

最新幼儿园中班语言花瓣儿鱼教案反思

花瓣飘香教学反思(优质5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

幼儿园中班语言花瓣儿鱼教案反思篇一

李大钊曾经这样教育自己的女儿，即让自己的女儿有点野性，并且还专门撰写文章让男孩子有点柔性，因为这样男孩子、女孩子才会有更大的创造力。从这篇文章我们可以看出“小女孩”是很有创造力的，虽然这个小女孩没有表现出野性，但“真是个懂事的好孩子”却展现给我们的应该是这个小女孩的创造力，因为她的做法影响了“我”，改变了“我”。

这篇文章可以说分为三个非常明显的层次(这不是引导学生分段或者分层):一是“我”的发现;二是“我”与“小女孩”的对话;三是“我”的感悟。当然核心层次就是“我”与“小女孩”的对话。

“我”与“小女孩”的对话，对于女学生来说，她们读读就会受到感动，而对于那些男孩子，还有一些调皮的女孩子来说，这种感动可能会有，但很难保持。因此在教学中，我个人认为，应该让男同学及班级特别调皮的女孩子，好好的对话，真正的对话，促使他们有着柔的世界。读“为什么只摘花瓣？”是轻轻，柔柔的；读“我舍不得把整朵花都摘了……”低着头、不好意思，是低声的，也是柔的，轻轻的；读“妈妈生病了，我摘片花瓣送给她。花瓣摸上去像绒布一样，闻起来有淡淡的清香，妈妈会高兴的。”是低声中带着着女孩子的创造性思考，她尝试摘花是轻轻的、柔柔的，那摸上去像绒布一样的感觉，也是柔柔之中的体会，那淡淡的清

香也是轻轻的、美美的，妈妈高兴是微微的；读“你爸爸呢？”是轻柔中的一次感动，是继续对话的细声询问；读“爸爸在南沙当解放军。他常常来信叫我听妈妈的话，不要惹妈妈生气。”闪动的泪花，是静静的……我个人想，老师如此艺术的引导感悟，一定能够让那些调皮的男孩子、女孩子，不懂得关心的小朋友，在轻柔之中，在静悄之中，流下那感动的泪水，以像“我”一样买上两盆花，最重要的一盆，最有价值的一盆是送给自己的母亲，让她也能够高兴。

《花瓣飘香》太柔了，柔得让刚性十足的`男人明白事理，柔得让老师与学生一起感动。母语是什么？这一课的学习，其实就是那种人人都应该有的柔性感动。

《花瓣飘香》这一课如果排成课本剧会更有味道，建议大家一起把这篇文章改写成剧本。

这个单元的三篇文章，应该说是个主题单元，是通过三篇文章介绍三种方式引导学生学会面对困难，用关心自己、关心他人让自己成为健康有价值的人。《微笑着承受一切》是一个人遇到重大困难的心理准备、生存方式；《雪儿》是通过人与动物的一次行动互换，让人们懂得不要好事盯着自己的伤痛，学会用新的方式面对困难，病痛中养着小动物，病痛中读着书，病痛中尽可能的交流，都能让人健康起来；《花瓣飘香》通过孩子对母亲的照顾，让学生感受到自己虽然是小孩子，但在这个世界中，用自己的脑袋、双手，也能够奉献出自己小小的爱心，这也是中国特有的孝文化。

幼儿园中班语言花瓣儿鱼教案反思篇二

学校奉献杯赛课，我上了《花瓣飘香》第二课时，通过对文本的认真研读，和作者一样也被小女孩的孝心感动着！

小女孩为了让生病的妈妈高兴去作者的院子里摘花，但又为了不影响其他赏花人的心情而不忍摘下整朵花，他时刻牢记

爸爸的叮嘱，把不惹妈妈生气当成金科玉律来遵守。多么善良的女孩呀，是我们现在这批独生子女的学习典范，我这堂课的教学思路是这样的：

1、从文章那些语句看出小女孩善良、懂事、孝顺的品质

2、学生自读感悟并勾画语句

1、作者被小女孩的行动感动了，你从那儿读出来？

2、你被小女孩的行为感动了吗？如果你有一枝月季，你送给谁？再引导学生也学一学小姑娘对周围关心过自己的人表一表心意，让我们的爱心也像这花瓣一样向周围的人散发出淡淡的香味。

3、拓展作业：请同学自己设计一片花瓣，在花瓣上写对母亲问候的话或小诗，并送给你的母亲，祝她们节日快乐！（结合三八节）

第三次，在学生读懂小女孩美好心灵的基础上，三读课文，使学生感悟到小女孩对父母的深情像花瓣散发出的芬芳，悄悄飘进了作者的心，作者被深深地打动了；第四次，读在全课结束时，代表着让同学们的爱心也像这芬芳的花瓣一样向周围的人散发着淡淡的一瓣心香。

这四次课题的朗读一咏三叹，意义深远，令人回味无穷。

课后，学校听课老师也和我作了交流，在肯定优点的同时，也指出我今后努力的方向。1.在朗读人物对话时，提示语不读。朗读有待加强2.在指导“小女孩摘花”一节还不够细致，不能仅仅从“小心地”“双手捧着”两个词指导。其实“飞快地”一词很有嚼头。

可以说小女孩怕阳光晒到花瓣，花会枯萎，花没那么香了；

可以说她想让妈妈摸到带有露水的花瓣；可以说花儿好看不能摘，她怕自己摘花瓣被别人发现。可以说小女孩怕妈妈没看到她人，不知道她去干吗的，会很担心的，所以她要快点走！可以说……这样一个时刻爱着妈妈的孩子，事事为妈妈着想的懂事孩子形象展现在读者面前。以后在钻研教材方面还要下一番功夫。针对以上问题，在以后的教学中努力改正。

幼儿园中班语言花瓣儿鱼教案反思篇三

“我”与“小女孩”的对话，对于女学生来说，她们读读就会受到感动，而对于那些男孩子，还有一些调皮的女孩子来说，这种感动可能会有，但很难保持。因此在教学中，我个人认为，应该让男同学及班级特别调皮的女孩子，好好的对话，真正的对话，促使他们有着柔的世界。读“为什么只摘花瓣？”是轻轻，柔柔的；读“我舍不得把整朵花都摘了……”低着头、不好意思，是低声的，也是柔的，轻轻的；读“妈妈生病了，我摘片花瓣送给她。花瓣摸上去像绒布一样，闻起来有淡淡[内容来源于www]的清香，妈妈会高兴的。”是低声中带着女孩子的创造性思考，她尝试摘花是轻轻的、柔柔的，那摸上去像绒布一样的的感觉，也是柔柔之中的体会，那淡淡的清香也是轻轻的、美美的，妈妈高兴是微微的；读“你爸爸呢？”是轻柔中的一次感动，是继续对话的细声询问；读“爸爸在南沙当解放军。他常常来信叫我听妈妈的话，不要惹妈妈生气。”闪动的泪花，是静静的……我个人想，老师如此艺术的引导感悟，一定能够让那些调皮的男孩子、女孩子，不懂得关心的小朋友，在轻柔之中，在静悄之中，流下那感动的泪水，以像“我”一样买上两盆花，最重要的一盆，最有价值的一盆是送给自己的母亲，让她也能够高兴。

《花瓣飘香》太柔了，柔得让刚性十足的男人明白事理，柔得让老师与学生一起感动。母语是什么？这一课的学习，其实就是那种人人都应该有的柔性感动。

幼儿园中班语言花瓣儿鱼教案反思篇四

《花瓣飘香》主要讲了一个小女孩为了让病中的妈妈高兴，摘片花瓣送给她，表明了她是懂懂事的小女孩。这是一篇洋溢着浓浓亲情的课文，情节直白，情真意切，学生很容易读懂。因此，我觉得这样的文章在教学时需要浅入深处，不能仅仅浮于文字表面流于形式。

这篇课文主要是以人物对话为主线展开叙述的，通过初读，学生已经能初步感受到小女孩的“懂事”，所以在精读课文环节我设计了这样一个问题：从文中哪些地方可以看出小女孩的懂事呢？让生抓住文中的三组对话，引导学生抓住关键词精读小女孩的每一句话，分别体会到她的爱花、孝顺和听话。在教学时，我通过以下几个方面展开教学：

小女孩的答话是朗读的重点，因此我在教学时抓住关键词，

让学生边读边想象，从中体会小女孩的懂事。例如在感受小女孩孝顺时，通过“摸上去像绒布”、“闻起来有淡淡的清香”等词句体会小女孩为了让生病的妈妈高兴，“摘花瓣送给她”的一片真情。在体会小女孩爱花时，抓住“舍不得”“不好意思”等词语让学生感受小女孩虽然为了让妈妈高兴摘花瓣，却又不忍心摘下整朵花。在感受小女孩听话时，抓住“闪动的泪花”让生谈谈这是怎样的泪花？这泪花中包含着什么？学生有的说是激动的泪花，有的说是思念的泪花，还有的说是难过的泪花。在交流过程中，我珍视每一个同学的阅读感受，鼓励他们积极思考，走进人物的内心世界，引起情感共鸣。

学生通过文中相关词句很容易就能体会到小女孩的懂事，因此在教学时，我努力探寻文本的空白处，通过创设情境，让生展开合理想象，与文中的人物进行对话。例如：在学生感受到小女孩送花瓣是为了让妈妈高兴后，我让学生想象：妈妈收到小女孩的花瓣后，会说些什么？小女孩的心情会怎样？

再如，课本最后写作者在小女孩的影响下，买了两盆月季花，一盆送给了小女孩，另一盆放在了母亲的阳台上，在此，我让学生展开想象：作者在把两盆花送给小女孩与他母亲时，分别会说些什么？通过情境的创设，让学生发挥想象，给予了学生深入思考与言语表达的训练，进一步理解文章内涵。

在课文学完时，我让学生再次品读课题，并让学生思考：这花瓣中飘着什么香？引导学生领悟“飘香”的象征意义。这种香味不仅仅是花香，更是浓浓的爱，此处在教学时引导的较好。

本节课的不足之处：

1. 在品析完文中的关键词后，给予学生充分朗读的时间略少，忘记让学生分角色朗读课文，所以课堂节奏有些过紧，导致最后时间多5分钟左右让学生完成《补》练习。
2. 对于学生的回答引导、评价还不到位。
3. 个别问题的设计不深，让学生的回头流于形式。

幼儿园中班语言花瓣儿鱼教案反思篇五

当晨雾中的女孩带着心灵的清香，款款步入月季花丛，俯下身子摘一片带露水的花瓣，多美的境呀，多美的情呀。课文涤荡着人性的美，人情的美，如花瓣沁人心脾。

“美文美教”！在美的朗读中品味，在美的抄录中深蕴，在美的对话中感动，在美的情感中流泪。

围绕着女孩是不是一个懂事的孩子，展开朗读，读中找到根据，读中悟出情感。

当学生在“我不舍得摘下整朵花……”省略处填空，“但我太爱妈妈了，我想看到她的微笑”“但我想让爸爸不担心，

让妈妈开心” “我知道这样不对，可是我希望妈妈的病快点好呀！” 一声声孩子们的心声，在我的心中震颤。

当孩子们表演着我和“母亲”的对话时，浓浓的真情尽情流淌。

当今天孩子们的“爱母”小报摆在我的桌上，一张张和母亲的合影，一张张展开的笑颜.....