

幼儿园美术教案花儿朵朵开 花儿朵朵大班教案(实用6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

幼儿园美术教案花儿朵朵开篇一

是呀，花园里应该有千姿百态的花朵，还会引来蜜蜂蝴蝶在花丛中飞来飞去，还有假山，篱笆和流水，这才是一个美丽的花园，可这里的花园只有小草，大树，空荡荡的，小朋友你们想不想动手来创造出个更美的花园。

1. 幼儿观察示意图，折叠向日葵，并进行背景的添画。
2. 教师巡回指导。

幼儿园美术教案花儿朵朵开篇二

1. 仔细观察，感受花瓣色彩的丰富及渐变。

——这些美丽的花的颜色是怎样的？

小结：这些花的颜色都有两种色彩，比如黄红色、粉紫色等等，有的地方深一些，有的地方浅一些，从深到浅很好看。

2. 出示花朵范例画，讨论渐变颜色过渡的方法。

小结：有的花瓣靠近花心部分颜色深，越往外颜色越浅；有的花瓣边缘颜色深，越往花心越浅。在颜色深的位置涂色，然后向浅色位置扫一扫颜色，让颜色越来越少，就会出现由

深到浅的颜色变化了。

幼儿园美术教案花儿朵朵开篇三

随着春天的来临，花成了幼儿关注的焦点，大家谈论着字迹喜欢的花，了解着花的特殊作用与有趣的寓意，我带着孩子们一起认识各种各样的花，观察花的特征，认识花蕊与花瓣，花枝和花叶。

为了让幼儿进一步个性化的表达对花的情感，提升对生活中美的追求与向往，我设计了这节手工与绘画相结合的美术教学活动。

活动中我利用音乐引起幼儿兴趣，用ppt认识各种花，最后利用一张折纸的示意图让幼儿观察学习，学会折向日葵的方法，最后利用大幅的卷画呈现幼儿的作品，再让幼儿通过合作进行添画。

幼儿园美术教案花儿朵朵开篇四

1. 先请一组幼儿上来站点子，然后请其他三种花看一看图，根据图上每朵花的颜色和位置，想一想自己应该站在哪儿。
2. 幼儿站成四路纵队的队形后，探索尽快变成四朵花的队形。

教师：这次我们要站着来跳这个舞蹈了，我们怎样才能从现在的队形变成四朵花的队形呢？

教师放慢速度哼唱旋律，幼儿尝试变化舞蹈的队形。要求在最后要做个花朵的造型，事先与一排的幼儿商量，自己所在的花朵是一个怎样的造型，在结束时摆一摆。

幼儿园美术教案花儿朵朵开篇五

活动目标：

- 1、理解图片所表达的内容，并学会看图做动作。
- 2、初步学习集体舞，能跟随音乐较合拍做动作，培养幼儿的合作能力和跳舞能力。
- 3、在跳集体舞中感受音乐，舞蹈带来的快乐。
- 4、认真倾听并积极参与歌唱活动。
- 5、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

活动准备：

- 1、录音机
- 2、磁带
- 3、黑板
- 4、四张不同花儿的图片
- 5、手腕花人手一朵（红、黄、蓝、灰四种，同数量）
- 6、地上贴小圆点（每人一个）

活动过程：

一、提问引出主题，激发幼儿兴趣。

老师出示图1——“花苞”图师：图上有什么？

师：花开了没有？

二、幼儿欣赏音乐，感受音乐节奏，熟悉音乐。

老师放音乐。

师：请小朋友把手拿出来，跟着音乐拍手。

三、比较图的不同，看图做动作。

老师出示图2——“花朵”图师：这幅图与前一幅有什么不同？

师：花苞怎么做？

师：一个人是这样做，那两个人怎么做？四个人呢？

听音乐，小朋友做动作（四个小朋友一组）师：地上有小圆点，现在怎么变小花苞？

请四位小朋友示范，其他小朋友跟学。

老师出示图3——有上下箭头师：这幅图与第二幅是一样的吗？哪个地方不一样？

师：请小朋友看看你是哪种花？想想你是开在上面还是下面/小朋友听老师的口令做动作。

老师出示第四幅图——旋转的箭头。

师：最后一幅图与第三幅图是一样的吗？

请小朋友上来试试做动作。

四、幼儿再次看图欣赏音乐，完整的跳集体舞。

小朋友边听音乐边看图做动作。

师：前奏听好，并看老师在什么图上指了两次。

师：小朋友要把这两个动作做两遍。

幼儿跟音乐连贯地做一遍动作，老师不示范。

师：请小朋友自己找圆圈站好，现在我们听得音乐比较快，小朋友不记得动作就看图。

五、老师总结师：今天谁帮了大忙？

师：图片。

反思：

幼儿是喜欢参加艺术活动的，大班集体舞活动——花儿朵朵能很容易的调动他们兴趣，花儿朵朵的音乐很欢快，舞蹈动作也符合大班的要求，选择这个集体舞对他们的发展是有好处的。在教学中老师采取了看图片做动作的方法，这样幼儿能较容易地做动作。这个活动是在轻松愉快的氛围中进行的。

幼儿园美术教案花儿朵朵开篇六

1. 回忆已有经验，萌发活动兴趣。

师：我们听过剪花娘子库淑兰奶奶的故事，也欣赏过库淑兰奶奶的剪纸作品，还记得是什么作品吗？库淑兰奶奶这幅作品是用什么方法做的？（梅香骑马，用的是累加剪纸的方法。）

2. 欣赏剪纸作品《蝴蝶飞》，感知累加组合剪纸的特点。

(1) 初步整体欣赏作品。

提问：这些蝴蝶是什么样子的？

在这么多美丽的蝴蝶中，你最喜欢哪一只？你觉得它哪里最漂亮？

这只黑色蝴蝶翅膀上的花纹是什么样子的？

(2)初步了解累加粘贴的位置不同，产生的效果也不同。

像小太阳一样的花纹有几层呢？我们一起来数一数。（教师将黑色蝴蝶上的太阳形花纹一层层地分离，便于幼儿观察。原来四层图形从下到上，一层比一层小，而且它们的颜色也不同。现在我要把它们贴回去，该先贴哪一个呢？）

贴好后的花纹和原来的一样吗？怎么不一样呢？

小结：原来来累加粘贴的位置不同，产生的花纹效果也不同。

(3)初步了解累加粘贴的层数不同，产生的花纹效果也不同。

师：蝴蝶所有的花纹都是四层的吗？有没有和它不一样的？累加的花纹有单层的，也有多层的，它们的色彩和花纹效果也不一样。

3. 大胆尝试用累加组合的剪纸方法创作“花儿朵朵”。

(1)共同讨论制作方法。

小结：先折剪出第一层梅花花瓣，再剪出第二层花瓣。最下面的最大，中间的小一些……还要剪出花蕊，然后把它们贴在一起。还可以剪些小花纹装饰花瓣。

(2)尝试制作。

师：我们可以用折剪的方法和画轮廓剪的方法来做花，在使

用材料时要注意：大的花瓣和花纹用大的纸，小的花瓣和花纹用小的纸，剪下的碎纸要放到空盘子里，（幼儿制作并将作品布置在《三只蝴蝶》的背景图上）

4. 师幼共同布置作品并欣赏，体验成功的喜悦。

师：你最喜欢哪一朵？它哪里最漂亮？

师：累加剪纸的方法不仅可以做花，还可以表现很多其他的东西，以后我们再来试一试。