

2023年两位数乘法解决问题教学反思 两位数加两位数教学反思(优秀7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

两位数乘法解决问题教学反思篇一

这周学习了《100以内的加法和减法（二）》中的加法运算，包括不进位加和进位加两大课时，在讲两位数加两位数的时候，大部分同学由于暑假已经预习过，所以掌握的还不错，但是还是出现了一些问题需要改进，比如在列竖式时，部分同学数位不对齐，当其中一个加数是一位数时，有同学不认真或者是不仔细就将其写在十位下面，或者写在十位与个位的中间，所以关于这一点需要加强，还有一种现象，在作业本上写竖式，由于作业本上有横线，学生在列竖式时就不画横线了，忽略了竖式横线表示等号的意义。再有在做练习时，很多学生计算错误，该进位的不进位，不该进位的进位了。所以对于这一点还是需要强化练习。

对于两位数加法的笔算方法，通过让学生自主探索、学习交流，引导学生从列竖式对位、计算顺序、进位等方面加以归纳汇报，从而强化了学生对计算方法的归纳总结，淡化了计算法则运算规定的文字表述内容，有利于学生理解计算方法的形成过程。总结笔算法则，实际上是促进学生对100以内加法计算过程及其方法的理性认识。对刚进入二年级的同学们来说通常有一定的难度，应当给予充足的时间让学生回忆、交流，大家相互启发、共同总结是十分必要的。

两位数乘法解决问题教学反思篇二

从数学知识、方法的角度看，“两位数乘两位数”这一教学内容应该再学生已经学习了两位数乘一位数和两位数乘整十数的基础上进行的教学。从学生思维特点的角度看，三年级学生仍以具体形象思维为主，但他们的逻辑思维能力有了初步的发展，这一年级的教学应多组织学生开展探索性的思维活动，注重知识的发现和探索的过程，使学生从中获得数学学习的积极性，感受数学的力量，培养学生解决数学问题的能力。

教师先出示了一组口算题，让学生进行会议旧知，然后在进行改编题目，明确本节课的主要解决问题，同时与旧知联系起来，使新知识与旧知能沟通好，从而为下面的学习任务做好铺垫。

让学生通过独立思考尝试解决问题，运用的多种方法解决问题，经历了解决两位数乘两位数这一问题的过程，体验解决数学问题的喜悦或失败的情感。

学生通过整理已有的解决问题的方法和思路，培养他们的归纳能力，通过观察他人的解题思路，培养他们的分析能力，为数学的交流做准备，并通过交流书学生学会倾听，学会换位思考。

让学生一小组为单位，向全班同学展示本小组的探究成果。能培养学生的归纳整理能力，和合作的意识。，明白了要解决两位数乘两位数要通过正确的分拆就可以把它转化为以前的知识，从而可以解决问题。然后在通过教师的层层引导，明确只有在正确的分拆方法基础上，还要根据数字的特点进行合理的分拆，才能有助于计算，才能使计算更方便、更灵活。

通过随堂小考的形式，让学生自己检测学习情况，明确下课

后的任务。根据自己的成绩来选择相应的练习。

师生共同回顾，通过这一节课的学习我们知道了：解决两位数乘两位数的问题可以有很多种方法，但我们要根据题目的特点合理的分拆，选择一个能有助于解决问题的方法。

两位数乘法解决问题教学反思篇三

学习两位数减两位数的退位减法，教学中要强调个位不够减从十位退1作10再减，被减数的十位数字退位后要少1再减去十位数字。教学时要充分发挥小棒的直观演示作用，让学生在形象理解算理的基础上抽象出口算和竖式计算。教学口算时，可能是因为比两位数减一位数多了一个步骤，学生还没有完全理清口算思路。因此应加强小棒的形象支撑，帮助学生掌握口算方法。竖式计算时有两位数减一位数退位减的学习基础，应重点引导十位数的计算，并结合小棒图再次引导算理。另外，计算课应重视练习，虽然学生能理解，但不一定能掌握，必须通过练习发现问题，再及时纠正指导，直至学生真正内化知识、掌握算法、形成技能。

两位数乘法解决问题教学反思篇四

两位数加两位数这节课是在学生已经掌握两位数加整十数、两位数加一位数的基础上学习的内容。学生可以借助以前学习的口算方法来解决计算问题，但本节课重点是学习笔算加法，难点是算法多样化。针对这种情况我知道了强调算理很有必要，为本节课笔算奠定了基础。

我先用课件出示教材创设情境如下：小学二年级四个班去参观博物馆，人数分别是36、30、35、34人，如果一辆大客车限坐70人，哪两个班学生可以合乘一辆车？因为教材主题图是一个开放性的情境，由此情境学生将面对进位和不进位的两位数加法。本节课只需教学两位数加两位数不进位的笔算竖式，但当我提出：哪两个班学生可以合乘一辆车？这一问

题，有学生提出的一、二班合乘，有的学生提出三、四班合乘，还有提到了二(1)班和二(4)班合乘，二(2)班和二(3)班合乘等学生都能够口算结果。于是我就以一、二班合乘为例让学生用笔算。因为列竖式计算对学生来说只是变换了一种书写的方法，不会太难。因此我就放手让学生自己去独立尝试。对于有困难的学生就请自学课本或请教旁边的同学，培养他们自主探索获取知识的能力。在教学过程中我发现，学生通过独立尝试和小组讨论学习后，无需教师多讲一句，就能把两位数的笔算方法说出来。如列竖式时个位要对齐个位，十位要对齐十位，从个位算起，等等。所以我想，教师只要给学生创造一个和谐、民主、可以充分发展的环境，学生的潜能是无限的。

这节课也存在着不足的地方。例如，在学生汇报不进位加的计算方法时，有几个学生提出也可以从十位加起，但我没有让学生想想可以吗？在讲完例1后，学生学会了列竖式的方法，也注意了一些事项。为了增强学生的活动性，操作性，可以叫学生在课堂练习，然后叫两个学生到黑板上坐。或者把一些学生错误，做错的地方收集起来，到讲台上投影。这样可以调动学生的积极性，让学生体验知识的形成过程。

两位数乘法解决问题教学反思篇五

根据班上孩子们的实际知识能力起点，我将本节课的教学主要任务定位在2个地方：1是，通过集体操作和讨论一些问题，让孩子感知“满十进一”的具体含义；2是规范地书写竖式。

在实物操作中，我从较为容易的计数器开始，请学生上来拨一拨，说一说。在第一个平行班里，一个较好的孩子拨好第一个数34后，继续加拨第2个数16，当拨好十位上的1后，他直接把个位上的4去掉，在十位上又添了一个算珠。跳过了我想展现的“满十进一”的过程。我急忙问：“别急，你明明是添6个算珠，你为什么反而去掉4个呢？”孩子说：“4加6等于10了，所以去掉4个，十位添一个。”然后，我说：“别

急，是这样吗？忙我们慢动作看一看”。于是，又领着孩子按照“满十进一”的经历了一次。接下来，问了2个问题“为什么，可以把个位上的10个算珠去掉，在十位添一个？”“这十位上多的一个算珠是哪里来的？”通过，这些问题，让学生感受到“满十进一”的道理和需要。接下来的摆小棒，让学生说说34和16分别用小棒摆好后，你打算怎样加小棒。在交流的过程中，还是着重感受“满十进一”。

在规范书写竖式的教学中，刚好一个被叫起来说怎么写竖式的孩子是从十位算起的，所以的孩子都说他不对。这是，我没有否定他，而是带着孩子们经历了一次从十位算起，孩子感受到还要擦掉十位上的数字重新写，很麻烦。于是学生们切实感受到从个位加起的确是好的方法。

在课堂上大量的练习中，发现，主要的问题有2点。进位的小1，有时孩子会忘记标；当加1位数时，个别孩子放到了十位上，但是仍然按在个位上加。当理解到1位数是在个位上就好多了。还有，孩子们是爱偷懒的，有的解决问题，题目没有要求孩子写竖式，孩子就直接口算，这样准确率不高。还是要强调，当进位加时一定用竖式算一算，这样才不容易错。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

两位数乘法解决问题教学反思篇六

计算教学在小学数学教学中占的比重是比较大的，同时也是比较重要的一部分内容。相对于其他学习内容来说，计算教学显得枯燥乏味。那么如何使计算教学更贴近学生的生活，激发起学生兴趣，如何在计算教学中培养学生独立探讨问题的能力，以及运用多种策略解决问题的能力，还需要我们进一步探索。

本堂课的一个特点，是努力反映学生身边的数学。教师用旅游的情境引出多位数的加法，使学生感到数学就在身边。教师出示里程图，形象地创设情境，注重让学生根据情境提出问题，还注意了培养学生估算的意识和能力。教师在学生独立探究和小组合作的基础上，引导学生进行组内和全班的交流。在教学过程中，教师引导学生独立思考，当学生中出现了不同的计算方法时，教师也都给予了积极的评价。计算教学是小学数学教学的重要部分，也是教学难度较大的一个部分。我个人认为本课在使计算教学贴近学生的生活，培养学生独立探索和进行交流等方面都作了努力。

当然这一节课的不足之处，是学生的活动面还不够广，可以进一步研究如何有效地安排多种形式的学生活动，调动学生的学习积极性。

两位数乘法解决问题教学反思篇七

在教学笔算两位数加、减两位数，学生第一次学写竖式，一节课下来，练习过程中大部分学生的竖式写法基本规范、整洁，但也发现了一些问题。如：在计算时很多学生受口算方法的影响，从十位算起而不是先从各位算起。二是在判断竖式对不对一题中，部分同学无法说出错的原因，说明他们还是对于算理没有理解透彻，在练习中还要强调。还有一些问题是学生还没有适应竖式的写法，练习不够引起的，如，横式上的得数不写。还有就是有的学生在写竖式时，把数字或符号

抄错，如把27抄成72，把加号抄成减号；有的学生竖式是写对了，但在具体计算时把减法当加法在做，或把加法当减法做，这和学生平时的习惯有关，在平时教学中还要进一步加强学生各种数学习惯的培养。当然这些问题预先都有想到，学生不可能一学就会，一会就不出错，在后面的练习中，我会注意，多加强调，尽量减少错误的发生。并且，要注重通过具体的进位加法和退位减法竖式的练习，逐步使学生明白，笔算加减法时，从个位算起比较简便。