我们人类的朋友。

……

师：是呀，“课堂小天地，天地大课堂。”其实，课外还有更大的学习语文的空间。希望你们带着这节课的收获或疑问，继续探索，继续研究，老师将永远做你们学习上的朋友！

三年级语文教学课件篇三

词：苇秆、鲜艳、橄榄、花纹、赤褐、透亮、摇晃

重点句子：

1、它的颜色非常鲜艳。头上的羽毛像橄榄色的头巾，绣满了翠绿色的花纹。背上的羽毛像浅绿色的外衣。腹部的羽毛像赤褐色的衬衫。它小巧玲珑，一双透亮灵活的眼睛下面，长着一张又尖又长的嘴。

2、翠鸟鸣声清脆，爱贴着水面疾飞，一眨眼，又轻轻地停在苇秆上了。它一动不动地注视着泛着微波的水面，等待游到水面上来的小鱼。

3、小鱼悄悄地把头露出水面，吹了个小泡泡。尽管它这样机灵，还是难以逃脱翠鸟锐利的眼睛。翠鸟蹬开苇秆，像箭一样飞过去，叼起小鱼，贴着水面往远处飞走了起。

4、老渔翁看了看我们说：“孩子们，你们知道翠鸟的家在哪里？沿着小溪上去，在那陡峭的石壁上。它从那么远的地方飞到这里来，是要和你们做朋友的呀！”

主要内容：

《翠鸟》这篇课文形象、生动地介绍了一种生活在水边的小鸟——翠鸟。翠鸟颜色鲜艳、小巧玲珑、叫声清脆，捕捉小鱼时动作迅速、敏捷，十分惹人喜爱。孩子们也喜欢这样可爱的小鸟，想捉一只翠鸟来饲养，但在老渔翁的开导下，孩子们打消了自己的念头，把翠鸟看作了朋友。这篇课文在展示翠鸟的外形和活动特点的同时，呼吁人类要与动物和谐相处。

三年级语文教学课件篇四

尊敬的各位评委专家：

大家上（下）午好！（鞠躬）

今天，我说课的题目是——《翠鸟》（板书写题目）。关于这一课，我主要是从说教材，说学情，说教法学法，说教学流程，以及说板书设计这五个方面来阐述本课的设计思路。

一、纵横联系，说教材

《翠鸟》这篇课文是人教版小学语文三年级下册第二组的一篇精读课文。该组以“爱护周围环境”为专题，从不同角度描写了人类与动植物之间的故事。《翠鸟》这篇课文形象生动地介绍了一种生活在水边的翠鸟，在描写它的外型特点和活动特点的同时，呼吁人类要与动物和谐相处。

1、会认11个生字，会写13个生字，正确读写“翠鸟、苇秆”等词语；

2、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分；

3、体会作者是如何抓住事物的特点进行描写和说明，感受作

者对翠鸟的喜爱之情，培养学生爱护动物的意识。

教学重点是了解翠鸟外形和动作上的特点。教学难点是感受作者对翠鸟的喜爱之情。

学生。】

二、以人为本，说学情

对于三年级的学生来说，他们聪明活泼，思想活跃，敢于提出问题，敢于向书本挑战，具有极强的创新意识。因此，在教学中，要给学生提供张扬个性的平台，让学生在自主、合作、探究中掌握知识，享受到学习的快乐。

三、灵活多样，说教法与学法（首先，我来说说教法）

本文是一篇优美的精读散文，优美的语句比较多，因此在学生预习的基础上，我将采用“情境教学法”、“多媒体展示法”、“导读法”等教学方法。

（其次，说说学法）《新课标》指出“学生是学习和发展的主体”，因此，我把学习的主动权还给学生，主要引导学生运用“品读感悟法、自主合作法”等方法进行学习，通过读读、划划、找找、写写等，来培养学生良好的语文学习能力。

四、多元解读，说流程。

（如何应用这些教学方法，展开教学流程呢？）我打算将本课的教学分为两个课时，下面就第一课时做详细的介绍，主要是引导学生通过初读课文，来整体感知文章大意，并重点品读翠鸟外型美这个部分，同时让学生尝试模仿课文的表达手法来写一写身边的小动物。

（第一环节，激发情趣，导入新课）

前苏联教育家苏霍姆林斯基认为：“在儿童的心灵深处，都有

一种根深蒂固的需要，那就是希望自己是一个发现者，研究者，探索者。”

课堂伊始，我点击播放根据课文插图制作的多媒体课件，引导学生看图并思考：在生活中你见过这种鸟吗？你觉得这只鸟漂亮吗？你们谁家里有养鸟的？养的是什么鸟？揭示课题《翠鸟》。

【这样激趣导入新课，学生的听觉、视觉、思维、想象，“多频道”运作，情绪一下子被调动起来，都想成为一个真正的研究者、探索者去深入文本，于是拉近了生本之间的距离。】（第二环节，初读课文，整体感知）

1、首先我让学生用自己喜欢的方式读课文，要求读准字音，读通句子，画出本课的生字新词，可以多读几遍。随后，检查他们的预习情况：课件出示生字词，请学生以开火车的方式认读生字并组词，我适时给予纠正读音，引导他们理解词语的意思，并指导形难字的书写。

2、接着，我让学生再读课文，并思考：课文写了翠鸟的哪些特点？带着问题，引导学生共同来感知课文内容。在这里，我指名分自然段朗读课文，检查他们读文情况的同时，引导学生初步感知课文主要写的是翠鸟的外形美和动作美。

（第三环节，品读欣赏，体会感悟）

带进文本。所以这个环节我是这样设计的：

1、我让学生再读课文第一个自然段，想想这段中从哪几部分描写翠鸟的外型，写出了翠鸟的哪些特点？请同学们在相关的词句旁边写下批注，养成“不动笔墨不读书”的习惯。

2、在学生充分自读的基础上,我先让学生小组内进行交流,再引导学生对文章中的重点词句展开讨论,并汇报。

3、根据学生的汇报,我适时引导他们抓住重点句:“它的颜色非常鲜艳,头上的羽毛像橄榄色的头巾,绣满了翠绿色的花纹。背上的羽毛像浅绿色的外衣。腹部的羽毛像赤褐色的衬衫”,并通过观察图画、联系上下文和生活实际,着重从:“橄榄色”、“翠绿色”、“浅绿色”、“赤褐色”等表示颜色的关键词中去体会翠鸟颜色鲜艳的特点。同时也引导学生来重点学习:“它小巧玲珑,一双透亮灵活的眼睛下面,长着一张又尖又长的嘴”,抓住关键词语:“小巧玲珑”、“透亮灵活”、“又尖又长”等,引导学生体会翠鸟的形状特点。从而来品味作者笔下翠鸟的美。

(第四环节,回归整体,进行总结)

总结课文时,我让学生先说说学习本节课后的感受?待学生交流完我适时总结学法,并让学生模仿本文的表达手法写一写身边的小动物。

(第五环节,拓展延伸,布置作业)

课文最后的一个省略号给了我们无穷探究的乐趣,带来了无穷的遐想,现在,请大家以小组为单位,继续提出一些月球之谜,课外积极探究,小组长做好记录,及时向家长、老师、同学汇报探究结果,为开展“月球之谜探究成果”展示会做好准备。

五、说板书设计(师述:我是这样板书的:)

5翠鸟

外型特点 爪子 喜爱之情

羽毛

眼睛

嘴巴

以上就是我对本节课的说课设计，敬请在座各位评委的点评，不足之处，请多多批评指导！谢谢！（鞠躬）

三年级语文教学课件篇五

——小学语文三年级下册《翠鸟》教学设计

课堂教学中实效性的体现，其主要的目的是：教师为了每一个学生的发展。在课堂教学中，学生在学习过程中有浓厚的兴趣，主动、自觉地进行学习内容的探索。这也是人教社教材在教学方法上所提倡的。

人教版小学语文三年级下册第五课《翠鸟》，这次我所授课的班是支教学校的三年级学生。课前我要求学生把课文读熟，字音读准。和学生课前十分钟才见面，进行了简单的交流。城市里的学生可以通过多种手段进行资料的收集。可这里的学生没有搜集资料的条件，所以对于翠鸟的了解也只是从书中所得的。因此在课上我要针对山区孩子的知识量进行教学，并抓住时机引导学生感悟课文的中心思想。

《翠鸟》一课的学习目标：让学生感受、体验作者是怎样抓住事物的特点来进行描写的；让学生体会文中的关键词在表达情意上的作用；正确、流利、有感情的朗读课文，试着背诵自己喜欢的部分；培养学生爱护鸟类的意识，进行环保教育。学习重点：认识翠鸟外形的特点；学习翠鸟抓鱼时的动作特点。学习难点：体会翠鸟的外形的特点与捕鱼本领之间的关系。透过具体的语言感受作者对鸟的喜爱之情。课前准备主要是学生要搜集有关翠鸟的文字材料，了解翠鸟的有关

知识读熟课文。教师准备翠鸟的课件。

教学设计一：在导入新课时，我进行了这样的谈话：通过你们的自学，文中的翠鸟给你留下了什么印象？这一设计是让学生对课文进行回顾，用自己的语言或书中的句子概括出课文主要描写了翠鸟的哪些内容。设计还有一个目的：学生和我初次见面，而且是刚从热闹的课间活动中进入到课堂，情绪还处于兴奋的状态。对课文进行回顾可以让学生加深对课文的整体感知，训练学生的概括能力。学生从而也调整了自己的学习状态，稳定了情绪，使注意力更快的进入到课堂教学中，为后面的课堂教学做好铺垫。

教学设计二：在听了学生的发言后，教师进行小结：哦！原来翠鸟给同学们留下了美丽的印象，老师也有同感，现在老师也给你们带来了一只翠鸟，你们请看。出示课件：是一只没有任何颜色的翠鸟，之后问学生：这只翠鸟漂亮吗？（学生回答：不漂亮.....）：为什么不漂亮？（学生回答：没有色彩）教师小结：书上是怎样描写翠鸟的颜色的？请同学们自己默读课文的第一自然段，边读边画出有关的句子。并且提出了自学的要求：表示部位的词语用括号括出来；在表示颜色的词下面画一个三角符号。一会儿请你们为这只翠鸟穿上漂亮的外衣。学生在明确学习要求后，进行了自学过程。出示这个课件的目的是让学生对理解“鲜艳”一词，除了从直观上感受到的，还必须让学生不脱离开课文，从文章中找出答案。在学生自学前要教给他们阅读的方法，重点的词用不同的符号标出，这是教给学生学习的方法。在今后的学习中学会运用所教的方法学习分析课文。学生找出书中的句子后，进行朗读的训练，读出翠鸟羽毛鲜艳的语气，在必要时教师要进行范读。学生了解到翠鸟的颜色鲜艳后，这是，教师再出示一个课件，是一只颜色鲜艳的翠鸟，让学生感受到翠鸟的美丽，然后在读一读句子，加深印象。读后再教给学生写作的方法。设计目的是：教学中不要忽视书中小泡泡的作用，它提示学生学习方法，那就是抓住重点词理解意思。在理解重点词的意思后，再反复的读书，读后出示上好颜色的翠鸟的

图片，学生看到鲜艳的颜色，更激发了他们读书的积极性，让学生在美的感染下读书，就更能读出喜爱翠鸟的情感，对学生无疑是一种美的熏陶。指导学生再读书后，能初步总结出作者是按先总说翠鸟的颜色非常鲜艳，再分说的方法写的。在分着写翠鸟颜色的时候，作者写到了翠鸟头部、背部、腹部的颜色。使我们看后很清楚翠鸟的颜色到底是什么，就好象这只颜色鲜艳的翠鸟就展现在我们眼前一样。所以要告诉学生在写一种小动物时，也要学习作者这种按顺序描写的方法。在教学过程中有意识的渗透写作方法。教学设计三：在讲完翠鸟捕鱼动作敏捷后，我是这样进行小结的：你们都体会到了翠鸟捕鱼的速度快，动作敏捷，现在我有个问题想问问同学们，你们知道，翠鸟捕鱼的本领与它的外型有什么关系吗？在学生各抒己见后，学生有的说到了翠鸟的眼睛，有的说到了翠鸟的体型。在肯定了学生的发言后，我归纳总结：翠鸟透亮灵活的眼睛，为它提供了最佳的视力，使它能清楚的看到水中的小鱼；又尖又长的嘴成为了最好的捕鱼工具。

在课堂教学中，把学生的发展空间留给学生自己，让学生做学习的主人，也就是我们所提倡的让学生真正成为学习的主人。这是我们近几年来所一直提倡的，也是我们在真正实施的过程中所困惑的，究竟怎么做才能让学生成为学习的主人。通过这节课的教学设计以及教学实践，我认为在教学过程中联系生活实际，激趣的效果也是相当重要的。学生只有对学习有着浓厚的兴趣，才能喜欢学习，上课能积极参与，精力集中，在学习过程中能自觉学习，能提出各种疑难问题，勤于请教；能积极参加学习小组的讨论研究，设法解决有一定难度的题目，并且主动地寻找具有挑战性的学习任务，他们的学习目标已不是为了分数，而是切切实实地掌握和运用知识，培养了学生自主学习的能力，激发了学生的学习的兴趣，使他们能有效的掌握知识，同时也使课堂的时效性得以体现。正是从实际出发，因此在教学过程中我鼓励学生质疑。

教学设计四：在讲到课文第三自然段的时候，我问学生：学到这里，你们有什么问题吗？学生稍一思考后马上举手问道：

老师，课文中既然是描写的是翠鸟，但是作者为什么又写道“小鱼悄悄地把头露出水面，吹了个小泡泡。尽管它这样机灵，还是难以逃脱翠鸟锐利的眼睛。”当时这个问题的提出是出乎我的意料的，但是我却感到十分高兴，因为学生通过学习，能够提出这么高水平的问题，真是不简单！于是我引导学生进一步读后面的句子，看看读后你知道了什么？学生读后，很快就明白了，描写小鱼，其实就是，更加衬托出了翠鸟动作的快，小鱼的动作虽然机灵，但翠鸟的眼睛比小鱼还要灵，动作还要快。这个过程同时还说明了，教师要深入钻研教材，了解课文的内涵，把自己当作学生，想想如果是学生，能提出哪些问题，做到心中有数，才能引领学生入情入境。

教学设计五：课文进行到了最后，我设计了这样一个环节：同学们，翠鸟不仅美丽，而且机灵，老师真想养一只，大家说老师的这种做法对吗？为什么？如果不对，请你们用充足的理由说服我。学生纷纷发言：这样做不对，因为鸟是我们的朋友，我们要爱护它——这样的设计：一是对学生进行环保教育，让动物自由的生活在大自然中是我们的共同愿望。同时语文课不能忽略对学生进行口头表达能力的训练。因此它是学生多种思维能力的一种体现，课堂教学中要善于抓住时机，对学生进行适时适度的培养。这种训练应该始终贯穿在教学的每个环节之中。最后教师总结：同学们说得真好，不错，小鸟跟我们人类一样生活在地球上，它也有它自己的生活的权利，它也需要自由，我们不能因为自己的自私而伤害它们。好好保护它们，跟它们和平相处，这样我们的地球才会越来越美丽。可我还是和小作者一样，都有一个希望，那就是在翠鸟飞来是时候，远远的看着它那美丽的羽毛，希望它在苇秆上多停一会儿。让我们一起来欣赏几张翠鸟的几张照片吧！（出示课件）进一步激发学生的情感，并带着这种情感再去读课文，使课堂气氛得到升华。

这节课结束后，听课的老师反映很好，说引导学生很到位，学生们的能力也得到了提高。我觉得整节课的效果不错，学

生已经能够运用所学的知识解决在课上所提出的疑难问题。不仅增长了知识，也提高了自己的学习能力。我也在整课书的教学中得到了锻炼，使自己的临场应变能力得到了锻炼，自身得到了发展。总之，课堂教学是一门很深的学问，它具有极强的艺术性。为了提高课堂教学的实效性，教师必须吃透教材，研究学生，了解所教学生的学习状况，这里包括学生已经掌握的知识，所具备的学习能力，然后针对本班学生的实际情况进行教学。在备课过程中多问几个为什么。在实践的过程中自己的不断学习，不断总结，不断完善和创新，熟练地运用课堂教学的有效性策略，真正提高课堂教学的质量，提高学生学习的质量。这样课堂教学的实效性才能得以落实，才能让使学生成为真正的学习主人。

三年级语文教学课件篇六

翠鸟喜欢停在水边的苇秆上，一双红色的小爪子紧紧地抓住苇秆。它的颜色非常鲜艳。头上的羽毛像橄榄色的头巾，绣满了翠绿色的花纹。背上的羽毛像浅绿色的外衣。腹部的羽毛像赤褐色的衬衫。它小巧玲珑，一双透亮灵活的眼睛下面，长着一张又尖又长的嘴。

翠鸟鸣声清脆，爱贴着水面疾飞，一眨眼，又轻轻地停在苇秆上了。它一动不动地注视着泛着微波的水面，等待游到水面上来的小鱼。

小鱼悄悄地把头露出水面，吹了个小泡泡。尽管它这样机灵，还是难以逃脱翠鸟锐利的眼睛。翠鸟蹬开苇秆，像箭一样飞过去，叼起小鱼，贴着水面往远处飞走了。只有苇秆还在摇晃，水波还在荡漾。

我们真想捉一只翠鸟来饲养。老渔翁看了看我们说：“孩子们，你们知道翠鸟的家在哪里？沿着小溪上去，在那陡峭的石壁上。它从那么远的地方飞到这里来，是要和你们做朋友的呀！”

我们的脸有些发红，打消了这个念头。在翠鸟飞来的时候，我们远远地看着它那美丽的羽毛，希望它在苇秆上多停一会儿。

三年级语文教学课件篇七

《翠鸟》一文中，作者对翠鸟的外形和活动特点作了非常细致的观察，形象、生动地描述了翠鸟羽毛艳丽的外形和它捉鱼时灵敏、神速的动作。在老渔翁的启发下，“我”体会到喜爱翠鸟应该把它当作朋友，打消了捉翠鸟饲养的念头。

抓住事物特点来写，是本课值得学习的地方。作者在介绍翠鸟的外形时，抓住漂亮的特点，写了翠鸟的的爪子、羽毛、眼睛和嘴；在介绍翠鸟的活动特点时，抓住“一动不动”地“等待”，“贴着水面疾飞”等，表现了它的机灵和动作敏捷。上完这节课后，我对我的教学活动反思如下：

一、比较可取之处是：

1、把朗读和理解结合起来，在正确领会课文内容的基础上，通过朗读表达出作者的思想感情，通过朗读加深对课文的理解。

2、在要求学生仔细认真观察的基础上，体会作者是怎样运用生动、形象、活泼的`语言描写翠鸟的特点的。体会作者对翠鸟的喜爱之情。

3、教学始终保持师生平等对话，在这样的过程中进行。在小组合作学习的同时老师处处与学生交流、沟通。让学生以自己喜爱的方式学习，让学生在活动进行中学习，体验学习的快乐。做到了尊重学生的人格，崇尚学生的个性发展，让每一位学生的价值都得以体现。

二、存在的不足之处：

- 1、在引导学生自主识字方面做得还不够细致。
- 2、小组合作学习时时间较短。
- 3、启发式教学运用得还欠缺。
- 4、板书不够十分简洁明了。

三、改进措施：

- 1、在教学过程中对有的学生有分散注意力现象时能及时利用巧妙艺术婉转的语言把学生的情绪或注意力调整过来。
- 2、小组交流的方式方法还需要磨合，还需要指导。

三年级语文教学课件篇八

教学目标：

- 1、知识与能力：学会本课10个一类生字，理解课文内容，感悟重点词语的含义。
- 2、过程与方法：激发学生已有知识储备，鼓励多种方法查阅资料，感悟文章内容；多种方法识字。
- 3、情感态度与价值观：通过了解动、植物的“生物钟”，充分感悟大自然的奥妙，激发学生热爱，探索大自然的兴趣。

教学重点：

- 1、学会本课10个一类正字。
- 2、了解动植物的生物钟。

教学难点：

1、“熟”“勤”“拜”“貌”“窝”的字型的掌握。

2、理解文章的内容。

教具准备：课本以外动植物生物钟的简介课件

教学时数：3课时

第一课时

教学过程：

思考：在课文中找出“生物钟”的定义。读一读。为下一步的了解文章内容做铺垫。

二、师范读全文，注意字音

本文一些字音难于掌握，教师要领学生多读。

1、小组合作读文。

思考：课文主要向我们介绍了什么？

2、学习一类生字

注意指导几个特殊字：熟貌窝勤拜

第二课时

教学过程：

一、读一自然段

1、知道“公鸡报晓”是生物钟的一种表现。

2、理解“自然界是一座奇妙的活时钟”的含义。

二、读二自然段

思考：

1、这一自然段主要讲了什么？

2、主要介绍了几种花开放和凋谢的时间？

3、认识分号，并了解其用法。

4、你还知道哪些花开放及凋谢的时间，仿照书中的写法为大家介绍一下。

5、有感情读文。

思考：1、这一自然段主要讲了什么？

2、主要介绍了几种小动物的活动休息时间？

3、抓住好词佳句为大家讲一讲这样用的妙处。

第三课时

教学过程：

一、读课后一题中的词语。

二、学习制作问题树

讲几点要求：

1、敢于针对文章提出问题。

- 2、把问题归类。
- 3、将问题写在问题树上。
- 4、积极探索解决问题的方法。

板书设计：自然界的时钟

植物各种花(十种)

动物百鸟鸡老鼠猫头鹰奇妙的活时钟(生物钟)

昆虫蜜蜂夜蛾

三年级语文教学课件篇九

- 1、学习本课的生字新词。
- 2、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的一个自然段。
- 3、理解课文内容，了解海底村庄的奇妙之处，让学生体会到海底物产丰富，但要合理开发和利用。体会作者的喜爱之情，产生探索大自然的兴趣。
- 4、边读边想像，画出文中描述的海底村庄，体会文章是怎样有顺序地介绍海底村庄的。

重难点、关键

体会海底的奇妙，懂得要合理开发和利用的道理。

课时划分

两课时。

第一课时

一、谈话，激趣导入

1、教师出示城市或村庄的挂图：同学们，这是我们熟悉的景物。因为我们生活在这样的世界中，能说说我们现在居住的房子或是其他生活环境吗？(学生可以看图，也可以结合自己的生活实际自由反馈)

2、有一个村庄，它建在美丽的大海里，它是怎样的呢？(板书课题)

二、初读课文，整体感知

1、教师播放录音读课文，学生动手画出本课的生字新词。

2、反馈生字新词。

3、学生以小组为单位，自学生字新词。

4、教师请各小组反馈学习的情况。

5、教师出示生字词语卡片，检查学生生字的认读。

6、指名分段读课文，其他想一想：课文主要讲的是什么呢？

7、指名反馈。(21世纪后期的一天，我到海底村庄参观看到的景象)

8、我都看到了什么样的景象呢？请同学们读课文，从文中找出具体介绍的段落。

9、指名反馈。

10、指名读课文第一和最后一个自然段，想一想各写了什么？

11、在弄清上面两个问题的基础上，引导学生把课文分成三个部分。

三、再读课文，再请第二部分主要内容以及作者的顺序

1、学生读课文，了解各自然段的内容。（作者到海底村庄都参观了哪些地方？）

2、指名反馈。

(1)海底村庄的建筑。

(2)海底牧场。

三年级语文教学课件篇十

1、学习作者抓特点观察、描写的方法，体会用词的贴切、生动，养成积累好词佳句的习惯。

2、感受作者对翠鸟的喜爱之情，增强爱护野生动物的意识。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。

课文写翠鸟外形特点和捉鱼的第一、二、三自然段。

翠鸟的外形特点和翠鸟的捉鱼本领之间的关系。

多媒体课件、学生的画、形形色色的翠鸟图片、翠鸟叫声、苇秆。

使学生了解翠鸟的外形及生活习性，让学生认识鸟儿，走近鸟儿，从而爱上鸟儿，保护鸟儿。

一、出示课题

生：翠鸟又名鱼狗，也叫叼鱼郎，属于佛法僧目，翠鸟科。由于该鸟全身以翠绿色为主，所以就叫翠鸟。嗜食鱼类，所以也被人们称以“鱼虎”、“水狗”、“鱼狗”等名称。翠鸟的寿命很短，大概也就二年。

生：翠鸟具有高超的捕鱼本领。它天生有一种人类无法做到的俯冲绝技。因此被人们封为“捕鱼能手”。

生：翠鸟是一种羽毛美丽的观赏鸟，背上、尾巴上的羽毛在某种角度的光线照射下，会发出翠绿色的光芒，即使羽毛掉落了也不会退色。所以翠鸟的羽毛可以用作工艺装饰品，非常漂亮。

师：刚才我们同学介绍到翠鸟全身以翠绿色为主，看课文，找出翠鸟羽毛是绿色的句子读一读。

生：头上的羽毛像橄榄色的头巾，绣满翠绿色的花纹。背上的羽毛像浅绿色的外衣。

师：“翠”还指绿得发亮，说明翠鸟的羽毛有光泽。

（设计意图：激发学生了解翠鸟的欲望）

二、学习第一自然段

师：自己读，找找翠鸟身上还有那些颜色？

生：腹部赤褐色的羽毛，红色的小爪子

师：加上漂亮的绿色，谁能用一个词形容一下？

生：颜色鲜艳

师：课文还描写了翠鸟的什么？

生：透亮灵活的眼睛，又长又尖的嘴

师：按顺序说一说课文是怎么描写翠鸟外形的。

生：爪子——羽毛——眼睛——嘴（师板书）

师小结：第一自然段按这样的顺序描写了翠鸟的外形，重点描写了翠鸟的羽毛，我们不仅知道了翠鸟样子，还了解了它的外形特点。同学们在描写小动物的外形时就可以学习这样的方法，按顺序，抓特点，突出重点。

拿出自己课前画好的翠鸟到前面展示，互相欣赏，把画送给自己的学习伙伴。

师：谁能用一个词概括一下翠鸟的外形？

生：小巧玲珑（师板书）

资料：翠鸟体长15厘米左右，和寻常一般麻雀大小，称的上是小巧玲珑。

齐读第一自然段。

（设计意图：让学生了解翠鸟的外形，学习作者抓特点观察、描写的方法。同时为后面明白翠鸟的捕鱼本领和外形特点之间的关系作好铺垫）

三、学习二、三自然段。

过渡：外形漂亮，还要有真本领才行。翠鸟有什么本领？

生：某某同学刚才介绍了，它的捕鱼本领高超。

师：课文哪几个自然段写了翠鸟捕鱼的活动？

生：二、三自然段。

师：自己读，画出写翠鸟捕鱼时的动词。

指名说动词：注视、等待、蹬开、飞、叼起、贴、飞

指名读二、三自然段，强调动词。请读得好的同学说说怎样读好。

生：我认为第二自然段应该读轻一些。

师：为什么？

生：因为翠鸟在等鱼，声音太大就把小鱼吓跑了。

师：那第三自然段呢？

生：我觉得应该读快，慢了就抓不住鱼了。

练读。

三年级语文教学课件篇十一

教学目标：

- 1、通过朗读课文使学生体会人与自然之间的关系，培养学生对大自然热爱与向往，体会人与动物之间和谐美好的情感。
- 2、学会写一类生字7个，认识二类生字。
- 3、完成课后练习，复习巩固词语，发挥学生的想象力。
- 4、掌握略读方法，学习略读。

教学重点：朗读课文，训练略读。注意字、词的积累。

教学难点：教学生学会略读课文，把握课文的顺序，通过字词体会人物的性格特点。

教具准备：生字卡片、多媒体

教学时间：三课时

教学过程：

第一节

教学内容：

- 1、初读课文，理解课文内容。
- 2、学习一、二类生字。

教学过程：

一、质疑导入

- 1、板书课题、读题。
- 2、你最想知道什么？

二、教学新课

- 1、师范读课文。
- 2、生略读课文，概括课文大意(结合课后第一题)
- 3、课文有哪几个主要人物?你最喜欢谁?为什么?
- 4、学习生字。

(1) 正音字 垒(lei) 瓮(weng) 窝(wo) 嘛(ma)

(2) 多音字

jiang(将军)

将

jiang(将领)

(3) 生字

梯: t ti 左右结构 查木字旁

组词: 梯子 云梯 人梯

碌: l lu 左右结构 查石字旁

组词: 忙碌 骨碌

踮: d dian 左右结构 查足字旁

组词: 踮脚

陆: l lu 左右结构 查耳刀旁

组词: 陆地 大陆 着陆

嘴: z zui 左右结构 查口字旁

组词: 嘴巴 张嘴 快嘴 顶嘴

喳: z zha 左右结构 查口字旁

组词：叽叽 喳喳

饿： e e 左右结构 查食字旁

组词：饥饿 饿肚子

衔： x xian 左中右结构 查双人旁

组词：衔泥 学衔 军衔

抢： q qiang 左右结构 查提手旁

组词：抢夺 抢险 抢救

将： j jiang 左右结构 查旁

组词：将军 将来 将要

5、学习二类字。

6、复习巩固

(1) 同桌互相听写一类字。

(2) 指导书写。

三、布置作业

1、熟读课文。

2、写生字，每个字写一行，组一个字。

第二节

教学内容：

- 1、导学生有感情的朗读课文。
- 2、学生发表自己对文中词语和句子的独特感受。
- 3、表演课本剧。

教学过程：

一、激趣导入。

二、自由读文。

你对文中的那些词语有独特的感受?画出来，先来跟你的同桌说一说。

三、你对文中的那部分感兴趣?读给

大家听。读的时候要体会人物的心理活动。

在此过程中，教师相机指导朗读。

a)分角色朗读。

b)自由组合排练课本剧。

c)课本剧表演。

d)布置作业。

人类和动物之间友好相处的故事有很多。搜集一下，读一读，下堂课进行交流。

第三节

教学内容：巩固练习

教学过程：

1、分角色朗读课文2、做课后练习题

3、听写生字4、做形近字组词练习

作业：读后感

[板书设计]：

燕子回家的路

田田看窗户关心燕子

我关心

窗户韩奶奶

三年级语文教学课件篇十二

教学目标：

1、学会12个字，认识7个字。学习运用工具书或联系上下文和生活积累，理解“高低不平、崎岖、昼夜不息、勇往直前、奋斗”等词语。

2、确流利的朗读课文。背诵《唱歌的小河》。

3、过课文的学习，了解日记的格式，感受文中小作者好读书和读到好书的欣喜，以及从好书中所感受到的勇往直前的奋斗精神对自己的影响。

教学重点：

理解《唱歌的小河》，体会作者读诗的感受。

教学难点：

了解日记的格式，学写读书笔记。

教学准备：

- 1、生字卡片或小黑板。
- 2、名好读书的孩子潭印象最深的一本书或一篇文章。

教学过程：

第一课时

一、#课件# 导语

书是我们学习生活的好老师和好朋友。谁来给大家介绍一下你印象最深的一本书或一篇文章？(指名学生谈。)

书是人类进步的阶梯，因为它让我们获得知识，受到启迪。今天我们要学习的这篇课文，就是一个小朋友在日记中写下了他读书后的感受。

二、初读课文

- 1、自由读课文，读完后同桌合作识字。
- 2、出示生字卡片或小黑板，指名领读生字并扩词，教师提示重点。
- 3、再读课文，找出难读的句子多读几遍。
- 4、出示句子练读。
- 5、分组齐读课文，注意将课文读流利。

6、默读课文，质疑问难。

三、课堂练习

1、学生说说生字书写的难点。

2、学生练写，教师相机提示写字姿势和占格、运笔要领。

第二课时

一、复习导入

通过读书我们发现了许多有价值的问题，要解决这些问题，和捷克我们就通过读书来解决我们发现的问题。

二、品读课文

(一) 品读《唱歌的小河》

1、自由选择喜欢的部分多读几遍，思考相关的问题；同桌交流。

第一节为什么此事歌声会更加嘹亮？

第二节为什么小河喜欢在高低不平的路上放开喉咙歌唱？

第三节为什么在崎岖不平的道路上唱出的歌声更雄壮？

2、反馈学生自学情况，通过引导学生想像小河会想些什么、会唱些什么；理解“崎岖”等重点词语来指导朗读，体会小河勇往直前的奋斗精神。

3、尝试背诵《唱歌的小河》

(二) “我”为什么喜欢《唱歌的小河》这首诗？抓住“昼夜不

息”等重点词语指导学生朗读第三自然段，懂得读好书使人受益的道理。

(三)“我”为什么谢谢丁伯伯?引导学生联系全文思考，明确一是丁伯伯送我这么好的书，二是读书使我受益，三是我好读书。

三、结语

1、学了这篇课文，把你想说的话写在书上作为你的读书格言。

2、书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。要想从书中获得财富。得靠我们多读书、读好书，和书交朋友。

四、拓展

借鉴本文的写法，介绍给你印象最深的一本书或一篇文章。

板书设计：

日记一则

勇往直前

读书好

读好书

好读书

三年级语文教学课件篇十三

1. [记忆]三位数除以一位数，商可能是两位数，也可能是三位数。(百位够除时商是三位数，百位不够除时是两位数。)

2. [记忆]商中间有0的除法。(十位不够除时要商0)
3. [记忆]0乘任何数都等于0。0除以任何不为0的数都等于0。
4. [半价出售](原来的价格 $\div 2$ =现在的价格)
6. 电池的总个数每盒电池的个数=盒数速度时间=路程路程时间=速度路程速度=时间
7. 跳绳的'总个数几分钟=每分钟跳的个数工作总量工作时间=工作效率
8. 打字的时间=每分钟打字的个数

三年级语文教学课件篇十四

引导学生对学习的向往，具有良好的兴趣和动机，在学习活动中获得快乐和享受，无一不是我们教师在课堂教学中所追求的目标。然而兴趣和动机并不是天生就固有的，而是通过外界事物的新颖性、独特性来满足学生的探究心理的需要而引起的。而在课堂教学中媒体是教学情息的载体，是传输信息的工具和手段。它的作用不仅是用来传递教学内容，而且还会改变传统的教学方法和学习方法，调节课堂气氛，创设学习情境，激发学习兴趣。多媒体cai课件具有文字、图片、动画、声音、图像等直观媒体信息可同步进行的优点。在同一屏幕上同时显示相关的文本、图像或动画，这是其它教学媒体无法达到的。

二、能更广泛地拓展学生积极思维的空间，培养创新精神

在提倡素质教育的今天，老师的教决不是要束缚孩子们的思维空间，相反，是要去鼓励他们拓展自己的思维空间，也就是求异思维。呈现思维过程，提供丰富的感知、表象，构成一个跃动的思维场，为学生实现由具体感知到抽象思维的飞

跃架设桥梁，培养创新精神。

能达到这一目的的最好手段就是多媒体的运用。例如《称象》一文，同学们通过多媒体看到了曹冲称象的四个步骤，通过这些活动的画面，学生们不但了解、掌握了这些步骤，还萌发了新的想法。

三、有利于优化课堂教学结构

传统的以教师为中心的传递式教学方法，教师是知识的传授者，学生是知识的接受者，学习的基本过程是学生感知、理解、巩固和运用。教师在讲台上讲述、示范、演示，学生相应地吸收、记忆、存储，课堂上圈划重点，课后反复抄写、背诵。事实证明，这种以应试能力为目标的教学方式，最大的弊端是扼杀了儿童的创造能力和创新精神。

信息化教育环境下，不再以教师是否能够把教材讲解得清楚明白、分析得深入透彻，作为课堂教学评价的重要标准。信息化教育环境下，教师的角色发生了根本变化，由前台“演”转为后台的“导”，把主要的精力放在事先的备课上，这就要求教师深入钻研教材，把更多的精力投入到为学生提供丰富有序的学习材料，为学生创设最佳学习情境，调动学生的学习兴趣 and 积极性、主动性，组织学生深入到学习过程中去思考探究，使学生在生动活泼的氛围中愉快而自觉主动地学习，让学生能最大限度地发挥其积极性、主动性。

四、提供更多、更新、更广的知识点，开阔视野

传统教学，老师都是依赖于课本讲课，特别是自然、社会等课程，由于教材提供的材料有限，一节课的时间有限，作为老师只有让学生掌握几个知识点便完成任务，不过，多媒体的应用，就马上使的这一现象有了明显的改观。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

三年级语文教学课件篇十五

一、教学目标

借助理解反映翠鸟外形和活动特点的句子，进一步读懂课文内容。

二、教学重点、难点

抓住描写翠鸟外形和活动特点的句子，引导学生理解课文内容。

三、教学过程

（一）指名按自然段读课文，并让学生说出各自然段的主要意思，检查复习。

教学过程中，教师通过引导学生读课文，弄清各段大意，从而了解课文的主要内容。

（二）抓重点句，读懂课文内容。

2. 出示思考题：

翠鸟各部分的羽毛是什么颜色？什么样子的？

3. 指名回答：

本段共有六句话，其中第2~5句介绍了翠鸟各部分羽毛的颜色。

4. 出示重点句：

(1) 指名读句子。

(2) 讨论：这四句是按什么顺序描写的？

(3) 指名读第1自然段第1句话，让学生想一想这句话介绍了什么？

(4) 指名读第6句话，想一想这句话主要介绍了什么？

(5) 出示图片，让学生根据课文内容叙述翠鸟的外形特征。

(三) 学习第2、3自然段。

(1) 爱贴着水面疾飞；(2) 一动不动地注视水面，等待游到水面上来的小鱼。

2. 抓住重点词语，理解句意。

(2) 指名读句子。

3. 抓重点词语联系上下文理解句意。

(1) 出示重点句：

“它一动不动地注视着泛着微波的水面，等待游到水面上来的小鱼。”

(2) 课堂讨论：什么是注视？翠鸟为什么能“一动不动地注视”？

4. 指名读第3自然段：

(1) 课堂讨论：翠鸟怎样捕捉小鱼？

(2) 指名读有关句子。

(3) 出示填空练习：

(4) 讨论括号中所填的词语说明了什么？

(5) 为什么翠鸟能这样迅速准确地捉到小鱼呢？让学生联系上文找出有关句子。

(6) 出示句子，让学生选择带点词的意思。

“尽管它这样机灵，还是难以逃脱翠鸟锐利的眼睛。”

(7) 出示带点词的意思，让学生采用出示反馈牌的方法选择正确的解释。

(8) 讨论句义。

(四) 联系上下文体会句间联系。

教学过程中，教师可采用句式训练的方法，引导学生联系上下文弄清句间联系。

例：

1. 翠鸟停在苇秆上一动不动地注视着水面是因为它有_____。

2. 翠鸟目光锐利是因为它有_____。

3. 翠鸟能在疾飞中叼起小鱼是因为它有_____。

通过这样的句式练习让学生认识到翠鸟捕鱼本领高超，不只是因为身体某一部分的特点，而由于它外形各部分特点整体发挥作用的结果。

三年级语文教学课件篇十六

教学目标

1、会认11个生字，会写13个生字。正确读写“翠鸟、苇秆、腹部、衬衫、透亮、泡泡、清脆、一眨眼、逃脱、饲养、渔翁、石壁、打消、念头”等词语。

2、感受作者对翠鸟的喜爱之情，培养学生保护动物、与动物和谐相处的意识。

3、体会作者是如何抓住事物的特点进行描写和说明的。

教学重难点

1、感受作者对翠鸟的喜爱之情，培养学生保护动物、与动物和谐相处的意识。

2、体会作者是如何抓住事物的特点进行描写和说明的。

教学工具

课件

教学过程

一、设疑激趣，导入新课。

同学们，今天老师给大家带来一位新朋友，课件展示：翠鸟图片你们知道它叫什么吗？“这种漂亮的水鸟就是翠鸟，又叫”叼鱼郎“，在我国东部和南部许多地方都能见到。

今天我们就来好好的认识一下翠鸟。听，它唱着歌和大家打招呼呢。大家也和它打个招呼吧。齐读课题——《25、翠鸟》（读的在亲切点）同学们，翠鸟的翠字上边和羽相似，但不带钩，请大家注意他的写法。

二、检查预习

下面请同学们自己朗读全文。

在交流中，教师相机出示课件（识字写字指导）

谁想起来读一下生字？

师，你认为那些生字比较难记？在记忆是需要注意什么？

师：同学们真能干啊，不用老师教就把生字学懂了，真了不起！

三、研读课文，体会翠鸟的外貌和活动特点

1. 谁能说一说课文是从哪几方面描写翠鸟的？（翠鸟的外形、动作、住处等）

2. 看，老师这儿也有些翠鸟的图片，你觉得它美吗？美在哪里？颜色鲜艳

师：说的真不错，请同学们读一读第一段。边读边画出描写

翠鸟外形特点的句子。

生：读第一段

3思考：这一段话是围绕哪一句来写的？读书是要抓住关键句，就能更好地理解文章内容

4、描写翠鸟外形特点的句子。谁能说一说

你知道作者是按照什么顺序把翠鸟写的这么美吗？

（生：书上先写了翠鸟的爪子，接着写了翠鸟头上的羽毛、背上的羽毛、腹部的羽毛，然后写翠鸟的眼睛，最后写翠鸟的嘴。）

咱们写作文时也要按照一定的顺序。

5谁能通过朗读把翠鸟的美丽读出来？指名读、全班一起来读

6翠鸟不仅长得美，它还有一绝就是——捕鱼

文中哪几段是写翠鸟捕鱼的呢？生：二三自然段。

7现在请同学们读第二三段，划出描写翠鸟动作敏捷的句子，词语，做一下批注。

交流：你认为翠鸟捕鱼的动作如何？生：快、很快…

那老师写个敏捷来概括可以吗？

同学们你认为哪些话最能体现翠鸟的动作敏捷呢？

（1）翠鸟鸣声清脆，爱贴着水面疾飞。一眨眼，又轻轻地停在苇杆上了。

出示□□a□□翠鸟鸣声清脆，爱贴着水面飞。

□b□翠鸟鸣声清脆，爱贴着水面疾飞。

指导朗读：读一读比较一下，这两个句子你更喜欢哪个？

比较两组句子，哪个好，为什么？（课件出示）

老师补充说明，

师：什么是”疾飞“？翠鸟在”疾飞“中，又能”轻轻地停在苇秆上“说明了什么？

疾飞”是指飞得很快的意思，而“飞”就不一定。这句话充分表现出翠鸟行动迅速而敏捷的特点。

（2）翠鸟蹬开苇秆，像箭一样飞过去，叼起小鱼，贴着水面往远处飞走了。只有苇秆还在摇晃，水波还在荡漾。

出示：翠鸟离开桅杆，很快地飞过去。

翠鸟蹬开苇秆，像箭一样飞过去。

指导朗读：读一读比较一下，这两个句子你更喜欢哪个？

在这里巧妙地运用比喻句让我们更形象得感受到了翠鸟的速度之快。除了比喻，还有哪里不同，蹬字有力度，能够感受翠鸟的速度之快。同学们体会的真好，谁能把第二句来读一读？谁再来试一试，我觉得他的速度只是一般快。

翠鸟可真是捕鱼能手啊，连老师都佩服！让我们拿起书一起来品味一下翠鸟那敏捷的动作吧，齐读二三段。

三、感受喜爱之情，启发保护意识

1同学们，看着这小巧玲珑、动作敏捷的翠鸟，你们有什么想法吗？（饲养一只）

看来，孩子的心是相通的，你们和小作者想到一块儿去了。你觉得，能不能捉一只翠鸟来饲养呢？（同学们的种种想法，都缘于对翠鸟的喜爱之情。）文中老渔翁的一番话我认为很有内涵，请同学们自己读一读，然后和同桌交流一下你的感受。

同学们你们现在的想法是什么？

生1:翠鸟太可爱了，应该保护它。

生2:翠鸟的家在陡峭的石壁上，很难捉到。

生3:翠鸟应该生活在大自然里，不能捕捉，如果捉了也活不久，会害了它。

生4:鸟是我们人类的朋友，我们不能捉。

生5要爱护鸟类，和鸟类做朋友。

听了你们的交流，小作者的脸也红了，他也打消了饲养翠鸟的想法，看看他们是怎么做的？愿意读文中最后一段话的同学请站起来。

3. 现在请同学们去智慧树挑选自己适合的作业吧。

课后习题

抄写好词佳句。

一个小村庄的故事

教学准备

教学目标

1. 会认、会写本课生字。正确读写词语,摘抄含意深刻的句子。
2. 有感情地朗读课文,了解课文的主要内容。联系上下文和生活实际,理解含意深刻的句子并体会表达效果。
3. 领会爱护树木,保护环境,维护生态平衡的道理。

教学重难点

1. 理解含意深刻的句子,了解小村庄变迁的过程和原因。
2. 联系生活实际理解本文所蕴含的深刻道理。

教学过程

一导入新课

今天,我们将学习一个关于一个小村庄的故事。那里会发生什么事呢?齐读课文题目。(板书课文题目)

二学习本课生字,理解新词

1. 自读课文,画出生字、新词,读准字音。
2. 出示字词卡片。指名读,齐读。
3. 同桌互相说说记忆生字的方法。
4. 重点指导。

葱:中间是“匆”不是“勿”。裸:左部是“衣补”不是“示补”。

黎:右上部不是“勿”。

5. 理解词语意思。

锋利:(工具、武器等)头尖或刃薄,容易刺入或切入物体。本课指斧头的刀口快。

裸露:没有东西遮盖。咆哮:一般指猛兽怒吼。本课比喻洪水奔腾轰鸣。

犁:耕地的农具。把土豁开,便于撒种。

三读课文,粗知课文内容

1. 同桌互相听读课文。

2. 指名朗读课文。

3. 说一说课文的主要内容。(课文主要写了一个美丽的小村庄由于人们乱砍滥伐,任意毁坏山上的树木,最后被咆哮的洪水不知卷到何处去的故事。)

1. 人教版小学语文三年级课件

2. 人教版小学语文三年级上课件

3. 小学语文三年级上册课件

4. 小学语文晨读课件

5. 小学语文ppt课件

6. 小学语文早课件

7. 小学语文用课件

8. 小学语文《中彩那天》课件

9. 小学语文上册课件

10. 小学语文ppt课件免费

三年级语文教学课件篇十七

教学目标：

1. 学会本课6个生字，认识3个生字。能正确读写“操纵自如、交_、耸立、桥梁、小艇、威尼斯、静寂”等词语。
2. 朗读课文，背诵课文前四个自然段。
3. 通过学习课文内容，了解威尼斯独特的地理风貌、小艇的特点及它同威尼斯水城的关系，受到热爱大自然与热爱生活的教育。
4. 领会抓住事物特点的表达方法。

教学重难点：

了解小艇的特点和它在威尼斯水城中的作用。

教学过程：

第一课时

教学目标：

1. 学会本课6个生字，认识3个生字。能正确读写“操纵自如、交_、耸立、桥梁、小艇、威尼斯、静寂”等词语。
2. 初读课文，理清课文层次。

3. 学习课文第二段。

教学过程：

一、启发谈话，导入新课

1. 今天我们一起来学篇课文，题目叫做《威尼斯的小艇》。(板书：13威尼斯的小艇)学生齐读课题。

2. 简介威尼斯。(出示部分彩色幻灯片)。威尼斯在意大利的东北部，是世界的旅游胜地。这座城市由118个小岛组成，连接这118个小岛的是117条水道。有401座姿态各异的桥梁，横跨在117条水道上。威尼斯的市内没有马路，没有汽车和自行车，船是市内惟一的交通工具。

3. 针对课题，提出问题。

从题目看，这篇课文主要写的是什么呢?(小艇)。

作者抓住了小艇的哪些特点呢?小艇在威尼斯水城中有什么样的作用呢?这节课我们共同来研究这些问题。

二、布置预习

1. 自学生字新词。

2. 想想威尼斯小艇的样子，从课文的哪些地方可以看出小艇和威尼斯人生活的关系十分密切。

三、检查预习情况

1. 指名读字词。出示写有6个生字新词的幻灯片。让学生自己说说哪些生字容易写错。

2. 指名读课文，整体感知内容。

要求：边听边想，威尼斯的小艇给你留下了什么样的印象？

3. 指名回答：课文从哪些方面介绍了威尼斯的小艇？

使学生知道，“小艇是威尼斯主要的水上交通工具”，“小艇是什么样儿的”，“船夫的驾驶技术特别好”，“小艇和威尼斯城市的关系密切。”

4. 根据以上内容，理清课文脉络。

第一段(第一自然段)，讲小艇是威尼斯主要的交通工具。

第二段(第二、三自然段)，讲威尼斯的小艇是什么样儿的。

第三段(第四自然段)，讲船夫的驾驶技术特别好。

第四段(第五、六自然段)，讲小艇与人们的日常生活息息相关。

四、学习理解第二段

1. 图文对照，认真默读第二、三自然段。(出示威尼斯的小艇的幻灯图片)。

要求：边读边想，小艇是什么样儿的？

2. 指名回答：“小艇是什么样儿的？”

3. 通过作者对小艇的样子生动地描写，威尼斯的小艇给你留下了怎样的印象？

4. 练习朗读第二、三自然段。进一步体会小艇的美及乘船游览时的快乐感受。

5. 教师小结

作者通过仔细观察抓住了事物的特点，并用比喻句进行描写，这样就把小艇的样子写得更加具体、形象、生动。

五、布置作业

1. 抄写生字词。
2. 有感情地朗读课文。
3. 背诵课文前三个自然段。

第二课时

教学目标：

1. 继续学习课文，通过学习课文内容，了解威尼斯独特的地理风貌、小艇的特点及它同威尼斯水城的关系，受到热爱大自然与热爱生活的教育。
2. 领会抓住事物特点的表达方法。
3. 朗读课文，背诵前四个自然段。

教学过程：

一、复习，导入新课

1. 检查生字词语。
2. 威尼斯的小艇是什么样儿的？谁能用自己的话说说？
3. 背诵课文前三个自然段。

二、学习理解第三段

1. 自由读第四自然段。

思考：“船夫的驾驶技术特别好”，作者抓住了哪些方面来突出“特别好”的？边读边在书上勾画。

2. 指名回答：船夫的驾驶技术特别好，课文是怎样具体说明的？

3. 指名读第四自然段，体会朗读语气。

三、学习理解第四段

1. 默读第五、六自然段，出示思考题：

(1) 小艇和威尼斯城市的关系密切，从课文的哪些地方可以看出来？

(2) 认真体会课文的最后两句话，说明了什么

2. 小组讨论。

3. 检查学习情况。

4. 教师小结：

威尼斯人的生活处处离不开小艇，（板书：生活关系密切）只有在大大小小的船都停泊在码头上的时候，威尼斯才静下来。）

5. 小艇和威尼斯人的生活这样密切，是什么原因呢？你能从课文中找出答案吗？用“因为……所以……”的句式说一说。

四、总结

三年级语文教学课件篇十八

教学思路：

首先创设情景，出示翠鸟的图片或动画，激发学生的学习兴趣，导入课文之后，利用提问和指导学生朗读引导学生逐步理解课文内容，其间，充分利用多媒体的优势，用生动活泼的画面再现翠鸟的身姿和动作，使学生读懂课文，并能比较深入地理解课文内容。

教学目标：

1. 知识目标

(1) 会认11个生字，会写13个生字。能正确读写课文中出现的新词。

(2) 有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

2. 能力目标

体会作者是如何抓住事物的特点进行描写和说明的，并能说出关键词语在表情达意上的作用。

3. 情感目标

感受作者对翠鸟的喜爱之情，培养学生保护动物，与动物和谐相处的意识。

教学重点：

了解翠鸟外形上和动作上的特点，培养学生保护动物，与动物和谐相处的意识。

教学难点：

体会翠鸟的外形特点与捕鱼本领之间的关系，通过具体语句感受到作者对翠鸟的喜爱之情。

教学媒体：课件，教学挂图

教学时间：3课时

教学过程：

第一课时

一，形象感知，导入新课。

播放关于翠鸟的教学录像，直观形象地认识翠鸟，进而导入新课，板书课题。

二，初读课文，自学字词

1. 学生自读课文，自学生字新词。

2. 学生互相交流难点字词。

3. 分组分段朗读课文。

三，学习第一自然段

1. 投影翠鸟，学生自读，思考：这段写翠鸟的什么(外形)

2. 提示：课文从三个方面描写了翠鸟的外形，是哪三个方面呢

3. 四人小组自学。

4. 交流讨论，教师适时点拨。

(1) 第一句：写了翠鸟爱停在苇秆上。突出外形特点：“红色的小爪子”。

(2) 第二——五句：写翠鸟的颜色。用一个词概括（“鲜艳”）。

重点理解：作者是怎样把翠鸟的颜色鲜艳写具体的（出示课件）

头上：橄榄色头巾，翠绿色花纹。

背上：浅绿色的外衣。

腹部：赤褐色的衬衫。

联系上文，理解“鲜艳”的意思（形容颜色又鲜明又美丽）。

(3) 第六句

学生自读句子，找出能概括本句的词语（小巧玲珑）。

“小巧玲珑”是什么意思哪些地方能看出它小巧玲珑

眼：透亮灵活。

嘴：又尖又长。

联系上文理解“小巧玲珑”（形容又小又灵巧精致）。

5. 指导训练朗读。

第二课时

一，试背第一自然段。

二，学习第二，三自然段。

1. 齐读课文，思考主要写了什么(翠鸟的活动特点)

2. 学习第二自然段。

自读，理解每句话写了翠鸟活动的特点。

第一句：动作敏捷

(1)“贴着水面疾飞”说明翠鸟飞得低而快。重点理解“贴”和“疾”。

(2)“一眨眼，又轻轻地停在苇秆上了。”说明翠鸟停得急而轻。在停与飞的对比中感受翠鸟的动作敏捷。

第二句：专心机警

抓重点词体会，如：“一动不动注视等待”

通过比较“看着水面”与“注视着水面”而理解“注视”(集中注意力看)。

播放翠鸟飞与停的慢镜头，让学生具体感知。

3. 学习第三自然段。

播放翠鸟捉鱼的过程，学生自读课文，思考这段写了什么(翠鸟捉鱼的过程。)

提示学生从翠鸟捉鱼的过程中找出翠鸟活动的两个特点。

第1,2句：锐利的眼睛

抓住“悄悄露尽管……还是……”体会。并理解“锐利”(尖锐锋

利，指感觉灵敏)

第3, 4句：行动迅速敏捷

勾出捉鱼的动作：“蹬开像箭一样飞过去叼起贴着飞走”。从捉鱼过程中体会到以下两点：翠鸟的动作熟练连贯；动作在一瞬间完成，连机灵的小鱼也没反应过来，可见翠鸟行动迅速敏捷。

“只有苇秆还在摇晃，水波还在荡漾。”苇秆为什么摇晃(翠鸟蹬开苇秆去叼鱼)水波为什么荡漾(鱼儿被翠鸟叼出水面)

4. 讨论：翠鸟捉鱼的本领与它的外形有什么关系

启发：(1)翠鸟为什么能停在苇秆上“一动不动地注视着泛着微波的水面”(因为它有一双能“紧紧抓住苇秆”的小爪子。)(2)翠鸟为什么目光“锐利”，能发现机灵的小鱼(因为它有一双“透亮灵活”的眼睛。)(3)翠鸟为什么能在疾飞中叼起水中的小鱼(因为它有一张“又尖又长”的嘴。)(4)翠鸟的羽毛以绿色为主，这对它悄悄等待捉鱼有什么作用(与草，树的颜色相近而有掩护的作用，不易被发现。)

总结：翠鸟捉鱼的本领是由它的外形决定的，并且是由它外形各部分的特点整体发挥作用的结果。

第三课时

一，朗读第1—3自然段。

二，指名简要概述已学内容。

三，学习第4自然段。

1. 在欣赏了翠鸟美丽的外形和捉鱼的精彩表演之后，你会产生什么想法呢引入学习第一句。

“真想捉一只翠鸟来饲养”强调“真想”，感受那种非常喜爱，迫不及待的心情。

2. 但这种想法可能吗引入学习第2—6句。

理解“陡峭”。

3. 导读：于是，我们只能……

从“远远地看着希望它……多停一会儿”中感受对翠鸟的喜爱。

4. 进行爱鸟，护鸟教育。

思考讨论：假如你有机会接近甚至捉到了翠鸟，你该怎么办