

平等的演讲 平等的演讲稿(汇总9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

平等的演讲篇一

爱是老师最美的语言，是一个美丽的音符，能在学生心中奏出和谐温暖的篇章。你有没有注意到，在你的生活中有这样一个场景：一个学习成绩好的学生，可以得到老师、学生、家长的关注，可以被爱；但是，一个成绩不好，调皮捣蛋的学生，往往会被忽略，爱也就不碍事了。众所周知，正是这样的学生更需要被关心，因为他们有苦恼和自卑。他们心里还有更多需要理解的东西。

当然，爱这样一只“丑小鸭”需要付出一定的代价，牺牲更多的时间，花费更多的精力。但这种爱更有价值。也许这种爱不一定会在学习上显示出它的效果，但是它让人感觉到热，让人不至于陷入抑郁，从而产生积极的效果。

通过一件普通的小事，我坚信作为一个老师，不仅要爱《小天鹅》，更要爱《丑小鸭》。

为了促进学生对绘画的兴趣，我在班里实施了一系列激励措施：在绘本上画五角星、挑选绘画的创作明星、挑选小画家等。找到每个学生身上的闪光点，让每个学生都能树立信心。作为一线美术老师，在我们的教学工作中，每一位美术老师都可能遇到同样的问题：教室里总有那么几个学生，在没有美术工具的情况下，在自由绘画中无事可做。君君就是这类学生的典型例子。在课堂上，在他的“领导”下，那些调皮捣蛋的人总是开始制造噪音。布置完课堂任务后，我甚至在我面前炫耀，什么都听不进去。有一次上课，总是影响其他

同学完成画画作业，气得没打起来。不分青红皂白地对君君吼道：“只会调皮捣乱，美术课不好。我觉得你的人生结束了！”话音刚落，他就用无奈的眼神看着我，摆出一副满不在乎的样子。它好像在和我作对。“嗯，我只是不想画画。关你什么事？”

下课后，我陷入无助和痛苦之中，回想起我对君君说的气话，我越来越觉得这样的教育有负面影响。果然，当我再次走进教室的时候，他再也没有打开过美术书，只是在桌下玩玩具，对劝导漠不关心。至此，我后悔当时的无礼，这个孩子也引起了极大的关注。之后从班主任那里了解到，孩子家庭特殊，父母不在身边，主要是爷爷奶奶照顾生活学习。作为母亲，一种慈悲心油然而生。

慢慢的，我试着去发现俊俊身上的闪光点，通过观察，我了解到他虽然对学习不感兴趣，但是在班里有很好的领导力和号召力。利用他的优势，我开始给他布置任务：每节课的前一天去办公室和我沟通下节课要准备的美术工具，然后通知班上其他同学。在我的鼓励下，他愉快地接受了这个小任务。慢慢的，他就像我的小秘书一样，把我的通知传达给每一个学生，学生们可以积极配合他的工作，带上所有必要的美术工具，为我上课做好充分的准备。渐渐地，我发现除了我给的任务，君君也开始拿起画笔，描述他的想法。我也改变了当初对他的态度。只要他按时上交作品，我总会挖掘出他作品中的闪光点来表扬鼓励他。

后来我渐渐发现，我在课堂上很注意他，他红红的小脸总是露出兴奋的眼神。如果我对他不够关注，他会变得迟钝，甚至做出一些我没想到会引起我注意的奇怪行为。在以后的课上，我会尽可能多的关注像君君这样的学生，用我的爱去影响他们。保护每个学生年轻敏感的心。

当我用平等的爱滋润每一个孩子的心时，我仿佛看到了春苗发芽，闻到了花香。我深深明白，要打开孩子们心灵的大门，

教师必须付出热情，因为所有的教育方法和所有的教学艺术都源于对学生的平等爱。

献给园丁，拳击育人；身在山谷生兰花。让我们展开青春的誓言：让岁月变迁，让世界沧桑，让青春逝去，让美丽憔悴，我将永远把这希望之灯留在心里；为万世师表，铸就不朽师魂！

平等的演讲篇二

爱是教师最美丽的语言，是一道美丽的音符，可以在学生的心田上，弹奏起和谐温馨的篇章。你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着；而一个成绩不好又调皮的学生则常常被忽视，爱与他们无缘。殊不知，正是这样的学生更需要被关爱，因为他们有苦恼与自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“丑小鸭”，需要付出一定的代价，牺牲多一些时间，花费多一些精力。但是这种爱更有价值。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉，从而产生积极的效果。

通过一件平凡的小事，使我更是坚信作为一名教师不仅要爱“小天鹅”，更要爱“丑小鸭”。

为促进学生们绘画兴趣，我在班里推行了一系列奖励措施：在图画本上画五角星、评选绘画创意之星、评选小画家等等，寻找每个学生身上的闪光点，让每个学生树立起信心。作为一名一线美术教师，我们在教学工作中，每个美术教师都可能遇到同样一个难题：那就是，课堂中总有那么几个学生不带美术工具，在自由绘画创作中无事可做。君君就是这类学生的典型。课堂上，在他的“带领下”那几个顽皮捣蛋鬼，总会开始跟着吵闹起来，我布置完课堂任务后，更是在我面前耀武扬威，说什么都不听进去。有一次课堂上仍是一贯的

影响其他同学完成绘画作业，我气得不打一处来。不分青红皂白冲着君君吼到“就只会调皮捣乱，美术课都上不好，我看你这辈子算是完了！”话音刚落，他睁着那双无奈的眼睛看着我，摆出一副无所谓的样子。似乎在跟我对抗“怎么样，我就是不想画，你管我呢？”

课后，我陷入了束手无策的无奈和苦恼之中，反思着我对君君说的那句气话，越来越觉得这样的教育起到了负面效果。果然当我再次走进教室时，他再也不去翻开美术书，只是在桌子底下玩玩具，怎么劝说也无动于衷。此时，我更加懊悔自己当时出言不逊，这个孩子也引起了我的高度重视。之后我从班主任那里了解到，这个孩子家庭比较特殊，父母都不在身边，主要是爷爷奶奶照顾生活学习。作为母亲的我，一种怜悯之心油然而生。

慢慢地，我尝试着去发现君君身上的闪光点。通过观察，我了解到虽然他学习兴趣不高，但在班集体他有着很好的领导力和号召力。借助他的这个优势，我开始给他布置任务：在每次上课前一天到办公室去和我沟通下次课需要准备的美术工具，然后通知给班上其他同学。在我的鼓励下，他欣然接受了这项小任务。慢慢的，他像是我的小秘书一样，把我的通知传达给每位同学，同学们也能积极配合他的工作，将需要的美术工具带齐，为我的课堂做好充分的准备。渐渐地我发现，除了我交给的任务，君君也开始拿起画笔，描绘他心中的所思所想，我也一改当初对他的态度，只要他按时交上作品，我总会挖掘作品中的闪光点来表扬鼓励他。

后来我渐渐发现，课堂中我对他的关注，他红彤彤的小脸蛋上总会露出兴奋的眼神。如果哪次我对他关注不够，他会索然无味，甚至做出一些我意想不到的怪异行为来吸引我的注意。以后的课堂中，我更会尽可能地多关注君君这类的学生，用自己的爱感化他们。保护好每个学生幼小敏感的内心。

当我用平等的爱去滋润每个孩子心灵时，我仿佛是看到了春

苗在萌发，仿佛闻到了百花的芳香；我深深地体会到，要开启孩子们心灵的大门，教师必须付出最大的热情，因为一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都源于对学生平等的爱。

耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭，世事沧桑，任凭青春流逝，红颜憔悴，我会永守心中这盏希望之灯；树万世之师表，铸不朽之师魂！

平等的演讲篇三

小学生的命可真苦啊！无论干什么，家长就是唠叨“学习学习……”。可是，天下哪一个学生不想学习好、得高分呢？家长总是给我种种“关心”，可我根本不需要。

有时训练队放假，我就能早一些回家，节省一个小时。一个小时，对于我，就像一个装满糖果的仓库，想吃多少就吃多少。时间，可以让我干许多事情，写作文呀、玩儿呀、画画呀，干什么都行，我都爱干。我不愁缺什么，就缺时间。训练队放假第一天，我早早的就回家了，写完作业就复习，一个月后，三个主科从头到尾全复习了一遍，且至人文、美术、科学也照例全看。实在无聊了，便向家长要求玩一会儿，可是一阵“再去学习”的风把我吹进了房间。每当这个时候，我就羡慕起男生来，他们敢打架，敢没脸没皮的对老师说话，敢借着取训练单的机会去玩大型玩具，可女生就不行，唉！

这篇作文我已经构思三年了，终于写了出来。我知道妈妈是不会让我发到网上的，写她的作文她从来不让发。我还写过一篇《为环保主义事业而奋斗》，是写我妈妈车的排气管的，因为有两个排气管，排尾气多，污染环境，我劝她换一辆车。她听了也不以为然，我想自己打出来发上博客，可稿子也被妈妈扔了。

我将来要开一所学校，让学生们也教一教家长：人人平等！

平等的演讲篇四

在现今的社会中，存在许多不同阶层的人。有的人，每天大鱼大肉，吃喝玩乐，过度地去花费。有的只三餐温饱，生活一般而已。有的甚至连基本生活也不能解决。

有钱的富人，大多数看不起穷苦人，认定穷苦人生活无能，是一个社会废物。自己却至高无上，永远不会与穷苦人的生活圈子扯上任何关系。

我不认同以上的说法。人人平等，天生我材必有用，没有人出生就注定是不成材，注定是废物。而富人是靠着自已双手和智慧创造事业，通过艰苦工作而获得金钱，那才是真真正正的富人，并不是靠着上一代亲戚留下的金钱成为富人。穷苦人付出的血汗不一定比富人少，有的甚至付出比富人更多。

小学时候的我，家庭条件比一般家庭好，而我是独生子，父母自然对我呵护备至。当时的我，非常爱向人炫耀一些高贵的东西，父母给我的日常零用钱十分多，超出了一个小学生日常生活的所需的花费，当时，许多同学都想“巴结”我，希望从我身上占到便宜。我却没有理会，反正觉得钱有的是，每当他人奉承我，我都有满足感，经常用钱去吩咐他人办事，毫不理会他人感觉，我只当他们是些“酒肉”朋友罢了。大家交往，没有拿出真诚，维持这种“友谊”靠的只有金钱！

但偏偏班上有一个家境较困难的人却不来巴结我。我当时却要看清楚他是否真的“自命清高”。一次，我装腔作势地走到他面前，手上拿着几十块钱要他给我去小卖部买点东西，剩下的钱是他的。一般同学听见这句话，会毫不犹豫地给我“办事”。惟独这个“穷光蛋”没有。他用力地拨开我的手，冷冷地说：“钱，虽然人人喜欢，但却不是万能的。”

就因这件淡而无味的一句话,让我思想发生了重大改变.回想自己怎样用钱去侮辱他人,自己十分后悔.的确,穷人不比富人差,他成绩、纪律比我好,连劳动也不例外.虽然我有钱,但钱不是自己的,是父母用血汗换回来的,父母才是真正的富人,自己只是个挥霍无度的人.

此后,我改变了穷与富的价值观,放下成见去结交朋友知己,放下目中无人的态度,正确地去认识自己和别人.生活会更加开心,因为得到的永远是钱买不到的,意义远远比钱大得多的平等的友谊.

平等的演讲篇五

尊敬的老师,亲爱的同学们:

人从生下来就是平等的,不管你是出生在贫困家庭还是富裕家庭,一样拥有相同的中华人民共和国的平等人权,承担着相同的法律责任和道德义务。可是总有一些人不这样认为,他们凭借着自己钱多权大,就我行我素,好像世界上他们就是主宰,贫穷的人就应该为他们服务,就应该做他们的奴隶。这就违背了我们所追求的平等。不管你财多物富与否,不管你位高权重与否,身为公民都应该享有同样的权利,承担相同的义务。这不仅是国家法律所规定,也应该是每个懂得平等的人所追求的。上帝让我们来到这五彩缤纷的世间时,就赋予了我们相同的权利,给了我们亲情、友情、健康、快乐——但同时也让我们承担了相同的义务,那就是共同创建一个和谐、美好、平等的社会。

时常听到有人抱怨说:“上天太不公平了,为什么所有的不幸都让我碰上了?”事实上,上天对每个人都是公平的,只是因为社会上的各种因素而导致让你觉得上天的不公。而恰恰相反,上天让你在磨练中成长了一些,明白了一些人情世故。所以我们不要埋怨上天,只是人类永远的贪婪和无穷的_ ,让我们看到了社会中的不平等。而我们要做的只有摆在自己的

心态，平等对待生活，平等对待每一个生命，也许他们同你有一样的遭遇。

平等的演讲篇六

今天，我在国旗下讲话的主题是“自由与平等”。从林肯纪念馆前威严的塑像，到香榭丽舍大道上矗立着的凯旋门；从马丁·路德·金的自由梦想，到圣雄甘地的坚定信念；从武昌城中的枪声，到天安门国旗升起时的雀跃欢呼，从那时起，我们相信，自由与平等的光芒会照耀在人类文明的每一个角落。我们相信，自由与平等是人类永恒的信念和追求。

我们渴望自由，希望在生活中没有任何限制，整天自由自在，想干什么就干什么。但自由也有限制，我们快乐过后还是要奋斗，争取将来为国家出力。

在追求自由与平等的路上，我们需要的是对真理的无比热爱和忠诚；需要的是对所谓权威的大胆质疑和批评，需要的是对不合理存在的奋力反抗；需要的是对创造、理性、科学的尊重与推崇。人是思想的主人而并非思想的奴隶，我们要得到自由与平等，把握自由与平等，保留自由与平等。

六十五年前，共和国的缔造者们用气壮山河的词句，向我们许下了庄严的承诺：一个永别奴役和压迫的中国，一个自由与平等的中国，一个富强的中国。

平等的演讲篇七

一直以来，我们班男生比女生多，所以说我们班男女“不平等”。今天来了三位同学，两女一男，这下使我们班男女同学划上了等号。

看着他们坐下，我心想：这下男女生人数一样多，也算是平等了，男生们不会再说2对1，以后就是1对1了。

平等的演讲篇八

爱是老师最美的语言，是一个美丽的音符，能在学生心中奏出和谐温暖的篇章。你有没有注意到，在你的生活中有这样一个场景：一个学习成绩好的学生，可以得到老师、学生、家长的关注，可以被爱；但是，一个成绩不好，调皮捣蛋的学生，往往会被忽略，爱也就不碍事了。众所周知，正是这样的学生更需要被关心，因为他们有苦恼和自卑。他们心里还有更多需要理解的东西。

当然，爱这样一只“丑小鸭”需要付出一定的代价，牺牲更多的时间，花费更多的精力。但这种爱更有价值。也许这种爱不一定会在学习上显示出它的效果，但是它让人感觉到热，让人不至于陷入抑郁，从而产生积极的效果。

通过一件普通的小事，我坚信作为一个老师，不仅要爱《小天鹅》，更要爱《丑小鸭》。

为了促进学生对绘画的兴趣，我在班里实施了一系列激励措施：在绘本上画五角星、挑选绘画的创作明星、挑选小画家等。找到每个学生身上的闪光点，让每个学生都能树立信心。作为一线美术老师，在我们的教学工作中，每一位美术老师都可能遇到同样的问题：教室里总有那么几个学生，在没有美术工具的情况下，在自由绘画中无事可做。君君就是这类学生的典型例子。在课堂上，在他的“领导”下，那些调皮捣蛋的人总是开始制造噪音。布置完课堂任务后，我甚至在我面前炫耀，什么都听不进去。有一次上课，总是影响其他同学完成画画作业，气得没打起来。不分青红皂白地对君君吼道：“只会调皮捣乱，美术课不好。我觉得你的人生结束了！”话音刚落，他就用无奈的眼神看着我，摆出一副满不在乎的样子。它好像在和我作对。“嗯，我只是不想画画。关你什么事？”

下课后，我陷入无助和痛苦之中，回想起我对君君说的气话，

我越来越觉得这样的教育有负面影响。果然，当我再次走进教室的时候，他再也没有打开过美术书，只是在桌下玩玩具，对劝导漠不关心。至此，我后悔当时的无礼，这个孩子也引起了极大的关注。之后从班主任那里了解到，孩子家庭特殊，父母不在身边，主要是爷爷奶奶照顾生活学习。作为母亲，一种慈悲心油然而生。

慢慢的，我试着去发现俊俊身上的闪光点，通过观察，我了解到他虽然对学习不感兴趣，但是在班里有很好的领导力和号召力。利用他的优势，我开始给他布置任务：每节课的前一天去办公室和我沟通下节课要准备的美术工具，然后通知班上其他同学。在我的鼓励下，他愉快地接受了这个小任务。慢慢的，他就像我的小秘书一样，把我的通知传达给每一个学生，学生们可以积极配合他的工作，带上所有必要的美术工具，为我上课做好充分的准备。渐渐地，我发现除了我给的任务，君君也开始拿起画笔，描述他的想法。我也改变了当初对他的态度。只要他按时上交作品，我总会挖掘出他作品中的闪光点来表扬鼓励他。

后来我渐渐发现，我在课堂上很注意他，他红红的小脸总是露出兴奋的眼神。如果我对他不够关注，他会变得迟钝，甚至做出一些我没想到会引起我注意的奇怪行为。在以后的课上，我会尽可能多的关注像君君这样的学生，用我的爱去影响他们。保护每个学生年轻敏感的心。

当我用平等的爱滋润每一个孩子的心时，我仿佛看到了春苗发芽，闻到了花香。我深深明白，要打开孩子们心灵的大门，教师必须付出热情，因为所有的教育方法和所有的教学艺术都源于对学生的平等爱。

献给园丁，拳击育人；身在山谷生兰花。让我们展开青春的誓言：让岁月变迁，让世界沧桑，让青春逝去，让美丽憔悴，我将永远把这希望之灯留在心里；为万世师表，铸就不朽师魂！

平等的演讲篇九

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

“万物平等天地新。”这个社会每一个人都渴望平等。

平等是什么？

老一辈的人只想着抱孙子，如果生下的不是孙子就咒骂儿媳妇肚不争气，这全是儿媳的责任吗？重男轻女就是平等吗？这对女人、女孩平等吗？不！绝对不平等！如果全世界的人都只生男孩的话，怎么繁衍后代？女孩乖巧听话还不知足吗？女孩也是传代人！女人也撑半边天！现在各行各业的精英都能见到女性的身影！平等是什么？平等就是不歧视女性！平等就是生男生女都一样。

平等是什么？

在就业道路上，很多机关、企事业单位着好好的人才不要，要那些不学无术的富家子女，这种为官员子女量身定制的招聘考试对辛辛苦苦寒窗苦读的“穷二代”们公平吗？如果机关、企事业单位里都只有碌碌无为的“富二代”或“官二代”，那还怎么发展？让那些真正有能力有才华的人“坐观垂钓者，徒有羡鱼情”吗？平等是什么？平等就是给每一个就业者公平的机会。

平等是什么？

现在很多家庭都有两个小孩，但长辈们只疼爱小的，而忽略了大的感受，使其内心充满了嫉妒、仇恨的心理，最终形成报复行为，这些大人有反思过自己的行为吗？无论大宝贝对还是错，他们只是一味的偏袒小宝贝，这就是平等吗？如果这个世界都不分青红皂白，这个世界会成为一个什么样子呢？平等是什么？平等就是每一个小孩都是父母的天使，既然做父母的

生了两个小孩，就应该平等对待每一个小孩。

平等是什么？

学校里有些老师偏爱那些品学兼优的学生，对后进生一概不理。老师有没有想过他们曾经都是好孩子，老师越不在乎他们，越不理睬他们，他们可能就越放肆妄为，越变越坏。老师只在乎表现好的同学就是平等吗？不是的！学校应该让每个学生都愿意呆在里面，有朋友们、有老师与他们交心平等相处！平等是什么？平等就是没有优等生、差等生之分，平等关爱、耐心对待等每一位学生！

每个人身上都长刺了的话，他们就不能相互取暖了！所以，请脱下你的刺猬服装，张开双臂去拥抱这个世界吧！只有这样，才能共同建设一个平等、有爱的世界！