

二年级美文美句摘抄 二年级句子摘抄(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

二年级美文美句摘抄篇一

1、万物复苏了，桃树在蒙蒙细雨中又开始了新的生活。它贪婪地吮吸着春天那清新、甜润的露珠，慢慢地滋长出一条又一条逗人喜爱嫩枝儿，长出一个又一个褐绿色的芽苞儿。吐出一片又一片叶芽儿。

2、如果说，罗马是一座厚重和凝固的堡垒，那么威尼斯就是一艘轻盈和流动的舟船，仿佛一支飘荡在水上的华丽咏叹调。每一幢房子都有一种不同的颜色，黄色蓝色或者砖红色，犹如童话世界。

3、我就像现在一样看着您微笑，沉默，得意，失落，于是我跟着您开心也跟着您难过，只是我一直站在现在而您却永远停留过去、我们微笑着说我们停留在时光的原处其实早已被洪流无声地卷走。

4、温暖的阳光穿梭于微隙的气息。舒倘，漫长。紫檀的香味，弥漫在春日，把天地间一切空虚盈满，阳光下，是一道纤绝的尘陌，呢喃着天真，充盈着那抹曾经深不可测的孤清而飘逸的影。

5、现在终于到了要分别的时候，他比我先走，我反而觉得有点欣慰。这样的悲伤，迟早会让我们其中一个人单独体会，就让我来承担好了。

6、旅行，只需要一颗安静的心和不停的脚步，不停地遇见，不停地思考，不停地流逝自己的思想，不停地更新自己的记忆。我是在旅行，孤独是自我，却思考着我的灵魂。

7、希望大家在一起的四年是人生中美好的回忆，等到年老时想起这四年的时光，脸上露出甜蜜的微笑。愿大家都能拥有一个精彩的人生，在整个人生道路上都能顺顺当当。

8、最是书香能致远：我们可以转身，但是不必回头，即使有一天，发现自己错了，也应该转身，大步朝着对的方向去，而不是一直回头怨自己错了。

9、我总是呆在一段时光里，怀念另一段时光。如果把童年再放映一遍，我们一定会先大笑，然后放声痛哭，最后挂着泪，微笑着睡去。有时我沉默，不是不快乐，只是想把心净空，就像宁静明朗的清晨。早安！

10、一蓬玲珑细致、洁白无瑕的小花，松松散散聚在一起，宛若无际夜空中的点点繁星，似雾般朦胧，极具婉约、雅素之美，又如爱人的呼吸般温柔动人。

11、我们再也回不去了……我们不可能再有一个童年，不可能再有一个邂逅，不可能再有一个初恋，不可能再有从前的快乐、幸福、悲伤、痛苦……不管是昨天，还是前一秒，不管是错失的友谊，还是放手的爱情，通通都不可能再回去了。生命原来是一场无法回放的绝版电影，一转身就错过了您给的幸福。

12、前方的路还很远，注定了我们还要漂泊，无数次的寻觅自己的一方乐土，想把自己的灵魂搁浅，坎坎坷坷不怕，荆棘密布不怕，只是不知道离梦想的目标还有多远。

13、很多的时候人都会伪装，连我们信任的老天爷也是如此。我会觉得天不止是蓝色，也有灰色，也有黑色，也有白色。

那您说，怎么样才算看清了一个人的本质。读懂了他是用什么来伪装。

14、一份默契来自心灵的感动，一份欣赏点燃智慧的心灯；穿越心灵的湖，让情谊温暖彼此的心房；珍惜相处的时光，让我们在友情的路上，真诚相伴，快乐每一天！

15、如果我们心中只有梦想，却不知道如何靠近梦想，只是心怀梦想到处乱窜的话，我们不但会碰得头破血流，更会让自己的人生变得越来越凄惨。如果您的人生正在变得凄惨的话，不要抱怨自己的梦想，我们应该反省自己找的梯子对不对。

16、人的一生中，总有太多的惦念，不舍与真情。即使我们不甘，却又不得不去面对，平静的面对成功，坦然的面对挫折，豁达的面对属于自己的人生。

17、午后的阳光在我眼中是最迷人的。它没有日出时的娇嫩，没有日落时的苍茫，就像一位和蔼可亲的母亲，在她经过的地方总会留下一抹温馨的色彩，暖暖的，透着些浪漫，夹杂着青春的幻想。

18、对于未知的未来，我们没有把握，我总在思考应该如何去应付这草蛋生活，是我想得太多么，最近发生了一些荒唐事并且不知所云的陷在里边无法脱身。

19、有时，真的不能用一种爱的标准去衡量另一种爱的。有的爱，您不是当事人，您根本就不能懂得。何不选择就此放下，因为，我们希望我们自己幸福，趁着可以爱的时候还是好好的爱吧，别让您的爱情等待太久，别让您的幸福等待太久。

20、等待，不是为了您能回来，而是找个借口，不离开、躲在某一时间，想念一段时光的掌纹；躲在某一地点，想念一

个站在来路也站在去路的，让我牵挂一生的人。

21、旅游，尝试着走出去，您才会发现，世界远不是您在出生的城市一呆几十年所看的那样，您会结识不同的人听到各种曲折的故事交到一辈子的朋友。

22、我们都要学会自立，学会自立对自己的将来都会有帮助。有些人习惯于“衣来伸手，饭来张口”的生活，不愿依靠自己的努力走向自立，这种依赖思想对于自己的发展，是非常有害的。

23、风空空洞洞地吹过。一年又这么过去。而来年，还要这么过去。我不知道是安稳的背后隐藏着沮丧，还是沮丧里终归有安稳。只是我们，无法找到。

24、希望世间能有更多的人珍视自己的每一步脚印，勤于记录，乐于重温，敢于自嘲，善于修正，让人生的前前后后能够互相灌溉，互相滋润。

25、分别在即，纵有千言万语一时凝噎，只好挚手相看泪眼……也许您神往于雪山的颜色开一朵雪白的花象心一样纯洁也许您酷爱太阳的火力开一朵火红的花象梦一样美丽！

26、人生如落叶，顺应自然，随遇而安，一切均需随时，随地，随便，更需随缘。不为外界的干扰而自寻烦恼，不为外力的侵蚀而自弃，应像落叶一样，用自己的一生闪现出四季不同的色彩。

27、一个人，一条路，人在途中，心随景动，从起点，到尽头，也许快乐，或有时孤独，如果心在远方，只需勇敢前行，梦想自会引路，有多远，走多远，把足迹连成生命线。

28、也在遇到您之后，真正体会到了什么是牵挂，什么是痴痴恋恋，什么是同节奏的心跳。爱，是一场雨，也时常湿了

我干净的衣衫。喜欢雨里飘渺温馨的感觉，哪怕会湿了我干净的衣衫。

29、当擦身而过的人已经不再属于您，是执着于悸动还是放下牵绊？错过种种，是为了留下一生的遗憾，还是为了有生之年再次遇见一个深爱自己的人？学会放手的那个人，也许会获得海阔天空的美，错过，也许就是为了遇见。

30、每当万紫千红的春天来临时，花坛里的桃树就伸展出无数条枝丫来。粉红色的桃花一朵紧挨一朵，挤满整个枝条；它们就像一群顽童，争先恐后地让人们来观赏自己的艳丽丰姿。

31、去了不同的地方，看了不同的风景，知道了不同的事，感悟了不同的人生。凌晨，随着滑轮接触地面，飞机一阵抖动，我终于说出了最后一句再见。

32、纯洁的，枫的颜色，玲珑透明的心，倾听着，叶子与秋风酬唱，那一尘不染的明镜般赤子的心事，那行吟如歌的温婉的游子的思乡，诉说着，爱的赤诚。

33、窗外，一片烟水迷离，不远处灯光璀璨，喧闹之声清晰可辨，那些记忆里的爱与哀愁，千丝万缕，交织成殇，仿佛今日连绵的秋雨一般，没有尽头。

34、送上我最最真诚的礼物——天气预报：这个周末您将会遇到金钱雨，幸运风，友情雾，爱情露，健康霞，幸福云，顺利霜，美满雷，安全雹，开心闪！请注意，它们将会缠绕您整个假期。

35、一个人走，一个人睡，一个人思索，一个人沉醉。一个人忙，一个人累，一个人烦躁，一个人体会。从希望到绝望，盼望到失望。从梦想到狂想，妄想到别想。我需要的其实并不多。难过时一句安慰，得意时一句赞扬，累了有一个肩膀

靠，伤心了有一个温柔的怀抱。其实，我的幸福就这么简单。

36、小泡泡停了下来，蓝天把它映的蓝蓝的，白云吧它映的白白的，它是多么的好看！我仿佛听到了小泡泡那自豪的声音：“我是第一个登上天空的小泡泡！”

37、哭的时候没人哄，于是学会了坚强；怕的时候没人陪，于是学会了勇敢；烦的时候没人问，于是学会了承受；累的时候没人可以依靠，于是学会了自立。一个人时，如果不坚强，软弱给谁看。

38、爱情像是邂逅一场盛景后，摆出美丽苍凉的手势。就如：从此无心爱良夜，任他明月下西楼。此情可待成追忆，只是当时已惘然。纵有千种风情，更与何人说。

39、千朵万朵的桃花，白里透红。嫩黄的花蕊尖上都有一个小小的圆点，圆点有黄色的，有红色的，也有橙色的。那无数的花朵有的向上、有的向下、有的向左、有的向右；有朝阳的，也有背了过去的；有的仰卧，有的倒悬，真是千姿百态。

40、轻轻的我来的，悄悄的又走了，忘了带走一个东西，就是幸福，所以您要好好的为我保存这份幸福哟，不然我随时可以找您的麻烦，嘿嘿，早上好，朋友！

41、在阳光的照耀下，您将仿佛身临世外桃源一般；在阳光的照耀下；您会感受到无尽的力量与舒适，并且保持着敏捷的思维；在阳光的照耀下，您会得到无限的财富。愿您在阳光下快乐的成长。

42、我们当代青年更应该有属于自己的梦想，梦想最大的意义是给予我们一个方向，一个目标，如果把梦想只当作做梦，那么这样的人生可以说没有什么亮点。

43、这个世界上惟一可以永恒的东西，不是时间，不是爱；不是生命，不是恨；不是伤口，不是痛；不是回忆，不是泪。惟一可以永恒的，只有那些曾经发生的过往。因为发生过，所以不会再改变。

44、最开心的事就是看到您的短信；最高兴的事就是给您送来祝福；最愉快的事就是有您这位朋友；轻轻的问候带来我真切的关怀；简短的文字捎去我真切问候；浓浓的友情传递我诚挚的祝愿；轻轻地祝福送上一天的问候：早安，愿您一天好心情！

45、左手拿起泡泡瓶，右手拿起泡泡圈，拧开瓶盖儿，把泡泡圈伸进瓶里沾了沾，然后拿出来，用嘴对着泡泡圈儿轻轻一吹，一下子吹出了二三十个大小不同的，五光十色的泡泡。

46、真正爱您的人，一下子说不出真正爱您的理由，只知道自己顾不上注意别人。真正爱您的人，总是惹您生气，您却发觉不了他到底做错了什么。真正爱您的人，只会在您一个人面前流泪。真正爱您的人，会在您忘记回复他短信时狠狠地说您一顿。真正爱您的人，很少当面赞美您，可是心里肯定您是最棒的。

47、弹指流年，拂歌尘散，消瘦了思念；轻触琴弦，如风之纤细，思念为谁断？绕指的情愫，一生的眷恋，在琵琶和鸣中，演绎了一场又一场岁月的留恋；情到深处，孤寂难掩，耳畔的呢喃似花落时一声轻叹；情缘诉不尽笙箫，一世寂寞谁人怜，朦胧中四下里无声蔓延；掬一泓流水，携一律清风，在花笺里染了斑白。

48、泡泡们在空中自由地蹦来蹦去，飞来飞去，它们有的亲茶几，有的亲沙发，有的亲窗户，还有一个最调皮地亲到了我的小鼻子，我用手轻轻一碰，它就“啪”的一下，溅得我满脸是沫。

49、如果您懂：我微笑时，只要握紧我的手，对我微笑就够了；我哭泣时，只要借我一个肩膀，静静陪我就够了；我委屈时，只要给我怀抱，让我只在您面前脆弱就够了；我任性时，要包容，因为是您，所以我对您任性。全世界都可以不懂，如果您也不懂，我还有什么话可说。

50、静静的夜晚，望着弯弯的月儿，聆听苍穹传来夜的轻曲。心在星辉下淡歌起舞，舞在自己的世界。田园依旧是梦想的城池，想我在那竹篱边，散开长发，煮一壶拂过心灵的清茗，在袅袅的香气中，将心语交予漫天的星星。烟月静好，星光洒一地弦音。今晚不需要什么，我可以与入盏的流星对饮，在空与静的境界中，弥补自己淡淡魂魄。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

二年级美文美句摘抄篇二

1)生活就像一杯水，很淡!爱情就像巧克力，很甜!让我把巧克力加进我们的生活，让它甜起来!

2)工作中碰到了困难，朋友就是帮不了太大的忙，一双双关心的眼睛也会让你减掉不少压力。

3) 把一支装满相思的笔放在信里，邮寄远方；把一份盛满眷恋的念放在风里，依偎青山；把一轮染满情韵的月放在梦里，伴你左右。愿你的生活洒满相思，盛满眷恋。

4) 写十卷书要比实际行动打下基础容易得多。

5) 如果有下辈子，记得不要和我相隔太远，因为我怕和你没有机会碰见。如果下辈子你还没找到我之前，记得不要太早和别人结缘，要相信我们总会见。如果下辈子我们遇见，记得要让你先爱上我，那样你就可以包容我所有的任性。如果下辈子是你先爱上我，记得要多在乎我支持我。就像这辈子我爱你那样的爱我。

6) 让我们一起自我激励吧！相信我们将会成为下一个奇迹的创造者！我们将会以成功者的姿态展现于学校及师生面前！我们将为自己充实的成就而感到自豪！

7) 冬阳穿过枝桠，照耀着干净的大地，取暖的小生灵们静静待在有阳光的地方。我看见几棵小草在一块石缝下簇拥着，心尖已点露鹅黄，像一滴露珠轻轻滑过叶片，我的心动了。向着阳光，向着温暖，向着希望，我的心向着雪融的春天。

8) 因为您的一片爱心的浇灌，一番耕耘的辛劳，才会有桃李的绚丽，稻麦的金黄。愿我的谢意化成一束不凋的鲜花，给您的生活带来芬芳。

9) 菊花的悠逸，在古诗中多少文人才子为它所迷醉，多少人繁梦于它的悠逸，多少人为它的淡雅所标榜……菊花的悠逸是为它的平凡所赋予的，在我们不断的追求中，攀登中，我们忘却了本质——平凡。

10) 云白光洁的大殿倒映着泪水般清澈的水晶珠光，空灵虚幻，美景如花隔云端，让人分辨不清何处是实景何处为倒影。

11) 紫薇花的夜不像松叶那样那样密密麻麻，到处都是，它也不像樟叶那样，下面部分的叶子被挡住，照不到阳光。它的叶子是相对而生的，一叶是平的，一叶是斜的，每片叶子距离只有一毫米，远远望去，就像一个个绿色的大叉叉。它排列均匀整齐，因此每片叶子都能接受到阳光的照射，而且每片叶子的大小都差不多。它也不像别的树叶那样，别的树叶都有叶柄，而它却直接长在枝干上，找不到那长长的叶柄。

12) 不要说珍重，不要说再见，就这样，默默地离开。但愿，在金色的秋季，友谊之树上将垂下丰硕的果子。

13) 自尊，迄今为止一直是少数人所必备的一种德性。凡是在权力不平等的地方，它都不可能在服从于其他人统治的那些人的身上找到。

14) 童年的梦是那荡涤绿水的小舟，舟上我们欢快地哼着歌，划着桨。水花四溅，余晖下的我们仍不知疲惫地划着，因为我们有着一个信念，那就是到达彼岸。我们不会放手，我们不会言败，就算再苦再累我们也不会流泪，童年的我们坚强如山。

15) 母爱是润物的细雨，母爱是醉人的春风。

16) 此时淡蓝的天中飘着几团淡火，粉红粉红的，如一个个温柔而含情脉脉的少女。它们移动着，奔跑着。它们或跳，或跑，或走，或倚靠着周围的楼房。正是这一幕吸引了我。我赶快爬到半山腰，这时，那云变了。

17) 初冬里，山野的绿色也尚末褪尽，还有一星半点的草梢还没被染黄。

18) 雪仙子在尽情地挥舞着衣袖；在飘飘洒洒的弹奏中，天、地、河、山，清纯洁净，没有泥潭。

19)海面上跃出一轮红日，鲜艳夺目，海空顿时洒满了金辉，海面由墨蓝一变而为湛蓝。

20)风追着雨，雨赶着风，风和雨联合起来追赶着天上的乌云，整个天地都处在雨水之中。

二年级美文美句摘抄篇三

1)菜园里，花圃中，成群的蝴蝶，像是从空中撒下来的五颜六色的纸片似的，随风飘来，又随风飘去。

2)当我们再次回过头去见证岁月的时候，我们终究会说：“所有岁月里的相思，最终都相思成树了，但是未曾开花。”一曲离殇唱响之际，人生的所有过往，终究会从生命里逝去。所以，我们该微笑的时候就要微笑，不能让那份愁靥扰了我们的人生。

3)你瞧，在一张张绿色的大玉盘似的荷叶中冒出了一朵朵粉嫩的荷花。有的花才展出七、八片花瓣；有的花全展开了，露出了嫩绿的小莲蓬；有的还是花骨朵儿；还有的花全谢了，留下了小巧玲珑的莲蓬。荷叶上的水珠滚来滚去，还闪着金光呢！

4)素什锦年，聚也难，别也难，满目秋蓬挥不去心的凄凉，凋零如花香凌飒的记忆，颠簸在来世苦短的轮回。是谁人陪我疏狂？那去寻高山流水的音响？凡尘思量，轻盈步韵，蓬莱梦断成烟，袅袅疏疏，吟飞绪鬓成霜，寂寂芸窗，魂系南天流芳。记初见怡情烂漫且将忧忘，浮萍随去，便数斜阳。

5)春的神奇，展示了一个十三岁孩子的心思。十三岁的春天充满了梦的色彩与涟漪：是心灵的触动，是拼搏的冲动，是成长的感动，也是岁月为我们留下的撼动。十三岁的春天更是充满了希望，人生能有几次拼搏，面对心中的目标，要明白今日不博何时博。为之奋斗，舍我其谁。在这个明媚的春

天，我们一起携着心中的梦，伴着拂耳的春风，走出一片芬芳的园地，携着春天的希冀，去梦想每一片蓝天。

7)当我们快乐时，快乐的原因，并不是因为我们多拥有了什么，而是减少了一些烦恼和执着；当我们痛苦时，痛苦的原因，并不是因为我们缺乏了什么，而是增加了一些自私和欲望。

8)牡丹花是我最喜欢的一种花。在绿油油的叶丛中，花朵格外显眼。我无法用文字准确形容那花瓣的色彩，说它粉红吧，又似乎有一种淡淡的白色镶在边缘；我也无法用文字准确形容那花瓣的质感，说它浓妆淡抹吧，它又显得那样清新雅致。总之，只凭几个优美的词句是无法称赞这“花中之王”的。

9)风越刮越猛，只听窗外“嘭——”的一声响，对面的不知谁家的房门在风的“指使”下重重地关上了，“嘭、嘭——”门被接二连三地关上。狂风更得意了，咆哮着向窗门撞击，不时发出低沉的“呜呜”声，连大地都仿佛在颤抖着。我害怕极了，整个身子缩成了一团。就这样持续了几分钟，狂...

10)我们的生命只有一次，但我们如能正确地运用它，一次足矣。

11)中秋节的习俗很多，形式也各不相同，但都寄托着人们对生活无限的热爱和对美好生活的向往。中秋节是人们一直都喻为最有人情味，最有诗情画意的一个节日。有人说，每逢佳节倍思亲，中秋节这一份思念当然会更深切，尤其是一轮明月高高挂的时刻。

12)真诚，并不是一件漂亮的外衣，也不是一套随时可以戴上的面具，真诚是一种相伴终生的人格力量。真诚，反映一个人的内心世界，能树立一种非常高贵的形象。

13)活着是一场修行，当我们懂得了爱，懂得了慈悲，那么，

我们就可以怀着安暖心情，在流年袅袅的风尘中，食红尘烟火，赏人间百态，享岁月静好。

14) 太阳慢慢地透过云霞，露出了早已胀得通红的脸庞，像一个害羞的小姑娘张望着大地。

15) 不要把我的关心当成理所当然。不管我有多爱你，最终也会有疲惫的一天。

二年级美文美句摘抄篇四

1、人不应该把对将来的期许建立在对过去的鄙夷和对现在的漠视之上。

2、据说，星星的拥挤度等于在欧洲大陆上放三只蜜蜂。有些人看似很近，其实很远。

3、温暖是飘飘洒洒的春雨；温暖是写在脸上的笑影；温暖是义无反顾的响应；温暖是一丝不苟的配合。

4、他会迫不及待地走到你的身边，如果他年轻，那他一定会像顽劣的孩童霸占着自己的玩具不肯与别人分享般地拥抱你；如果他已经不再年轻，那他一定会像披荆斩棘归来的猎人，在你身边燃起篝火，然后拥抱着你疲惫而放心地睡去。他一定会找到你，你要等。

5、男人拼事业时应有一条底线，就是不能伤害家人爱人，如伤害到，那宁可不做。而女人在追求高富帅时，也应有条底线，那就是爱的专注。如要同时爱几个，那宁可不爱。男人在外拼搏，女人选择爱人，目的都是为了家庭。家稳了，心才会安。所以男人顾家，女人专一，才是安全感。

6、很多时候，明知道厌倦却始终一成不变；很多回忆，明知道痛心却还是无法释怀；很多放弃，明知道美好、却始终不

甘离去；很多微笑，明知道虚伪、却还强挤着笑容；很多渴望，明知道无用、却始终想得到理解；很多束缚，明知道拉扯，却还是摆脱不了；很多事情，明知道结局、却还是想停也停不下。

7、爱她，就不要给她乱想的机会。因为你永远不会知道，为你乱想的人是多么的爱你

8、有了执着，生命旅程上的寂寞可以铺成一片蓝天；有了执着，孤单可以演绎成一排鸿雁；有了执着，欢乐可以绽放成满圆的鲜花。

9、母爱是迷惘时苦口婆心的规劝；母爱是远行时一声殷切的叮咛；母爱是孤苦无助时慈祥的微笑。

11、幸福不会总来敲门，爱你的人不会总是出现。当有人，愿意为你默默付出、忍受、改变时，请记住一定要好好珍惜。因为，有的人错过了，真的就再也回不来了。

12、有的人对你好，是因为你对他好；有的人对你好，是因为懂得你的好。

13、不是不想恋爱，而是不想随便的恋爱。最好的承诺，不是爱你一万年，而是根本不需要承诺。

14、我习惯假装坚强，习惯一个人面对所有。其实，我很珍惜身边的人，只是生活的压力让我善于遗忘，把那些记忆通通遗忘。我以为遗忘可以让自己快乐起来，可是，我感觉到的却是更多的寂寞……其实，我也渴望有一个人能懂我；我也渴望有一个人能走进我的心，告诉我不抛弃，不放弃。

16、热情是一种巨大的力量，从心灵内部迸发而出，激励我们发挥出无穷的智慧和活力；热情是一根强大的支柱，无论面临怎样的困境，总能催生我们乐观的斗志和顽强的毅

力……没有热情，生命的天空就没了的色彩。

17、如果彼此出现早一点，也许就不会和另一个人十指紧扣，又或者相遇的再晚一点，晚到两个人在各自的爱情经历中慢慢地学会了包容与体谅，善待和妥协，也许走到一起的时候，就不会那么轻易的放弃，任性地转身，放走了爱情。

18、品味生活，完善人性。存在就是机会，思考才能提高。人需要不断打碎自己，更应该重新组装自己。

20、有些痛，有些疲惫，只有自己懂。喜欢在如此孤独的夜里翻起过去，那些被自己深埋心底的往事，得到的，拥有的，失去的，有种恍然如梦的感觉。慢慢地习惯了一个人的生活，一杯茶，一首歌，一个人的世界。一个人身边的位置只有那么多，你能给也只有那么多。我不是高傲，不是胡闹，是厌倦了所有的依靠。

21、有一种人，他们始终坚守着本心，不因为寂寞而恋爱。他们一直单身，只因未曾遇见自己的命中注定。因为，有一种单身叫“宁缺毋滥”，若想爱，请深爱，若只为消遣，宁可从未发生。

22、成熟的麦子低垂着头，那是在教我们谦逊；一群蚂蚁能抬走大骨头，那是在教我们团结；温柔的水滴穿岩石，那是在教我们坚韧；蜜蜂在花丛中忙碌，那是在教我们勤劳。

23、一个拥有强大内心的女子，平时并非是强势的咄咄逼人的，相反她可能是温柔的，微笑的，韧性的，不紧不慢的，沉着而淡定的。

24、努力奋斗，天空依旧美丽，梦想仍然纯真，放飞自我，勇敢地飞翔于梦想的天空，相信自己一定做得更好。

25、我们要学会珍惜我们生活的每一天。因为，这每一天的

开始，都将是我们将余下生命之中的第一天。

26、每个人都会累，没人能为你承担所有的伤悲。

二年级美文美句摘抄篇五

1)这里的建筑，也像这些年的气温，一年比一年建的高了，然后仰望天空的时候，我就觉的天空也变的好小好小。我记的郭敬明在《夏至未至》里的一句话：一个人如果站在望不到地平线的大地上，那么他就会觉得人潮汹涌却没有朋友，于是就会分外地感到孤单。

2)男人知道你爱他就不会开口说爱你了，因为他处于上风。男人只有自信心不够的时候，才会对女人说“我爱你”

3)岁月不居，人生又何独能够一如既往呢？明乎此，我们只有一定程度上控制自己的变化方向，期待着改进、改善，而即使是这样的变化，也必然的会失去某些可贵的东西，正如岁月的流逝使我们的青春凋零。

4)融化的冰水把小溪弄醒了，它充满活力向前奔腾，喧哗着把春天来临的消息传到四方去。

5)六月的气息在这座城市里弥漫，热气席卷了整个城市的上空，而我却感觉不到热气的存在。我知道，城市里的每一个人，都在为了生活而忙碌，才让这城市更加喧哗。

6)雨像一位淘气的小孩，从天上跳了下来。看，那边的树在雨中翩翩起舞；那边的小草在雨中欢乐的歌唱着；阳台上的兰花，再努力的吸取着这甘甜的雨露。他跳到雨伞上，跳了一会儿舞，累了就从雨伞上溜下来。

7)我不知道我现在做的哪些是对的，那些是错的，而当我终于老死的时候我才知道这些。所以我现在所能做的就是尽力

做好每一件事，然后等待着老死。

8) 六月艳阳天，高考即在前，十年寒窗苦，朝暮读圣贤；学非单行道，之外路千条，心态摆平稳，从容去应考。榜上有名固可喜，名落孙山亦莫恼！祝高考大捷！

9) 我对这个世界没有任何怨言，它不欠我什么，甚至让我遇见了你。

10) 你是我生活的全部，是我一生拼搏奋斗的赌注。为了你披荆斩棘，为了你艰辛受苦，为了你众生忙碌，我却依然义无反顾。因为你就是我全部的甜蜜幸福。

11) 生活中如果有人歧视你，看不起你，甚至嘲笑你。不要紧，用不着为此闷闷不乐，与其在家里暗暗哭泣，还不如拿出自己的实力证明给他们看，他们没有资格来嘲笑自己，自己是最强的！只有对自己自信才能使自己登上成功登顶峰。对自己自卑只会显得自己懦弱，这样非但阻止不了别人的嘲笑，反而会让别人更加变本加厉的来侮辱你。所以，自信才是问题的根本。

12) 在黑暗中，才会一点一点的揭开自己的伤疤，清楚地看里面的血和脓。

13) 太阳架在山顶上一株顶天的老松树枝头上，似乎一朵红色的大牡丹，十分艳丽可爱。

14) 后一次爬起来的人我们叫他成功，最后一次爬不起来，不愿爬起来，丧失坚持要放弃的人就叫失败。

15) 我只要一个答案，现在还来得及，只要你愿意告诉我。