

2023年小说读后感 小学生读小说读后感 优选(汇总5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

小说读后感篇一

小学生写读后感，可简单归纳为四部分。

第一部分、总写读后的总体感受。

首先要简明扼要、开门见山地交待清楚读了什么书，概括性地说出有什么感想。当然前提是要读好原文，深刻、全面的理解和把握原文内容。

第二部分、抓住文章中的重点以及感受最深刻的地方进行写。

小学生写读后感一般以一个细节或受启发最大、感悟最深的一点(能力强的可以是几点)为主题入手写，不要面面俱到，面面俱到很容易写散了。

写作过程可以简述文章或摘一两处词句，然后写出自己的看法，不能单纯摘抄课文，也不能脱离课文泛泛地谈自己的感受。写出的文章要感动读者先把自己感动了，才是好文章！

第三部分：写结合自己实际的真实感受。

写自己的真实感受是读后感的重点内容。尽量结合实际用亲身经历谈自己的所思所想，也可以加入自己的想像(想像也是来源于生活的)抒发情感。避免没有情感的读后感，少写苍

白无力的文章，浪费时间，浪费精力。

第四部分：再总写自己的感受，并把感受落实到生活中。

写读后感的一个目的是要让学生逐渐把内心感受到的转化为实际行动(较高要求)。可以引导学生把书中感动的人或事同自己现在的学习、生活比较，找出差别，逐渐修正。

小说读后感篇二

今天早上，我是家里最早起来的人，所以我就随手拿了一本《格林童话》，准备看几十多页，然后再下床刷牙洗脸。

《格林童话》这本书共有476页，出于新疆少年出版社，是一本拼音对照读本。

同学们你们看过《野天鹅》的故事吗?我就是从《格林童话》里看的，我看了这个故事后最讨厌的是里面那个恶毒的皇后了。

恶毒的皇后把美丽的小公主爱丽莎送到了乡下的一户农家去寄养，而且还把爱丽莎的十一位哥哥变成了十一只野天鹅，他们一到黎明就会变成十一只野天鹅，一到傍晚就会变回他们的原来的样子。

转眼爱丽莎15岁了，不得不回去，而且她也非常的想念自己的父皇。她回到宫里，王后看到了她那美丽的明艳，简直是怒火中烧。因此，她又使出毒计把爱丽莎变成又黑又臭的姑娘，迫使她又离开了皇宫。

幸运的是，爱丽莎找到了她的十一位哥哥，而且还在仙女的帮助下，虽然经过了种种磨难，但最终还是救出了哥哥，并过上了幸福快乐的日子。

读了这个故事后，我懂得了遇到了什么问题不要就此罢休，因为世界上是没有不转变的事情。

小说读后感篇三

《水浒传》作者还写了大批的贪官污吏和地方恶霸，正是他们狼狈为奸，鱼肉百姓，才迫使善良而正直的人们不得不挺而走险，奋起反抗，梁山聚义首当其冲，召集好汉一马《水浒传》中的108名将士，个个都是好汉。你是否在找正准备撰写“水浒传小学生的读后感100字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

在漫长的暑假中，我初读了四大名著之一——《水浒传》。它经过各种艺术手段，成功地塑造了一系列人物典型，让我认识了在梁山聚义的一〇八名好汉。

在梁山聚义的一〇八名好汉都是被迫走上起义道路，这种逼迫来自两个方面：一是不甘忍受恶势力的压迫而奋起反抗，二是在起义军的逼迫下加入梁山好汉的队伍。这部小说反映了当时朝廷的迂腐，想必作者在写《水浒传》时心中充满悲愤，表达了他对朝廷的不满，才能把水浒人物刻画得如此生动，心理活动描述得如此详细，环境渲染得令人觉得身临其境吧！

我喜欢花和尚鲁智深的急中生智。他三拳打死郑屠，就在这大祸临头之际，鲁智深一面骂着：“你诈死，洒家慢慢和你理会。”一面“大踏步地”走了。假若把鲁智深换成我，我必须会傻站在原地，任别人把自我抓走的。

我也喜欢石秀敢作敢为、临危不惧的性格特征。卢俊义被绑缚法场，刽子手已举起屠刀，在这千钧一发之际，前来打探消息的石秀大叫一声：“梁山泊好汉全伙在此。”从楼上跳下来独自劫法场。而我就没有这种敢作敢为的精神。有一年我过生日，请了许多小朋友吃蛋糕，吃着吃着，妈妈突然提

议让我唱首歌，我却怯怯地摇摇头，心想：当着这么多人的面唱歌哪里好意思啊。所以，我应当向石秀学习。

我还喜欢宋江。宋江在浔阳楼喝酒，说醉话以及在墙上题反诗，表现了他满腹经纶壮志未酬的苦痛。他是借着酒力来吐出心中的不快，也仅有在这种沉醉、狂放的状态中，他才能写出如此大胆的诗。

读了这本书，我了解了中国古代的历史，水浒英雄们的反抗精神和封建社会腐败的一面。《水浒传》的确是一本耐人寻味的书。

《水浒传》是我国四大名著一，是一部描述与歌颂农民起义的伟大史书，生动地写出了北宋末年，统治阶级昏庸无能，社会动荡不安和梁山泊一百零八将的起义过程。

在众多的好汉中，呼保义宋江一直被得到拥戴，也是梁山泊的头领。要论勇，比宋江勇的有很多，如：行者武松、浪子燕青、拼命三郎石秀……要评武功，比他精湛的也有，如：小李广花荣、没羽箭张清、双鞭呼延灼……要比谋略，比他聪明的也有，如：智多星吴用、入云龙公孙胜、神机军师朱武……但宋江最大的优点就是谦逊和宽容。作为大头领，他却一直平易近人，不管对谁都很友善。更令我佩服的是，他几次宽恕俘虏，并让他们都做了头领，不计前嫌，对他们敬爱有加。

于是，他征服了一大批的好汉：呼延灼，张清，花荣……这样的头领怎不叫人尊敬和爱戴呢？他们想反抗的仅仅是那些贪官污吏，却永远忠于皇帝，忠于国家。因此，他们接受了朝廷的“招安”。原以为苦日子就要到头了，他们的梦想就快要实现了！然而，却万万不是这样——心狠手辣的奸臣将这一百零八个英雄好汉全部害死……或许那些作恶多端的官吏暂时能耀武扬威，但总有一天，他们会失去所有的一切。因为，正义战胜于邪恶！

在施耐庵的笔下，梁山泊的好汉一个个都站了起来，激愤地诉说着那一个个惊心动魄的故事。即使是在百年后的今天，我们依然可以想象得出当时的场面。穿越历史的隧道，回到北宋末年，有很多东西一样可以拨动我们的心弦，留下久久的震撼。

梁山的好汉虽然死了，但是他们永远活在人们的心中，永远不会抹去，因为，他们是正义的化身！

迤邐近一年，终于结束了水浒的历程。上部的大致内容几已模糊，只留股豪情纠着心田。开局的星罗棋布，一百单八条好汉从涓涓细流汇为大江，奔腾向前。这种不断的壮大感，对众而言，具有深深的吸引力。

前期的历历事迹，不乏酣畅淋漓之举，大快人心之作。然更多的是打打杀杀，冲动妄为，草菅人命。读来着实厌恶，具是绿林之举，不足为奇。自一百单八齐聚之后，梁山实力达到顶峰。如果作为部众，那是可以潇洒快活，自由自在。可作为头领，宋江必须要为梁山将来之路做出选择。很多人都认为宋江假仁假义，一心想着招安。在招募部众上山的过程中，确实感到宋江的假仁义，如招募黄信，秦明，呼延灼之人等，可以说是逼上梁山。在拉拢他们的时候，宋江甚至杀其家人，以绝其念，手段残忍，面不改色，甚至无羞愧之词。在梁山前途的选择上，宋江笃定要招安，矢志不移。我个人认为，一是宋江本人的忠君为国的思想，或是当时社会的历史政治文化氛围所感染，尊崇管家所谓的“忠”，所谓的“义”。难免偏颇，难免狭隘。第二，可能宋江自己认为，带同众弟兄一同招安，也是为他们谋一个“高大上”的正道归宿。将自己的思想推己及人。可是，人各有志，一百单八条好汉，岂是人人都愿意加官进爵？有所觉悟的人，都认为当时的官场氛围，实在是乌烟瘴气，是非纠缠。即使想要明哲保身，亦非常困难。故有公孙胜，李俊，燕青，鲁达，武松等辈，自奔去处，远离是非。就个人而言，的确不失为一个好的选择，远离尔虞我诈，自在快活而去，有个相对的善终。

但反过来想，如果人人都不愿为国报效，为官治国，国家和社火又怎么能转换？谁来鸣不平，谁来扫除奸邪，匡扶社稷，保家卫国？当然，当时社会封建体制积重难返，对能人志士而言，确实也是刀山火海。也许，这是一种历史的无奈吧。

数败官军，打破辽国之后，梁山迎来最大对手——方腊。悲剧就此拉开序幕。一战接一战的节奏，赢的很不容易。而干戈之后，是一封接一封的阵亡表。过往悍将，屡屡阵亡。拼尽全力歼灭方腊之后，好汉们十停止剩二三，当中又有不愿为官自行离去的，可谓悲凉之至。武松出家，鲁达坐化，更是将这股悲凉之情推至凄凉。渡江之前，军马齐整，凯旋之时，残缺不全。及至朝圣之后，加官进爵，卢俊义被害，诸多将勇次第辞官，到最后宋江、李逵陨命，吴用、花荣自缢相随。从头到尾，恍如隔世，是否应了那句“是非成败转头空”。往事的波澜壮阔，快意恩仇，如今，却化为座座坟头，了了蒿草，缕缕青烟。回想蓼儿洼那幕，仍有震撼心扉之力，着实唏嘘不已。这种义气之举，无论对错，都令人肃然起敬，扼腕叹息。

纵观整个历程，沧海桑田，亦如过眼云烟，随风飘散。斯人已去，唯有事迹家喻户晓。以此想来，人生不过数十载，成也罢，败也罢。如能轰轰烈烈，穿云裂帛，亦不失为来此人世走一遭。铮铮铁骨，掷地有声！

《水浒传》是人人皆知、家喻户晓的一部经典名著，虽然大家读后的感受不一样，收益也不一样，可它全文灌输一个思想：对国家要“忠”，对朋友要“义”，对父母要“孝”，更让人懂得什么叫知恩图报，什么叫忠孝两全。

我在日夜啃读这本书后，感受也十分深刻。印在我脑海里挥之不去的是：及时雨宋江和小旋风柴进的仗义疏财，武松高大魁梧、单身决斗猛虎的勇猛和豪爽，吴用的足智多谋，更难得的是外表粗鲁的李逵却有一颗十分善良孝顺的心……。这些情节像电影一样，一幕一幕的一向在我脑海里回放。

读完这本书，我思绪万千，我的心境久久不能平静。我感激我母亲给了我生命，感激教师无怨无悔的教我知识，更感激我的祖国这么强大，有这么好的条件，让我们无忧无虑、幸福的生活。

读完这本书，我体会到必须要关心亲人，关心同学，孝顺父母，感恩教师，感恩祖国。我在暗暗发誓：以后必须要好好读书，认认真真学习，明明白白做人，长大后做一个对国家有用的人，不辜负父母和教师的期望。

我十分喜欢《水浒传》这本书！

《水浒传》一书记述了以宋江为首的一百零八好汉从聚义梁山泊，到受朝廷招安，再到大破辽兵，最后剿灭叛党，却遭奸人谋害的英雄故事。读完全书，印在我脑海里挥之不去的只有两个字：忠，义。

忠，即是对自己的祖国，对自己身边的亲人，朋友尽心竭力。宋江在种种威逼利诱之下，仍然对自己的祖国忠心耿耿，这就是忠；林冲的妻子在林冲被逼上梁山之后，对高俅之子的凌辱，宁死不屈，最终上吊自杀，这也是忠。在当今这个社会，相信很多人都能做到一个“忠”字，但是，却很少有人能够做到一个“义”字。

一个“义”字，包括了太多的内容。《水浒传》中一百零八个好汉为兄弟，为朋友赴汤蹈火，两肋插刀，就只为了一个“义”字；为人民除暴安良，出生入死，也只为一个“义”字。由此可见，一个“义”字虽然只有三笔，有时却要用一个人的生命去写。在现实生活中，给人让座几乎谁都可以做得到，但救人于危难之中却不是谁都可以做到的。因为它需要有相当的勇气，甚至是一命换一命的决心。

义，可以解释为正义。一个具有强烈的正义感的人，就是一个精神高尚的人。古往今来有多少英雄好汉，舍生取义。难道是他们

不怕死吗?他们为了正义,为了真理可以奋不顾身,因为强烈的正义感清楚地告诉他们,什么是不该做的,什么是值得用生命去奋斗的.一个没有正义感的人,是不会理解这些的.因为他的正义感已被麻木所吞噬,奋斗的激情已经被冻结,只是他的灵魂被社会中一些丑恶的东西同化了.

我还清楚地记得《水浒传》英雄中有一个黑大汉,他生性鲁莽,性情暴躁,经常为小事与他人发生冲突,甚至搞出人命案.但他却能够路见不平,拔刀相助,令那些丧尽天良的家伙们闻风丧胆.在现实生活中,虽然没有这样惊心动魄的大事发生,但“义”字却渗透着我们的生活.对朋友讲义气,是小义.对素不相识的人或事物也用一种正义的眼光去看待,就是实际意义上的大义.我们中华民族,是一个大义的民族,当日本侵华,多少义气凛然的革命烈士,用他们的满腔热血,誓死不屈,才成就了今日蒸蒸日上的祖国.董存瑞舍身炸暗堡,黄继光用自己的胸膛堵住了敌人的机枪,这些都是炎黄子孙大义的延续,是中国历史上挥之不去的光辉.

一个人,可以不相信神,却不可以不相信“神圣”.当前,我们青少年最主要的任务就是把我们的祖国建设得更加繁荣昌盛.因此,这也是我们民族大义的根本所在.让我们相信这一份“神圣”,用自己的双手去维护这一份“神圣”.

小说读后感篇四

在大部分时间里,我都会拿起一本书,悠闲地阅读着。

爸爸的头时常会埋在报纸里,在闲散的茶余饭后,爸爸都会坐在沙发上,点起一支烟,拿起一份报纸,兴趣盎然地浏览起来,还不时不时皱起眉头,对报纸上的东西做一番评论,他如果看到有趣的部分,还会为我读上一两段,虽然不是很多但也总能使我惊讶、使我捧腹大笑。有时他看到严肃的话题,便会眉头紧锁,一声不坑,目光却在报纸上一目十行的扫射

着，他读的太投入了，以至于烟灰积在烟头上积得老长他也浑然不知。一直等到烟灰掉到报纸上，才回过神来。

妈妈离不开杂志。每当我安然入睡时，她便撑起一盏孤灯，半倚着床头，捧一本《读者》或是《家庭》看得津津有味。有时为了不惊醒我，她就关上门，蹑手蹑脚的走到床上。古人说“不动笔墨不看书”。妈妈就是这样的人。大约下午三四点时，她便俯卧在茶几上，在书上圈圈点点，在她出去的时候我看过那些书，它们好像是邢桂平的《沟通就这们简单》、《谈判就这们简单》、《礼仪就这们简单》。上面贴满了从别的报纸杂志上剪下来的图片与资料，旁边还写着密密麻麻的笔记。妈妈读书的让真劲真另我佩服。

有时，在一个宁静的午后，我们便会端坐在藤椅上，旁边摆着几杯刚泡的茶水。我们细细地品味着身边萦绕着的淡淡书香，拿起书本和报纸，慢条斯理的读上一两页，再品一口泛着沁人肺腑的幽香的茶水。丢掉烦恼，甩开焦躁，让手指轻轻抚摸那雪白的书页，在这水一般温柔的阳光里，与家人坐在一起，读几本好书这就足够了。

在读书中你能感受到，暖风吹拂过你的脸颊，还有昆虫们低吟的声音，这是多么的美妙啊！

有时，只需要一本书，就能消除你的一切烦恼。

我们在读书中享受生活。

小说读后感篇五

书籍是人类的好朋友，是每一个人成长的良师益友。读书可以使我们忘忧、可以使我们超然、可以使我们充实。读书学习是学生的天职，也是老师的天职。古人说：“三日不读书，便觉言语无味，面目可憎。”猛然一听，这句话说得很严重。可是，仔细想一想，又觉得很有道理。

一个喜欢读书的人，好久没有读书。那么，一定是这段时间他很忙，或者把心思分散在了一些琐碎的事情上。致使他没有了读书的时间，或者没有了读书的心情。使人忙碌的琐碎事情，是造成一个人思想庸俗的最大原因。思想庸俗表现出来后，言语自然无味，面目也就使人看起来感到可憎了。

我们每一个人都不能脱离现实世界而生活。但是，每天都抽出一部分时间来读书，却可以使我们保持头脑的清醒、思想的灵活、心里的快乐，是我们的身心受益很多。

多读一些有益的书，可以把我们由琐碎杂乱的现实，升高到一个较为超然的境界，能够以旁观者的眼光，回顾自己的忙碌沉迷，把一切牵扯到自己的扰攘纷争、烦恼、仇恨，都看淡了、抛开了。

在现实的这个世界上，有人喜欢储蓄金钱；有人喜欢收藏古董；有人喜欢搜集邮票珍玩；有人喜欢买车买房；也有人喜欢把书本上的佳言名句储存在大脑中。而我认为，在大脑中储存佳言名句，即使最富有经济价值，也是最安全的储蓄。这是因为，他既不怕盗窃，也不怕丢失，而且携带方便、取用简单。

自古就有“腹有诗书气自华”。读书，使人风度高雅、气宇轩昂、远胜过服饰上的奢华；读书，使你宁静、快乐，少了一些唯利是图，少了一些唯恐失去存款的心神不宁。既然读书有这么多的好处，不爱读书的朋友，赶快过来试一试吧！爱读书的朋友，请继续努力读书吧！让我们一起努力读书，共同进步！共享盛世繁华的好时代！