

幼儿园小班益智区教案反思(大全7篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园小班益智区教案反思篇一

开课后,我设计了三个小题,采用了游戏的方法,先让幼儿对数字1—4先有了一个初步的认识。我让幼儿伸出小手,手口一致的数数,动作的安排把课堂气氛活跃起来,满足小班孩子好动的年龄特点。并让幼儿自己给自己鼓掌,就是为了提高幼儿学习数学的兴趣。这个方法还不错,幼儿都能跟上我的节奏,并能准确的对数字1—10进行表达。接下来我出示了事先准备的小圆点,让幼儿数圆点拍手掌。幼儿也基本上都能拍正确。最后用到了图片加圆点的方法,让幼儿数图片上各个物体的数量,然后在揭示正确的圆点数。这个环节,我发现我们班的大部分幼儿还是能准确的说出圆点的数量来的。并且,课上的气氛也是很活跃的,发言也很积极,见得幼儿对看图片数圆点还是感兴趣的。

接着,我演示了摘苹果招待客人,让幼儿懂得1个苹果怎么变成2个苹果,依次明白2个苹果又是怎么变成3个苹果的,在这个环节上,我采用了幼儿感兴趣的事物图,幼儿学习兴趣很高,看着幼儿学习的积极性,我又设计了让幼儿学当小主人招待客人,启发幼儿运用知识的迁移学习3添上1变成4,幼儿对着事物图,亲自招待站在讲台上的4位小朋友,边操作边感悟,3添上1是4,课堂氛围一下高涨起来,我想起我看过的一篇文章说过:情绪在学前儿童的心理活动中起着重要的作用,幼儿的行为在很大程度上受情绪控制,所以幼儿教育的各方面都要注重兴趣性原则,幼儿数学教育更应强调这点,兴趣

是调动幼儿学习积极主动性的关键，幼儿数学教育的效果，在很大程度上决定于幼儿对学习是否有兴趣，所以在组织教学时，应于游戏相结合。

趁热打铁，我又设计找朋友这个游戏，让幼儿在数卡下摆放图片，感悟对1——4的认识，一节课下来，其实比我预想中的好很多，有近一半的幼儿可以完成本节课练习，而且都能正确的完成。我也给了他们一定的奖励，在激励他们的同时也给其他幼儿学习努力的动力。

虽然活动结束了，但是我一点也不觉得轻松。有许多的地方还值得我进一步去考虑，如准备教具时需要考虑的地方，如数玉米籽时，由于事先没有把玉米籽放好，耽误了时间，致使教学任务没有完成，同时，我课前总担心幼儿不能准备好学具，没有让幼儿准备学具，教师的语言不够精炼，不够儿童化，调控能力不强，教师在演示教具时的每一动作等等都要考虑清楚。对于怎样上好一个活动，实在需要更多的学习与思考。一个活动虽然结束了但另一个活动才刚刚起步。今后我会更加努力，平时上课，仔细分析教案，研究教案，多与其他老师交流沟通，不断积累自己的教学经验。

幼儿园小班益智区教案反思篇二

幼儿园小班科学活动《秋天的树》教案(附反思)

活动目标：

- 1、了解落叶树和常绿树的不同特征,尝试有规律的排序。
- 2、在交流分享中，感受秋天的美丽。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

4、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

活动准备：

1、幼儿收集的树叶若干；绿叶树、常绿树图片若干。

2、课件“树妈妈的话”一份。

活动过程：

一、经验回忆：说说自己收集的各种树叶

1、说一说：鼓励幼儿大胆交流表达。

2、谈一谈：你捡到的是什么树叶？它象什么？”

3、教师小结：原来这些树叶有的会在秋天变成黄颜色或者红颜色，有的一年四季都是绿颜色的，而且不同的树叶都有它不同的样子，真是太漂亮了。

4、提问：——“为什么这些树叶有的到了秋天会变成黄颜色，然后枯掉了从树上落下来，有的还是绿绿的留在大树妈妈的身上呢？”——“让我们听听大树妈妈是怎么说的。”

二、播放课件，幼儿拓宽经验

——“为什么有的树叫落叶树？而有的树叫常绿树？”

——你们知道还有哪些是落叶树、哪些是常绿树吗？（幼儿讲述自己的发现，鼓励幼儿大胆完整地表达。）

——师小结：有些树一年四季常绿，秋天也不例外，这叫常

绿树。如棕榈树、冬青、桂花树等。有些到了秋天叶子就枯黄，树枝变成光秃秃的，这叫落叶树。如水杉、枫树、柿子树等等。

三、文学欣赏：树真好

树真好。小鸟可以在树上筑巢。

树真好。能挡住大风，不许风沙到处乱跑。

树真好。阵阵风儿吹，满树花香飘呀飘。

树真好，天热了，我们躺在树下睡午觉。

四、操作活动：种树

1、欣赏常绿树、落叶树的图片，引发幼儿对间隔排列的关注。

2、操作“种树”。

活动反思：

这次活动符合幼儿年龄特点的。因为：

《纲要》中指出，科学活动的‘目标定位应遵循：

(一)既适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性。

(二)既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展。

(三)既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。

小班的幼儿对秋天树和树叶特别感兴趣，他们能观察到树叶颜色的变化，户外活动还发现，有的树叶从树上掉了下来，

有的还留在树妈妈身上，所以引发了幼儿对常青树和落叶树的问题。在开展活动的过程中，我们细致地观察、倾听幼儿的言行，及时捕捉他们的兴趣点，以及他们的日常生活为基础，贴近幼儿自身的经验进行自然而然的引发，层层深入开展活动。

活动过程中，大部分幼儿能积极的参与老师的活动，有2-3名幼儿参与不够积极，游离于活动之外，一方面也许是也许是因为活动的内容脱离了这几名幼儿的生活经验，教学手段不适合这几个幼儿，我应该通过优化教育内容，改进教育策略来提高教育活动的质量，以促进幼儿身心的发展。

幼儿园小班益智区教案反思篇三

小班幼儿刚从家庭走向幼儿园，由于年龄小，手的动作不够灵活，加上他们绘画的目的不太明确，不清楚应该如何画，怎样涂色，画面怎样变得漂亮，他们只是把绘画当成一中游戏，随自己兴趣任意涂抹，画出的物体不太规范，因此，帮助幼儿提高绘画技能，使幼儿学会绘画的手段，表现他们内心意图是十分必要的，在小班教学的绘画过程中，我是这样做的。

我发现问题是因为小班幼儿才来半个月，排队意识不强，有的小朋友是第一次接触油画棒，第一次接触画画，对油画棒充满好奇，喜欢摆弄油画棒，而对于老师的指导却似懂非懂，不能很好理会更不会按要求作画了。他们的注意力不稳定，缺乏自控能力，手的动作不够协调，还停留在涂鸦末期，所以画画效果可想而知。在组织这个活动的过程中，我觉得自己的教学手段不够新颖，不够游戏化，不能很好的激发幼儿的兴趣。而兴趣是美术活动的重要动力，小班幼儿作为绘画教学的初始对象，兴趣的培养是至关重要的，它会影响幼儿绘画技能的提高速度，所以在以后的教学中，我要加强学习，使幼儿体会活动乐趣。

经过反思我发现种种问题，也由此知道了哪方面不足，需要改进，由此看来反思是尤为重要的环节。所以我们要对教学活动进行反思，用随笔的形式记下教学过程中的成败得失并分析原因，研究改进措施，进而不断提高自身的教育教学水平！

幼儿园小班益智区教案反思篇四

活动目标：

- 1、能辨别生活中不同的声音。
- 2、在玩玩、摇摇瓶子过程中，发现声音的不同。
- 3、发展幼儿的观察力、想象力。
- 4、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

活动准备：

- 1、课件《有趣的声音》。
- 2、图片：大鼓和小鼓。
- 3、小瓶人手一个，小盆每组一个，黄豆若干。

活动过程：

一、辨别生活中的声音。

- 1、今天我们来比一比，谁的小耳朵最灵敏，你听！（播放宝宝笑声）这是什么声音呀？你知道是谁的笑声吗？你们猜对了，这是小宝宝夜里睡觉做梦发出来的笑声。

2、可是天亮了，妈妈要请一个小动物叫醒宝宝，你听听是哪个小动物来叫醒宝宝的？（播放公鸡叫声音，幼儿：大公鸡！）大公鸡怎么叫的？（喔喔喔喔）那除了大公鸡会叫，还有什么动物也会叫呢？会叫的小动物有很多很多，不过这次妈妈只请了大公鸡来叫醒小宝宝。

3、宝宝被叫醒了，你们听听，现在小宝宝在干什么？（播放洗手声音）洗手的时候会有什么声音啊？（哗啦啦）

4、洗漱完，吃完早饭，宝宝准备坐上爸爸的大汽车去上幼儿园啦！汽车在马路上会发出什么样的声音呢？（播放汽车的声音）马路上除了汽车发出声音之外，还有什么车也能发出声音？（摩托车，自行车）马路上的声音有很多很多，我们下次再去慢慢听。

二、让空瓶子发出声音

1、到了幼儿园里，老师要和小朋友一起玩游戏啦，看看今天老师带来了什么好玩的呢？（出示空瓶子）听听这个瓶子有声音吗？（没有），那你有什么好办法能让瓶子发出声音呢？（幼儿尝试让瓶子发出声音的方法：碰碰手、碰碰椅子、放东西到瓶子里等。）师小结：瓶子碰到某个地方就能发出声音。

2、用瓶子装豆让它发出声音师：我们在瓶子里装点豆子，瓶子能发出声音吗？我们一起来试试看。（提醒幼儿盖紧瓶盖）

3、幼儿集体装黄豆

4、表演大鼓和小鼓师：现在我们的瓶子宝宝有都有声音了吗？老师想请小朋友们用自己的瓶子来学学这两样东西，看看，这是什么？（大鼓和小鼓）现在我们的瓶子宝宝就来学大鼓和小鼓的声音：

大鼓——我是一只大鼓，我的声音很大，咚咚咚咚咚。

小鼓——我是一只小鼓，我的声音很小，咚咚咚咚咚。

师：大鼓的声音很大，它是怎么发出来的呢？小鼓呢？（大鼓力气用的大，小鼓用的力气小）

小结：原来，大鼓要用大一点的力气，小鼓要用小一点的力气。

5、探究大小鼓的声音与装豆多少有关师：小朋友们看，老师这里有两个瓶子宝宝，一个瓶子里面装了很少的豆子，我们来听听看像大鼓的声音还是小鼓的声音。另外一个里面装了很多的豆子，我们也来听听看。

小结：原来豆子要多放些，但是不能放满，力气大一些就是大鼓的声音了。

三、结束部分：

师：刚才我们听了各种声音，我们也自己动手让瓶子宝宝发出了不同的声音，原来我们的小耳朵能听到这么多好听的声音，但是有小朋友不爱惜自己的小耳朵，让自己的耳朵很受伤。以后小朋友要好好的保护我们的耳朵，也不要大声的喊叫，这样我们的小耳朵就可以听到各种好听有趣的声音了。

活动反思：

幼儿园科学活动的核心是“激发幼儿探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力”，教师要善于发现孩子的好奇心和求知欲，为幼儿探究活动提供丰富的教育环境和充分条件，满足幼儿通过“直接感知、亲身体验、动手操作”获取知识的需要。

幼儿园小班益智区教案反思篇五

情景描述：又到了区域活动时间了，幼儿像往常一样，拿了区域牌，开心地进入自己喜欢的活动区游戏。而我就在旁边当一名观察者，观察孩子们在区域活动中的表现，了解他们在语言、交往方面的表现，并且在孩子们需要的时候，适时得给予一些指导和帮助。

今天和往常一样，娃娃家还是最受孩子们欢迎的活动区，来这里的人也最多。毛毛进入娃娃家后拿起玩具手机给妈妈打电话，雯雯进了娃娃家后看见毛毛手中的电话，上前就抢，嘴里还说着：“我打一个，我打一个。”两个孩子开始争抢起来，把那些“小朋友要一块儿玩、和小朋友商量商量”的话抛在了脑后。我等了一会儿，两人还是僵持不下，谁也不肯让，而且看情形，她们马上就要来告状了，看来非要我出马了。于是，我马上走过去说：“雯雯，毛毛是小妹妹，先让她打行吗？”雯雯虽然停止了争抢，但是仍不甘心地看着毛毛的手机。这样不行，问题还是没有解决，我灵机一动，去其他班上又借了一部电话，并大声说：“铃……铃……雯雯快来接电话，妈妈找你。”只见雯雯满心欢喜地跑去接电话，并和妈妈聊了起来。矛盾化解了，雯雯也投入到愉快的游戏中去了。看来我这招转移注意力的办法还真是有效。

评价反思：

小班幼儿年龄小，常以满足自己的需要为准与他人交往，且不能控制自己的情绪而发生争抢，教师可以利用幼儿情绪易转移这一特点，适时地介入并加以引导，使“纠纷”很快化解。这样，既保证了游戏的正常开展，又不影响幼儿的游戏情绪，真可谓一举两得。

每个孩子都爱玩区角活动，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组织没有纪律没有目标的玩！孩子什么都学不到，而且会养成

自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。开学初我们就商量制定好了本学期活动区的内容，平时工作活动时大家各自做什么，相互怎么合作，什么活动需要什么样的配合我们都一一做了安排。所以各项活动在开展时都比较顺利、有头有绪。

在活动中我们几位老师还是比较会观察孩子的，活动时我们及时发现他们的困难在哪里，随时纠正，或下次改进。活动评价完了我们还会就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。一个月来，区域活动开展比较好的地方是：

1、活动有目标性

1. 引导幼儿自主选择区域活动；

2. 活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过两个月活动，目标基本达到。其他象美工区，3—4月份我们的重点是撕纸，4月份是学习使用剪刀，比如学习剪纸、学习纸帖画等等。音乐区3—4月份愿意参与音乐表演，5月份学习使用打击乐器等参与表演。有目标活动才能顺利开展。

2、建立合理必要的活动区规则

一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。不足的地方：

（1. 对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。

(2. 开学初的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。

(3. 要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

3、注重讲评工作

小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地告诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。一个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

比较困惑的地方：

材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但小班孩子动手能力薄弱，比如剪刀、油画、固体胶的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，比如剪纸小组内大家一起剪纸，撕纸大家一起撕纸，这样虽然活动比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

一、班级中区域活动的情况：

因为教室的局限性，小班的区域活动多少会受到一些阻碍，比如：区域的摆放不能长时间固定、区域的占地面积较小、区域材料投放的局限等等。

但是，老师们还是根据现有的条件为孩子们创设了较好的区域环境，这学期，我们也可以从各个班级的区域中看到老师们的创设与理念的转变。

班级中的各个区角是孩子们最喜爱玩的地方，但是因为他们是小班的孩子，生活经验欠缺，如果没有老师正确的引导，区域活动就不能很好发挥它的正确作用，从而使孩子们乱玩，什么都学不到，或许还会染上一些不好的行为习惯。

二、本月区域活动的创设：

在活动中，我们是在观察孩子的同时，及时发现他们的困难在哪里，及时给予帮助解决。活动结束后要就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。

这次的区域我们根据孩子们在前几次各区域的活动情况，进行了删减和扩充。比如把建构区进行了扩充，把原来的娃娃家也纳入到了建构，为孩子们的建构成果提供了保留和展示的空间。另外把阅读区撤掉融入到日常的教学和生活中。就这样根据不同区域的特点和活动的需要我们重新进行的规划，今天是我们新区域的第一次展示，在孩子们的活动中我发现了重新布置之后不合理和欠缺的地方。

幼儿园小班益智区教案反思篇六

活动目标：

- 1、能将相同的物体归放在一起，并用1—5实物卡进行匹配。
- 2、巩固手口一致点数的能力。

- 3、乐意大声地回答问题。
- 4、让幼儿懂得简单的数学道理。
- 5、引发幼儿学习的兴趣。

活动准备：

- 1、教具：幼儿玩具、衣物、鞋子等日常物品每样3—5个；相应的实物标记。
- 2、幼儿操作纸。

活动过程：

- 1、集体活动。
- 2、操作活动。

幼儿在商店里进行整理活动，教师巡回指导。教师重点观察幼儿的行为，提醒幼儿按刚才商量的结果进行整理。先将一样的东西放在一起，然后再为它们配相应的实物卡。鼓励幼儿手口一致地点数实物和实物卡上物品的数量。引导幼儿观察商品数量和数量标记，知道幼儿画相应的连线。引导幼儿观察彩色的画，找一找有哪些图形，请你在标记的旁边画短线或圆点记录图形的数量。

- 3、活动评价。

师生共同检查物品整理和摆放是否正确。

鼓励幼儿告诉大家，自己是怎么为商品整理物品的。

活动反思：

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，于是就需要教师在选择和设计数学活动时要多花心思，采用游戏的形式，让幼儿在寓教于乐的氛围中学习。

幼儿园小班益智区教案反思篇七

区域活动创设的是一个丰富多彩、多功能、多层次的游戏活动，它具有自由选择的条件。并能让每个孩子都有机会接触符合自身特点的环境，并用自身特有的方式同化外界。区角活动最大的特点在于：它给予幼儿自由的游戏空间长自主的游戏氛围，是幼儿自我学习，自我发现，自我完善的活动。同时它具有灵活性，能满足幼儿发展的需要，是实施个别化教育的有效形式。因此，区角游戏是孩子们的最爱。

每当孩子们进入游戏区，很快就进入了角色。他们有的看书、有的下五子棋、有的开心的搭积木、玩插塑……他们常常将搭好的积木拿给我看，并开心地告诉我自己搭的是大炮、飞机、宝塔……看着孩子们一个个快乐地玩着，我也很开心。因为在这个环境中，孩子们可以尽情地发挥，尽情地释放尽情地构思他们的奇思妙想。所以，每当进行区域游戏活动时，孩子们就会高呼“万岁”，很快就融入其中，尽情地享受游戏带来的快乐。因为在这里，他们是区角的主人，伴随他们的是愉悦、快乐、兴奋和满足。培养了他们自我发展的兴趣，这也是我们最初的目的。在此过程中，我们能从多方面了解孩子，敏锐地观察孩子之间的差异。从而因材施教，更有效地开展教育活动孩子。

但是在区角活动中，我们也遇到了许许多多的问题。

问题一：准备了许多材料，孩子们却不理会，或操作马虎。出现这种现象，其原因可能是活动本身缺乏趣味性、单调枯燥，操作活动难度大（或过于简单）。我们尝试增加活动的趣味性，适时地调整活动材料，除了考虑教育的需要外，幼

儿兴趣及发展的需要也能忽视，通过与幼儿共同商量，更新丰富材料，让幼儿感受到自己是区域活动的主人。当然，区域活动的材料还应具有层次性的探索性，材料的投放要顾及到幼儿的个体差异。

问题二：我们可能指导不当，或急于指导，让孩子自主探索的机会悄然流失，使区角活动丧失了应有的价值。要解决此类现象，首先我们应树立幼儿是区角活动主体的观念，只有在自主活动的过程中，幼儿才能充分体验自身的存在价值，更好地获得发展。在区角活动中，活动的整个过程主要是一个幼儿自发生成、自由想象，积极创作长大胆表现的过程，要给幼儿留出充分探索、质疑的时间和空间，在活动中给予积极的期望。

通过对幼儿园区域活动的教研学习，我们知道所谓区角活动，简单地说就是小组或个别活动，也就是教师根据教育目标，有意识地将整体活动范围分割成小区活动活动空间，有目的、有计划地投放材料，幼儿根据自己的意愿选择活动内容和活动伙伴，主动地进行探索和交往。在此过程中，教师应该及时的分析反思，在观察指导的基础上，做好观察记录长进行理论、实际的分析。在这其中，可以从两个方面考虑：

一是教师自己，环创是否适宜，布局是否合理；材料提供上是否要做调整；游戏中的介入行为是否及时、适时，对幼儿的的游戏是否有推动作用。

二是幼儿：孩子的兴趣在哪里，游戏中需要幼儿积累怎样的经验，幼儿是否已经具备幼儿在游戏中效、合作等达到怎样的水平，还存在什么问题，需要怎样的帮助.....有了分析反思，才能体现指导的价值，帮助我们不断发现区活动的价值，促进幼儿在自主游戏中得到进一步发展。

同时，我们还可以进一步将主题与区角有机结合，互相渗透，使主题在区角中生成和发展，使区角在主题背景下丰富和深

入，体现课程内容的整体性，促进幼儿整体性发展。