

草房子读书心得体会(通用10篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

草房子读书心得体会篇一

金色的草屋，在阳光下闪闪发亮，勾画出一条条优美的曲线。洁白的鸽，在蓝天下飞翔，自由的身姿在蓝色中划出一弯漂亮的弧线。油麻地的孩子们，在充满温暖的小巷子里快快乐乐地谱写出乡下孩子的幸福。

桑桑，是这本如同大自然般的书中的一个男孩儿，他的事迹，一天一夜也说不完。在同学们眼里，桑桑是一位不折不扣的好玩伴，尽管书里的乡村没有太多的玩具，但他们小孩子却最能玩：用木柜做鸽子的新家，用夏天的蚊帐作鱼网打鱼虾，甚至爬墙，爬草垛，一天下来满头大汗。两只沾满了泥巴的小手黑乎乎，脏兮兮，衣服脏了全不理睬，头发乱了顾不得扎，所以经常干净的出去，乱乱的回来，惹得当父母的哭笑不得：打也不是，骂也不好，只能认倒霉。

桑桑也是个胆大的孩子，他从来不怕生，像别的孩子想过的好玩游戏，他已经玩腻了，竟然敢在深夜独自一人爬进棺材里睡觉。读这一句话的时候，我真羡慕他的勇气和胆量。更关键的是，桑桑太会玩游戏了，本来只是一个躲猫猫的游戏，被他当作了探险活动。这个男孩子真是太有意思了，不仅充满童趣与天真，更有非凡的想象力，难怪作者要把这个可爱的男孩穿插在各个章节呢！

草房子读书心得体会篇二

读了这本书，我感慨万千，其实这本书只是写了一些农家小故事和几个悲伤和值得高兴的大事件，但却透露出无价的情感。在那个时代基本上家家户户都住着草房子，虽然草做的房子住起来并不舒适，但那里的生活却有着独特的幸福。

故事里面的人物每个都有自己的特点和故事，桑桑最有趣，桑乔荣誉感很强，纸月很聪明，秃鹤是个十足的小秃子，白雀很漂亮，秦大奶奶很有责任感，杜小康很有钱，蒋一轮很严厉还会吹笛子，其中我最敬佩的是温幼菊的奶奶，虽然作者没有写多少关于她的故事，但从一件事中，我知道了她多么坚定，温幼菊的父母早年去世，是她把温幼菊养大的，温幼菊十二岁时得了一场大病，而且活不过半年，但温幼菊的奶奶明知就是带着温幼菊四处求医也不可能治好，但她还是卖掉了她的一切，带着温幼菊治病，最后温幼菊竟然奇迹般的活了下去。

桑桑也是一个坚强的孩子，误得了一场绝症，但当时他没有感到害怕。

油麻地这里体现出了独特的江南风景，有秋日的阳光，成群的白鸽在空中潇洒而优美地展翅、滑翔，芦花的顶端银泽闪闪，月亮像是静止的，又像是飘动的，秦大奶奶的苦艾地，金色的草房子。

这本书是一本很好的小说，反映出了很真实的情感，希望我也能到亲自到农村去体验一番呀！

草房子读书心得体会篇三

不记得有多少天了，只记得老师推荐过一本书，书名叫《草房子》。

曹文轩老师笔下的作品我看过一些，这一本《草房子》让我分外喜爱。桑桑的爱玩；纸月的安静；秃鹤的滑稽，柳柳的可爱当然，还有大人对孩子的保护让人非常感动。

我最喜欢的孩子是纸月，一个安静羞涩的小女孩。凭着我的感觉和读了关于她的动作也好，表情也好，她应该是个很美的小女孩。纸月是转到桑桑的学校来的，她去上学时总有几个坏男孩捉弄她，所以她上学经常迟到，而桑桑却来了场英雄救美，和欺负纸月的大男孩打了起来，让纸月很害怕。还有一次是在最后那一篇那，桑桑的了医生们看不了的病，而纸月的'听说了这件事后，一直非常小心，她外婆让她给桑桑送吃的，她却从不说出是给谁的，她看桑桑的目光也不是逃避着的了，而是一种充满怜惜的目光。她外婆走了之后，她在小桥上头发系着两根白布条的样子，让我很感动很感动。而当我看到纸月和一个和尚离奇失踪了的时候我也为之震撼了，因为，这样一个清纯的小女孩就这样消失了着实让我呆了好一会儿。

草房子读书心得体会篇四

草房是著名作家曹文轩写的儿童读物，它是美丽的，故事曲折而生动。故事描写一个男孩名为桑生难忘，生活难忘的小学生活。通过描述四个同学的个性特征，家庭背景和学习生活，小说让我们感受到孩子们之间无瑕的无辜和学生之间相互帮助的运动场景。

秃头起重机是一个秃头的孩子。随着时间的推移，六年级的秃头起重机感觉到他的秃头物体，使学生挑逗。自尊受伤，秃头起重机使这种不寻常的举动。他没有去上学，以避免学生的奇怪的眼睛，姜在头发长大后的七七十九天，第一个希望擦去，一个帽子试图掩盖他们的秃头。当这些变得更糟的情况下，他只是在无线电操作这么大的一天，他的帽子的头被扔到天空，导致学校的无线电控制，错过了第一荣誉，这样，秃头起重机用他独特的方式，复仇他人的温柔和侮辱。

即使秃头起重机有这样严重的错误，报复他人的`侮辱，但孩子仍然是纯洁的。他要通过这样的举动得到大家的认可，得到大家的尊重。好消息是，他仍然有强烈的集体荣誉感，当他们学校的戏剧表演缺乏光头演员，他决定站起来，承担这个角色，表演的作用，细致，生动。秃头起重机在展会上意识到，只有为集体做好事情才能得到大家的认可，得到大家的尊重。

孩子的世界是纯洁的，从孩子的眼睛去体验什么是美丽，什么是好的。

而细马是一个收养的孩子，在一个奇怪的世界，感觉被别人排斥，不能适应新的生活。面对新的生活，他选择了逃离。他拒绝跟学生交谈，选择支持军队，开始他的放养生活。但孩子的心或希望与同伴交流。当他能够理解当地方言时，他使用笨拙的诅咒和斗争，希望得到别人的挑衅，让他在教室里阅读孩子们的嫉妒。虽然他本能地反对他的寄养父母，计划一天逃离的地方。当寄养父母的房子被淹时，父亲死了，母亲不能忍受一系列的疯狂马决定挑起家，承担照顾母亲的责任。

孩子的世界是纯洁的，从孩子的行动到体验什么是悲伤，什么是勇气。杜小康生活更加戏剧性的变化，从原村最富有的人，一夜变成债，小孩子承担太多太多。一天穿一个干净的孩子，生活一个无忧的过滤器，敏感的生活。他的生活由孩子的羡慕，优秀的学业成绩，口袋里的各种小吃，可以骑在儿童游乐场的罕见的自行车穿梭。这样的孩子，当然是孩子的孩子，享受最高的地位，即使游戏常常是总领袖的指挥官。然而，事故的日子，优秀的生活实际上在一夜之间被毁了，因为父亲的生意失败，导致孩子的优越感丧失了。孩子不确定，但它仍然勇敢承担。陪伴父亲在荒芜的地方，鸭子失败后。父亲崩溃了，但孩子勇敢站起来，继承了他的父亲，在学校的门口放了一个摊位。

草房子读书心得体会篇五

最近，我读了一本让我受益匪浅的书，名叫《草房子》。

在书中，当我得知秃鹤(人名)为了弥补之前的过错、重新找回和同学之间的友谊，在一年一度的`全乡中小学文艺汇演中，主动请求并成功扮演一个别人不愿扮演的角色——秃头伪军连长，从而给学校争得了荣誉时，我真为秃鹤高兴；当我知道细马为了给他爸爸治病而不畏辛苦、任劳任怨地放羊时，我不禁为自己感到羞愧；而当我得知桑桑为考中学，不得不离开这片朝夕相处的金色的草房子时，我已经泪眼模糊了。

我应该像书中的杜小康、细马那样，做一个小小男子汉，勇敢的担当起自己应该担当的责任。

草房子读书心得体会篇六

午后的阳光，像轻柔的丝带，轻抚大地，赐予每个生命圣洁的力量，有如童话一般，梦幻美丽，空气中充斥着一股纯真，一股懵懂。

——《草房子》19xx年曹文轩创作的小说

正如曹文轩自己说的，这本书就像午后的阳光，像轻轻柔柔的丝带，美丽梦幻。翻开书本，我仿佛一瞬间置身于一个恬静的、充满淳朴气息的乡村——我看到了成片成片草房子，在落日的余晖下闪闪发光；听到从金黄色的田野上，有嬉戏打闹声远远地传来，一群泥猴般地孩子笑着朝我走来。为首的那个大概就是桑桑吧，他浓密的黑发之下一双炯炯有神的大眼睛，似乎正在对我缓缓诉说着这六年来他亲眼目睹或直接参与的一连串看似寻常但又催人泪下的故事：少男少女之间毫无瑕疵的纯情，不幸少年与厄运相拼时的悲怆与优雅，垂暮老人在最后一瞬间所闪耀的人格光彩，在体验死亡中对生命的深切而优美的领悟，大人们之间扑朔迷离且又充满诗情

画意的情感纠葛……这一切，既清楚又朦胧地展现在少年桑桑的世界里。也让他曾经充满稚气的眼睛里多了一丝坚毅与成熟。

那个腼腆地对我微笑着的光头男孩一定是陆鹤了。我真为他高兴呀！曾经因为秃被人嘲笑，认为秃子是一种耻辱，带着帽子上学的他，终于在那次文艺汇演中找到了自己的价值，脱掉帽子，不再自卑。你瞧，他的光脑袋在阳光的照射下闪闪发光，那是他自信的光芒。从他身上，我明白了：每个人都会有自身的缺陷，但我们没有必要因此而自卑，何必在意与他人不同，走自己的路，让别人说去吧！

我坐在草垛上，静静地看着这个弥漫着幽香、懵懂纯真、浪漫优美的童话世界。曹文轩老师曾说过：“美的力量绝不亚于思想的力量，一个再深刻的思想都可能变为常识，只有一个东西是永不衰老的，那就是美。”我非常同意这个观点。爱是美的，童真也是美的。不管是桑桑、杜小康还是蒋一轮，他们终有一天会老去，但正因为他们拥有自己的坚守和执着，保持着那份爱与纯真，书页才会永远保留属于他们的那份鲜亮色彩！

草房子读书心得体会篇七

在本学期中，我读了曹文轩写的《草房子》一书，其主要内容是桑桑、秃鹤、纸月、细马、杜小康等五个优秀少年刻骨铭心、终身难忘的六年小学生活。

在《草房子》这本书中，最令我难以忘怀的人物是秃鹤。他本该是一个活泼可爱的男孩，但因为他的那颗与众不同的脑袋，而被大家嘲笑。因此，秃鹤变的倔强，自尊心强。但在一次表演上，秃鹤不怕大家嘲笑，扮演了一个坏蛋的角色，为学校增添了荣誉是他又一次融入了这个大集体。是的，秃鹤虽然有着丑陋的外表，但他却有一颗热爱集体的心。因此，曹文轩在描写秃鹤的最后一段中写道：“纯净的月光照着大河，

照着油麻地小学的师生们，也照着世界上最英俊的少年……”

在《草房子》这本书中，我最喜欢的人物是桑桑，桑桑是这本书的小

草房子读书心得体会篇八

我读过很多书，比如：《奇妙的数学王国》、《骑鹅旅行记》、《长腿叔叔》、《森林报》……在暑假，我看了《草房子》。

在学校，我总是把老师交给我的任务认真做好，但是在家里，我却有许多事情做不好，比如：妈妈要我弹琴，我开始弹得非常认真，可弹着弹着，就心不在焉，东张西望，而且弹错了许多音，妈妈听出来错的地方，十分气愤，破口大骂：“你怎么搞的，连这么短的曲子都弹错了这么多音，把这首曲子练十遍。”她的样子非常凶，好像要把我给吃掉。经过妈妈的督促，我提心吊胆地弹着，终于把这首曲子完整地弹了下来。我觉得，不管是在学校，还是在家里，都要把老师或家人交代的事情做好。

这本书中一个个鲜活的人物形象，都有他们特有的特点，他们就是我们学习的榜样。

草房子读书心得体会篇九

读完了这本书我仿佛来到了自己七岁时的童年！桑桑在油麻地小学经历的一个个故事不正是我们小学生的一举一动吗？桑桑很幸运，能在山清水秀的农村生活，他的爸爸桑乔是油麻地小学里被孩子认为最好的校长，蒋一伦、温幼菊是孩子们最要好的老师，是那么理解孩子们的心。我希望农村小朋友能像桑桑那样快乐，还希望世界上所有的老师和校长能像蒋一伦、温幼菊和桑乔一样，当学生们最好的朋友。

从这本书中，我感受到，世界上每一个孩子的心都是纯洁的，父母们表面上看上去一直保持着严峻的眼神，和严格的要求？可谁知道，这可是父母的一片爱呀！爱是最不容易被察觉发现到的，桑桑和父亲母亲的爱是什么样的，《草房子》这本书会通过一个个细腻的文字告诉你。

这本书的所有故事包含着一个一个不同的感情色彩，有忧伤、快乐、幸福和泪水，一件件事情都围绕着这个可爱的小男孩桑桑转。桑桑对白雀和蒋一轮之间的爱情用一封封洁白的书信架起了一座隐藏着爱的秘密的桥，他体验了在温幼菊的药寮里感动又“幸福”的生活……总之，这个快乐小朋友——桑桑能让农村小朋友们在学校里真正地感受到、度过幸福的小学童年。

祝你学习进步！

草房子读书心得体会篇十

前几天，我再一次拜读了这本书，里面的内容深深地将我感动。

书中的主人公桑桑常做出一些夸张的事。而他永远难忘小学六年生活，在这六年中，他经历了许多事情，也懂得了许多道理……而陆鹤，是个孤单的孩子。但是，他有着坚强的内心，常让人刮目相看。

读这本书的时候，我与桑桑同悲同乐；当他生病时，我哭了，怕桑桑会死掉……

坚持就是胜利！

史记读书心得

中学读书心得

孤独之旅读书心得

乡土中国读书心得

课堂研究读书心得

《细米》读书心得

朝花夕拾读书心得

最好的读书心得

《培根随笔》读书心得

房子买卖合同