

最新学校教学实践报告(精选7篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，那么，报告到底怎么写才合适呢？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢！

学校教学实践报告篇一

学校社会实践报告 公司的日常工作都会比较繁琐，而且几天下来也会比较枯燥，就是需要你多动脑筋，不断地想方设法改进自己的工作方法，提高工作效率，减少工作所需时间。

2.2.2.2 不断学习。

要不断的丰富自己的专业知识和专业技能。

这会使你的 工作更加得心应手。

一个人在自己的职位上有所作为，一定要对自己 职业的专业知识有所熟悉，对自己业务所在位合格的技术人员。

2.2.3 态度决定一切 工作时一定要一丝不苟，认真仔细，一个职员在公司的大部分时间 都是在工作的，这就要求他在这段时间内一定要小心谨慎，一丝不苟，不能老是出错，有必要一定要检验自己的工作结果，以确保自己的万无一失.工作的时候我一直保持极大的工作热情，不仅顺利完成工作任务，工作之余还经常总结经验教训，不断提高工作效率，虽然工作中我也会犯一些错误，受到领导批评，但我认为这些错误和批评是能让你能在以后的工作中谨慎小心，提高工作效率。在和大家工作的这段时间里，他们严谨、认真的工作作风给我留下了很深刻的印象，我也从他们身上 学到了很多自己缺少的东西。

这次生产实习虽然说时间比较少，但是 却让我了解了公司的企业文化、生产模式和质量体系管理等经验，这 对我来说是很宝贵的。

2016 全新精品资料-全新公文范文-全程指导写作 - 独家原创 1 / 3 实习体会 在行政部担任行政助理的工作，一个多月的实践学习虽然很短暂，但我学到了很多知识，这以后在我的工作中都会起到很大的指导作用 的。通过学习书面材料和与各部室人员的交流，我比较全面地了解了 我部门的主要职能和重点工作，还协助完成了一些我力所能及的行政 事务工作。在关系处理方面，能与其他各科室人员加强沟通，密切配合，互相支持，保证整体工作不出现纰漏。在工作中我自己确定了一 条工作原则，属于自己的工作要保质保量完成，不属于自己的工作致 好评。我谦虚谨慎，勤奋好学。在工作中，我努力从每一件事情上进行总结，不断摸索，掌握方法，提高工作效率和工作质量，因为自己 还是新同志，在为人处事、工作经验等方面经验还不足，在平时工作 和生活中，我都能够做到虚心向老同志学习、请教，学习他们的长处，反思自己不足，不断提高政治业务素质。我时刻提醒自己，要诚恳待 人，态度端正，积极想办法，无论大事小事，我都要尽最大能力去做。

在平时时刻要求自己，必须遵守劳动纪律、团结同志、从打扫卫生等 小事做起，严格要求自己。以不求有功、但求无过信念，来对待所有 事情。注重理论和实践相结合，将所学的课堂知识能有效地运用于实 际工作中，认真听取老员工的指导，对于别人在工作计划中提出的建 议，可以虚心听取。

表现出较强的求知欲，并能够仔细观察、切身体验、独立思考、综 合分析，灵活运用自己的知识解决工作中遇到的实际困难。

实肯干，吃苦耐劳。有创造性、建设性地独立开展工作的思维;具有 一定的开拓和创新精神。接受新事物较快，涉猎面

较宽，在工作中不断地探索，有自己的思路和设想。能够做到服从指挥。认真敬业，工作责任心强，工作效率高，执行公司指令坚决。

在时间紧迫的情况下，加时加班、保质保量完成工作任务。生活上待人诚恳，作风朴实。严格遵守单位的各项规章制度，实习期间，未曾出现过无故缺勤，迟到早退现象，并能与单位同事和睦相处，交流融洽，善于取长补短，虚心好学，注重团队合作。

当然，在实习过程中我也看到了自己的不足。

学校教学实践报告篇二

第二，丰富假期生活；

第三，锻炼自己与人交往的能力，增加社会经验实践经历及收获。

时光如流水，总在不经意间静静地流逝。不知不觉在大学又度过了半年，迎来了我上大学的第二个寒假。同学们都迫不及待地准备着回家，我理所当然也想要回家和父母亲人团聚。不过作为一名大学生有别于中学生就在于他更重视培养学生的实践能力，尤其在注重素质教育的今天，社会实践活动一直被视为高校培养德、智、体、美、劳全面发展的新世纪优秀人才的重要途径。寒假社会实践活动是学校教育向课堂外的一种延伸，也是推进素质教育进程的重要手段。它有助于当代大学生接触社会，了解社会；同时实践也是大学生学习知识，锻炼才干的有效途径，更是大学生服务社区，回报社会的一种良好形式。

一我的学生叫xx□是xx中的一名学生。第一次到他家做客，他的母亲热情地招待了我，与我在客厅里诚恳地交谈了很久。从她儿子的性格爱好谈到他的学习情况。我第一次全面了解

我的学生时，是通过与他交谈篮球开始的，因为我们都比较喜欢篮球，从对方喜欢的事物谈起才能引起他的好感，才能更容易地了解对方。在交谈中，我了解到以下情况：他有很强的求知心，人很聪明，有些顽皮。但是最近一段时间来懒于学习，贪于玩乐。由于上述诸多原因，他的成绩很不尽如人意。父母对他抱以很大的期望，希望他能够考上重点高中，进而考入理想大学，靠自己创造美好的未来。而他现在的学习情况，让他的父母感到担忧。

在交谈中，我可以感受到父母心中那种望子成龙的殷切期望，感受到父母对儿子的那种期望是那样挚热的、无私的。他们看的很远，看到了儿子的未来；我被父母对子女的这种情义深深打动了，真是可怜天下父母心啊！我也同时感到肩上的担子很重。对于没有任何家教经验的我来说，毕竟是一个“挑战”。

二家教的第一天我发现他在学习上很随意，对自己要求不严格。我开始意识到：现在的首要任务不是讲课，而是帮助他端正学习态度。俗话说，“态度决定一切嘛！”第二天，我给他讲了我以前同学的经历，有正面的也有反面的，给他阐明了学生的职责和学习的目的。他似乎懂得了什么，不时地点头表示同意。此后，我也经常给他聊类似的事，不时地与他交谈学习体会。他的听课状态比以前有了很大的改观。每天下午工作两个多小时，中间有一段休息的时间。因此，我在以后的讲课中，对他的要求渐渐严格起来，并经常给他讲解懒惰的坏处。他虽然听得进去，但改观不大。这也是可以理解的。冰冻三尺非一日之寒，九层之台，是需要起于垒土的。

三由于每天做家教，这就迫使我改掉了假期睡懒觉的习惯。上午我还有一部分时间用来给自己“充电”。开始的几天，他听课时，时常会走神，一副心不在焉的样子。有时，我心里会感到很恼火：自己如此卖命地讲，他却置之不理，。好在我很有耐心。每当他走神时，我都会提醒他，耐着性子给他讲下去。他做题时，喜欢看着干想，而懒于动手。听课时，

也只是“洗耳恭听”，从未做笔记。这正是他学习懒惰的体现。我清楚地知道：他有时会给我带来“沉重”的打击。记得有一次，我给他讲解了，他听课时，显得有些吃力。

我讲完后，问他是否还有疑问。他点头表示全听懂了。过了两天，为了检验复习的效果我感觉自己仿佛从九霄云殿一下子跌进了无底深渊。这是我家教过程中遇到的最大的挫折。事后，我不断地反思：是自己的原因，还是他的原因？不管怎样，有一点很清楚：他根本没听懂，或者没有深刻理解。面对懒惰成性的他，我显得“束手无策”。学习成绩的好坏，往往取决于学习习惯的好坏。懒惰是学习的“大敌”。，只得不时地督促他，鞭策他，使他逐渐变得勤快起来。

四转眼他就要开学了，我也结束了家教生活。他的学习态度比以前端正了许多，学习也知道勤奋努力了，他的父母很感激我这段时间对他的帮助。家教生活让我想到了很多东西，得到了很多感触，城市家庭一般生活很优裕，孩子生长在如此的环境里，个别甚至不会去吃苦。上学放学有人接送，提出的种种要求都会得到满足，甚至连自己的房间都会有人整理打扫。生活如此安逸，就很容易养成懒惰的习惯。真是“生于忧患，死于安乐”啊！因此，从小培养孩子的吃苦能力很有必要。毕竟，吃苦耐劳，艰苦朴素可是咱中华民族的优良传统！以上就是我的收获和体会。这几十天的经历我最深切的感受就是：不论什么事只有亲身的体验过，身体力行，才会有真实的感受，才能对这件事有比较实在的，深刻的认识；还有一点就是，世上无易事，均须用心去做。这些收获和体会我想会将影响我以后的学习生活，对以后的工作产生积极的影响。

学校教学实践报告篇三

我在翻看语文课本时看到课本后面有关于书法学习的内容，便想到：青岛市有没有中学生必修书法课的规定？于是上网搜索了青岛市教育局下发的有关中学生书法课的相关文件，

了解到青岛市中小学校主要通过有关课程及活动开展书法教育。在义务教育阶段语文课程中，要按照课程标准要求开展书法教育。根据规定，青岛市中小學生一周的书法课程为1节；在义务教育阶段美术、艺术等课程中，要结合学科特点开展形式多样的书法教育；中小学校还可在综合实践活动、地方课程、校本课程中开展书法教育。为了探究青岛市初中阶段各个学校对青岛市教育局关于书法教育要求的实行情况，我进行了抽样调查。

20xx年7月1日~7月10日

问卷调查法（通过qq发放）和访谈法（询问在校同学及老师）

1. 7月1日：编写调查问卷。

2. 7月2日-7月5日：发放调查问卷，共发放出50份调查问卷。其中，青岛第十六中学发放8份，青岛第二十三中学发放7份，青岛第三十七中学发放5份，青岛第三十九中学发放6份，市北区实验中学发放4份，青岛市第四十一中学发放3份，青岛市四十二中学发放3份，青岛第五十九中学发放4份，以及发放给各校老师共5份，学生家长共5份。

3. 7月6日-7月9日：回收调查问卷并统计调查问卷结果，共回收50份调查问卷。

4. 7月10日：完成调查报告。

调查报告共发出50份，实回收50份。

通过对青岛市第十六中学、青岛市第二十三中学、青岛市第三十七中学、青岛市第三十九中学、市北区实验中学、青岛市第四十一中学、青岛市第四十二中学、青岛市第五十九中学的调查综合来看，在这些学校中都没有正式开展的书法学习课。有些学生甚至不知道还有书法课这门课程。

而对调查问卷中几个有代表性的问题的答案，应引起我们足够的重视。如：

(1) 有极大部分的中学生想要学习书法，了解中国国粹。

(2) 从主观上来说，现在的中学生还是愿意学习书法，愿意传承中华文明的。

(1) 有大部分的人认同学习书法，尤其是中小学生学习书法是一件很重要的事情。

(2) 大部分的人赞同，练习书法可以修身养性，提高学生们的综合素质，更有利于学生未来的发展的重要作用。

(1) 了解书法的基本知识的中学生约占3/4，不了解书法的基本知识的中学生约占1/4。

(2) 对于书法更专业性的知识，了解的中学生人数不到1/3，而不了解的中学生人数占2/3以上。

(3) 由此可见，2/3以上的同学仅仅了解基本的书法知识而没有真正的深入了解专业的书法知识，所以，在学校里开展书法课程，更深入的学习专业书法知识，就是一个很好的途径。

(1) 在这个高新信息技术科技快速发展的时代，方便快捷的计算机、手机等通信、学习、工作工具已占据人们的大部分的日常生活，写字的几率就比较小。

(2) 还有，在现在的社会中，人们的生活节奏普遍比较快，时间安排的比较紧，于是，只有很少的人能有时间练习书法。

另外在和部分老师、同学的访谈中，我又了解到，现在青岛市初中阶段的升学压力过高（甚至高过高考）以及全国应试

教育的大环境影响，都使得家长、老师担心开展书法课占用别的课程时间，耽误学习，影响成绩和升学，所以对开展书法课程不持积极态度，这也是我调查的这些初中没有开展书法课程的主要原因。

学习书法，这其中有利也有弊。首先，学习书法会使人平静心神，从而修身养性，陶冶我们中学生高雅的情操，使中学生在紧张的学习生活中得到放松，享受多彩的生活；我们作为中国人，练习书法是中国几千年来的传统，所以我们要将这种传统发扬下去。书法是我们国家传统文化中很重要的一方面，书法不仅仅是交流和沟通的手段，到了现代更多的是作为一种艺术形式来传承。方块字不仅仅是美丽的象形文字，也是表示我们中国人“行得正、做得端”的道德要求，书法对于我们来说不仅仅是一杆毛笔、一瓶墨水、一方砚台、一张宣纸，更是一个认识和了解我们中华民族的尊严的途径，也是我们与中国古典文明沟通的桥梁。而弊端则是，练习书法需要拿出大量的时间，而作为中学生，功课紧张是不得不承认的现实，练习书法可能会带来时间不够用，使注意力不能完全用在学习上等问题。而且，书法作为一种爱好，并不被很多老师所重视，于是，有些老师就占用书法课来给学生补课，想要提高文化课的成绩。这样一来，本来就课时不多的书法课就更寥寥无几了。

综上所述，中学生练习书法是青岛市明文规定的，而且，现阶段的中学生在主观上愿意学习书法，认同书法对修身养心，提高综合素质的重要作用，也知晓作为中国人，应该自觉学习书法，了解认知中国文化，传承中华文明的历史责任。这说明开展书法课程有着广大的现实需求。但是受升学压力的影响各种客观因素的制约，使得书法课程被渐渐挤出学校，也使得书法练习渐渐淡出了人们的生活。因此许多人对我国的书法前景没有信心，对于中国未来的书法不抱有太大希望，认为就算开展书法学习，也坚持不了很长时间。这的确是值得整个社会深思和忧虑的。

1、青岛市教育局虽已明文下达了要实行书法课的相关文件，但是由于监管力度不大，以至于在各个学校中没有很好的实施起来。对此，青岛市教育局必须要明确态度，加强对学校综合实践课程实行的考核力度，确保在校中学生能够得到更好的实践机会。

2、各个学校，尤其是中小学应该在学校里开设书法课。老师要积极调动学生学习书法的学习兴趣，利用形式多样的课内和课外活动，提升学生对于书法知识的了解。

3、将书法、绘画、音乐等综合实践课程纳入中考，使其占有一定的分值。

4、各科试卷均单独增设5-10分的卷面分，按a□b□c□d□或优、良、合格、差）在总分中对书写和卷面给予相应的加分。

通过这次调查，我也了解了许多关于书法的知识，如中国历代有名的书法家有哪几位、各位名家的字体的特点等。中国书法历史悠久，是自古至今中国的国粹，是中国历史上的荣耀。作为中国人，学习书法，并将中国书法发扬光大，也是我们每一个中学生的责任。所以，我要好好学习书法！

同时通过本次调查，我也学会了利用调查问卷方式进行社会问题的调查，了解到问题与问题之间有相应的联系会使问题环环相扣，严谨细致，解决这些问题必须要有细致的调查和严密的逻辑，从而也锻炼了我独立思考和解决问题的能力。

学校教学实践报告篇四

城南书院美术专业702班邓文舒

20xx年7月11日至20xx年8月5日

湖南省桂阳县

桂阳县龙潭中学

众所周知，社会实践是大学生课外教育的一个重要方面，也是大学生自我能力培养的一重要方式，因此对于我们在校的大学生来说，在假期有充足的时间进行实践活动，给了我们一个认识社会、了解社会，提高自我能力的重要的机会。作为一名师范大学的学生，社会实践俨然不能停留在中学时期的那种毫无目的、照本宣科的迷茫与无意义状态，社会实践应在结合我们实际情况，从自身真正兴趣出发，真正从中得到收益，而不是为了完成任务、为了分数而实践。我觉得我们在进行社会实践之前应该有一个明确的目标，为自己制定一个切实可行的计划。同时应注重实践的过程，从过程中锻炼自己、提高能力。

因此，为了更好的了解社会，锻炼自己，体验工作的乐趣，假期我根据时间及自己的实际情况和专业方向联系了本地学校开展的儿童兴趣绘画班教学工作。

给予他们爱与关怀。谨希望通过我们的微薄之力，给这些孩子带来快乐、带来希望，带来他们那个年龄应该享有的欢乐、纯真与美好。二是历练自己的能力，从实践中不断锻炼自己的教育教学水平，以此为将来投身教育事业做好准备，并在实践之中总结经验，发现新知，开拓视野。

4~9岁儿童

作为创意绘画兴趣班教学的新成员，在这里也能找到跟我年龄相仿的来参加社会实践的同学，周日下午进行了第一次会议，我与他们共同参加了会议，悉心听取那些主任教师讨论教学问题探讨教学思路，接下来由我们几个将要上岗的助教老师准备材料，在大家面前上台演示3~4分钟的教学内容，虽然平时在学校学习时口语老师也曾训练我们在讲台上演示几分钟教学内容，但在这么多教师面前真要上台了又难免有些紧张，坐在旁边的一位也是师范大学的已毕业的姐姐鼓励

我加油，于是我又带着信心上了台，像平时训练那样讲起了课，走下台后，大家纷纷赞扬我说表现的不错，就是要注意表现出讲课的趣味性，因为教学对象是儿童，要学会抓住他们的眼球，吸引他们，这样对绘画产生兴趣。我虚心地点头接受。

这个年龄段对于弧线画圆的掌握，在一旁的主教老师提醒为我放慢速度教，不要心急。意识到问题，另一个助教老师帮忙与我一起一个个指导他们的画，形状画好后，我教给我们的太阳和月亮添上自己喜欢的表情，或许在笑，又或许在生气。让物体拟人化，我先在黑板上用粉笔示范画上了太阳公公开心的表情，月亮姐姐害羞的表情，头顶还带着一顶可爱的小睡帽之后我让大家自由发挥想象，想象如果有一天太阳和月亮在一起了，会发生什么有趣的事情呢？会出现怎样一副画面呢？我告诉大家自己的想法，“也许他们成为了好朋友在彩虹上手拉手，天空中出现了星星呀好多好多的小伙伴”小朋友们连忙说有星星还有云彩，我说是的，“我们可以让画面更丰富多彩，接下来大家自己动手画”我们在一旁指导上色。就这样，这节课就结束了，大家有礼貌地说老师再见。经过这样一次尝试，我发现教儿童绘画在真正的实践中并不简单，要考虑到孩子的多方面因素并且还要教出质量，然而自己虽是美术专业，但平时对于儿童创意画接触的并不多。主教老师安慰我们说别灰心，慢慢地摸索，跟着她学习如何教，慢慢尝试。

学校教学实践报告篇五

20xx年10月24日至10月28日

东华理工大学长江学院b栋教室；

对外汉语教学是一门新兴学科，实践性极强，与其他学科相比，没有雄厚的理论作为基础。通过实践，锻炼同学们的教学技能；更好的提高学生对于对外汉语教学的理解。

10月27日，在b栋教室举行了对外汉语教学实践，每个人安排了一次讲课，讲课时间在15分钟左右。一个同学上去讲课，其他同学就和老师一起在下面听，模拟课堂教学，每个同学都做好了讲课准备，把课讲得绘声绘色，大家也在实践者做一个合格的、优秀的教师。

虽然一周的实习很快就结束了，在自己的努力实践中和指导老师的指导帮助下我觉得在实践过程中受益匪浅。教育见习是我们即将踏上漫漫人生征途的标志，是人生的另一个起点，对我们的生涯规划有着重要的意义。这次的实践虽然安排在我们准备毕业论文的过程中，时间上会有点忙碌，但对我来说是一次非常有益的磨练和尝试。在实践过程中让我感受到了学习中的不足，这种不足所产生的吸引力使我有了一种强烈的渴望，渴望将自己与教师紧紧地融合在一起。用博大精深的文化底蕴来丰富填补我的不足，用我的热情为教育稍尽微薄之力。这次实习也让我成长了很多，明白了教师的艰辛。

整个实习完成之后，现在要写一篇实习报告。我的最大感想是：如何做一名出色的对外汉语教学工作。站在讲台上能够举止得体；讲课的时候没有我曾今的老师的刻板；讲课内容要求生动；还有就是对于课程内容的把握，对于学生的把握，对于教学效果的把握，对于课堂的把握，还有备课的心思。

做好一件事情，当然是把整个心思都放在这件事情之上。首先要认识对外汉语教学，明白对外汉语教学的目的。我们曾经以为是弘扬中国文化。是的，但是这不是最终目的，也不是最后的结果。我们只是在教学的过程之中让人们（学生）了解中国。这对于一个中国人来说，确实是很好的表现了自己的爱国情操。但是对于学生来讲，了解中国又是不是他们的目的呢？有些人是，有些人不是。这正如我们当初学习英语，那么我们当初学习英语的时候是抱着怎样的目的呢？我们自然是不敢说是要了解英语世界的国家的，事实上直到今天学了十多年的英语，对于英语国家的理解，基本上还是皮

毛阶段。中国文化几千年，只有生活在这个土壤之中，才能准确地理解中国和中国人。英语国家的历史不长，可是我们有谁会很清楚呢？所以，不要主观地认为学习者也是抱着学习中国文化目的来学习的。

先认清楚对外汉语教学的性质：第二语言教学。我们要把它当作一门外语来教，学生也当作一门外语来学。试问我们现在学习一门外语是为了什么？一是我比较感兴趣。再谈其他的目的或要求。对于学生的要求不一样，老师在教学过程之中就要兼顾。也就是说不能太复杂，也不能太简单。也不能太具体针对某一类学生。其次，就是不能面面俱到毕竟，学生学习的时间是有限的。

这就涉及一个内容的把握了。要求我们讲课时不能太过简单，但是也不能太复杂，不然会挫伤学习者的兴趣。没有兴趣，又何谈学习呢！但是具体怎样把握内容呢？一是教材方面的内容要讲清楚明白，还要在此基础上有所拓展，但是不能太深。这是教学的要求。这是基本点，做不好这个，就别谈当一个好老师了。

其次是备课方面。教师对上述要求的把握，即寻找相关拓展方面，还要花心思把它讲的形象具体。现在自己当学生的时候，都很厌烦老师讲课不形象生动。想到自己要去讲课的时候，却又会步入前者后尘，这是一个奇怪的现象。所以，我们要从一开始就要求自己给学生一个生动的课堂。给学生一个最好的自己。我们（老师和学生之间）要有很好的互动交流，教师要让学生明白，我们是在一起学习。这是一个很好的愿望。课程设计在总体上要把握课程内容的大体方向，不能偏离太远。这是教师的基本技能。针对有些学生讲课的时候，虽说是选择了一篇课文，但是所讲内容与课文是毫无关系。只是有一个方面类似，便做引申。这是对自己的不负责任，也是对学生的不负责任。我们应该能够避免这样的错误的，这就涉及一个认真的问题。

我觉得这次实践很成功，让我们更加丰富了自己。对于我们非师范类学生，无疑是次很好的锻炼。对我们以后的职业规划很有帮助作用。这次的实习也给了我一个很大的感悟就是，只要你想做，并且认真去做，再将细节方面去完善，那么，便可以成功。对外汉语教学如此，做其他的事情也是如此，做人，亦如此。相信如此下去，我们也能成为一名优秀的人民教师。

学校教学实践报告篇六

在编导岗位工作的实习过程中，我始终把学习作为获得新知识、掌握方法、提高能力、解决问题的一条重要途径和方法，切实做到用理论武装头脑、指导实践、推动工作。思想上积极进取，积极的把自己现有的知识用于社会实践中，在实践中也才能检验知识的有用性。在这两个月的实习工作中给我最大的感触就是：我们在学校学到了很多理论知识，但很少用于社会实践中，这样理论和实践就大大的脱节了，以至于在以后的学习和生活中找不到方向，无法学以致用。同时，在工作中不断的学习也是弥补自己的不足的有效方式。信息时代，瞬息万变，社会在变化，人也在变化，所以你一天不学习，你就会落伍。通过这两个月的实习，并结合编导岗位工作的实际情况，认真学习的编导岗位工作各项政策制度、管理制度和工作条例，使工作中的困难有了最有力地解决武器。通过这些工作条例的学习使我进一步加深了对各项工作的理解，可以求真务实的开展各项工作。

悉自己的工作职责，另一方面我虚心向领导、同事请教使自己对编导岗位工作的情况有了一个比较系统、全面的认知和了解。根据编导岗位工作的实际情况，结合自身的优势，把握工作的重点和难点， 尽心尽力完成编导岗位工作的任务。两个月的实习工作，我经常得到了同事的好评和领导的赞许。

从大学校门跨入到编导岗位工作岗位，一开始我难以适应角色的转变，不能发现问题，从而解决问题，认为没有多少事

情可以做，我就有一点失望，开始的热情有点消退，完全找不到方向。但我还是尽量保持当初的那份热情，想干有用的事的态度，不断的做好一些杂事，同时也勇于协助同事做好各项工作，慢慢的就找到了自己的角色，明白自己该干什么，这这就是一个热情的的问题，只要我保持极大的热情，相信自己一定会得到认可，没有不会做，没有做不好，只有你愿不愿意做。转变自己的角色，从一位学生到一位工作人员的转变，不仅仅是角色的变化，更是思想观念的转变。

在工作间能得到领导的充分信任，并在按时完成上级分配给我的各项工作的同时，还能积极主动地协助其他同事处理一些内务工作。个人的能力只有融入团队，才能实现最大的价值。实习期的工作，让我充分认识到团队精神的重要性。

团队的精髓是共同进步。没有共同进步，相互合作，团队如同一盘散沙。相互合作，团队就会齐心协力，成为一个强有力的集体。很多人经常把团队和工作团体混为一谈，其实两者之间存在本质上的区别。优秀的工作团体与团队一样，具有能够一起分享信息、观点和创意，共同决策以帮助每个成员能够更好地工作，同时强化个人工作标准的特点。但工作团体主要是把工作目标分解到个人，其本质上是注重个人目标和责任，工作团体目标只是个人目标的简单总和，工作团体的成员不会为超出自己义务范围的结果负责，也不会尝试那种因为多名成员共同工作而带来的增值效应。

几个月来，我虽然努力做了一些工作，但距离领导的要求还有不小差距，如理论水平、工作能力上还有待进一步提高，对编导岗位工作岗位还不够熟悉等等，这些问题，我决心实习报告在今后的工作和学习中努力加以改进和解决，使自己更好地做好本职工作。

学校教学实践报告篇七

参加《形势与政策》教学实践活动，主要参加了大一、大二、

大三寒暑假社会实践以及听取职业生涯规划讲座等活动，总计2周时间。下面我就参加职业生涯规划讲座的活动谈谈自己的个人体会。

在大家的期待中，由公管民族班的辅导员 老师以及班主任 老师开始了本次讲座。作为一名福建农林大学的学生，我们对大学里的基本常识已略知一二，但是在走出校门，步入社会后，面对未来的职业前景和就业趋势却不甚明了，因此，不少的大学生感到十分迷茫，不知该何去何从，导致就业后不断地跳槽，事业上得不到成就感，生活上得不到幸福感。而其中一个重要的原因就是缺少合理的职业生涯规划。每天，有太多得人沉沦余日复一日单调的学习和生活中，却感到无力改变，这些人中也包括自己。一成不变的生活，驾轻就熟的学习模式，带给我们的不是游刃有余进退自如的快感，而是疲惫不堪甚至厌倦。这样的心理感受当然不会是享受。不断重复同一件没有丝毫挑战性的事情，我们所体验到的快乐只会变得原来越少。就像饥饿时吃馒头一样，第一个馒头带来的满足感最大，吃到第n个的时候，基本上已经味同嚼蜡。

因此，我们必须计划生活，计划未来。

职业生涯对每个人而言，都是在一定的时间内有效，如果不进行合理有效的规划，就会浪费自己的时间和生命。作为已经尚未毕业的我，很早就知道如果不为自己拟定一份职业生涯规划，把自己的未来设计好。生活和工作就会没有了方向，就像大海里的一叶小舟，迷失方向，不知所归。

就业形势：大学毕业生具有较高的人力资本水平，是劳动力市场上的优势群体。但随着全球化的发展与知识经济的冲击，青年初次与持续就业所需的能力门槛逐年提高，大学生必须具备能够满足新经济要求的核心就业能力才能成功发展，但现有教育培训体系缺乏必要的就业市场需求导向，缺乏对创业行为的深入研究，高等教育培养出来的大学生在知识和技能结构上与

人才市场的需求存在脱节,大学生就业的结构性矛盾日益突出。因此,大学生一毕业就失业的情况会越来越严重。

就业政策:国家,学校,社会等方面为了解决这一现象制定了不少政策。比如:国家方面,对刚步入社会的大学生选择自主创业时,给予资金支持或是优惠政策。帮助其自主创业。同时引导毕业生到非公有制单位、农村及基层单位就业。稳定的就业环境。创造公平的就业机会。加快调整人才培养结构。拓宽高校毕业生到基层就业的渠道。切实解决私营公司聘用高校毕业生的有关问题。加强对高校毕业生的就业指导。

学校方面。学校应不断加强软、硬件设施建设和师资队伍建设,深化教学内容的改革,拓宽学生知识面,增加应用性、操作性、技能型的课程,切实培养具备各种综合技能能够适应社会需求的复合型人才。社会的发展离不开创新,大学生要在工作中得到实现自身价值也离不开创新,学校只有注重培养学生的创新能力,使大学生有能力进行自主创业,才能在工作中有出色的表现,给自己创造就业机会。

社会方面。公平对待大学生,降低大学生就业的门槛。创造没有歧视的就业环境。使得员工对企业有归属感,更好的为企业付出。从而带来可观的经济收益。这不仅仅是企业给员工制造机会,同时也是企业谋求发展必不可少的一种投资。另外,企业应与时俱进培训员工。因为大学生刚进入企业,对于业务都缺乏专业的能力,再加上本身刚步入社会,经验不足,所以企业要培训他们。当今时代,是一个瞬间万变的年代。培训这一个名词已然成为了一个必要,是企业充实员工能力的重要装备。大学生,是一个更加需要活的培训机会的一种群体,他们刚步入社会,很多东西来不及适应,很多东西需要学习,企业如果能够提供更多的培训机会给他们,让他们有更大的学习空间。

竞争对手。将来我们面临的竞争对手是全国各大高校毕业的优秀和不优秀的毕业生。不优秀的暂且不说,优秀的毕业生

学校背景比我们厚，社会阅历比我们多，实力比我们强很多优秀的人才在和我们竞争，我们必须不断的完善自己，努力让自己成为一个优秀的大学毕业生。在讲座中，强调的最多的就是要从自身实际出发，设计出合理可行的、真实的、具有逻辑性的规划书，切不可好高骛远，不且实际，如空中楼阁一般。

短短的三个小时的培训结束了，但是这里的每个人深切地认识到：要想成功，要想取得成就，就需要对自己有一个计划，有一个定位。在明确了一个方向之后，把手头的每一件事处理好，做好自己的本职工作。要知道，机会只留给有准备的人；在对自己的职业进行规划之前，首先要做到的就是觉知与承诺，意思是主观上要认识到职业生涯规划的重要性，然后才能进行自我探索与认知。要是没有真正理解职业生涯规划的意义所在，写再完美的规划书，那都只是一纸空文。

听了这次讲座，我懂得了确立自身发展目标的重要性，并开始思考未来理想职业与所学专业的关系，也让我设定了发展的目标，增强了学习的目的性、积极性。

职业规划就是全面、深入、客观分析和了解自己，对自己的职业生涯发展有明确的定位，并设立明确的职业目标，在通过各种积极的行动与措施去争取职业目标的实现，以及个人对生活需求及工作需求进行恰当地调整职业（生涯）规划是一个过程，规划的功能在于为生涯设定目标，并找出达成目标所需采取的步骤。职业规划是指个人发展与组织发展相结合，在对个人和内部环境因素进行分析的基础上，确定一个人的事业发展目标，并选择实现这一事业目标的职业或岗位，编制相应的工作、教育和培训行动计划，制定出基本措施，使自己的事业得到顺利发展，并获取最大程度的成功。

努力达到目标。真正做到：知己知彼，提高自身技能，做到百战百胜。

我们花时间来规划自己的生涯，但也要了解到有时我们所播下的种子，未必能马上发芽。性格类型没有对错，而在工作或人际关系上，也没有更好或更坏的组合。每一种性格类型和每一个人都能带来独特的优点。哪一种性格类型最符合自己，是由自己来作最后判断的。自己的性格分析结果是根据自己在回答问题的选择来建议自己最可能属于哪一种性格类型；但是，只有自己才知道年真正的性格类型。

我们可以用性格类型去理解和原谅自己，但不能以它作为自己做或不做任何事情的借口。不要让性格类型左右自己考虑选择任何事业、活动或人际关系。要留意自己对类型的偏见，藉此避免负面的把别人定型。

有人说性格的作用是一把双刃剑，我们在选择人生目标时，一定要扬长避短，选择适合自己的职业。可以通过自身的努力，充分发挥自己性格优势方面的作用，寻找职业和人格的最佳匹配，使得我们成为更有焦点，更有效的工作者，避免或减少自己性格中劣势方面对事业的影响。

很多人想等自己老了，要去环游世界；等自己退休，就要去做想做的事情；等孩子长大了，自己就可以：我们都以为自己有无无限的时间与精力。其实我们可以一步一步实现理想，不必在等待中徒耗生命。如果现在就能一步一步努力接近，我们就不会活了半生，却出现自己最不想看到的结局。我们从现在开始就要规划好自己的人生，提升自身技能，不然为时已晚。就像《钢铁是怎样炼成的》里那句经典的话：“人最宝贵的是生命。”生命每个人只有一次。人的一生应当这样度过：回忆往事，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧。