

2023年小学羽毛球教案(优质7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

小学羽毛球教案篇一

活动目标：

1. 初步了解生活中许多物体呈格子状，感知格子的特征。
2. 体验玩格子的乐趣。

活动准备：

1. 课件、多媒体设备。
2. 人手一张正反有8格和9格的格子图谱，人手6个棋子。
3. 布置”寻找周围象格子形状的物体“之任务。

活动过程：

一、情境导题，了解日常生活中的许多物体呈格子形状。

1. 看课件，猜一猜礼物(格子)。

师：今天天线宝宝给我们带来一件礼物，看看是什么呢?(放课件，至出现格子)

2. 寻找和回忆生活中的格子师：你们平时有没有见过什么东西也是一格一格像格子形状的?(启发回忆在家里、幼儿园、

马路上、野外等地方)

3. 续看课件，了解生活周围有许多东西呈格子状。

二、感知8个格子的特征，和8个格子玩游戏。

1. 那这个格子到底是什么样的呢?看看相同的小格有几个，横线有几条，竖线有几条呢?引导幼儿从上往下数横线，从左往右数竖线，并小结：原来8个格子由3条横线和5条竖线组成。

2. 看课件中的一个棋子，说出位子。(在第几条横线、第几条竖线上)

3. 我们已经可以快快地在格子上找到棋子的位置了，棋子要叫出很多朋友跟你们玩追棋子的游戏，请小朋友拿出棋子摆在你的格子上，看谁放得又快又好!

4. 和8个格子玩追逐游戏，感知方位及空间，棋子由1个、2个、4个、6个递增。

三、感知9个格子的特征，和9个格子玩追逐游戏。

小结：九个格子是由4条横线、4条竖线组成的。

师：格子想跟你做游戏，他跳到哪儿?你就追到哪儿?谁的棋子放对了，就捉到了。

2. 请幼儿翻到9格的格子图，玩追逐游戏，棋子由1个、2个、4个、6个递增方法同上，速度加快。

3. 玩格子转转转、棋子跳跳跳的游戏。

规则：幼儿的格子不能转，等画面中的格子停下来后，重新移动棋子。

四、玩棋子捉迷藏的游戏。

1. 出示魔棒，介绍游戏规则：现在格子上所有的棋子都躲藏起来了，老师说出棋子躲藏的位置，请幼儿用魔棒在对应的格子上点出来，如果点对了，会显示出笑脸，点错了，会出现警报。
2. 幼儿玩棋子捉迷藏的游戏，反复进行几次。

五、导入延伸活动：在12个格子上玩跳一跳的游戏。

1. 画面出示12个格子，老师同时出示大kv板，介绍规则：请6个小朋友来当棋子，电脑上调皮的棋子跳一跳，上来的6个小朋友快地找到自己的位置，在这12个格子上站好。
2. 邀请6个小朋友合作游戏一次。

教学反思：

《有趣的格子》是一节数学活动课，本活动以幼儿日常生活中处处可见的物体呈格子状为切入口，挖掘有关格子的教育意义。活动共创设了四个大环节，即“观察生活中的格子——认识八宫格，在八宫格上找棋子位置，举一反三幼儿和不断跳动的棋子来互动练习加大难度，出现九宫格，认识九宫格，举一反三幼儿和不断跳动的棋子来互动练习十二宫格，幼儿当棋子，团队配合，在地面大棋谱上抢位置”，从中让幼儿了解日常生活中有许多物体呈格子状，感知格子的特点，促进了幼儿的空间方位概念的发展。接下来我对这一节课的教学目标、材料准备、教学效果、不足之处四方面作反思。

一、围绕主题，有序展开，实现既定教学目标

整个活动始终围绕棋子这个中心，通过“情境激趣、适时引

导、自由探索、集体竞赛”这一主线进行展开教学，让幼儿在合作、探究中得到意志的锻炼。活动利用不同数量的棋子在不同格子上反复“跑来跑去”吸引了幼儿的’目光，激发了幼儿的学习兴趣，调动了幼儿的积极性。整个教学安排、活动实施简而有序，教学调控灵活，有足够的思索与探究空间与时间，并能及时获取课堂反馈信息，适时调节课堂教学，教学效果达到了预设目标。

二、从身边选择游戏材料，简而易懂

我们用常见的瓶盖当棋子，取材简单且环保。八宫格、九宫格图片正反两面来使用，在简单练习中让幼儿掌握快速找到“棋子”具体位置的方法，培养幼儿参加数学活动的兴趣，激发幼儿探索数学规律的愿望。让幼儿在生活和游戏活动中感受到数学的有用和有趣。

三、在竞赛游戏中，让幼儿加强练习

大班幼儿获胜心理较强，针对幼儿年龄特征，让孩子在比赛中快速找到棋子的具体位置，巩固所学的知识点，加深幼儿对所学知识的理解，在活动最后我安排了一些能充份展示幼儿的机智、体现幼儿合作的的游戏，尽量让幼儿在玩中学，大大提高幼儿参与的积极性。

四、不足之处

1. 在第四个环节(幼儿当棋子做游戏)，这个环节需要团队配合，让孩子在活动中发现问题，进行讨论，再继续开展，剩下的时间不太充足，应注意调整。
2. 让幼儿完整描述的时间不够多。孩子们的观察能力很好，但是完整描述的能力有些欠缺，幼儿喜欢实际操作，不善表达，在活动中应该引导孩子多说，帮助幼儿养成良好的学习习惯。

小学羽毛球教案篇二

在教学《方向与位置》时，我精心设计了几个情境，其中别具匠新的应该属“为外国朋友画学校地图”的情境了。这样的情境合情合理，较为真实，容易激发学生的学习热情。然而，由于我的疏忽大意，使这较为真实的情境变的有点假，不客气的说是一种欺骗。

其实，我只要最后说一句：“下课时把你们的地图交给老师，相信外国朋友们看到了一定会非常高兴！”这样，不仅保存了同学们对我的信任，同时也尊重了他们的劳动成果。

然而，每一堂课总是与完美擦肩而过，遗憾：一个无言的结局……

小学羽毛球教案篇三

《语文课程标准》指出：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应是语文实践。”语文园地意在让学生自主，有趣且相对集中的语文实践活动中提高学生的语文时间能力。所以我借助教材所提供的材料，达建了一个有趣开放的语文实践活动平台，让学生在有趣中练，在练习中达成活动目标。

一、“我的发现”，引导学生展开交流，巩固了查字典的方法，促进学生自主学习能力的提高。

三、口语交际在创设情景中，引导学生展开互动的有趣的口语交流，并联系实际生活，挖掘学生的认识，在师生、生生的交流中，生成学生的自我保护意识，培养学生的倾听，表达和应对的能力，使学生具有文明和谐地进行人际交往的素养。

四、展示台在教学时，不能就教材教教材，所以我在课前做

充分的准备，搜集有关的资料，以便拓宽学生的学习空间，增加语文时间机会，使得语文训练扎实而有效。

小学羽毛球教案篇四

活动目标：

- 1、运用已有经验进行10以内的数数，初步感知数的守恒。
- 2、以游戏的情景，感受圣诞节的快乐氛围。

活动准备：

圣诞树、圣诞礼物、任务卡、小动物等等

活动过程：

一、活动导入：

- 1、圣诞节到了，你们有没有收到圣诞礼物啊。
- 2、今天我给你们没人都准备了一个圣诞礼物，你们想要吗？

二、基本部分：

- 1、不过，老师准备的礼物是要你们动脑筋找的哦！
- 2、张老师在你们的椅子下面都放好了任务卡片(点数)，你要根据任务卡片去找礼物。
- 3、我们来看看你找到的是你不是你的礼物呢?(验证)
- 4、节日里收到礼物真的很开心，快打开看看里面是什么礼物。
- 6、我有一张爱心卡片(数字)，根据爱心卡片请你把礼物放在

袋子里，等一下我们去送给他们。给幼儿再次操作的机会。

7、我们来看看你们装的对不对，如果不正确他们一定不开心的。（验证）

三、结束部分：

2、它们喜欢什么礼物呢？那是不是呢？有多少呢？

3、我们一起来数一数？用了什么办法？看看我的方法和你们是不是一样呢？（眼睛看，心里数；两个两个数；封闭式数）

4、原来，小动物们的礼物虽然看上去排列方式不一样，大小也不一样，但是我们还可以用好多的方法都是可以数出来的。

四、活动总结：

教学反思：

能通过图片等方式，让幼儿区分中外节日的不同，从而培养幼儿的观察力，想象力，让每一位幼儿在娱乐中学习，从学习中娱乐。不足之处是没有让幼儿亲手制作小礼物，而是自备小礼物互送。

小学羽毛球教案篇五

今天教学阅读课文第一篇《画》。这是一首谜语诗。早读时我领着学生读了两遍。一上课，我给学生出了两个简单的谜语“千条线，万条线，掉进河里看不见。”学生猜出是“雨水”。“上边毛，下边毛，中间有颗黑葡萄。”通过猜谜语，学生学习的积极性很高，这时，我用很小的声音在给大家出个谜语“远看山有色，近听水无声。春去花还在，人来鸟不惊。”学生一下子就猜出是“画”。趁着学生学习的积极性，让学生给这首古诗编动作，学生兴趣盎然，编出来向远看的

动作，近处侧耳倾听的动作，春天过去了花还在盛开的动作。人走近了，人赶鸟，鸟仍不走的动作。通过这些灵动的动作的配合，学生上课想玩儿一样轻松有趣。

我鼓励动作做得好的学生在讲台前带着全班学生读课文、背课文，做动作。完成了读书课文任务后，又让学生用手指着字读了两遍。抽出文中要认识的11个生字，学生通过学前班的学习，加上古诗朗读时的学习，这些字基本都认识。我又加了“画”这个生字让学生学，想想如何记住这些字，学生用了加一加，比一比等方法进行记忆。效果较好。

接着我又复习了前边所学的反义词，让学生找找本课中的反义词，学生迅速找出了“远——近”“有——无”“来——去”三组反义词。教学中，通过复习铺垫，学生基本能很快通过自主学习，自主阅读得到新知。

在这节课即将结束的时候，我让学生总结这节课都有哪些收获时，学生说认识了12个生字，会读会背课文，能从文中找出三组反义词等。我也接着对反义词进行了拓展练习“黑——白”“晚——早”“前——后”等。通过调动学生学习的积极性、自主性，在轻松愉悦中完成了本节课的教学任务。

小学羽毛球教案篇六

《向往绿色》是一篇略读课文，文章脉络清晰，重点突出，即通过感受绿色的韵味，体会作者对绿色的迷恋和喜爱之情并体会作者对绿色的描写方法。课上完了，我结合学校提出的“立足实效，”课堂的精神，反思自己这节课的得与失。

我紧紧抓住课文的三个问题：课文是怎样具体介绍绿色的美妙的？站在作者的角度看，绿色的哪些“妙处”引起了作者的喜爱？站在自己的角度，你心中对绿色是怎样的感受？整个课堂就围绕这三个问题展开，且层层深入，感受感受绿色

的韵味，体会作者对绿色的迷恋和喜爱之情。教学过程清晰，流畅，重点突出。

课堂以大问题统领，“想想课文主要写了些什么？每段文字分别写了什么”，“课文是怎样具体介绍绿色的美妙的”，“站在作者的角度看，绿色的哪些“妙处”引起了作者的喜爱”，“站在自己的角度，你心中对绿色是怎样的感受”，“读了课文，你也更喜欢绿色了吧？为什么”。引导学生自主学习，学生通过默读走进文本，思考问题，通过有感情地读、悟，领会作者对绿色的迷恋和喜爱之情。学生在老师的引导下，积极完成了学习任务。

这篇课文的难点是理解感悟绿色的美妙，从作者对绿色的迷恋和喜爱之情感受绿色的韵味，通过有感情地朗读，学生马上能理解作者对绿色的迷恋和喜爱之情，紧接着为什么作者如此迷恋绿色呢，通过默读相关的语段，学生也能快速地理解作者喜欢绿色的原因，感受绿色的韵味。在此基础上，说说为什么作者如此迷恋绿色，就水到渠成了。

选词概括课文的主要内容，用一个词概括大、小环境的特点等设计，是让学生在充分阅读课文的基础上，抓住关键词句，进行理解概括，既训练了学生的概括能力，体现了语文的工具行。

- 1、语文教学中应在师生平等对话过程中进行，学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯。
- 2、本次教学教学预设还没有完全达到，还应该充分体现学生、教师的互动，灵活运用教学平台，缺少课堂生成。
- 3、学生还没有切实参与到评价当中，教师的评价也是以知识评价与操作技能评价为主，对情感与价值的评价还体现不够，评价内容只是以结果性评价为主，而对过程和方法评价少。

4、语文教学味不浓，情感、价值观的目标达成不够，学生的朗读缺少个人体验。对文中的重点佳句指导不够。

要以学生为中心，提供多种媒体给学生进行自主学习。象这样的写景文章最后能有多媒体辅助教学，让学生感受绿色的韵味。初读课文，紧抓绿色的美妙。突出绿和人的和谐统一，提供相关的学习提示。利用网络论坛，提出自己所感兴趣及所要了解的问题，与同学进行合作交流。在学习汇报中后完成相关的习题。

小学羽毛球教案篇七

《我是苹果》是一首小诗，从苹果的作用和生长过程中，使学生感受到给予是一种美德。

形象是诗的语言，所以想像是关键。我在教授课文第二小节时，首先请学生以各种形式的朗读，或男女生对读，或小组赛读，或齐读，或师生合作读……在读的基础上，再让学生展开合理的想像，说一说：不同的人在不同的情况下吃苹果的情景，然后说一说苹果的好处。由于读懂了课文，因此，想像“孩子”、“老人”、“水手”、“探索沙漠的行者”、“病人”、“健康的人”这些不同的人吃苹果的情景就顺理成章了。学生在陈老师的层层引导下，主动学习课文，不仅能很快读懂课文第二节内容，而且兴致勃勃地展开想像，说得合情合理，说得意犹未尽。

第四节课文的教学是本课的一个难点，我为了让学生了解“我是太阳和大地共同的女儿，我是叶子和花儿合唱的歌。”“我是可以摘来的月亮和星星，我是可以拾得的珍珠和贝壳。”“我是凝固的汗水和结晶的露珠，我是跳跃的希望和热情的火。”运用了多媒体，在学生面前展现出一幅幅种植苹果以及苹果丰收时的图画，于是学生马上理解到：“我是太阳和大地共同的女儿。是叶子和花儿合唱的歌。”是写苹果的生长离不开大地和阳光，以及长叶开花的过程。“我是

可以摘来的月亮和星星。我是可以拾得的珍珠和贝壳。”反映了苹果的难得和珍贵。“我是凝固的汗水和结晶的露珠，我是跳跃的。希望和热情的火。”凝固的汗水表示果农劳作、非常辛苦，结晶的露珠说的是苹果沐浴过雨露。跳跃的希望和热情的火焰则是苹果丰收时的景象和人们的心情。如果没有形象的图片，如果没有先进的多媒体展示，那么学生在理解课文内容时一定会有难度。