

一年级语文语文园地四的教学反思 一年级语文园地一的教学反思(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

一年级语文语文园地四的教学反思篇一

《语文园地五》有6个板块的内容。“识字加油站”归类呈现了4组表示时间的词语，引导学生识记5个生字，了解时间之间的先后顺序；“我的发现”通过偏旁归类，让学生了解汉字偏旁表义的构字特点；“字词句运用”通过对“n—l”“sh—s”“zh—z”3组易混淆音节的强化认读，加强学生的辨读能力；“书写提示”总结了“从左到右”“先撇后捺”两种汉字书写规则，培养学生按笔顺正确书写汉字的习惯；“日积月累”编排的是古诗《悯农（其二）》，学生在积累古诗的同时，明白要珍惜劳动成果，不能浪费粮食的道理；“和大人一起读”编排的是一则有趣的故事《拔萝卜》，通过和大人一起阅读，了解故事内容，学习续讲故事。

本课教学的成功之处有以下几点：

1. “识字加油站”部分。教材呈现了四组表示时间的词语。一天内的时间、以天为单位的时间、以月为单位的时间、以年为单位的时间。通过自己读，同桌互读，小组齐读等方式，体会不同的时间。同时，联系《语文园地四》的“日积月累”部分，“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”“一年之计在于春，一日之计在于晨”，引导学生珍惜美好的时间，合理利用时间。

2. “我的发现”部分。先让学生认读生字，正音。苹、林是后鼻音。草是平舌音。再观察这些字的共同点：每组汉字都是由相同的偏旁组成的。引导孩子理解偏旁代表的意义。一般来说，带“艹”的字，表示和花草植物有关，带“木”的字，表示和树木或木制品有关。同时，再让孩子列举一些学过的或见过的字。如：“艹”：苦、萍、荷、蓝。“木”：柳、棋、校、森。通过偏旁归类法识字，可以提高识字效率，也渗透了偏旁表义的构字规律。

3. “书写提示”部分。先回顾学过的两条书写规则及相应的例字。从上到下：二、三。先横后竖：十、禾。再学习这两条规则。从左到右：儿、林。先撇后捺：本、天。我先让孩子书空笔顺，再仔细观察每一个笔画在田字格中的位置。我一边范写一边强调书写要领。关键笔画的书写，强调两次。始终传递一种理念：我们一定要按照笔顺规则，正确、规范地书写汉字。学生练写的时候，我巡视指导，提醒学生注意写字姿势和执笔姿势。

4. 学习古诗。这首《悯农》，很多孩子都会背。我出示插图，让学生看着插图背诵。画面上，烈日当空，一个农民伯伯扶着锄头休息，时不时伸手擦去额头上的汗水。让学生们通过画面，来体会农民劳作的艰辛。引导孩子们要珍惜粮食，珍惜别人的劳动果实。有的孩子看了图画，感触很深，说自己以后不挑食，不浪费。

5. “和大人一起读”部分。《拔萝卜》这篇课文，孩子们都很熟悉。我采取提问的方式，引导孩子们学习课文的内容及句式。“谁种的萝卜？”“老公公。”“老公公拔萝卜的时候拉着哪里？”“拉着萝卜叶子。”“老公公拔萝卜的时候嘴里喊着什么？”“嗨哟！嗨哟！”“萝卜拔出来没有？”“没有”“老公公请谁来帮忙？”“请老婆婆来帮忙。”“老婆婆拉着谁？”“老婆婆拉着老公公。”“老公公又拉着谁？”“老公公拉着萝卜叶子。”“他们一起喊什么？”“嗨哟！嗨哟！”“萝卜拔出来没有？”“没有”依

次类推，老婆婆喊小姑娘来帮忙，小姑娘喊小狗来帮忙，小狗喊小猫来帮忙，小猫喊小老鼠来帮忙……“萝卜最后拔出来了吗？”同学们都兴奋地回答：“拔出来了！”引导孩子们看图，看每一次拔萝卜后，萝卜的变化，进而理解：人多力量大，团结就是力量。通过一问一答，帮助学生理解了内容及句式。这个时候，再要求学生续编课文就顺理成章了。看孩子们听得很投入，我让大家回家以后自己试着续编课文，再读给爸爸妈妈听。

接下来我谈谈本次授课的一些不足之处：

1. 在学习表示时间的词语时，可以打乱顺序，让学生重新给词语排队，以加强对时间顺序的理解。还可以根据学生实际，选择性地了解一些时间词语之间的关系：一年有几个月？一个月有几天？一天可以分成几个时间段？……让学生加深对时间的认识 and 了解。
2. 偏旁归类识字时，可以再列举一些学过的偏旁。比如：“女”：妈、妹、奶。“氵”：江、河、湖。
3. 《拔萝卜》这个故事，以问答的形式进行了讲解。应该再让学生多读几遍。在朗读中体会课文的趣味性。

以上是我对《语文园地五》这一课的教学反思。在今后的教学中，我会充分发挥学生的主动性和积极性，提高课堂效率！

一年级语文语文园地四的教学反思篇二

“识字加油站”编排了6个数量词语，让学生通过生活中常用的数量词语识字。“字词句运用”由两部分内容组成：一是“找一找，连一连”，选取了一部分字母，大、小写字母对照，复习巩固语文园地一学过的字母表，为第三单元音序查字法的学习打基础。二是“读一读，想一想”，归类出示带有“日”和“寸”两个部件的生字，引导学生发现这些字

中都有相同的部件，同一个部件可以出现在不同的字里面，位置不同。第一组这几个字的意思都与时间有关，渗透了“形旁表义”的规律。“展示台”出示了十个词语，引导学生从其他课本上识字。“日积月累”编排的是古诗《春晓》，帮助学生积累经典诗文。“和大人一起读”编排的是一篇散文《阳光》，通过和大人一起阅读，感受阳光的美好和宝贵。

一、教学效果

理解量词，并正确使用量词。“识字加油站”这个版块呈现了6个词语，在理解上没有什么问题。数量词的正确使用是难点。教学中，在熟读的基础上，我采用师生问答的填空形式，加以识记巩固。

“字词句运用”这一版块中，能让正确认读每一个大小写字母，并将大小写字母一一配对。认读已经学过的汉字，根据分类。发现它们的共同特点，用换一换的方法识记。

“展示台”版块中展示了生活中自主识字的成果，激发了自主识字的兴趣。“日积月累”能够让学生借助拼音朗读古诗，背诵古诗并感受雨后清晨的美丽春光。

二、成功之处

语文园地二涵盖的知识点比较多，我在教学过程中，把内容分解成两部分来上，减轻学生的学习负担。在课堂上，我让学生充分的利用课堂参与课堂，讨论自己得出知识点和结论，这样的学习效果比教师满堂灌输好得多。

课堂是学生的，教师应该还给学生。让学生联系自己的生活感知来理解诗句的意思，使学生感受到语文学习中的学有所用。通过这样的方式学生能更牢固的掌握知识点，语文的学习也就达到了事半功倍的效果。

三、不足之处

1. 本次展示活动是引导学生交流在其他课本中认识的字。展示交流时，形式单一，未能让所有学生都有机会展示。
2. “和大人一起读”环节，只是布置课后作业，让学生与家长一起读。而作业效果并不理想。

四、改进措施

1. 课堂上，可让学生口头说说自己从其他课本中认识的字，教师也可以在实物投影中出示学生常用的数学书、音乐书等，让学生认一认里面的字，了解学生课外自主识字的情况。
2. 大人和孩子一起读文章时，可以展开一场朗读比赛。比比谁的朗读让“禾苗、小树、小河”发生了明显的变化。根据“阳光就跳进了我的家”，家人之间还可以展开想象，各自说说“阳光”像什么。家人还可以一同到公园、街道、校园等，找一找阳光带来其他变化。

文档为doc格式

一年级语文语文园地四的教学反思篇三

我所教学的内容是人教版第二册第五单元《语文园地五》中两个板块，一个是“我会读”——《人有两件宝》，另一个是“展示台”——识字擂台。

“我会读”是阅读儿歌《人有两件宝》。这首儿歌告诉我们，劳动和创造都离不开双手和大脑，少一样都不能进行。只有动脑又动手，思考又实践，才能做好一切事情。我在引入儿歌的时候运用了猜谜语的方式，因为猜谜语是班上孩子最喜欢的内容，这样的引入可以引发他们的学习兴趣，同时猜谜语的过程也是启发他们理解儿歌内容的一个过程，通过猜谜

语的方式理解儿歌更自然更有效果。

由于在不久前曾跟孩子们学会了很有趣的“生肖太极拳”，于是在课堂中通过让孩子们展示可以适时地调整课堂气氛，同时可以有效地帮助学生理解双手和大脑缺一不可，引导孩子灵动地运用双手和大脑。

为了帮助孩子读准生字字音，我采用开“小列车过拼读关”的方式，这样，既能保持孩子的注意力，又能及时给孩子正音，为读准儿歌打好了基础。

在朗读儿歌的时候，我运用了自由读、男女分组读、六人接龙读、师生合作读、齐读、拍手读、闭眼读等方式，多种方式的运用，使学生越读越有趣，同时，个读与齐读的交替进行，既可了解到学生读的情况又能给孩子适时的读的机会和时间，保证了朗读的效果。

“识字擂台”主要是引导学生留心其他教科书，边学习边识字，可以一举两得，学了知识，又认识了生字。在引入课题的时候，我结合低年级孩子的特点以鼓励肯定的语言引入，这让使学生始终保持积极的学习情绪，让他们有自信积极地参加后面的一系列比赛中。

在第一场比赛中，我分别在数学、音乐、美术三本书中各选了一段话开展分组赛，当生字组成了句子后，在语境中孩子能较容易地读准字音，这一环节可让孩子比较轻松地尝到成功，为后面的内容打下基础。同时，我设计了让孩子自由选择朗读内容的方式，让孩子有“我是学习小主人”的体验，能鼓励保持孩子的学习兴趣。接下来的第二场比赛，我以识字开花能进级的方式进行，可以鼓励孩子大胆地展示自己的识字成果。

在最后的两个环节中，我设计了同桌合作方式，合作是一种很有效的学习方法，让学生教同桌识字，既能激发学生的识

字热情，也能促进学生思考概括自己的认字方式，同时通过“你教我学”的方式也可以促进同桌之间的互动交流，为以后的学习打下基础。

人教版第二册第五单元教学建议

《我会读》

1、“我会读”中的“我”既可以是学生，也可以是教师，在师与生的互动交流中，教师要起到一个示范与引领的作用，同时要鼓励学生积极地朗读，从而形成师生平等和谐的教学氛围，最终达到“师生共生”，传递出一种自信的信息。

2、有效地调整激励机制，让学生挺起腰板，自信地朗读。

《展示台》——识字擂台

1、结合低年级孩子的个性特点以鼓励肯定的方式和语言引入各个环节，让学生始终保持积极的学习情绪，让他们有自信地积极地参与到一系列的比赛中。

2、合作是一种很有效的学习方法，给学生合作学习提供机会和时间，既能保持学生的学习兴趣，又能促进同桌之间的互动交流，为以后的合作学习过渡到自学打下基础。

一年级语文语文园地四的教学反思篇四

《语文园地五》安排了5个版块的内容。“识字加油站”以字族文识字形式呈现，“饱、泡、跑、抱、袍、炮”6个形声字，左边偏旁表意，右边部件“包”表音，让学生了解形声字构字规律的同时，感受字族文的有趣。

“我的发现”是三组根据偏旁归类的形声字，旁边有学习伙伴的提示：“口字旁的字大多和嘴有关。”让学生在偏旁归

类的同时，进一步了解形声字同一偏旁往往表示同一类的内容。

“字词句运用”有两项内容。第一项是“选一选，填一填”，要求学生能辨别形近字和同音字，并能在具体语境中正确运用。第二项是查字典的练习，让学生继续巩固用音序查字法查字典。

“日积月累”安排的是四句歇后语，学生在积累歇后语的同时，感受这种特殊的传统语言形式的生动、有趣。

“和大人一起读”安排的是《伊索寓言》中的经典故事《狐狸和乌鸦》，通过和大人一起阅读，了解故事的内容，明白包含的道理，分享阅读的收获。

一、教学效果

1、正确、有节奏地读字族文，初步了解形声字的构字规律。引导学生用多种形式朗读字族文，读正确、读流利、读出节奏。熟读之后，利用“定位联想法”，认识“饭、能、小大茶、轻、鞭、饱、泡、炮”8个生字。在认识“饱、泡、炮”时引导学生用加一加的方法来识记生字，再联系句子发现形声字的构字规律。举一反三，字族文中其他含有“包”这个部件的字，也可以让学生说形声字的构字规律。

2、“我的发现”版块，使学生正确朗读每一行生字，像旁边小朋友那样说说自己的发现，并能够适度拓展。拓展延伸时，引导学生翻翻识字表，说出一组同偏旁的字，如，虫字旁的字、月字旁的字，再请其他同学来说说自己的发现。

3、“字词句运用”能辨析学过的形近字和同音字，在具体语境中正确选择使用。能用提高速度用音序查字法查询生字。

4、“日积月累”熟读成诵，初步了解歇后语这种传统语言形

式的特点，对积累其他歇后语有一定兴趣。教师讲解：这样的句子叫做“歇后语”。歇后语是由两部分组成的固定语句，前一部分多用比喻，像谜面，后一部分是本义，像谜底，通常只说前一部分，后一部分不言而喻。适当拓展，引导学生课外搜集自己喜欢的歇后语，在课堂上交流。

5、和大人一起阅读寓言，了解了寓言的内容，明白其中包含的道理，分享阅读的收获，感受到共读的乐趣。

二、成功之处

1、引导学生复习学过的《小青蛙》和《猜字谜》中的第二则，都是关于“青”的字族文。还可以拓展其他的字族文让学生读一读。

2、歇后语是学生第一次见到，本来就对此有一定的好奇心。我抓住学生的这个好奇心，出示相关图片，引导学生图文对照，感知大意，初步感受了歇后语生动活泼的语言形式。

三、不足之处

“字词句运用”版块中，只是和学生一起探究两个字的区别，未能引导学生能在句子、词语等语境中理解字义，从而辨析填空。如，“青山”是指绿绿的山，应选择表示颜色的青色的“青”；“清泉”与水有关，应选择三点水的“清”。在教室门口的“在”表示在哪里，与“再见”的“再”是不同的。也没有进项适当的拓展，可以补充“请、情”“巴、把”“做、作”。致使学生学得很机械。

四、改进措施

1、本次语文园地，应该根据版块内容按顺序教学，也可以对相关栏目进行整合。如“识字加油站”和“我的发现”都包含了形声字构字的规律，但角度又有所不同。在教学完两个

板块后可以总结：相同的部件“包”加了不同的偏旁，意思就完全不同了，说明形声字的偏旁有表意的作用，但是这些字的读音比较接近，说明“包”有表音的作用。从同偏旁的一组字中，我们又发现相同偏旁的形声字，往往指的是同类的内容。

2、栏目里出现的字词只是举例，在具体教学时，教师要结合学过的内容，适当拓展。如“识字加油站”只列举了“包”这个字加偏旁后的不同意思的字，还可以让学生复习“青”加上不同偏旁后，偏旁的表意作用。如“我的发现”栏目只列举了三组同偏旁的字，可以让学生翻翻识字表，找找其他同偏旁的字，如“虫字旁”的字，本单元就有6个“蜻、蜓、蚂、蚁、蜘、蛛”，帮助学生举一反三，加深对形声字构字规律的认识。

文档为doc格式

一年级语文语文园地四的教学反思篇五

《语文园地五》安排了5个版块的内容。“识字加油站”以字族文识字形式呈现，“饱、泡、跑、抱、袍、炮”6个形声字，左边偏旁表意，右边部件“包”表音，让学生了解形声字构字规律的同时，感受字族文的有趣。

“我的发现”是三组根据偏旁归类的形声字，旁边有学习伙伴的提示：“口字旁的字大多和嘴有关。”让学生在偏旁归类的同时，进一步了解形声字同一偏旁往往表示同一类的内容。

“字词句运用”有两项内容。第一项是“选一选，填一填”，要求学生能辨别形近字和同音字，并能在具体语境中正确运用。第二项是查字典的练习，让学生继续巩固用音序查字法查字典。

“日积月累”安排的是四句歇后语，学生在积累歇后语的同时，感受这种特殊的传统语言形式的生动、有趣。

“和大人一起读”安排的是《伊索寓言》中的经典故事《狐狸和乌鸦》，通过和大人一起阅读，了解故事的内容，明白包含的道理，分享阅读的收获。

一、教学效果

1、正确、有节奏地读字族文，初步了解形声字的构字规律。引导学生用多种形式朗读字族文，读正确、读流利、读出节奏。熟读之后，利用“定位联想法”，认识“饭、能、小大茶、轻、鞭、饱、泡、炮”8个生字。在认识“饱、泡、炮”时引导学生用加一加的方法来识记生字，再联系句子发现形声字的构字规律。举一反三，字族文中其他含有“包”这个部件的字，也可以让学生说形声字的构字规律。

2、“我的发现”版块，使学生正确朗读每一行生字，像旁边小朋友那样说说自己的发现，并能够适度拓展。拓展延伸时，引导学生翻翻识字表，说出一组同偏旁的字，如，虫字旁的字、月字旁的字，再请其他同学来说说自己的发现。

3、“字词句运用”能辨析学过的形近字和同音字，在具体语境中正确选择使用。能用提高速度用音序查字法查询生字。

4、“日积月累”熟读成诵，初步了解歇后语这种传统语言形式的特点，对积累其他歇后语有一定兴趣。教师讲解：这样的句子叫做“歇后语”。歇后语是由两部分组成的固定语句，前一部分多用比喻，像谜面，后一部分是本义，像谜底，通常只说前一部分，后一部分不言而喻。适当拓展，引导学生课外搜集自己喜欢的歇后语，在课堂上交流。

5、和大人一起阅读寓言，了解了寓言的内容，明白其中包含的道理，分享阅读的收获，感受到共读的乐趣。

二、成功之处

1、引导学生复习学过的《小青蛙》和《猜字谜》中的第二则，都是关于“青”的字族文。还可以拓展其他的字族文让学生读一读。

2、歇后语是学生第一次见到，本来就对此有一定的好奇心。我抓住学生的这个好奇心，出示相关图片，引导学生图文对照，感知大意，初步感受了歇后语生动活泼的语言形式。

三、不足之处

“字词句运用”版块中，只是和学生一起探究两个字的区别，未能引导学生能在句子、词语等语境中理解字义，从而辨析填空。如，“青山”是指绿绿的山，应选择表示颜色的青色的“青”；“清泉”与水有关，应选择三点水的“清”。在教室门口的“在”表示在哪里，与“再见”的“再”是不同的。也没有进项适当的拓展，可以补充“请、情”“巴、把”“做、作”。致使学生学得很机械。

四、改进措施

1、本次语文园地，应该根据版块内容按顺序教学，也可以对相关栏目进行整合。如“识字加油站”和“我的发现”都包含了形声字构字的规律，但角度又有所不同。在教学完两个板块后可以总结：相同的部件“包”加了不同的偏旁，意思就完全不同了，说明形声字的偏旁有表意的作用，但是这些字的读音比较接近，说明“包”有表音的作用。从同偏旁的一组字中，我们又发现相同偏旁的形声字，往往指的是同类的内容。

2、栏目里出现的字词只是举例，在具体教学时，教师要结合学过的内容，适当拓展。如“识字加油站”只列举了“包”这个字加偏旁后的不同意思的字，还可以让学生复习“青”

加上不同偏旁后，偏旁的表意作用。如“我的发现”栏目只列举了三组同偏旁的字，可以让学生翻翻识字表，找找其他同偏旁的字，如“虫字旁”的字，本单元就有6个“蜻、蜓、蚂、蚁、蜘、蛛”，帮助学生举一反三，加深对形声字构字规律的认识。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)