

2023年九年级书法教学总结 九年级教师 教学反思(优秀6篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。什么样的总结才是有效的呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

九年级书法教学总结篇一

去年担任九年级的语文老师，暑假的时候心里盘算学校应该会继续让我教九年级的语文。没有料到的是新学年分到了八年级1班，重新做一名八年级语文老师。

八年级的学生，没有七年级学生那么活泼，没有九年级学生那么沉稳。八年级学生的优点，是思想很活跃，上课气氛很好。对于初中语文的学习，有了一定的积累。

八年级部编版语文教材，有了轻微的变化，增加了第五课《国行公祭，为佑世界和平》第六单元《孟子》也从两章变成三章。经过九年级复习，我对语文考试的重点和难点也有一定了解，教法上面更加细致。首先，在语文基础知识方面，增加了每课的生字，生词，多音字，成语等的积累。基本上是每一篇文章的教学中都给学生深入一些文学常识。其次，针对每个单元素材教材的研究上，也比往年有了深刻的理解。更加注意到记叙文与说明文教法上的不同之处。此外，在课外名著阅读上面，收集一些资料对学生进行阅读课的开展，帮助学生课下多读书，读好书，爱读书。最后，关于语文的备课和讲课上面还是有一些迷茫。对于教材，自身理解、解读并不到位。个人思考太少，更不具备研究的能力，处于一种模仿名师为主的模式。还是应该自己多读专业书籍，寻求一条适合自己的明确的的备课之路。

本次考试，比六班差了很多，个人反思觉得最后复习阶段不够细致。学校少了一次月考，应该抽空自己考。考试可以锻炼学生思维，只是单纯做题讲题并不能深刻理解。今后，每一单元结束后都应该给学生进行测试，改变之前单纯的听写默写，加大难度。还有一点需要特别注意：自己今后更要自己多做题，研究题型。

这是我爱人写的，她是一名语文老师，却不爱写文章，我也多次建议她多读书、多写作，她以照顾孩子累、没时间等缘由置之不理，直到现在她竟然主动的来写教学反思，这就是进步啊，我很开心，我相信，这将是她教学生涯的转折点。因为我们都知道，善于总结和反思的人是进步最快的，不管是老师还是学生，或是企业老板或者企业员工，都是这样的。

要知道，每一颗钻石在被发现前，都要经受理藏尘埃的寂寞时光。

耐心和积累，是实现理想的前提，只要认定了自己奋斗的目标，努力坚持下去，总会取得属于自己的一番成绩。毕淑敏曾说：“每一颗钻石在被发现前，都要经受理藏尘埃的寂寞时光。”保持等待与希望，总有一天，埋得再深的钻石，也会被发掘。

九年级书法教学总结篇二

本节课主要内容是学习二次根式的定义和性质，重点是对二次根式的性质1和性质2的理解及应用，难点是性质1和性质2的区别与联系，上完本节课后，我的反思如下：

1. 由于本节课是九年级上册第二十一章的内容，是一节新授课，而且所有学生没有教科书，因此如何在没有教科书的前提下，让学生理解并掌握本节内容，对我来说也是一次新的尝试，在备课时我就按照目标让学生明白、过程让学生经历、

结论让学生讨论、规律让学生总结的指导原则进行认真备课，尤其对例题与练习题也进行了精心的挑选，按照由易到难由简入繁的顺序安排，并且认真制作了课件，便于学生对重点内容的理解和难点的解决。

2. 在实际授课中，在让学生明白了本节学习目标后，通过以下步骤让学生认识、理解、并掌握本节知识：(1) 让学生回顾了算术平方根与平方根的概念，并且通过一个思考栏目的四道题，得出二次根式的定义后又复习了算术平方根具有双重非负性；(2) 通过练习掌握如何判断一个式子是否是二次根式的条件，并经过例1掌握二次根式在实数范围内有意义的条件；(3) 通过练习让学生得出二次根式的两个性质，体会从特殊到一般的思维过程，进而掌握公式的一般推导方法；本节课大部分时间都是引导学生边学边做，让学生经历了整个学习过程。

3. 在学习过程中，突出了引导学生自己得出结论，特别是二次根式的两个性质，在做完思考题之后，学生自己就初步得出了结论，而且通过其他学生的补充越来越完善。

4. 让学生自己找出性质1和性质2的区别与联系，虽然不够系统和完整，但通过这样的训练，培养了学生总结规律的能力。

5. 在实际教学中，仍然存在着对课堂时间把握不精确的问题，出现了前松后紧的现象，以致有深度的练习没时间完成，结束的也比较仓促。在今后教学中，应注意时间的掌控。

6. 在引导学生探索求知和互动学习方面还有欠缺。新的教学理念要求教师在课堂教学中注意引导学生探究学习，在我的课堂教学中，对学生探索求知进行了引导，并且鼓励大家自己得出结论，但在互动方面做的还不够，大部分学生都是独立思考，很少与同学合作交流，今后的教学中应多培养学生合作交流的意识和能力，这样有助于他们今后的生活和学习。

通过这次公开课，使我的教学技能得到了很好的锻炼，我在今后的教学中，将继续学习好的一面，对不足之处进行改善，争取使自己的教学水平得到提高。

九年级书法教学总结篇三

一、下功夫狠抓英语学习习惯的养成教育。

跟班而上，执教毕业班，我深感学生的英语学习习惯养成较差，40%的学生书写太差。如大写字母w和m的拼写r和v写得分辩不出来，单词的各个字母之间空隙太大等等；2、绝大部分学生不识音标，不会根据音标拼读单词；3、有一多半的学生写句子时，第一个单词的第一个字母竟不大写，句末不加标点符号；4、学生懒于动笔，绝大部分学生有“一看就会、一写就错”的毛病；5、对于单词，几乎全部的学生只注重它们的拼写，不注重它们的用法；6、学生对时态一窍不通。有一节课上，我写了这个句子shestudieshard.让学生将其变成一般疑问句。全班只有一个同学(龙莹)做对了。一多半学生对英语毫无兴趣。今年的这一班，学生英语基础略差：我现在所教的九年级学生，在八年级期末考试中算是最好的，但基础不够扎实，面对这种现状，我首先从教音标入手，从练习字母的写法开始，两周的时间学生改掉了一些不良习惯：如班级中有一半的学生书写正规、认真了；大部分学生写句子知道加标点了等等。当然，好习惯的形成需要一个漫长的过程。只要肯努力，那一定有希望。

二、抓主线，搞好课堂教学，向45分钟要质量。

针对学生英语基础较差这种情况，我从讲解最简单最基本的知识入手，激发他们学习英语的兴趣，让他们觉得英语并不难学。每节课前，我都认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念甚至每句话、每个单词都弄清楚，了解教材的结构，如重点与难点，考虑学生原有的知识水平、实际情况，找出

适合他们的教学方法，考虑他们接受知识的过程中可能会有哪些困难，怎样采取相应的预防措施等等。备课充分，课堂上就能有的放矢。上课时我想方设法让学生全身心投入。关注全体学生，精讲多练，语言简洁明了，提问面向全体学生，对不同知识水平的学生提问不同的问题。对于后进生，多提问，多巡视，多辅导，让他们回答最简单的问题，使他们体会到学习英语的乐趣，树立起他们学习的信心。向高标准进军。

三、搞好课外辅导，解决实际问题 |

课外作业，布置得少而精，绝不是机械重复的作业，并且针对不同英语水平的学生布置不同的作业，真正做到因材施教。对于优等生，课堂上讲的知识他们能立刻掌握，因此课后作业侧重于培养他们运用英语的能力。对于英语学习吃力的学生，除了课堂上给予特殊照顾外，我还利用课余时间，在他们自愿的基础上给他们补课。自从每天晚饭后训练听力半小时以来，考虑到学生的听力水平较差，教师不在学生纪律不能保证，录音机经常坏了学生会束手无策等问题，我每天都来校陪学生训练，维持他们的纪律，处理他们遇到的难题，两周来从没缺席一次。

四、奉献真诚，做学生喜欢的老师。

亲其师，才能信其道。学生喜欢崇拜老师，自然而然就愿意上听他的课。首先我尊重学生，用欣赏的眼光去看待每个学生，将学生当作自己的孩子来管，对于他们的困难力所能及地帮助解决。对所有的学生我都一视同仁，从不说一句挖苦、讽刺的话，对他们多表扬鼓励，少批评甚至不批评。尤其是对待那些差生，我注意观察他们身上的闪光点，给予恰如其分的表扬。特别是有些英语基础不好的后进生，我鼓励他们从最基本的入手学起，对他们的进步进...

九年级书法教学总结篇四

随着课堂程改革的深入，义务教育阶段的化学新教材已经用于课堂教学。在新教材实施过程中，教师们普遍认为：这套教材体系全新、图文并茂，体现了教材的开放性，鼓励教师实施个性化教学，有利于培养学生的综合素质和科学素养。但在教学中也面临着许多疑难和困惑，主要表现在以下方面。

1、新教材改变了传统的编排模式。在以往的化学教材中，每个概念的出现是循序渐进的，让学生了解概念的内涵和外延，而新教材有的概念是先让学生感知，再逐步掌握。如氧化物这个词在单质，化合物之前出现了，并没有下定义如 P_2O_5 、 Al_2O_3 、 SO_2 等是氧化物，可以让学生去领悟什么样的物质是氧化物。但教学起来确实有困难，因为学生不知道单质，化合物的概念。

2、教材中知识阐述太简略。纵观全书，课文中的知识阐述简略。作为教师在教学过程中，应根据《课程标准》的要求，需要拓展的地方不少，如化学式的书写方法，新教材中没有讲单质化学式如何写？含原子团的化学式书写方法，读法等应适当补充，不然，学生进一步学习化学就感到处处有困难。

新的《九年级化学课程标准》为化学教学树立了新理念，提出了新要求。通过几个月的化学培训，我有许多体会和反思：

先说说我对化学新教材的认识。新教材用先进的化学科学知识充实了化学教材，加强了化学与人们关心的课题，如材料、能源、环境、生命等的融合与渗透，引导学生从日常的生产、生活入手，用以科学探究为主的多元的学习方式，引导学生积极主动地学习，激发学生学习化学的兴趣，使其形成科学的观点和方法，学会用化学的知识解决社会生活中的实际问题。特别突出了以下几点：

1、注重学习方式的转变。新教材将科学探究作为化学教学的

重要内容，体现了以学生发展为本的理念，促进了学生学习方式的转变。学生学习方式的转变是通过活动与探究、观察与思考，讨论与交流等一系列活动来实现的。

2、突出与社会生活实际的联系。新教材注意从学生已有的知识经验出发，有目的地介绍日常生活和现代社会建设中所用到的化学知识和化学技能，为学生提供了他们比较熟悉的情境素材，了解化学与日常生活的密切联系，让学生体验到学有所用，激发起学生学习化学的欲望与兴趣，使学生能解决一些生产生活中与化学有关的简单实际问题。

3、强化了实验的探究性。化学是以实验为基础的科学，学生通过探究活动获得更多的实验知识与技能，化学实验不再是简单的训练某个技能或验证某个知识。同时新教材不再划分演示实验与学生实验，而是留有一定的空间让教师创造性教学和学生自主学习。

4、加强了科学与人类精神的渗透与融合。新教材在对学生进行科学知识、科学方法教育的同时，渗透了科学态度、情感价值观、责任感等人类精神文明的教育，使科学与人文内容相联系，达到了科学与人文精神的渗透与融合，如二氧化碳对生活和环境的影响的教学，以此引导学生关注资源、环境等问题，培养学生的社会责任感。

九年级书法教学总结篇五

教学二十多年来，听别人上课也不下百堂。每当听别人上公开课时，内心就激情涌动：教学方法多新颖，课堂气氛多活跃，孩子多聪明，回答问题那么准确无误，当自己走进课堂时，教学环节完整了，重点知识也强调了，而课堂气氛却是死气沉沉，学生学得无精打采。后来，我才终于悟出那所谓精彩的课堂，是老师与学生共演的一台戏，学生是主角，教师是配角，真正的课堂教学没有完全正确的答案，也没有完全错误的答案；有对有错，甚至有意料之外，课堂教学才能起波澜，

课堂才会活起来。“活”的课堂教学能帮助学生拓宽思维的空间，从课内延伸到课外。只有这样，教学效果才会提高。

这学期，我任三个班级的物理课。这三个班级的学生层次可谓各不相同。在课堂上曾经发生这样一件事情，让我倍受启发。有一天我在其中的一个班级上课，我正讲得津津有味，发现下面有些乱。我以为是学生都会了不想听了，可过一会儿，课代表站起来了，她对我说：老师，你能不能讲得慢一点，我们有点没听明白。她这一句话，让我大吃一惊。这么多年来，没有一个学生向我提出这类问题，我以我的教学水平而自居，可它竟然发生了。我一时不知说什么才好。就草草地说：回家再做一遍，周一再讲。

回来以后，我就想，是什么原因呢？那两个班级的学生没有提出来，是不是也有类似的问题？我就去调查了一下，发现也有这同一问题。看来，我的教学方法有问题。我总结一下，原因就在于我把我的思维强加在学生身上，而没有把学生放在首位。忽视了学生的实际情况，对老师来说，再简单的知识，但是对学生来说却是陌生的，上课前要先研究学生，针对不同类型的学生、班级，设计不同的教学方案，不能千篇一律。表面看老师省事了，可学生却学得稀里糊涂，那老师势必课下要进行大量的辅导，结果自己会更累，而学生学习的效果还不好。所以说，高效不等于讲得快。

我恍然大悟，怪不得现在要讲究上高效课，原来只停留在表面上，现在算是亲身经历了。看来不改不行。我要感谢我的课代表。

传统的教学方法是要求学生跟着老师的思维走，而学生也习惯了跟在老师后面走的被动的学习方法，现在一下子把他们推到前面，让他们自主学习，学生们存在畏难情绪和等待心理，一时难以上路等都是正常的，但老师们如果仍以老一套的方法传输知识给学生，迎合学生的畏难情绪与等待心理，那就不正常了。教师既是学习活动的领路人，又是一个普通

的学习参与者，教师既要给予学生积极的指导，又不能以“权威”自居，要发扬民主，创设民主的教学氛围，让学生自觉参与到学习活动中来。

总之，教师的课堂教学是一门学问，又是一门艺术，没有固定的模式，只要不断实践，不断摸索，就会提高自己的教学水平。请走进孩子们的中间，以孩子们的眼光去看待孩子们；让我们还给孩子们一个充满想象的丰富多采的活的课堂。因为：课堂教学 高效 才是精彩的。

九年级书法教学总结篇六

经过三年的努力，在今年的中考中，我所教248班的数学成绩比以往的任何一届有了一定的提高，下面就是本人的一些做法和体会。

上好每一节课。我想这个才是最重要的，我们时常要求学生学会听课，那么自己的课堂是不是能吸引住学生，能不能让每个学生真正的参与到教学中，只有充分备好课，力争让每一节课都有一个亮点，让学生感觉每节课都象是很新鲜，渴望求知的欲望若能给吊起来，这样的课应该成功一半了。我的具体做法有以下几种：

比如上课前将上节课学生作业中的错题展现在黑板上，让学生来进行分析，让学生讲比我们老师讲的效果要好得多，同时也会不时产生新的做法，若能将几种做法再加以优化效果会更好，这样的反馈效果也应该是最好的；将学生的好的做法在课堂前展现也是不错的方法，这样做的目的不仅是推广了一种好的做法，而且是一种榜样，是一种激励，不仅能影响到受表扬的学生，更会激起更多的学生去探索好的做法，好的思路，好的角度等等，在课堂前都能受到老师的表扬，在课堂前都能让全班同学向自己学习，那心情就别提会有多好，

整个班级的氛围会相当不错。

为了让学生掌握一个知识或者是一种技能，或者是一种你认为很有必要的数学思想，一定要在接受新知识前，发挥自己语言的优势，煽动性越强越好，比如我在讲一元二次方程中的公式法时，我在课堂上说，“直接开平方法解方程你没学好没关系，因为它太特殊了，配方法你也可以不会，因为它太繁，今天我们将学习一种万能的方法，它就象是一个模板一样，代入直接出结果，相当方便，非常智能化。”有了这样导入语后，什么层次的学生都想学会，因为它万能呀？这样做对于教学效果的提高有很好的作用。

一个优秀的老师不是看你上课讲了多少，而是让学生悟出了多少，最智慧的老师会给学生留下足够多的时间让学生自己去捉摸，所以探索很有必要，想要突出的问题不要我们用最大气力，花费最多的时间去讲，而是让学生自己去尝试错误，让学生们自己探索，让学生向权威挑战，所以作为毕业班的老师更应该给学生充分尝试错误的机会和空间。

还要做好课后辅导工作，初中的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如：看到学生时，主动跟他们打招呼，课余时间主动跟他们聊天，拉近心里的距离，做他们的好朋友。还要从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。让师生关系和谐起来，信其人，顺其道。

大家都会有一种感觉，无论什么时间，什么地点每听同事们一节课，假若你是抱着一种学习的态度的话，你总会从中学习到一点或者是几点，所以有时间听听同科老师的课，课余

时间与同年级的教师谈谈学生学习的态度、方法，与同科的教师探究更好的解题方法，是非常有必要的，活到老学到老，一点不错，只有这样自己才会不断的进步。三年来我们备课组在这一点做得是非常好的，每次的教研会，大家都会畅所欲言，将各种想法从分散到统一，再从统一到分散，真正做到了资源共享，分工合作，相信每一个同志经过三年都会有一定的提高。

从学生的课堂解答思路，作业解答过程，检测的解答方法，对于学生好的思考角度，好的做法，我都会用另外的一个本子专门记录学生的好的做法，好的思路，尽量做到“你有我优，你优我先，你先我简，你简我全”，这就是向学生学习的标准，也是进行科学研究的基础和遵循的游戏规则。学生数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好课外作业，作业少而精，减轻学生的负担。

经过三年的努力，248班的数学成绩有了一定的提高，特别是韦雪芬、周立斌、黄嘉慧、凌航、周保宏、韦婷婷、韦晓敏等同学，在这次的中考中都考到了a等分，并且考上高中都进入宏志班或民族班。当然经过一轮教训还是很多的，在这个学期我教的252班(也是毕业班)中我将改进以下几个方面：

由于我学生的问题，所以在平时的教学中对优秀学生这一块没有做的精中更精，在拓展方面做的不是很到位，练习量不是太足。

对于中等生和后进生都要关注，不要认为班里有6、7个成绩差不多的就行了，没有能面向全体，从而丧失了更多的可能，所以要关注每一个学生的发展，按照新课标的具体要求去做，真正让每一个学生学习到必要的数学知识。

走进新课改，学校对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。