

2023年比较大数的大小教学反思 比较大数教学反思(模板9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

比较大数的大小教学反思篇一

在二年级下册《万以内数的认识》单元中，学生已经掌握了“千以内数的大小比较”的方法，“万以内数的大小比较”只需在此基础上完成知识的顺迁移即可。因此，在本堂课的教学设计中我并不急着把“比较数的大小”的方法教给学生，而是把重点放在了学生对大小比较的真正理解上，通过本节课的学习能用自己的方法解决实际问题。

“比较数的大小”这一内容，相信教过的老师都会认为比较枯燥，因此我将教学设计改变原来传统的教学方式，把整堂课的知识点都巧妙融入三轮游戏比赛中，让学生从比赛中感悟并总结出比较万以内数大小的方法，真正倡导“在乐中学，在乐中悟”。

我个人认为，在本堂课的教学中，教师的作用应更偏向于充当一个课堂教学的组织者和引导者，激发学生学习兴趣并主动从事数学活动，只在关键时候给予恰当的帮助。游戏在课堂教学中的作用并不纯粹是娱乐和增添热闹的气氛，而只是老师采用的一种教学形式，游戏的背后是学生有效的学习，有效的数学思考。

把“万以内数的大小比较”这一知识，借助于学生间所进行的一场女生队与男生队的“抽数比大小”比赛之中。我观察

到，采用这样的教学形式，学生的学习活动充满了激情与挑战，学生的参与率比平时更高了，学生们能够全身心参与到老师精心预设、组织的“竞赛”活动中，“万以内数的大小比较”的方法自然也水到渠成地“内化”为学生已有的“比较数的大小”认知结构。

我对本节课的新授环节设计如下：我把“万以内数的比较方法”预设在三场次的“抽数比大小”比赛活动中。第一场：将抽到的数先放在个位上，再依次放十位、百位、千位，从这一游戏环节中深刻感悟到“数的大小”与“数位”的关系，逐步体会到高位上数字的决定性作用；第二场：将抽到的数先放于千位上，让学生进一步深刻体会到高位上数字的决定性作用，以及千位相同比百位，百位相同比十位这一比较的顺序；第三场：由自己决定将抽到的数放在哪位，通过这一环节的设计，及时将学情反馈给教师，以便及时给予学困生辅导。

一堂课下来，从学生的反馈练习以及作业情况看来，这节课预设的教学目标达成得还算不错，学生对“万以内数的大小比较”方法、“数位”以及每一位“数字”的关系已经有了深刻、全面的认识。看来，有效教学其中一条重要的理念是——拿捏好传统教学模式与新教学理念的度，平衡两者的关系，才能向课堂40分钟要质量！

比较大数的大小教学反思篇二

本节课的教学内容是同分母分数、同分子分数、异分母分数大小的比较方法，同时在探究异分母分数大小比较的方法中，学习通分的相关知识，体会通分的必要性和意义，为之学习母分数加、减法做好准备。

在教学《异分母分数大小的比较》时，我注重留给学生充分的独立思考与交流的时间和空间，鼓励学生用不同的策略解决异分母分数大小比较的问题。

1、注重新旧知识的联系

学生已经学习过分母相同或分子都是1的分数的大小比较方法，因此在复习阶段，通过对同分母分数大小的比较，帮助唤醒学生已有的只是表象，为新知的学习打好转化的基础。

2、注重探索与交流，掌握方法

在教学异分母分数大小的计较时，注意让学生通过自主探索和相互交流，掌握异分母分数大小比较的方法，并体会比较方法的多样性。首先通过创设问题情境让学生产生进行分数大小比较的需要；接着，让学生在独立思考的基础上交流各自的比较方法。在集体交流中发现，学生除了书本上介绍的方法外，还采用了化成小数、化成同分子分数等进行比较，我都及时给予了鼓励，让学生体验到成功的快乐。

3、巩固知识，发散思维

在练习中，重点引导学生用通分的方法比较每组分数的大小，让学生体会到先通分再比较是异分母分数大小比较的基本方法。但同时交流中也强调，比较分数的大小，也可根据具体情况，做出灵活的方法选择。

比较大数的大小教学反思篇三

在小班时，上了一节有关于《比较大小》的数学活动，考虑到小班孩子的年龄特点，在设计之初与提供材料时，注重于幼儿通过直观感受、亲身体验、实际操作材料，进一步感知、理解物体的大小并且能进行三种物体大小的排序。目标定位为利用目测、重叠对比的方法来比较3组物品的大小，并进行排序。

在活动一开始，利用一个故事导入主题，一位小姑娘在森林里迷了路，误入小熊的家，发现小熊家的三张床，小熊请姑

娘找出最适合三只小熊睡觉的床，问题提出，小朋友都非常积极，很快的发现了三只熊的大小不一样，应该睡大小不同的床，追问孩子：你是怎么发现的？教师总结：目测比较的方法。

在接下来的环节中，使幼儿的自由操作，，教师给每个组提供的材料不同：水果类、积木类、服装类、玩具类，让幼儿来试一试，你都可以通过哪种方法来比较物品的大小。

在幼儿操作中发现，在提供的水果类的比较中，幼儿很快就比出了物品的大小并毫无失误的排出了顺序。这对于孩子来说，有些过于简单，在积木组的比较中，小位小朋友在比较球类的大小时，就说到了用小手握的方法去感知球的大小。通过手被撑开的程度，来判断大小。在服装类的比较大小中，教师提供的是平面物品，在准备材料时，将两个物品之间缩小了差距，幼儿进行比较时，能够有意识的进行重叠的对比。

下面一个环节，请幼儿上台讲一讲自己比较的方法，幼儿可以将自己的方法说出来，然后进行总结，出示图例。

最后一个环节，我出示了一些动物大小的图片，例如：大象与兔子，海豚与金鱼等同种类的动物作比较。

《纲要》中指出：“为幼儿提供观察、操作、试验的机会，支持、鼓励幼儿动手动脑大胆探索”对于这节课，我觉得在这个孩子提供的可对比的种类上可以再丰富一些，开拓孩子的思维。在对于孩子的提问上，应该多追问：你重叠之后，你是怎么发现它们大小不一样的？在这节课上，应该也让孩子了解，大小的相对性，有比较才有大小之分。

比较大数的大小教学反思篇四

三年级科学下册《比较液体的轻重》教学反思本节课是本册书的准备单元。科学知识目标是：知道液体是有轻重的。科

学探究目标是：在教师的引导下制定简单的探究计划，能够用多种方式记录探究中遇到的问题，比如可以画图画，用文字表述等。科学态度目标：愿意与他们合作，乐于交流，尊重事实，重视证据。本课遵循猜想假设——制定计划——实验——得出结论的科学探究过程。课本还安排了一个拓展活动，即分层饮料的制作。这是将本节课的知识得到应用的，一个很好的安排。能够极大的激发学生的学习兴趣。本课我事先让学生自己尝试制作分层饮料，以此来检查学生的科学前概念，我发现学生已有的知识基础和生活经验很丰富。可以看出学生尝试的过程，其实就是不懂其中的科学知识。在课上，我主要是引导学生思考怎样科学的来进行试验，其实也是上学期对比实验的条件控制，即在实验时要保证液体的体积一样，使用是工具一样等。当然也有学生说，即使体积不一样也可以比较出油比水轻。其实在课下我也思考的这个问题，既然不用控制条件也可以知道油比水轻，那为什么还要比较时条件的控制呢？后来我想这就是科学和经验的不同，当然轻重通过实验比较是比较直观的，学生是易理解的，我想这也是为他们理解密度这个概念奠定基础的。

比较大数的大小教学反思篇五

比较两个小数的大小，可有以下几种方法思考：转化成分数来想大小；画成图比面积大小；添单位想实际大小；数轴图上看大小。这几种方法前面第一课时都有基础（整数部分不为0的图第一课时未出现，稍有困难），学生有一定得知识基础。但书上例题创设情景，从比较冷饮的价格来得出两个小数的大小的。我认为有了情景，反而限制了学生的思维，学生受情景的影响，就只会从钱币大小的角度来比较这两个小数的大小了，就想不到其他三种说明小数大小的方法了，书上在想想做做中把其它几种方法进行了补充，但我认为这个环节应该提前，既然学生有这样的知识基础，就可放手让学生自主去研究，让学生从分调动旧知，多角度地去说明这一问题，并且能培养学生自主探究的能力，遇到问题自己想办法解决的能力。）因此，我认为例题直接给学生两个一位小

数，让学生先判断大小，然后再想办法去验证自己的判断是否正确，鼓励多种方法验证。

想想做做中的1—4题，其实是对例题比较方法的补充，目的为加深对小数意义的理解，我把这个环节提前了，在复习中，就把这四种类型的题目，进行了按要求写小数的练习，在例题中也把这四种方法全部进行了处理，所以我认为在这儿这些题目就不必再处理了。

第6题是把两个数的比较拓展到3个数的比较，我把书上的要求进行了拓展，让学生根据小数比较大小的方法进行了两次排序，让学生体会数学知识与生活实际的紧密联系同时，明确要根据具体问题明确是按什么顺序来排列，养成好的审题习惯。

比较大数的大小教学反思篇六

我们现在可以看到不管是大城市还是小城镇一到晚上的时候都会响起那重金属的音乐，我们不用走近去看就知道是大妈们在跳广场舞，可能有些朋友特别反对大妈们跳广场舞，但是我们不能否认的是跳广场舞对我们的身体锻炼真的有很大的帮助，但是广场舞唯一一点不好的就是它很影响我们的休息，其实大家可以考虑买一个跳舞毯在家里面跳舞。随音乐起舞有节奏的运动比随意的运动对身体更有益处。把跳舞融入生活中，如随音乐锻炼身体，或配合着音乐在卧室中扭动身体。

慢吸快呼呼吸会影响身体的其他生理功能，如血压、心率、血液循环、体温等。学会呼吸的第一步是放松腹部肌肉，然后做到吸气的长度是呼气长度的2倍，把气体呼出来。学会加餐不一次吃得过饱，而是了解自己的饥饿状态，每2~3个小时吃一小顿饭；多食用鱼类，且选择较小的鱼类；多食富含纤维素的食物；每天补充复合维生素，尤其是维生素d的补充。此外，葡萄汁和红酒中的白藜芦醇，以及鱼油都对健康十分有益。

该睡就睡睡眠时间不是最重要的，关键是睡眠质量好坏。如果你需要闹钟才能起床，每天白天都需要打个盹，看书或看电影时会睡着或打瞌睡，都表明你睡眠质量不高。此时，你可以选择沉思、瑜伽等呼吸运动帮助入睡。同时，保持睡眠环境黑暗而安静。此外，身体发出需要休息的信号时一定要上床睡觉。

随音乐起舞有节奏的运动比随意的运动对身体更有益处。当身体按音乐节奏运动时，心跳、呼吸都能在优美的韵律中得到统一。把跳舞融入生活中，如随音乐锻炼身体，或配合着音乐在卧室中扭动身体，像这样的“跳舞”每周至少需要两次。跳舞是一件非常锻炼我们身体的有氧运动，如果我们每天坚持跳我相信大家一定会上瘾的，因为当我们跳过后身上会出大量的汗我们会有一种很爽的感觉，而且我们跳舞可以发泄一下我们不愉快的心情缓解我们的压力。

比较大数的大小教学反思篇七

根据麦肯锡国际调查委员会、国际万国品牌网、世界品牌网联盟、国际净水器行业协会、中国净水行业专业评选，国家品牌发展委员会，凤凰卫视、中国质量报、世界品牌研究室、欧盟水资源组织协会等机构本着对品牌消费者负责，对投资商负责，对净水器行业规范，对十大品牌净水器进行全方位统计、评选、初评、复评，将净水器行业排名权威统计。

第一名：曼洛顿净水器全世界200多个国家和地区，曼洛顿名声赫赫。半个多世纪以来，它一直是贵族、荣耀、奢华的代名词，是全世界高端净水领导者，曼洛顿联系40年十大品牌排名第一，是全世界多项净水标准的制定者，多次被评为世界上最好的净水器。也连续多次被评选为欧洲皇室贵族唯一指定专用净水品牌，它是当之无愧的行业创奇，被尊称为“净水之父”，“净水神器”。

第二名：道尔顿净水器道尔顿陶瓷滤芯，无论在产品的卫生，

安全及耐用程度上都较一般纤维芯滤水器优胜，具有180年制造滤水器经验的道尔顿，所生产之滤芯在世界各地都享负盛名，选用道尔顿净水器，可以获得甘甜清纯的食水，令健康优质生活更进一步。

第三名：法兰尼净水器
法兰尼净水器发源于法国，成立于1870年法国巴黎，法兰尼净水器成立之初主要发展方向是家用净水器行业，1890年成立商用净水事业部，加大在海水淡化，污水处理方面的净化，成为19世纪唯一的净水器生产厂家，法兰尼被国际品牌联盟和万国品牌网授予净水行业品牌世家。

第四名：威士顿净水器
“威世顿净水设备有限公司”是一家闻名全球的纯水和净水设备生产厂家。1978年，公司总部成立于宾夕法尼亚州，所生产的威世顿牌纯水机和净水器畅销美国30多年，并在世界各地成立了销售服务网络。

第五名：安吉尔净水器
由深圳安吉尔饮水产业集团有限公司自创的品牌，引进美国太空技术——反渗透原理，对水质进行水净化处理，安吉尔是中国创建最早的饮水设备研究与开发、制造及销售的专业公司，主导产品为“安吉尔”牌饮水机与净水设备。

第六名：科蒂洛净水器
英国科蒂洛水务集团总部位于英国首都伦敦，长期以来，科蒂洛致力于研究与开发“人”与“自然”和谐共存发展的高科技技术。研究领域涉及风能、太阳能、水净化、空气净化和能源再生等各个领域。集团公司以前沿的技术、卓越的品质、健全的网络和贴心的服务，业务遍及130多个国家和地区，赢得了全球数以千万消费者的亲睐。

第七名：沁园净水器
沁园集团是一家专业从事净水设备、饮水设备、工业成套水处理设备、水处理膜等系列环保产品的国家高新技术企业，是国家创新型试点企业和国家知识产权示范创建企业。

第八名：立升净水器立升净水器企业成立于1992年，专注于超滤膜技术的开发、生产和推广应用，是一家集水处理科学技术研究、超滤设备制造、销售和服务为一体的高科技企业集团。在中国最大的经济特区——海南建有世界最大的超滤膜生产基地。

第九名：美的净水器中国净水器行业品牌影响力最大的品牌企业，国内知名小家电领导巨头，中国消费者最信赖的品牌之一，性价比较高，不过，美的不是专业研发净水器的厂家，属于半路出家。

第十名：海尔净水器依托日日顺快速成长的净水器品牌企业，和美的一样，国内著名的家电领导品牌之一，同样是半路出家，海尔和美的却有不同经营模式，可谓八仙过海各显神通。

在这次超权威的评选中，曼洛顿、道尔顿、法兰尼、威士顿、安吉尔、科蒂洛、沁园、立升、美的、海尔依次成为净水器十大品牌，相信净水行业在这些净水大佬们的带领下，一定能健康发展，在市场一次次洗牌过程中，到底哪个品牌可以真正走到最后，让我们拭目以待。

[什么净水器比较好？]

比较大数的大小教学反思篇八

一位教育家曾说过，通过亲自探究获得的知识是儿童自己主动建构起来的，是儿童真正理解、真正相信的，是真正属于儿童的。我想：数学课的本身应该是把过程本身作为一个课程目标，让学生借助已有的知识经验和预习的内容去经历猜想、验证、反思的过程，带给学生探索的体验，创新的尝试、实践的机会和发现的能力，这些比那些具体的结果更重要。

今天出示了本学期学校里的第一节公开课，教学内容是：小

数的大小比较。本节课的教学目标是：在整数大小比较的基础上，根据小数的意义进行小数的大小比较。教学设计分为四个环节：一、复习引入(由整数大小的比较导入)，二、探究新知：(根据信息窗2的信息，自己提出问题，并进行总结归纳比较小数的方法，每一个小的总结跟着相应练习)三、自主练习：(1.基本练习，2.抢答，3.解决实际问题)四、总结：归纳、总结小数大小的比较方法。

回顾整个课堂，基本达到了课前设计意图，实现了学习方式的转变和教学方式的多样化，把数学基础知识、技能的学习与解决现实问题结合起来，体现了数学源于生活，做到了以学生发展为本，使学生成为学习的主人。

反思：

1. 上完课后，感觉学生的表现要比教师出色的多，能根据自己已有的知识和生成的东西提出有价值的问题。(7.49和7.465比较，7.465的小数部分是三位小数，所以7.465大于7.49。孩子们就这一问题产生质疑，并寻求解决的办法)

2. 教师要抓住学生出现的错例及时进行有效教学。

例如教学中就学生出现的“6.96.86”这一错例。我当时以为这个同学是小数的大小比较的方法不会，所以我让另一个同学先说说是如何比较这两个小数的大小的，然后再让她说一说是怎么比的。课后我就问她当时是怎样想的，她说：“6.86比6.9的位数多，所以6.86大”。这节课的教学中确实会有部分同学会将整数的大小比较方法迁移到小数的大小比较中来，他们会错误地认为位数多的小数就大。当时如果我能让同学集体讨论一下：小数的大小与小数的位数有没有关系?再多举几个反例，效果就会更好些。

3. 教师驾驭课堂的能力。首先体现在备课要充分，其次是教师的知识储备，既包括专业知识的储备，又包括相关知识的

储备。俗话说“给人一杯水，自己要有一桶水”，要想在教学中做到游刃有余，就要不断的充实自己，使得专业知识系统而扎实，相关知识广博而不杂。

4. 有效的激励是教学的润滑剂。

教师不要吝惜自己的赞美之词，教师对学生好的想法要及时激励，调动学生的学习积极性和主动性。我自己在上完课后也觉得在这个方面做得不够。自己上这节课比较紧张，与学生的交流、互动还不够和谐，我自己觉得学生课堂上的表现比我设想的要好。如果自己在教学中表现得自然一点，自信一点，对学生多一些鼓励的话语，那整节课就生动、丰富多了。这也是我今后教学中需要改进和学习的地方。

课堂上最有价值的是生成性的东西，是师生互动交流、思维碰撞产生的火花，这是真正的亮点！想多拥有更多真正的亮点吗？那就把提高自己课堂驾驭能力和灵活的应变能力作为永恒的追求！

比较大数的大小教学反思篇九

格式一(请事假):

1、请长事假

请假条

xx部:

我因读成考函授，于____年____月____日至____年____月____日，请假____天，请批准。

请假人□xxx

____年____月____日

2、请缺席会议假

请假条

xx部长：

我是xxx□由于____的原因不能来参加____周的____会议，望主席和大家谅解。

请假人□xxx

____年____月____日

3、请缺席活动假

请假条

xx培训中心：

因我行于____月____日晚举行员工大会，任何人不得缺席，所以本人____月____日晚不能回校参加培训。特此请假、恳望批准！

请假人□xxx

____年____月____日

格式二(请产假)：

请假条

xx部：

本人于____年____月____日的预产期，经医生建议，定于____月____日提前待产，特从20____月____日开始请假，期限为____天，请领导予批准，谢谢！

申请人□xxx

____年____月____日

格式三(请病假)

请假条

xx部：

我因感冒发高烧，需要输液，故于____年____月____日请假一天，

请批准，谢谢！

申请人□xxx

____年____月____日