娱乐游戏吹纸条教案(汇总5篇)

四年级教案的编写是一个不断探索和改进的过程，教师需要不断反思和调整自己的教学设计。以下是小编为大家整理的二年级教案范文，供大家参考和借鉴。

娱乐游戏吹纸条教案篇一

今天在学而优作文课上，老师带领我们玩了一个“有趣的写纸条”游戏，乐得大家合不拢嘴。快跟我一起去看看吧！

首先，游戏规则是：两人分成一个小组，老师让我们撕一张纸，然后，第一组写名字，第二组写在什么地方，第三组写心情，第四组写干什么。写完后选择一个同学抽出来读。

游戏开始了，我是第四组，我写完后看看四周，有的同学想了一会儿还在写，有的同学很快就写好了，有的同学就在自己的座位上东张西望，看别人写了什么。我把纸条拿给了老师后，老师选择让小杰来读，小杰把纸条抽出来读：“猪八戒在北极可怕地画画。”“丑八怪在公园可怜地写作业。”小杰读完后，同学们哄堂大笑。

老师把小杰读的句子写在了黑板上。接下来，我们又写了一句，这次，老师让我读，我把纸条拿到自己的座位，读了起来：“爸妈在诸葛亮的卧室里愉快地唱歌。”当我读完这一句时，我旁边的同学已经笑得合不拢嘴了，最好笑的是这一句：“神经病在棺材里开心地穿上21件衣服。”你看吧！我读完这一句时，全班哭笑不得，连我自己都笑得都肚子疼了。就这样，我们继续玩了很久。

这个小游戏不但给我带来了快乐，也让我明白了说话和写作文时要注意用词的准确性，不然就会闹笑话的。

娱乐游戏吹纸条教案篇二

1、感受乐曲节奏的快慢旋律。

2、尝试运用纸条跟随音乐节奏做动作。

3、体验“纸条宝宝”音乐游戏的快乐。

音乐《萤火虫》、“纸条宝宝”若干、“纸条宝宝”游戏音乐。

重点：感受乐曲节奏的快慢。

难点：运用纸条跟随音乐节奏做动作。

1、复习律动“萤火虫”，导入活动。

提问：萤火虫的这段音乐是快快的还是慢慢的？

2、请幼儿倾听完整的“纸条宝宝”音乐。

教师：“刚才小朋友跳的舞真好看，老师今天还带来了一段跳舞的音乐，请小朋友听一听这一段音乐节奏是快快的还是慢慢的。”

教师引导幼儿倾听音乐，分辨音乐的快慢。

3、再次倾听音乐，请幼儿用“耳朵”和“小手”一起听音乐。

（运用徒手动作帮助幼儿倾听音乐，从而辨别音乐的快慢。）

4、出示纸条，激发幼儿兴趣。

教师：“刚才小朋友在听音乐的时候有一位小客人也在听这首好听的音乐。”教师请出小客人（纸条宝宝）。

“纸条宝宝今天想和小朋友一起听音乐玩跳舞的游戏，谁愿意和纸条宝宝一起玩游戏呢？”

5、请个别幼儿示范动作，大家学一学。（慢慢的、快快的）

6、幼儿听音乐自由体验“纸条宝宝”音乐游戏的快乐，教师注意引导。

7、师幼互动，共同玩“纸条舞”的游戏。

8、游戏结束部分：带着纸条宝宝到户外玩游戏（“萤火虫”音乐伴奏）。

娱乐游戏吹纸条教案篇三

一、设计意图

一次晨间活动，我带领幼儿到场地上玩起了纸条，没想到孩子们对纸条产生了浓厚的兴趣。“老师，这些纸条的颜色真漂亮。”“老师漂亮的纸条飞舞起来。”“老师，快来看呀，我可以把纸条甩成圆圆的。”“老师彩条也能像纸条一样飞起来，像蝴蝶”。孩子们积极地发表着自己的独特的见解。我见孩子们对纸条如此感兴趣，便和孩子开展了“纸条变变变”的探索活动。根据小班幼儿年龄是培养和引导幼儿对追求美，感受美，发现美，创造美的教育活动，小班教育目标要求中提出：培养幼儿兴趣，要让幼儿愉快大胆的参与活动，体验活动的快乐，并乐于与同伴交流；学会辨别和感受线条的变化。《漂亮的纸条舞》是小班的一节艺术活动，通过对纸条舞动的观察，比较，体会纸条舞动的美感，感受生活和艺术活动中美的过程中，让幼儿在在看一看，玩一玩，学一学，跳一跳的操作尝试中，表达自己对线条的情感，因此结合主题，特意设计了本节活动，让幼儿在音乐律动游戏中，感受跟着音乐和彩条一起跳舞的’乐趣。

二、活动目标：

1.感受纸条在空中飞舞的姿态。

2.用肢体动作充分表现对乐曲的感受。

3能大胆表现歌曲的内容、情感。

4.能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

三、活动准备

音乐《洋娃娃和小熊跳舞》各种颜色的彩带室外活动场地四、活动的重点:能够让幼儿跟着音乐来和纸条一起跳舞难点:引发幼儿的想象，启发幼儿用多种方法让纸条动起来，跳起舞来五、活动过程1、认识纸条大家手拉手，我们一起来打气，变成一个大气球，“大气球，小气球”这个游戏好玩吗？你看这是什么？（教师拿出纸条）2.和纸条跳起舞纸条来到了幼儿园，它看到了小朋友和老师玩的这么开心，它也很想和我们一起来做游戏来跳舞。

谁愿意带着纸条让纸条的舞跳的更好看呢？

教师给幼儿发放纸条（在发放中，可以让幼儿任意的挑选颜色）那怎么才能让纸条在跳起舞来呢？（让摇动手中的纸条幼儿自由想象）可以请跳的好的幼儿站到中间，把自己想象的动作交给别的幼儿，让大家一起来学学，并请幼儿观察纸条舞动的线条。

老师把刚刚把你们所想的小朋友的动作，编成一个简单的小律动，一起跟着老师来学学跳跳。

小朋友学得真好，那现在我们跟着音乐带着纸条快乐的来跳舞吧教师播放音乐，组织幼儿学这个简单的律动音乐游戏在

跳着这个律动中教师一定要引导幼儿怎样更好的舞动彩条，让幼儿能在游戏中利用肢体动作充分表现对乐曲的感受。

在音乐游戏中，教师可以引导幼儿分辨音乐的节奏，音乐慢的时候我们就让纸条跳的慢一点，音乐快一点的时候就让纸条跳的快一点。

娱乐游戏吹纸条教案篇四

一、设计意图

陈鹤琴先生说过：”大凡健康的儿童无论是游戏、散步或工作，他们本能的都爱唱歌，表现出音乐的律动。”是的，幼儿从小就具备了学习音乐的潜力，而游戏是孩子表现生活、表现学习的重要方式，是孩子们喜爱的一种活动。如何将音乐与游戏有机地整合，让幼儿在游戏中更好地掌握音乐的性质、领略音乐的神奇，是我们必须考虑的问题。

我首先选择幼儿熟悉的、与生活经验相关的面条，作为活动的内容。并充分抓住孩子爱游戏的天性，以最自然的方式抒发情感、表现自我。让幼儿将生活经验迁移到音乐中，使孩子在不知不觉中领略到音乐的三段体结构（中速，慢板和快板），并理解音乐的性质，用夸张的肢体动作进行模仿和创造性的表现。

二、活动目标

1、在了解煮面条的基础上，用夸张的肢体动作进行模仿和创造性的表现；

2、能理解音乐的性质，根据音乐内容进行表现。

三、活动准备

1、生活中有见过煮面条的经验；

2、音乐磁带、录音机、大锅（帖在地板上）教学拼图（没煮前的面条，放在锅里的面条，水沸后的面条。

四、活动过程

（一）回忆表现的对象

集体交流师：你们见过爸爸妈妈煮面条吗？（有）面条没煮之前是什么样儿？（丰富硬梆梆，直楞楞的，脆脆的等词汇）面条下锅之后会发生什么样的变化呢？（慢慢变软，慢慢变弯）水开了，面条又变成什么样子了？（绕来绕去，面条粘在一起）面条煮好了，还要做什么呢？（加调料让面条更好吃，还要记住关火，对幼儿适时进行安全教育）（过渡语）今天老师带来一首好听的曲子，小朋友们仔细地听，这首曲子表现得是什么，你们听了有什么感觉，好我们一起来听听看。

（二）倾听与想象

1、第一遍：倾听与感受提问：这曲子好听吗？那你们觉得有几段？（三段）小朋友的耳朵真灵都听出来这首曲子有三段，第一段你们听了有什么感觉呢（雄壮有力很有节奏）第二段和第一段有什么不一样的地方？（慢、柔、舒缓）第三段有什么样的感觉？（越来越快，让人听了很兴奋、很激动）

教师小结：老师觉得这首曲子很像我在家煮面条的过程，第一段雄壮有力就像没煮的面条一样硬梆梆，直楞楞的，第二段很慢很柔就像慢慢变软的面条，第三段音乐节奏越来越快一听就像在锅里打结的面条绕来绕去的。

（过渡语）我们边听音乐边把它画下来吧。

3、第三遍：倾听与匹配————————请幼儿根据音乐贴相应的图，并想象动作。

（出示图片2：放在锅里的面条）提问：这一张呢是什么样的面条呢？可以用什么样的动作来表现（集体表现，教师融入适时鼓励表扬）。

（出示图片1：没煮前的面条）提问；这一张是什么样的面条呢？（硬梆梆的直愣愣的，像没下锅的面条）应该放在哪儿呢？你觉得用怎样的动作来表现呢？（幼儿随音乐自由表现，教师融入）（出示图片3：水沸后的.面条）最后一张图片，应该放在哪里呢？这一段可以怎样表现呢？（集体表现，教师融入适时鼓励表扬）。面条煮熟了，关火了，面条不会再动了，我们摆个造型吧。

（过渡语）小朋友刚才想了好多的不同动作，我们来听音乐把动作连起来表现出来吧！

5、难点：寻找滑音（面条下锅的音乐）刚才这个声音就像是有东西掉下来一样，那我们一起来听听看这声音到底在哪里呢？（放第一段音乐和第二段的开头）这时候面条下锅了，我们可以用什么动作来表现呢（集体表现，教师融入）。

（过渡语）小朋友想了很多面条下锅的动作，那现在我们一起来跟着音乐完整地来表演一次吧，记住一听到这个特别的声音面条就要下锅了。

6、完整表现乐曲（启发幼儿做出不同的动作）。

（三）音乐游戏第一遍游戏：

（老师穿围裙拿勺子）我是厨师，在我要正式开始煮面条了，今天我准备了一口大锅，请面条们都站在锅的外面，听到了特别的声音时才能下锅。

第二遍游戏：

我要请个小朋友来当个厨师，其他小朋友都来请客人老师和我们一起做游戏吧。

五、活动结束

1、评价。

2、总结。

评委点评：

优点：

1、图谱的出现对幼儿理解曲式提供抓手。

2、活动设计结构合理，环节流畅。

不足与建议：

1、教师对幼儿动作评价较为单一、宽泛，应针对动作与音乐联系，动作表现音乐的程度评价。

2、活动目标与活动过程缺乏联系，没有准确地把握欣赏活动的特点。

3、幼儿的欣赏活动要尊重幼儿的想象和自我感受，为何赋予面条形象的匹配，这是来源与幼儿还是来源于教师。

娱乐游戏吹纸条教案篇五

活动目标：

1、认真听音乐，感受旋律的活泼流畅和低沉缓慢。

2、模仿小猫和狮子的动作自由表现，体验游戏的乐趣。

活动准备：

小猫胸饰人手一个，狮子头饰一个

活动过程：

1、幼儿欣赏两段音乐

(1)听小猫的音乐

“今天老师带来了一段很好听的音乐，你们想听吗?”

“你们听了这段音乐有什么感觉?”

(2)听狮子的音乐

“老师还有一段音乐让小朋友听听看。”

“听了这段音乐又有什么感觉呢?”

2、故事引出

(1)“老师还带来了一个故事：森林里住着一大群小猫，它们每天都会在一起唱歌、跳舞、玩游戏，开开心心地生活着。另外，森林里还住着一只大狮子、、、、、、、”

(2)再次听音乐

“你觉得哪句是表现小猫的?哪句是表现狮子的?为什么?”

(3)模仿小猫的动作和狮子的动作

“那我们一起来学学小猫是什么样子走路的。”

“狮子又会是什么样子的呢?”

(4)跟随音乐表现小猫和狮子的动作

3、游戏小猫和狮子

(1)继续故事“这群小猫和大狮子住在一起可不是那么幸福的，因为这只狮子非常的凶猛，肚子饿的时候就会抓小猫吃，不过小猫们也很聪明，会想出变石头的办法逃过狮子的魔爪。”

(2)交代游戏规则:听猫的音乐时，模仿小猫的动作自由表现;当听到狮子的音乐时，小猫静止不动，变成石头，狮子就会失望地离开。发现会动的小猫就会被狮子抓走。

(3)游戏数遍。

[小班音乐游戏教案]