

最新水洞沟导游词(优秀8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

水洞沟导游词篇一

欢迎各位来到本溪水洞！

本溪水洞位于本溪县niubb.net境内，距本溪市35公里的东部山区太子河畔，是数百万年前第三纪后期形成的大型石灰岩冲水岩洞。这里风光十分秀美，以洞奇、石异、水幽而著称。

水洞由三洞组成。主洞是一条长达5800米的地下冲水溶洞，也是目前发现的世界第一长的地下冲水溶洞，现已开发2800米，被誉为‘天下奇观’。辅洞为旱洞，现已利用天然洞穴，建立了古生物展览馆，再现了亿万年古生物的进化过程。此外，还有一个泄水洞。

如今，水洞连同周围的温泉、庙后山、关山门、汤沟和铁刹山等共同形成本溪水洞国家重点风景名胜区和国家4a级旅游景区。

来，现在我们就一起来领略着奇异的水洞风光吧！

水洞的洞口坐南朝北，上面刻着的‘本溪水洞’四个大字是1983年，薄一波同志游览本溪时亲手题写的。

这里是古文化遗址。考古学家在这里发掘了大量的石器、磨

制陶器等文物，说明辽东先民早在1万年前就曾在这里生息繁衍。

水洞大厅也叫迎客厅，可容纳千人以上。迎客厅与三洞相连。右侧的事旱洞，左侧的是泄水洞。正前方的是水洞。

这里是旱洞，呈椭圆形。这里建成了古生物宫，展示了古生物的进化演变过程。

请随我乘船游览水洞。水洞又称“九曲银河”，面积3.6万平方米。洞中的暗河四季不竭，平均水深1.5米，最深处可达7米。可以说，游览本溪水洞，好比“古洞泛舟”。水洞按其景观形体可分为“二门、三峡、七宫、九曲”，共有100余处景观。洞中景物全部为自然形成，导游词《本溪水洞导游词》。大家请看，那是“宝莲灯”，前面是“芙蓉峡”。莲花又称芙蓉，深受我国人民的喜爱，与梅、兰、菊、牡丹、芍药一起并称历史上6大名花。莲花本应向上开放，这里却是倒悬。

继续前行，便是“广寒宫”。也就是月宫，嫦娥住的地方。

出了广寒宫，便是“双剑峡”。钟乳石就犹如利剑，高悬在上，在此游览，真是“船在水中行，人在剑丛过”。

过了双剑峡，就是“九曲银河”的第一门——“剑门”。穿过剑门，豁然开朗，洞体突然高大宽敞起来，是九曲银河洞最奇、最美之处。

现在进入“九曲银河”的第二门——虎闸门。看，那块岩石真是貌似一直凶猛的大虎。

前方进入“玉象峡”，这是‘九曲银河’最长的一段，约700米。

现在看到的这座‘大斜塔’，斜度竟然超过比萨斜塔30°，堪称世界之最。

游客朋友们现在我们看到的是“冰雪世界”——北极宫。北极宫是九曲银河中最大的一宫。

过了大雪山，前方的是“九曲银河”第六宫——“玉女宫”。河中岛上的那个石笋，多像一位亭亭玉立的少女啊！

现在看到的是九曲银河最后一宫——“源泉宫”。这里是本溪水洞已经开发部分的尽头，地下暗河中的流水由此涌出。

游客朋友们，我们已经游览了开发部分的最末端，前方巨大石壁让我们无法继续前行。但是，水洞并没到尽头，距发现，还有3000米以上，所以啊，水洞未来的开发前景十分广阔。

其实，水洞的形成经历了漫长的历史过程。距今4.5亿年时，本溪还是一片浅海，大量的石灰岩沉积下来。以后历经了5次剧烈的地质构造运动，尤其是7000万年前的燕山造山运动，本溪不仅由浅海变为陆地，而且在沉积的石灰岩中间产生了大大小小的裂隙。含有二氧化碳的水顺着裂隙流进来，不断溶解石灰岩，成为碳酸氢钙，使裂隙变大成为洞穴，日积月累终于形成了今天的本溪水洞。

朋友们，我们现在已经出了水洞。洞外这是樱桃园和天女木兰园。天女花是本溪市花，花洁白硕大，芳香扑鼻，每年6月、9月开花两次，为花中珍品。

水洞沟导游词篇二

本溪水洞原始“九曲银河洞”。是一个大型地下暗河岩溶洞穴，总长5km，现已开发的旅游洞道长为2438.4m，面积45000平方米，体积390000立方米，洞体规模宏大，各种岩溶景观千姿百态，有七宫、三峡、二门、九曲百余景。地下暗河平稳流

长，行船览胜，如入仙境。

本溪水洞目前是世界上最长的水上游览洞穴之一。1994年国务院批准为国家重点风景名胜区。游览本溪水洞不仅可以饱览到大自然鬼斧神工造就的神奇梦幻般的美景，同时您还可以获得许多有关洞穴科学方面的知识。

岩溶洞穴，也叫喀斯特溶洞。

“喀斯特”一词来源于南联盟(南斯拉夫)的喀斯特高原。因为那里的地貌景观奇特，在石灰岩中有洞穴形成而引起科学家的关注。此后，凡是美好现象都称其为“喀斯特”。研究这一对象的科学就叫“喀斯特学及洞穴学”。

岩溶洞穴是在可溶性岩石特别是碳酸盐岩类的石灰岩和白云岩岩层当中，由于水的长期溶解作用而形成的。

自然界的水不是纯净水，水中含有二氧化碳，当含有二氧化碳的水遇到石灰岩时，在石灰岩的裂隙中流动就会发生碳酸化反应，生成碳酸氢钙，因碳酸氢钙溶解于水，故而被水带走，久而久之，裂隙被溶蚀成洞穴。

世界上最长的岩溶洞穴是美国肯塔基州的麻蒙洞群(犸猛洞群mamofh cavesystem)[]该洞从1820_年始勘测，历经180年才查清其长度为550km[]

我国最长的岩溶洞穴是湖北省利川市的腾龙洞，长度为39.5km[]

由于岩溶洞穴景观奇特，在世界范围内已成为极其重要的旅游资源，在我国已有200多个岩溶洞穴开发建设成为游览洞穴，供游人参观游览。其中，浙江的瑶琳洞、河南的鸡冠洞、广东的蟠龙洞、四川的芙蓉洞、贵州的织金洞、广西的冠岩、北京的石花洞和辽宁的本溪水洞.....他们在开发建设过程

当中，在不同阶段，都引入了洞穴科学研究，提高了旅游洞穴的科学品位。

水洞沟导游词篇三

本溪水洞位于辽宁省本溪市，由水洞、温泉寺、汤沟、关门山、铁刹、庙后山6个景区组成，沿太子河呈带状分布，总面积42.2平方公里。下面是本站为大家带来的辽宁本溪水洞导游词介绍，希望可以帮助大家。

欢迎大家来到这里，下面我来为大家介绍一下！

通往水洞的码头，千余平方米的水面，宛如一幽静别致的“港湾”，灯光所及，水中游船、洞中石景倒映其中，使人如入仙境。从护岸石阶拾级而下，通过长廊从码头上船，即可畅游水洞。水洞全长5800米，现已开发2800米，面积3.6万平方米，空间40余万立方米，最开阔处高38米，宽70米。大厅正面有1000多平方米的水面，有码头可同时停泊游船40艘，泛舟则可畅游水洞，欣赏水洞之大、水洞之长、水洞之深、飞瀑之美，然后，你不得不惊叹：“钟乳奇峰景万千，轻舟碧水诗画间，钟秀只应仙界有，人间独此一洞天”。洞内空气通畅，水流终年不竭，每昼夜流量1.4万吨，平均水深1.5米，最深处7米，洞内恒温12℃。河道曲折蜿蜒，河水清澈见底，洞内分“三峡”、“七宫”、“九弯”，故名“九曲银河”。水域沿洞体展开，纵深达2.3公里，而且时阔时狭，迂回曲折，洞内钟乳石、石笋与石柱多从裂隙攒拥而出，不假雕饰即形成各种物象。这些物象光怪陆离，极具观赏性。

从码头乘游艇向里行，可依次欣赏飞泉迎客、宝瓶口、海潮、宝莲灯、群猴、福寿星、玉米塔、宝鼎、仙丹石、龙角岩、剑群、麒麟岩、瀑布、独角犀、春笋、垂幕、三塔、斜塔、玉象、倚天长剑、孔雀岩、雪山等奇景。它们维妙维肖，形象逼真。特别是玉米塔、玉象和雪山三景，更是名实相符，

几可乱真。银河两岸钟乳林立，石笋如画，千姿百态，光怪陆离，洞顶空窿钟乳高悬，晶莹斑斓，神趣盎然，沿河景点达100余处，千姿百态，各具特色，泛舟其中，如临仙境，这是水与石浑然天成的神秘洞穴，是迄今世界上已发现的最长可乘船游览的地下暗河。

假期，妈妈带我去本溪水洞游玩。我们下车的地方是本溪水洞的洞口，一抬头，天然形成的山崖上刻着“本溪水洞”四个大字。洞口大约有十几米长，二十多米高，外洞非常宽敞，可以容纳几百人。本溪水洞分为旱洞和水洞。我们先进入旱洞，旱洞也叫鞠躬洞，为什么呢？刚开始还能站着走，到后来洞越来越低，只能弯着腰走了。

再往前走走，就到了水洞，水洞就是地下暗河。一进入水洞，就感觉到一股冷气迎面而来。游览水洞需要乘船。由于水洞冷，我们每人发了一件棉衣。船开动了，进入了地下暗河，上方和旁边全是钟乳石，有的钟乳石像一把锋利的剑，有的钟乳石好似佛的手掌，有的钟乳石犹如一座歪斜的宝塔，还有的像弯弯曲曲的彩带……钟乳石形态各异，再加上灯光的照射，更显得华丽和神秘。我摸了两次钟乳石，第一次摸的钟乳石很光滑，可第二次摸的钟乳石就非常粗糙了。上方的钟乳石还滴水，有时大得像下雨一样，我尝了一口，没什么特别的味道。暗河的水很清澈，能看见水底的石头。船一转弯就看见了亮光，原来我们就快出洞了。

下了船，我恋恋不舍地走出了本溪水洞，心里还在赞叹大自然的鬼斧神工。

在辽宁本溪市，有一个非常有名的洞——本溪水洞。它被誉为“钟乳奇峰景万千，轻舟碧水诗画间，钟秀只应仙界有，人间独此一洞天”。是一处非常美丽的自然景观。今年暑假，妈妈带我去本溪游览水洞。

一路上，我都在想象着水洞的样子。水洞很黑吗？里面都是水

吗?会不会很恐怖呢?带着种种疑问,我忐忑不安地跟着妈妈来到了目的地。

到了水洞洞口,我发现洞口非常大,有几米高。洞口上方长满了植物,长长的枝条像发丝一样,垂在水洞上方,看上去水洞好像留了“刘海”。我心里有点害怕,不敢再东张西望,紧紧地拉着妈妈的手,随着进入水洞的队伍,走进了水洞。

进洞口是一座高、宽各20多米,可容纳千人的“迎客厅”。穿过蜿蜒崎岖的旱洞,就进入了水洞。抬眼就看到清澈见底的地下河,水气袭来,阴凉刺骨,虽然是夏天,也需要穿上棉衣才能进入,否则会冻得瑟瑟发抖。我们穿上备好的大衣,坐上小船,缓缓地向水洞里面划去。

我们乘着小船逐渐进入洞穴的深部,只见洞穴高低错落,洞中有洞,曲折迷离,别有洞天。沿途可以欣赏到许多美景:飞泉迎客、群猴、仙丹石、龙角岩、春笋、倚天长剑、雪山等奇景。很多钟乳石维妙维肖,看上去就像真的一样。

水洞真是太美了,岩石上装点着五颜六色的霓虹灯,随着小船的划动,碧绿的水面像揉皱的绸缎,闪着璀璨的光芒,仿佛置身仙境。我忍不住偷偷地把手伸进水里,“哇,好凉啊!”我叫出声来。

突然,我发现一条透明的小鱼在水里游动着。仔细一看,这条小鱼长得好怪呀,它居然没有眼睛!妈妈告诉我,这种生活在水洞里的小鱼,叫做盲鱼,因为常年见不到阳光,随着漫长岁月,它的眼睛因无用武之地而退化,变成了今天的盲鱼。

我的目光还在追逐着游动的盲鱼,耳边突然传来阵阵惊呼“大象!一只大象在喝水!”,我转过头,看见一块酷似大象的钟乳石,果然是非常逼真!

突然,水路变得又窄又黑,我们都以为要出洞了。但是小船

轻轻一转，眼前豁然开朗！我们进入了一个又高又大的洞穴中，头顶上无数的钟乳石直垂向水面，高低错落，像一盏盏华丽的吊灯。两岸更是有一组组的钟乳石摆出各种造型，讲述着一个个古老迷人的传说。我们在这大洞穴中惊叹着前行，无数奇异的钟乳石令我们仿佛置身在童话王国。刚刚看完这个，又险些错过那个。刚刚看完一个，紧接着发现另一个更加奇特。我张着嘴巴，一声接一声地发出感叹的惊呼声。

仿佛很短的时间，我们的行程结束了。通过游水洞，使我的内心感到无比的幸福，我为我们的祖国有这样的奇观而感到骄傲，同时也受到了很大启发，大自然为我们人类创造了无数个神奇的美景，我们要在好好利用的同时、而更重要的是保护好它，保护环境是我们每个公民的责任和义务，我们要从小树立起热爱家乡建设家乡保护自然的意识，这样才能让我们的天更蓝、水更清、树更绿、花儿更美。

水洞沟导游词篇四

欢迎各位来到本溪水洞！

本溪水洞位于本溪县境内，距本溪市35公里的东部山区太子河畔，是数百万年前第三纪后期形成的大型石灰岩冲水岩洞，本溪水洞导游词。这里风光十分秀美，以洞奇、石异、水幽而著称。

水洞由三洞组成。主洞是一条长达5800米的地下冲水溶洞，也是目前发现的世界第一长的地下冲水溶洞，现已开发2800米，被誉为‘天下奇观’。辅洞为旱洞，现已利用天然洞穴，建立了古生物展览馆，再现了亿万年古生物的进化过程。此外，还有一个泄水洞。

如今，水洞连同周围的温泉、庙后山、关山门、汤沟和铁刹山等共同形成本溪水洞国家重点风景名胜区和国家4a级旅游

区。

来，现在我们就一起来领略着奇异的水洞风光吧！

水洞的洞口坐南朝北，上面刻着的‘本溪水洞’四个大字是1983年，薄一波同志游览本溪时亲手题写的。

这里是古文化遗址。考古学家在这里发掘了大量的石器、磨制陶器等文物，说明辽东先民早在1万年前就曾在这里生息繁衍。

水洞大厅也叫迎客厅，可容纳千人以上。迎客大厅与三洞相连。右侧的事旱洞，左侧的是泄水洞。正前方的是水洞。

这里是旱洞，呈椭圆形。这里建成了古生物宫，展示了古生物的进化演变过程。

请随我乘船游览水洞。水洞又称“九曲银河”，面积3.6万平方米。洞中的暗河四季不竭，平均水深1.5米，最深处可达7米。可以说，游览本溪水洞，好比“古洞泛舟”。水洞按其景观形体可分为“二门、三峡、七宫、九曲”，共有100余处景观。洞中景物全部为自然形成。大家请看，那是“宝莲灯”，前面是“芙蓉峡”，莲花又称芙蓉，深受我国人民的喜爱，与梅、兰、菊、牡丹、芍药一起并称历史上6大名花。莲花本应向上开放，这里却是倒悬。

继续前行，便是“广寒宫”。也就是月宫，嫦娥住的地方。

出了广寒宫，便是“双剑峡”。钟乳石就犹如利剑，高悬在上，在此游览，真是“船在水中行，人在剑丛过”。

过了双剑峡，就是“九曲银河”的第一门——“剑门”。穿过剑门，豁然开朗，洞体突然高大宽敞起来，是九曲银河洞最奇、最美之处。

现在进入“九曲银河”的第二门——虎闸门。看，那块岩石真是貌似一直凶猛的大虎。

前方进入“玉象峡”，这是‘九曲银河’最长的一段，约700米。

现在看到的这座‘大斜塔’，斜度竟然超过比萨斜塔 30° ，堪称世界之最。

游客朋友们现在我们看到的是“冰雪世界”——北极宫。北极宫是九曲银河中最大的一宫。

过了大雪山，前方的是“九曲银河”第六宫——“玉女宫”。河中岛上的那个石笋，多像一位亭亭玉立的少女啊！

现在看到的是九曲银河最后一宫——“源泉宫”。这里是本溪水洞已经开发部分的尽头，地下暗河中的流水由此涌出。

游客朋友们，我们已经游览了开发部分的最末端，前方巨大石壁让我们无法继续前行。但是，水洞并没到尽头，距发现，还有3000米以上，所以啊，水洞未来的开发前景十分广阔。

其实，水洞的形成经历了漫长的历史过程。距今4.5亿年时，本溪还是一片浅海，大量的石灰岩沉积下来。以后历经了5次剧烈的地质构造运动，尤其是7000万年前的燕山造山运动，本溪不仅由浅海变为陆地，而且在沉积的石灰岩中间产生了大大小小的裂隙。含有二氧化碳的水顺着裂隙流进来，不断溶解石灰岩，成为碳酸氢钙，使裂隙变大成为洞穴，日积月累终于形成了今天的本溪水洞。

朋友们，我们现在已经出了水洞。洞外这是樱桃园和天女木兰园。天女花是本溪市花，花洁白硕大，芳香扑鼻，每年6月、9月开花两次，为花中珍品。

欢迎再次光临本溪水洞！

水洞沟导游词篇五

这里向大家展示的是水洞沟出土的古动物化石，从这些展示出来的动物化石可以看出远古时代动物的体积一般都比较庞大，这是水洞沟出土的大角鹿，这种古鹿的角大得惊人，角面的宽度，通常有2.5米，所以叫它大角鹿，它是远古水洞沟的主要捕猎对象。

肿骨鹿(也称肿骨大角鹿)、是大角鹿属的一种。它的个体大小如麋鹿。头骨和四肢骨也很粗壮。下颌骨有明显的肿厚现象，因而得名肿骨鹿。

原始牛头，从这个牛角可以看出，当时的野牛体型庞大，据专家推算，若将它还原出来，重量约为2吨，相当于一个未成年小象的重量。

1、勒瓦娄哇石核最早发现在法国巴黎勒瓦娄哇佩雷，因此取名勒瓦娄哇石核，属欧洲旧石器中期莫斯特文化，由尼安德特人创造的石器打制技术，在打制石片之前，将原始石料的石皮剥离，留下石头内部，我们一般称之为石核，再把石核经过精心修理使之一面平整一面隆起，像一个倒置龟甲，这样的石核产片率很高，一般均在四片以上，形成石片多边有薄刃，可直接使用。它代表当时世界最先进石器打制技术。由于水洞沟出土的石器材料与欧洲莫斯特文化基本相似，考古专家对这种地区相隔遥远、文化雷同的现象，认为是人类“大距离迁徙的同化影响”，所以把水洞沟出土的这种石器类型直接命名为勒瓦娄哇石核。水洞沟遗址博物馆外形就是仿制此石器类型建造的。

2、尖状器，这件石器器形端正，一端尖锐，两边薄刃对称，请大家猜一下它的作用，没错，它形似箭头，大一点的尖状器，可以绑在木头顶端，用作投掷工具捕杀猎物，小一些可

以用来钻孔它形似箭头，主要用于制作投掷工具来捕杀猎物。这是水洞沟出土的典型石器之一。

3、刮削器是切割、刮、削工具，一般用于切割肉类、兽皮、分割动物肢体、谷物的根茎，也用于截断、修理中小木棒等工具，是打制石器中最常见的工具，类似与现在的刀具。

4、磨盘，水洞沟古人生活年代上至三万年，下至一万年，不仅经历了旧石器时代晚期，而且也包含新石器时代，新旧石器时代最大的区别在于石器制作方式的不同，旧石器以打制为主，我们刚刚看到的尖状器即为打制石器，新石器时代以磨制为主，那么大家看到的这件磨盘，就是新时期时代的工具了，它更加能够体现人类的主观能动性，以自己的需求磨制出理想的器形，这也是人类在不断的劳动过程中逐渐变得更加聪明的有力证据。

我们在前面曾提醒大家注意比较一下水洞沟出土的石器的形状和中国其他遗址出土的石器的区别：我们仔细看一下，就会发现，水洞沟出土的石器比较规整精细，尤其是石叶石器，长薄规整，这也充分说明了水洞沟人当时，使用着世界最先进的石器，这是我国迄今为止发现的其他旧石器时代古人类所不能比拟的。

水洞沟导游词篇六

尊敬的各位游客大家好，欢迎您来到中国最美的洞穴——本溪水洞参观游览。

本溪水洞又称九曲银河洞，全场5800米，已开发可乘船的有2800米。洞中水清澈可见，长流不息，洞内四季恒温，常年保持12度左右，一年四季皆可游览。

洞内景观全部都是天然形成的，没有任何人为因素，三分看，七分想，大家可以发挥您丰富的想象力，享受这美好的时空。

各位来宾您见过潮涌吗，我们水洞中就有一处潮涌可观。请看右侧就是我们洞中的潮涌，长约30米，这个景观非常罕见，形成也非常特别。这里的演示在沉积过程中形成不同的分层，其抗风化能力和抗腐蚀能力也不同，在风和水的共同作用下形成了这么壮观的“银河潮涌”，潮水的波纹，褶皱清晰可见，十分壮观。

前方我们能看见一群憨态可掬的小猴子，有的追逐打闹，有的窃窃私语，自由快乐。它们其实就是洞顶塌陷的岩石在滴水沉积的作用下形成的石笋。很神奇吧，洞中神奇之处还有很多，前面我们还能看到嫦娥仙子在洞中暗自神伤，还有十八罗汉形态各异镇守洞中。他们也都是棵棵小石笋组成的。

前方我们进入双剑峡，顾名思义有两把剑悬于洞顶。

请大家抬头看，这里的钟乳石发育良好，犹如柄柄利剑悬于头顶，还真实船在水中过，人在剑钟行。前方我们穿过的就是九曲银河的第一门剑门。这里岩石低矮，请大家注意低头。

过了剑门，大家可以看到右侧的两只蹲坐的小猫在迎接大家。不远处还有一只石蛙正欲纵身跃如水中，取名“金蟾跳水”。右前方岩壁上两棵石笋，仿佛两尊慈眉善目，笑口常开的弥勒佛，保有着我们出入平安。

接着我们进入的时观音堂。大家请看岸边一个石笋在灯管的照射下宛如一尊观音，正站在高处，用柳枝蘸着净水向人们身上洒来。

前方我们进入的时九曲银河的第二门，虎闸门。大家请看前方的两块巨石，一上一下好似一只猛虎正张开血盆大口，要把我们一起吃掉呢。不过不要慌张，旁边正有一尊观音保佑我们平安通过呢。

现在我们即将欣赏到的是“水洞斜塔”它的倾斜角度远远超

过的著名的比萨斜塔，倾斜角度为45度。

过了九曲银河最大的“之”字弯，我们的上方有一座横跨银河两岸的天桥，它上不接洞顶，下不连水面，像一座拱桥跨河而过，实属罕见。

前方就是我们水洞的著名景观——玉象戏水了。它晶莹剔透，鼻饮清流嬉戏于凌波之上，虽正看不像，可回过头来，仔细想想越想越像，故取名“玉象戏水”。

现在我们能来到的就是九曲银河中最大的宫殿“北极宫”。北极宫高38米，宽50米，是由于洞顶的岩层呈块状崩塌使空间不断扩大而形成的。

首先我们看到景观是“大雪山”像极了千里冰封，万里雪飘的巍峨雪山景色。前面还能看到“蒙古包”和“天山烟云”等景观，这些景观都属于石幔，又称作石帷幕石帘，是由饱含碳酸钙的薄层水由洞顶或洞壁流出沉积而形成，他们的主要成分为方解石。

请看右上方的“玉皇天姿”，这些钟乳石巧妙结合在一起，是不是很像高高在上的玉皇大帝，气宇轩昂神色威严地对众仙发号施令。

我们所在的位置已经石开发部分的尽头了，我们的船将在这里掉头返航。游客朋友们，在我们返航的过程中任然有许多美丽的景观等待着大家。

前面就是我们之前看过的玉象戏水，从这个角度看四肢齐备，五官俱全，石最好的观赏角度。

我们进洞后观赏过的景色，在我们返程途中由于欣赏角度的变化，又会产生不同的效果，还有一些岸边的景色，在来的时候由于离我们很远大家没有看到，回去的时候还有机会再

次细细端详。那么请大家随我继续游览参观，从另一侧欣赏九曲银河不同的景观吧。

我们的游览就到此结束了，请您下船时扶好慢下。欢迎再次光临本溪水洞。

水洞沟导游词篇七

欢迎各位来到本溪水洞！

本溪水洞位于本溪县境内，距本溪市35公里的东部山区太子河畔，是数百万年前第三纪后期形成的大型石灰岩冲水岩洞。这里风光十分秀美，以洞奇、石异、水幽而著称。

水洞由三洞组成。主洞是一条长达5800米的地下冲水溶洞，也是目前发现的世界第一长的地下冲水溶洞，现已开发2800米，被誉为‘天下奇观’。辅洞为旱洞，现已利用天然洞穴，建立了古生物展览馆，再现了亿万年古生物的进化过程。此外，还有一个泄水洞。

如今，水洞连同周围的温泉、庙后山、关山门、汤沟和铁刹山等共同形成本溪水洞国家重点风景名胜区和国家4a级旅游景区。

来，现在我们就一起来领略着奇异的水洞风光吧！

水洞的洞口坐南朝北，上面刻着的‘本溪水洞’四个大字是1983年，薄一波同志游览本溪时亲手题写的。

这里是古文化遗址。考古学家在这里发掘了大量的石器、磨制陶器等文物，说明辽东先民早在1万年前就曾在这里生息繁衍。

水洞大厅也叫迎客厅，可容纳千人以上。迎客大厅与三洞相

连。右侧的事旱洞，左侧的是泄水洞。正前方的是水洞。

这里是旱洞，呈椭圆形。这里建成了古生物宫，展示了古生物的进化演变过程。

请随我乘船游览水洞。水洞又称“九曲银河”，面积3.6万平方米。洞中的暗河四季不竭，平均水深1.5米，最深处可达7米。可以说，游览本溪水洞，好比“古洞泛舟”。水洞按其景观形体可分为“二门、三峡、七宫、九曲”，共有100余处景观。洞中景物全部为自然形成。大家请看，那是“宝莲灯”，前面是“芙蓉峡”。莲花又称芙蓉，深受我国人民的喜爱，与梅、兰、菊、牡丹、芍药一起并称历史上6大名花。莲花本应向上开放，这里却是倒悬。

继续前行，便是“广寒宫”。也就是月宫，嫦娥住的地方。

出了广寒宫，便是“双剑峡”。钟乳石就犹如利剑，高悬在上，在此游览，真是“船在水中行，人在剑丛过”。

过了双剑峡，就是“九曲银河”的第一门——“剑门”。穿过剑门，豁然开朗，洞体突然高大宽敞起来，是九曲银河洞最奇、最美之处。

现在进入“九曲银河”的第二门——虎闸门。看，那块岩石真是貌似一直凶猛的大虎。

前方进入“玉象峡”，这是‘九曲银河’最长的一段，约700米。

现在看到的这座‘大斜塔’，斜度竟然超过比萨斜塔30°，堪称世界之最。

游客朋友们现在我们看到的是“冰雪世界”——北极宫。北极宫是九曲银河中最大的一宫。

过了大雪山，前方的是“九曲银河”第六宫——“玉女宫”。河中岛上的那个石笋，多像一位亭亭玉立的少女啊！

现在看到的是九曲银河最后一宫——“源泉宫”。这里是本溪水洞已经开发部分的尽头，地下暗河中的流水由此涌出。

游客朋友们，我们已经游览了开发部分的最末端，前方巨大石壁让我们无法继续前行。但是，水洞并没到尽头，距发现，还有3000米以上，所以啊，水洞未来的开发前景十分广阔。

其实，水洞的形成经历了漫长的历史过程。距今4.5亿年时，本溪还是一片浅海，大量的石灰岩沉积下来。以后历经了5次剧烈的地质构造运动，尤其是7000万年前的燕山造山运动，本溪不仅由浅海变为陆地，而且在沉积的石灰岩中间产生了大大小小的裂隙。含有二氧化碳的水顺着裂隙流进来，不断溶解石灰岩，成为碳酸氢钙，使裂隙变大成为洞穴，日积月累终于形成了今天的本溪水洞。

朋友们，我们现在已经出了水洞。洞外这是樱桃园和天女木兰园。天女花是本溪市花，花洁白硕大，芳香扑鼻，每年6月、9月开花两次，为花中珍品。

欢迎再次光临本溪水洞！

水洞沟导游词篇八

现在我们看到的张三小店，是20__年水洞沟旅游开发有限公司根据张三妻弟赵龙老人的回忆重新修复的，以此来纪念对水洞沟遗址的发现做出巨大贡献的农民张三和他的小店。

在民国初年，当时从横城渡口过黄河的人大多住宿在此，所以小店的生意相当不错，店面也颇具规模，有上房7间，东西配房各5间。直到上世纪二十年代由于银灵公路的建成及仁存渡口的开放，张三小店的生意也就日渐萧条。1972年，小店

被拆除。

进入院内陈列着四尊雕像，他们分别是法国古生物学家德日进、桑志华，中国考古学家裴文中和贾兰坡先生。这几位都是对水洞沟的考古发掘做出过巨大贡献的杰出人士。

水洞沟村 室外

这个村落是被德日进在他的水洞沟遗址考察发掘报告中多次提到的“水洞沟村”。在这个小小村落中，布列着29处圆形、方形、长方形浅地穴、深地穴的古老民居遗址。据专家考证，这里是自史前延续下来的古老的半地穴式的聚集村落遗址。我国西北地区群众习称其为“地窝子”。我们选择了其中的一些进行了恢复，能够直观地了解先民们的居住形式。

这种穴居建筑以及土房建筑在上世纪60年代还在使用。当地俗称“地窝子”，具有冬暖夏凉的特点，跟我们熟知的窑洞非常类似。