

2023年六月幼儿园教学反思中班 幼儿园 中班教学反思(精选10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

六月幼儿园教学反思中班篇一

幼儿园数学教学的开展是幼儿园教学活动的一个有益的延伸和补充。它以小组活动的形式，针对一定的数学教育目标为幼儿提供动脑思考、动手操作等大量活动机会，让幼儿在活动区内发挥其积极性、主动性和创造性。使他们在自己原有水平的基础上得到发展。那么，幼儿园数学活动区应如何开展呢？笔者根据几年来的工作实践，在这里谈谈个人的看法和体会：

教师对本学期的数学活动目标要做到心中有数，有什么样的目标就要考虑设计达到某个目标的数学活动区。把教育意图贯穿到数学活动区内容，创设一个与数学目标相一致的良好环境。比如，本周小班数学活动的目标是“按物体的颜色分类，能从多种颜色的物体中找出同一颜色的物体”。那么，小班教师在当周设置计算活动区时，就应围绕着这个目标来提供材料。

数学活动区操作材料的投放是非常关键的。操作材料是教育的媒体，是帮助幼儿系统地建构数学知识及诱发幼儿主动探索学习的工具，是施于操作动作，使外部物质动作，逐步进化到内部概念化动作的物质支柱，提供材料不单是活动前的准备，还是引导幼儿学习数学知识，发展思维能力整个教育过程所需的重要手段。因此，提供操作材料要充分考虑到幼儿各年龄段的认知特点。

例如，小班幼儿在认知过程中好模仿，学习目的性差，任务意识淡薄。他们对活动的工具和使用工具感兴趣。而到了大班，他们的学习目的性能增强了，能为完成学习任务做出努力，重视学习结果和评价。小班和大班认知特点不同，同样的材料其效果是完全不同，一次大班教师利用印章、实物练习数的组成，效果很好。因此，要把学习任务融入材料之中，如增加些作业单之类的材料，幼儿按作业单的要求，配合实物进行操作他们会感兴趣，活动中不仅能得到有关知识的练习，还能培养任务意识，使它们从中获得成功的满足，增强自信心。因此，在投放材料时要注重幼儿各阶段的认知特点。

在以中班数学《排一排》活动为例来说明一下，《排一排》活动是在幼儿已认识、熟悉的基础上进行活动的。依据《幼儿园教育指导纲要》我制定了以下三个教学目标：

1. 让幼儿学会多个物体进行比较的方法，在第一个活动中，利用多媒体课件出示五个大小不同的西瓜图片，首先让幼儿知道这些西瓜是大小不同的。让幼儿想办法，如果要把西瓜从小到大排一排，怎么办？在孩子想办法的基础上教给孩子学会多个物体进行排序的办法。
2. 能按要求进行比较物体并排序。例如：我为宝宝们准备了大树的图片，目的是引起幼儿的兴趣，培养幼儿的动手能力和观察力，也是对幼儿学会多个物体进行比较的一个升华。
3. 培养幼儿的目测能力和逻辑思维能力，这一目标主要体现在第三个活动中，幼儿用目测的方法比较盒子的薄厚，这也是我运用的教学方法之一。

在活动中，我还运用了游戏法、寻找法，通过游戏活动，能促进幼儿对物体空间形式的正确认识。如：分给幼儿不同粗细的‘树木’图片，引导幼儿由粗到细排列，引导幼儿每次从中取出最粗的，一直到取完为止。然后，再按由细到粗的顺序把树木一棵棵收起来，放回原处，无形中培养了孩子整理玩

具的好习惯。总之，本节课完成了我预设的教学目标。

上述方法在教学活动中也存在一些不足。对于本节课，虽然从整体上看完成了教学目标，但我觉得也存在着一一定的不足之处：

1. 整节活动，孩子都在围绕老师设计的思路走，没有自由探索的空间，我想这是我设计活动的一个误区。
2. 活动中，孩子的兴致不高，游戏活动不能吸引孩子的兴趣，课堂气氛不活跃，感觉到不符合孩子的年龄特点，有待改进教学方法。

幼儿园中班数学教学要依靠一定的教育目标和内容，要依据各年龄段幼儿的认知特点；要根据各个幼儿的实际水平；为他们创设良好的学习环境，提供有利于幼儿主动活动的材料，使其在操作中学习粗浅的数学知识，培养学习兴趣、发展智力。并且，养成喜欢动手操作、爱动脑思考，具有求知欲望等良好的学习习惯，为入小学学习做好准备。

幼儿园数学教育是幼儿课程中不可缺少的一部分，新的课程观和知识观也告诉我们：“幼儿不是被动的接受知识，而是建构和发现知识，不是知识的旁观者，而是知识意义的主动建构者和创造者，而且幼儿的这种角色不是教师仁慈地赐予的，而是他们作为学习者天然具有的。”在幼儿数学教育领域中，让幼儿真正做到“学会应用数学的观点和方法去解决身边生动的实际问题，而不是把他们作为一种知识储备或是教条。”需要我们从观念到行为做一次深刻的反思，要使幼儿园的数学教育真正做到有效甚至高效，还有很长的一段路要走，让我们共同努力做到：

给幼儿一个空间，让他们永远向前；给幼儿一个条件，让他们有自己的一片蓝天。

六月幼儿园教学反思中班篇二

在这次活动中，我所设计的是的中班语言活动‘小土坑’，活动的目标为三点：

- 1、学习看书，能理解图意，根据图意进行简单讲述。
- 2、理解故事内容，初步了解水面会成像的有趣现象并尝试进行故事表演。
- 3、提高幼儿的阅读能力及语言表达能力。

在设计方案的时候，我根据我班的学习特点提出了在活动中需要探究的问题，即：如何结合故事教学提高幼儿阅读能力的发展？在活动后，我根据活动中情况围绕所提出的问题作以下反思。

- 1、幼儿阅读时间的把握及形式的调整。

在活动开始的第一个环节中，我预设的内容是让幼儿阅读故事、讲述故事。在实施的过程中，我所留给幼儿的时间却较少，使得许多幼儿没有了讲述的机会。分析情况可以看出，幼儿与幼儿之间的学习水平是有差距的，教师在指导过程中应考虑到幼儿存在的差距，并进行相应策略的调整，即：可以通过形式上的调整来保证每位幼儿有讲述的机会，让先看懂图意的幼儿自己讲，后看懂图意的幼儿在集体中讲或者相同速度的幼儿互相讲，有了这样一种互相协调的过程，就能提高幼儿的学习效率了。

- 2、目标设定与方案设计中的一致关系。

在活动中，我所提出的问题是‘如何结合故事教学提高幼儿阅

读能力的发展？，并且在设计活动方案时根据问题制定了目标，但是从活动开展的情况来看，所设计的环节多数还是比较传统的，所要体现的‘阅读’要求并没有明显地表现出来，‘阅读’的分量与‘表演’的分量没有什么轻重，因此根据这类情况，我试想在设计环节中，需要与目标的制定达成一致，如可以尝试这样来调整环节：幼儿在初次阅读后，就可以安排幼儿表演的内容，幼儿在通过表演后就能积累较多的语言经验，然后教师在安排幼儿的阅读活动，并重点放在指导幼儿的阅读顺序上，通过这样的一种调整，就可能会更贴切于目标，更有助于问题的解决。

通过这次活动，我尝试了新的教学方法，所做的尝试也是比较符合我班幼儿的学习水平的，因此，在以后的故事教学中，我会再次运用这样的教学模式，并根据这次活动中所出现的问题加以调整和改进的。

六月幼儿园教学反思中班篇三

1. 重点掌握节奏型□XXXXX□
2. 学习用自然的声音来演唱歌曲。
3. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。
4. 培养幼儿思考问题、解决问题的.能力及快速应答能力。

录音机。音乐磁带。小猪头饰。礼物盒。节奏卡。

1. 进场：幼儿自由做小猪动作进场。
2. 学习节奏型

(1) 发现宝盒，让幼儿猜猜里面有什么？

(2) 出示节奏卡，教师范唱。

(3) 幼儿用不同的唱法创编节奏。

3. 学儿歌

(1) 欣赏儿歌（教师播放儿歌）。

(2) 提问：

儿歌里面出现了什么？有没有刚才我们说的节奏型？（请你说一说）

(3) 幼儿跟说儿歌（播放录音机）。

4. 学唱歌曲

(1) 教师清唱歌曲，幼儿学会倾听。

(2) 幼儿跟唱歌曲，教师引导幼儿根据歌曲做动作。

(3) 请单个幼儿表演唱歌曲。

(4) 分组唱演唱歌曲，教师给予点评。

5. 活动结束幼儿听音乐退场。

要让幼儿真正喜欢音乐，就必须做到贴近他们的生活兴趣和欣赏角度，相互交流、相互沟通，让他们真正走进音乐的实践中去，发挥他们的动手能力和创作能力，亲身体会音乐给他们带来的欢乐。这样，音乐活动才会受到幼儿的欢迎和喜爱。

中班音乐优秀教案《戏小猪睡觉》含反思这篇文章共1258字。

六月幼儿园教学反思中班篇四

在一次户外活动时，他衣服后面的带子散了，叫我帮他系上，我故意以忙为由让他找别的小朋友帮忙。嘉杰找到冉冉，说：“你能帮我系一下带子吗？”冉冉说：“我不给你系。”跃跃说：“为什么？”冉冉不慌不忙地说：“因为你刚才不好好和我玩，还推我。”嘉杰只好去找瑞瑞，瑞瑞说：“我不给你系，昨天你还抢我的积木。”结果，嘉杰转了一圈都没人肯帮他。看到他低着头很沮丧的样子，我便走了过去：“嘉杰，你想知道为什么小朋友都不愿意帮助你吗？”这时，有好几个孩子七嘴八舌地说起了嘉杰以前做得不对的事情。此时，嘉杰没说话，头低得更低了。于是，我为他打了圆场，并趁机给了他一些如何与同伴交往的建议。

这件事对嘉杰触动很大，使他感受到了不良行为习惯带来的后果，有了主动调整自己行为的意识。此后，在教师和同伴的帮助下，嘉杰慢慢改变了不良行为习惯。实践证明，让孩子了解自己的不良行为带给同伴的感受，体验自己被拒绝的感受，比说教更有效。

六月幼儿园教学反思中班篇五

1: 目测数群，复习7以内的数量。

2. 注意倾听活动要求，并按要求操作。具体要求是通过按特征分类复习用7以内数字表示数量。

1. 能说出“几个谁用数字几来表示”；

2. 看标记数数并记录。操作材料中的教具是以图片形式出现的。其中是三个男孩，4个女孩；五个手上拿灯笼，六个拿烟花。幼儿操作材料是一张各种花灯的图片。在实际操作中也出现了一些问题需要教师反思和调整。

数学活动的开展能够培养幼儿在数、逻辑、空间等概念的能力，这是数学活动无可厚非的重点。但是，孩子在活动中怎样才能更高效、更迅速地获得这些能力，这与幼儿的品质养成也有很大的关系。当孩子没有良好的学习品质、思维品质，如：不会倾听、不会表达、不会自主思维、遇到困难容易退缩、解决问题思维不开阔、集中注意力时间较慢、思维灵活度差等等，就会大大影响幼儿在数学活动中的学习质量，导致活动低效、低质。

数学活动固然要获得一些相关的数学概念，但是思维品质的获得是更为重要的。如在本次活动第一环节中，教师可以把数数活动的目标落实在幼儿灵活的思维能力的养成上，用不同的数数方法帮助幼儿知道解决问题方法的多样性，使思维更加灵活；又如在第二环节中可尝试记录，用不同的标志来概括对数量匹配的认知，提高思维的概括能力；而第三环节操作活动则更应帮助幼儿获得独立解决问题的能力等等，这些隐性目标的达成能够帮助幼儿建立起初步的学习能力，从而使幼儿能够更好地获得知识。

幼儿的发展是个性化的，这一问题在幼儿数概念、逻辑思维发展上尤为突出，突出表现在操作活动过程中，幼儿完成作品的快慢极不一致，有的幼儿在2-3分钟内就能完成相关的任务，而有的幼儿则需要几倍的时间也不一定能完成，有时甚至会产生“帮别人完成、抄别人的答案、”等等一系列现象发生。此时教师必须要关注不同能力幼儿的分层培养，可以给能力强的幼儿在完成基础任务的基础上给予更高的任务目标；可以给速度较慢但有能力完成任务的幼儿以独立安静的思考空间；更可以给能力弱需要教师进一步指导的幼儿单独建组进行培养。细致、灵活、有针对性的教学策略的应用可以进一步解决幼儿在操作过程中的实际问题，从而让不同层次的幼儿各取所需、各得所长。

六月幼儿园教学反思中班篇六

在一次语言教学活动中，本来教室里只听到我讲故事声音，突然有一位小朋友“啊嚏！”重重地打了一声喷嚏，这时全班孩子开始不约而同地大笑起来。于是我拍了几下手示意让孩子们安静下来，但孩子们似乎没有停止笑声的意思，声音十分得吵，甚至有两位孩子已经趴到了地上。我下意识地将一只手盖在了自我的耳朵上，顿时孩子们也开始模仿起我的动作，我立刻伸出食指放在嘴边，冲他们眨眨眼。啊呀，教室里一下子静悄悄的。我拍拍手，然后又拍拍腿，大家个个坐得端端正正。于是我伸出大拇指表扬他们，最终在欢乐的气氛中顺利地开展完我的教学活动。

由于每位孩子的个性、兴趣爱好都不一样，对于小班孩子来讲，他们处于好奇心萌发阶段，喜欢模仿成人的'动作与神态。在平时生活中，教师的一言一行孩子们都是看在眼里，记在心上。在教学活动中，我们要针对不一样现象随即做出各种反应。

在这件事情中，我巧妙利用非言语交际手段，调动了孩子们的用心境绪。对于这种方法，我们还能够将其运用到平时生活教育中。例如：在教学活动中，如果发现极个别孩子不认真听讲，能够走过去轻轻地摸摸他的头；当孩子们在玩玩具时，发生争执或者乱扔玩具，能够皱皱眉头表示不满或者摇摇手阻止他们；当发现孩子们大吵大闹时，能够带领他们学习小猫等动作，学会轻轻说话。久而久之，孩子们习惯并能正确地领会其中的暗示，自觉、愉快地调整自我的行为。

六月幼儿园教学反思中班篇七

转眼间开学也已经将近一个月了，在与家长沟通时经常能听到家长们在向我们“告状”孩子们回家总是爱看电视，每天一放学回家就是抱着电视机不放，到时间睡觉也不睡，结果第二天总是起不来。为了教育孩子们要劳逸结合，不能看太

久的电视，今天(2月27日)上午我结合教材，在班上开展了语言活动《电视迷猫先生》的教学。

本次活动的目标我预设了两点：

- 1、仔细观察图片，讲述图片中的有趣的事情。丰富：一边……一边、四脚朝天。
- 2、积极参与讲述、讨论活动。从活动的效果上来看，活动的两点目标能很好的达成，整个活动中幼儿的积极性都很高，师幼互动良好，活动的氛围很热烈，而孩子们都能跟着老师的思路走。

但是在活动中还是出现了一些的亮点与不足：

- 1、教师在以“小朋友们喜欢看电视吗？”来引入活动，由于这是跟孩子们生活中息息相关的问题，因此孩子们都积极的回答，很快就能调动起孩子们的兴趣与积极性。
- 2、在学习成语“四脚朝天”、“一边…一边…”时，孩子们也学得比较快记得比较牢，因为在平时的语言活动中，我在这方面经常有意识的去培养孩子们对于常见成语、词语的跟念，因此在这个环节中用的时间比较少，而且孩子们都掌握的比较好。
- 3、在最后一个环节中，我在引导孩子们进行经验迁移时，结束的比较仓促，没有很好的从孩子自身来出发，只是草草的结尾，导致孩子们不能很好的理解经常做“电视迷”的坏处。

六月幼儿园教学反思中班篇八

除夕这一天对我们每一个人来说极为重要的。这一天人们准备除旧迎新，吃团圆饭。除夕之夜，无论相隔多远，工作有

多忙，人们总希望回到自己家中，吃一顿团团圆圆的年夜饭。吃年夜饭，是春节家家户户最热闹愉快的时候。每年大年夜，丰盛的年菜摆满一桌，阖家团聚，围坐桌旁，共吃团圆饭，心头的充实感真是难以言喻。

今天的美术活动就是让孩子根据自己已有的生活经验，画画自己家的年夜饭。孩子们对吃年夜饭仍然记忆犹新。所以当我提问：年夜饭桌上有些什么菜时？孩子们一个个都兴奋不已“蘑菇、鸡肉、螃蟹、虾”，一道道菜仿佛已经呈现在眼前，我抓住这个机会“那你们想不想自己来做一桌好吃的年夜饭呢？”孩子们一个个都跃跃欲试。

这对他们来说难度不大，一会会，他们的“餐桌”上已经出现了各式“菜肴”。你们瞧！多丰富呀！有鱼、有虾、有肉，还有红火锅呢，多喜庆呀！真心的祝愿大家的生活像我们画里的寓意一样，红红火火！年年有余！！！！

本活动的另一个目标是引导幼儿自主添画餐具，表现年夜饭的热闹场景。在巡视指导的过程中，我发现有些孩子的餐具没有根据位子对着桌子来“摆放”，这是由于我事前没有引导幼儿发现这餐具摆放的规律造成的。

所以，在今后的备课中，我应该认真思考本班幼儿的认知特点，根据他们的认知水平做更为充分的设计，帮助幼儿在活动中突破难点。

六月幼儿园教学反思中班篇九

- 1、理解故事内容，学习理解“松软”、“暖和”等词语。
- 2、大胆想象，乐于表达自己的想法。
- 3、通过故事感受与朋友分享的快乐。

活动图片教具□ppt课件。

一、开始部分

师：小朋友你们喜欢吃棉花糖吗？那云朵做成的棉花糖你们听说过吗？今天老师就带来了一个故事，故事的名字叫：云朵棉花糖。

二、基本部分

1、边出示图片边讲故事（分段）

（1）鼠老二想把云朵做成什么？（枕头）那么枕头摸上去的感觉是怎么样的啊？（松软）

（2）鼠老大又想把云朵做成什么？（棉衣）棉衣穿上去感觉怎么样？

（3）鼠小小想把云朵做成什么？（云朵棉花糖）

（4）为了让棉花糖的味道更香甜，它们加了哪些东西呢？

2、香香的棉花糖终于做好了，那棉花糖要给谁吃呢？（可以让个别小朋友们说一说自己的想法）好吧，那我们从头听故事，把故事的后半段也一起听完，听听鼠兄弟们最后把云朵棉花糖分给谁吃了！

3、第二遍结合ppt□完整讲述故事

（1）现在你们知道棉花糖分给谁了呀？（可以集体回答）

（2）那小老鼠只吃到了一点点开心吗？为什么？（分享，先总结再让小朋友们联系经验）

(3) 你也像小老鼠一样跟大家分享过东西吗？

三、结束部分教师：听完云朵棉花糖的故事，我们也来做棉花糖，跟着音乐变出各种各样的小动物造型，和更多的朋友一起分享，好吗？你想送给哪个小动物，最后就做好它的造型哦！

活动反思：

糖果是幼儿非常喜欢的食品，对幼儿的吸引力、诱惑力是无穷的。而今天这个活动里面的糖果，讲的是软软的棉花糖，这更让小朋友觉得与众不同，因为很多小朋友都没有吃过，有些小朋友都没有怎么去接触过，所以我发现这个活动在一开始的导入环节中，小朋友们的兴趣，还有好奇心已经达到了一个高潮，所以，为整个活动的开展起了一个良好的开端。

这个活动主要是理解故事内容，感受故事丰富的想象，体验小动物们分享云朵棉花糖的快乐。在活动的开始我通过引导幼儿看一看、摸一摸等方式感受棉花的特性，直接引出活动的主题。在第一遍讲述以后，我发现幼儿对故事的兴趣很浓厚，已经将故事的大致内容了解，并对三只小老鼠是怎么做出棉花糖这个部分有着很浓厚的兴趣。在理解了故事的内容之后，我请幼儿也来做一做你喜欢的糖果。幼儿喜欢用橡皮泥来表现自己做出来的糖，并且能很好的跟同伴交流。这个活动，我感觉我在讲述故事这个环节引导不够充分，导致有时幼儿不能够回答出我想要的答案。

有三只小老鼠，他们是鼠老大、鼠老二和鼠小小。他们住在一幢小楼里。鼠老大最大，住在最下面，鼠老二住在二楼，鼠小小住在三楼。

一天，鼠小小打开窗子，一朵云飘进来了。啊，这朵云很白很白，很软很软，很松很松。鼠小小抱着云朵到二楼去。鼠老二说：“我看可以用它来做枕头，肯定很松软的！”鼠小

小和鼠老二又跑到了一楼。鼠老大说：“我看可以用它来做棉衣，肯定很暖和的！”鼠小小说：“我看还是把它做成棉花糖吧！”鼠老大和鼠老二说：“对，这个办法好！”三只小老鼠开始做云朵棉花糖。他们先往云朵里加一些水果味，再加一些奶味，再加一些甜味。抬到太阳下晒晒，香味就开始飘散了！闻到香味，动物们都来了。大家好馋呀，三只小老鼠把云朵棉花糖分给大家，这个一朵，那个也一朵。大家吃得真开心分到最后，云朵棉花糖只剩一点点了。三只小老鼠你添一口，我添一口，添得真开心！第二天，大家都来等着云朵再飞进鼠小小的窗口，他们要做更多的云朵棉花糖。

：在这一环节中，我运用了体验法，让幼儿感受与亲人朋友分享的快乐。“小朋友，小老鼠与好朋友分享了棉花糖，心里很快乐，我们也把自己的糖果和好朋友一起分享吧”然后请幼儿一起分享自带的糖果，真正体会到分享的快乐。我这样设计，是为了给孩子们创建一个健康、丰富、和谐、温馨的成长环境。通过开展活动，引导孩子们生动、活泼、主动地学习；同时我关注每个孩子的个体差异，为每一个孩子提供发挥潜能的机会，以满足他们多方面发展的需求，真正实现“让幼儿在活动中享受快乐！在快乐中享受活动！”

六月幼儿园教学反思中班篇十

1、学习用大拇指、中指、小指印出小蚂蚁的外行特征，对手指印画感兴趣。

2、尝试进行想象添画，培养幼儿喜爱小动物的情感。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、感受作品的美感。

1、红、黄、蓝等颜料。抹布每组2块，背景图每组一张。

2、蚂蚁课件。

3、实物展示仪。

一、手指游戏。

师：小朋友好，我们都有一双灵巧的手，今天我们一起玩几个手指游戏吧。

1、开门。 2、小鸟飞。 3、我会变。

师：手指游戏真有趣，有一位客人也想过来玩玩呢！

二、看蚂蚁课件，了解蚂蚁的身体构造。

提问：看是谁呀？蚂蚁的身体有几部分组成？头上有什么？身体下面有什么？几条腿？

再仔细看看蚂蚁身体各部分的大小一样吗？哪部分最大？哪部分最小？

三、欣赏蚂蚁绘画图，找出绘画方法。

师：看，一群小蚂蚁走来了，它们要去干什么？(幼儿想象)

你们知道这幅蚂蚁的图画是怎么画成的吗？对了，是用我们的手指印画成的。

四、幼儿示范画。

师：来，谁来用你的小手试一试呢？(幼儿一边印，教师一边讲解过程。)看这只小蚂蚁怎么样呀！

五、幼儿绘画，教师提出注意事项，并进行个别指导。

- 1、印画时颜料不要蘸太多，印完后要擦干净。
- 2、想好用哪几个手指印小蚂蚁。
- 3、印好后手不能抹，大家一起商量你们印的小蚂蚁在干什么？

六、评价作品，表扬鼓励画面布局合理，动态不一的作品。

参观其余组的作品，并把图画编成一个故事。

手指点画是幼儿绘画活动中常见的一种形式，小朋友对直接用手指作画兴趣浓厚。此活动选择小蚂蚁为作画对象，因为手指与小蚂蚁的形象结合巧妙，适合点画这一绘画形式。活动过程中，通过引导幼儿观察电脑课件，帮助幼儿了解小蚂蚁的身体结构，并在观察比较身体结构大小的同时，幼儿自己探索出用大拇指、中指和小指来点画的过程，感觉自然、生动。就是在幼儿合作作画时，幼儿的合作性欠佳，有待于老师的积极引导。