

# 西游记读后感感想 西游记的读后感(精选10篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 西游记读后感感想篇一

今天，我读了西游记里面的'第十三回，三打白骨精，里面讲了唐僧师徒来到一座山谷里，这里有一个妖怪，差点就把唐僧吃了。

这个故事讲了孙悟空去找东西吃，白骨精就化作妇女给唐僧送饭，经过白骨精花言巧语，唐僧差点就被白骨精抓住了，幸好孙悟空及时赶到，但是悟空却被师父骂了一顿，师傅给了悟空一次机会，第二次也是同样的结果，但是第三回悟空打死了妖怪，唐僧这才恍然大悟，直到错过了悟空，但是八戒在一旁多嘴，唐僧就把悟空赶走了。

这个故事我感受到唐僧肉眼凡胎，看不出妖怪，但是孙悟空的火眼金睛看的出来，唐僧明明知道，悟空有火眼金睛，却不相信悟空，那是唐僧善良过头了。

今天我读了这个故事觉得很有意思。

## 西游记读后感感想篇二

今天，我看一本书，它的名字叫《西游记》。

这本书说的是唐朝贞观年间，有一位善良的僧人，叫唐僧。他为帮更多的人解除苦难，毅然踏上去西天取经的路途。一

路上，他收三个本领高强的徒弟。他们是勇敢无畏的孙悟空、好吃贪睡的猪八戒和老实忠厚的沙和尚。他们历经九九八十一难，闯过千山万阻打败无数妖魔鬼怪终于取得真经，修成正果。

唐僧他们虽是一个团队，但是有时候也会闹矛盾。每当他们内部有裂痕时，妖怪就会抓住机会乘虚而入，这时唐僧往往就要倒霉到家，很多次都差点成妖怪的盘中餐。所以一个团队彼此信任很重要，不要让团队出现裂缝。

还有人无完人，仙无完仙。团队中要容许别人有缺点，哪怕孙悟空本领高强，但他火气太大，冲动跟唐僧闹别扭，导致唐僧被妖怪擒去。猪八戒虽贵为天蓬元帅，但也好吃懒做，总想回高老庄见娘子。沙僧为人厚实，但功夫偏低，关键时刻力不从心，结果战败。但总体说来他们的优点大于缺点，所以才完成伟大的取经任务。我要学习他们的遇到困难坚持不懈地精神，不然他们早就半途而废，各回各家。只靠唐僧一人孤舟独行，肯定自投妖魔口腹，但他们最终坚持下来，这其中也是唐僧的最利害之处，唐僧虽无武力但是却能把三位大将紧紧团结在周围。唐僧为什么会有这样的魅力呢？是因为他有爱的品格。我要学习他的大爱精神。

我超喜欢看《西游记》，里面除扣人心弦的除妖历险，也让我明白很多做人的道理！

有一次，我看见里面的丽蝇老师被蜘蛛同学吃的`事，差点当场晕倒。“什么，同学吃老师，不可思议呀！”我打心底里佩服蜘蛛同学的“勇敢”。

星天牛的记性太好，很远地方听来的消息，还可以一五一十地告诉同学们。我就不行，有一次，不对，有很多次，我本来要和爸爸妈妈说的事，可话一到嘴边就忘记。只好“嗯，嗯”地响个不停，还问妈妈我要说什么。要是我有星天牛的好记性就好，学习也能更进步。

酷虫学校里面真是太有意思，能让我解许多昆虫的特点。不信？你就买一套看看吧！

## 西游记读后感感想篇三

《三国演义》、《水浒传》、《西游记》和《红楼梦》并称为“中国古典四大名著”，其中我最喜欢看《西游记》，可以说是百读不厌。

《西游记》主要讲述了孙悟空大闹天宫、保护唐僧西天取经，师徒四人跋山涉水、斩妖除魔、历尽千难万险，行程十万八千里，终于取得真经，修成正果的故事。几百年来，为无数的人所传颂。书中塑造的唐僧、孙悟空、猪八戒和沙和尚四个人的物形象，深入人心，其中最喜歡孙悟空，他聪明机智又顽皮活泼，坚强勇敢又乐观善良，他就是正义、智慧、力量和勇敢的化身，我们小朋友都很喜欢他，都想以他为榜样。唐僧心地善良，做事一丝不苟，猪八戒好吃懒做，沙和尚忠厚老实，白龙马任劳任怨，也都是很有个性的人物形象。

我相信这本书将会陪伴着一代又一代的'少年儿童快乐成长。

## 西游记读后感感想篇四

今天我读了《真假美猴王大斗法》。这个故事讲述了孙悟空因为打死了抢到的唐僧赶走，于是来到了南海向观音哭诉。此刻，八戒和沙僧去化斋，唐僧遇到了悟空遭遇不测。救醒了师傅后，沙僧去找悟空算账，但他哪是孙悟空的对手？于是去找观音菩萨说理，却发现又有一个孙悟空，后来得知了事情经过后，悟空和假美猴王一直打到如来佛面前，假美猴王被识破后不得不现出原形——六耳猕猴被打死。

读了这个故事，我觉得六耳猕猴趁悟空被赶走，抢了包袱，还妄图自己去取经，并且强占了水帘洞和花果山，真的是太坏了。最后到雷音寺一眼被识破了，还做梦想去取经呢！结果

就是被悟空打死。

六耳猕猴不应该这样做，我们要做诚实的好孩子，不能说谎。

## 西游记读后感感想篇五

《西游记》是我国古代的四大名著，其中充满了离奇、精彩的神话故事，最近我把书认真地又看了一遍，才领悟到文字的魅力所在。

《西游记》以孙悟空、猪八戒和沙和尚保护唐僧去西天取经为线索，一路上跟妖魔鬼怪做斗争，经历了九九八十一难，最终取得真经的故事。

我们知道神通广大的齐天大圣孙悟空，不仅会72变化，还有一双火眼金睛，能够分辨人妖，所以，孙悟空善于降妖捉怪，斩妖除魔，为西天取经立下了汗马功劳。但是，如果没有诚信憨厚、善长水性的沙和尚助阵，孙悟空在水中捉妖也就不那么顺利了。唐僧虽然不懂人情世故，但他始终以慈悲为怀，感动了苍天，最终历经千辛万苦，带领徒弟们取得真经并成佛。

在《西游记》中，最为精彩的是“三打白骨精”了，只见孙悟空用火眼金睛一看，就知道了妖怪的计谋，一棍打跑了妖怪。唐僧以为孙悟空在伤害生命，把他赶回花果山，但是等唐僧被妖怪抓走后，猪八戒去花果山向孙悟空求救的时候，他毫不犹豫的答应了。是呀，我们应该学习孙悟空的那种不计较，知恩图报的精神。在我们的学习生活中也应该像他们那样齐心协力，团结一致。比如：在一次拔河比赛中，我和其他十名同学，每天下午都一起讨论致胜方法，遇到困难一起解决，最终，我们在比赛中获得三等奖。

《西游记》这本书对我的启发很大，它让我明白了做人要有坚强的意志和一颗百折不挠的心，以及要宽容别人的精神。

## 西游记读后感感想篇六

今天，我读了《西游记》第一回。我对吴承恩丰富的想象力非常佩服。在哪个信息不灵通，科技不发达的情况下，吴承恩能依靠自己的想象力和一些民间传说，把《西游记》写得如此精彩，也真令人佩服。第一章写了孙悟空的出世及称王，带领群猴独霸一方的情节。写出了孙悟空的性格：桀骜不驯，也为下文许多故事做好了铺垫，总起了全书。

### 西游记读后感9

《西游记》大家肯定都看过吧！里面的主人公是降妖除魔的孙悟空、好吃懒做的猪八戒、心地善良的唐僧和老实巴交的沙和尚。这些人物无人不知无人不晓。

我也要学习孙悟空坚强的毅力和永不后退的精神，长大后做个有出息的人。

## 西游记读后感感想篇七

《西游记》、《三国演义》、《水浒传》和《红楼梦》是我国四大古典名著，深受大家的喜爱，其中我最喜欢的是《西游记》。它给我的感触很深，使我受益匪浅。

《西游记》中有四位主人公：唐僧、孙悟空、猪八戒、沙和尚。唐僧一心向佛，遵守佛规、慈善仁爱；孙悟空斩妖除魔，乐于助人；猪八戒虽然贪吃、懒惰，但是为人豪爽；沙和尚对师傅忠心耿耿，一心不二。这四位主人公，我最喜欢孙悟空，因为他有火眼金睛，什么妖魔鬼怪一眼便能知晓。孙悟空不仅有火眼金睛，还有一根定海神针，这个兵器陪伴他多年，不知有多少妖魔鬼怪死于他的棍棒之下，他之所以可以降魔，全靠他那七十二变。从中我也学会了，要擦亮自己的眼睛，明辨是非，要相信事实，不要道听途说。

还有一部分实在是精彩：三打白骨精，唐僧见孙悟空无人性，把他赶走。之后唐僧遇险，还是孙悟空舍命相救。读到这里使我想起了有一天我发烧了，正值风雨交加的时候，是老师冒着风雨带我去看病。这让我感到了：一日为师，终身为父的道理。

读了这一名著，我从中学会了很多道理。这些英雄经历了比我们还难的事，还比我们苦，但他们坚持，不放弃，在一次的绝望中，获得了胜利。我明白人人都有过不去的'坎，只要有信心，一定能行的。我要向他们学习，他们是我的榜样。

## 西游记读后感感想篇八

寒假里我读了一本名叫《西游记》的浪漫主义章回体长篇小说。读完《西游记》后，我的内心感慨万分，有许多想表达感想，所以写下了这篇读后感。

《西游记》的作者是吴承恩，主要角色有唐三藏、孙悟空、猪八戒、沙和尚。这本书主要写的是师徒四人去西天取经在历经了九九八十一难后取得真经的故事。《西游记》中的人物性格特点鲜明。比如：唐僧一心向佛、严守戒律；孙悟空勇敢机智、不惧强权、嫉恶如仇；猪八戒知错就改、淳朴憨厚；沙和尚忠厚老实、吃苦耐劳。

《西游记》告诉我们做事情要坚持不懈，不能半途而废。只有坚持才能成功，只有坚持才能到达成功的彼岸！《西游记》还告诉我们当一个人不能完成某件事时，可以找他人帮助自己。“众人拾柴火焰高”，一个人的力量也许是微不足道的，可当每个人的力量都汇集在一起的时候，这份力量将会无所不能、无坚不摧！

## 西游记读后感感想篇九

《西游记》这本书说起来无人不晓，而孙悟空这个人物也会

马上出现在脑海里。

人人都知，孙悟空是从石头缝里生出来的，虽出生于一副猴貌，但心却赋有人性。何为所闻？待我慢慢道来。

其一、我说孙悟空有当领导的能力，这从第一回中就有所体现，他把众猴子带进了水帘洞中，他没有直接去说称王的事情，他明白如果直接说，将会没有一只猴子会愿意听他的。于是他等，等到猴子们玩得尽兴了，他再去帮大家回忆大家说过的话：“列位呵，人而无信，不知其可。你们才说有本事进得来，出得去，不伤身体者，就拜他为王，我如今进来又出去，出去又进来，寻了这一个洞天，与列位安眠稳睡，各享成家之福，何不拜我为王？”就这一席话就稳稳当当的称上了王，其他的猴子也没有了怨言，甘拜下风，足见他的智慧。

其二、孙悟空也是贪婪的，如：在天宫代管蟠桃园，结果他把成熟的桃子都给吃完了。土地说：“三千年一熟的，人吃了成仙了道，体健身轻；六千年一熟，人吃了霞举飞升，长生不老；九千年一熟，人吃了与天齐寿，日月同庚。”大圣闻言，欢喜无任，从此三天两头的去吃桃，也不去别的地方游玩了，可见他的贪婪无理。

其三、孙悟空还是个多疑、不讲理的人，如：在五庄观，他吃人参果，一个还不够，没想到还去偷，虽然这果子用金击子打下后入土就不见了，他怀疑是花园土地给收走了，把土地爷一顿数落，待土地爷跟他讲“这宝贝三千年一开花，三千年一结果，再三千年得以成熟，有缘的闻一闻就活三百六十岁，吃一个就能四万七千年……”听完土地的话，他就开始算记起来了，后来还推倒了树，结果还扰来了观音菩萨才把事情平息了。你说，这孙悟空也真不怕惹事吧。

不过，他有好的一面也有坏的一面，就像两股黑白的线，相靠相依，有时甚至紧密得无法分开。

我还没有读完这本书，我认为，孙悟空非十全十美，也非罪恶滔天，是处在中间，不好也不算坏。

有关西游记的歇后语精选大全

《西游记》读后感【推荐】

【推荐】西游记读后感

【热门】西游记读后感

## 西游记读后感感想篇十

这周我读了《西游记》，里面的内容活灵活现，让人看了一遍还想看，我来向你们讲述一下吧！

因为时间的关系，我没有把它读完，只读了一篇《三打白骨精》

讲的是师徒四人去西天取经的.路上，遇到了白骨精，白骨精趁孙悟空不在，变成一个小姑娘，给唐僧吃毒馒头，幸好孙悟空发现的及时，一棍子打死了白骨精，可是留下的是一副骨架子，白骨精早已经跑了。唐僧很生气，念起了紧箍咒，悟空只好求饶。过了一会儿白骨精变成老翁、老妇来期瞒唐僧，悟空照样打死了他们，唐僧再也忍不住了，赶走了孙悟空，孙悟空回到了花果山，他刚一走，白骨精就派人抓走了唐僧，唐僧这才知道上了当。猪八戒赶快回去找孙悟空，孙悟空马上回去就师父，当唐僧被救出来后，师徒四人又踏上了取经之路。

文中的孙悟空聪明机智。猪八戒老实憨厚，沙和尚忠心耿耿。希望你们也可以读读《西游记》。