

2023年大班健康公开课教案 中班健康公开课教案及教学反思脚步变变变(汇总14篇)

教案是教师教学的基本依据，对教学活动进行有序、有针对性的安排，我想我们需要为一年级准备一份完整的教案了。以下是一些高二教案的分享，希望能够对大家的教学工作有所助益。

大班健康公开课教案篇一

活动目标：

1. 在对图形进行拼折变形的过程中，感知图形的变化。
2. 对组合、分析图形感兴趣。
3. 引发幼儿学习图形的兴趣。

活动准备：

- 1、各种几何图形组成的画若干张，
- 2、图形操作卡片(各种几何图形)
- 3、可供折、剪、贴、拼的各种纸以及剪刀、胶棒、抹布等

活动过程：

1. 巩固复习在这些可爱的小动物中，找出有哪些我们以前学习过的图形宝宝藏在螃蟹里？《有趣的数学》找出以前已经学习过的各种图形。

2. 通过折将图形进行变化。

(2)师：除了用折的方法，还能用其他哪些方法使图形变成其它学习过的以知图形?(请幼儿讨论)请幼儿上来分别扮演“小小魔术师”上来演示操作过程。

(3)师小节：原来图形都可以通过折、剪、粘、拼的方法将进行变化，可以变成其他学习过的图形，也可以变成它自己原来图形。

3. 分组操作

(1)将小组分别分成四组：拼、贴、剪、折四组，将剪贴好的图形黏贴在空白纸上操作。

(2)教师出示操作卡，师：将请幼儿上来将自己操作完的结果贴到操作卡上，并复述过程，用的什么方法?是由什么图形变成什么图形?请个别幼儿上来演示。

4. 延伸：在区域环节，用操作卡将图形通过剪、拼、折、粘四种方式操作。得到结果。

活动反思：

操作活动后鼓励幼儿交流。幼儿在操作过程中正是显示思维差异性的时候，教师作为一名观察者和指导者一定要了解幼儿的操作特点和思维特点，在操作活动后有目的地引导幼儿进行方法和经验的交流。孩子在相互交流的过程中，能够学到别人的经验，这对每一名幼儿来说都是十分宝贵的，而且教师的行为会影响到孩子的思考，他们会努力展现自己的想法，与别人分享。

大班健康公开课教案篇二

一、活动目标

（一）复习并巩固红，黄，蓝三种颜色的认识。

（二）通过变魔术游戏活动，感知两种颜色混合后变出新颜色的现象，体验发现的乐趣。

二、活动准备

（一）装有小半瓶水的透明瓶子人手1个、瓶盖2个，在瓶盖里面分别涂有红、黄、蓝颜料。

（二）红、黄、蓝塑料筐。

（三）记录表三、活动重点了解颜料被水溶解变色的小秘密。

四、活动难点

通过变魔术的游戏感知两种颜色混合后变出新颜色的现象，体验发现的乐趣。

五、活动过程：

（一）以“变魔法”引入，激发幼儿的兴趣。

师：今天，老师带来了一样东西，我们数一、二、三，把它请出来！

师：瓶子里有什么？

生：（回答）师：瓶中的水宝宝有没有颜色？

师小结：水是透明的，无色，无味，会流动。

生：（回答）师：水宝宝变色了，好玩吧！现在请小朋友当会小魔术师。

（二）第一次探索，初步感知水宝宝变色的秘密。

1、引导幼儿自由探索。

师：老师在小朋友前面放了一个瓶子，听清楚了，每个宝宝只能拿一个瓶子，我们一起学老师来变魔术，还要说魔法咒语：“水宝宝，变变变哦”。

生：（幼儿操作）（播放音乐）师：你们的魔法显灵了吗？水宝宝变成了什么颜色？

2、巩固红，黄，蓝颜色的认识。

师：出示（大水瓶），这是什么颜色？

生：（回答）师：现在它要找跟它一样的水宝宝□x颜色的水宝宝在哪里？（与框子对应放相同颜色的水宝宝）妈妈带着水宝宝回家喽！

3、解读秘密师：好奇怪呀，水宝宝怎么会变颜色呢？

生：（回答）师：这瓶怎么没变不出来，而另外一瓶却变出来了？

生：（幼儿猜想）（观察瓶子）师：（提示观察瓶子瓶盖）

生：（回答观察结果，肯定有幼儿发现秘密）师小结：哈哈□□xx小朋友说对了，可见观察的非常仔细，科学就要认真的观察）（同时打开瓶盖让幼儿说：你发现了什么秘密？）教师小结：其实老师在瓶盖里放了颜料。盖子里的颜料进到水里就变成了有颜色的水，而盖子里没有颜料当然就变不出来了。

（三）第二次探索，交换瓶盖感知两种颜色混在一起的变化。

老师手里有一瓶x颜色的水，现在我要请另一个颜色和它做好朋友，两种颜色在一起会怎样呢？你们想知道吗？我们一起来仔细观察。

生：（回答）师：（归纳结果□□ppt展示）师小结：哇，颜色可真有趣，原来不同的颜色混在一起还会变成另一种新的颜色呢！

（四）活动总结今天我们的小朋友都很能干，变出了这么多漂亮的颜色。让我们把这个秘密带到区域里再玩一玩，变出更多不同的颜色吧！

六、活动延伸：

找颜色今天我们的小朋友都很能干，变出了这么多漂亮的颜色，其实在我们的生活中还有许多其他的颜色。小朋友，可以在教室找找和我们瓶宝宝一样的颜色，也可以找找不同颜色的。

活动反思：

大班健康公开课教案篇三

活动目标：

- 1、学习出汗后的处理办法，初步建立自我保护意识。
- 2、了解出汗是人体正常的散热现象。

活动准备：

出汗图片

活动过程：

一、导入活动

教师：小朋友，我们一起去户外去做了游戏后你们会感觉怎么样呢？

教师：做完运动后会怎样？

教师引导幼儿观察自己身体的一些变化，并用自己的话进行回答。

小结：在外面进行了运动，我们会觉得很热，身上黏糊糊的，并且湿湿的。这是为什么呢？原来是我们出汗了。

二、让幼儿知道出汗时的'处理方法，引导幼儿初步学习自己照顾自己

教师：小朋友，我们平时身上出汗了，我们可以怎么样呢？

教师：怎么样才能够让自己觉得舒服一些呢？

教师引导幼儿根据自己的生活经验来进行回答。

小结幼儿回答：原来我们很热的时候会去吃一些冷饮、吹电扇、用毛巾擦汗、洗澡、换衣服等等。

教师：小朋友，你们在自己热、出汗的时候想出了这么多的方法。

教师：但是我们运动出汗了以后能不能马上吹电扇或者是吃冷饮呢？

小结：我们应该先把身上的汗擦干，或者洗澡换一身干衣服；然后再吹电扇；这样才是正确的方法。

教师：小朋友，刚才我们出了很多汗，现在我们一起用自己的毛巾擦擦身上的汗吧！

教师组织幼儿用自己的毛巾擦身上的汗。

教师：小朋友，刚才我们把身上的汗擦干净了，现在感觉怎么样了呢？

小结：身上的汗水擦干净了之后，身上就不会有黏黏的感觉了。

而且会觉得清爽舒服很多。

三、引导幼儿初步了解人体出汗的作用

教师：小朋友，你们知道人在什么时候会出汗吗？

教师引导幼儿回答。

教师小结：天气热的时候，运动后、生病的时候我们都会比较容易出汗。出汗是人体的一种正常生理现象，它能帮助人体排出过多的热量和毒素，使人体恢复正常的体温。

教师带领幼儿总结活动内容，并鼓励幼儿在今后遇到出汗情况时能及时擦汗换衣，懂得照顾自己。

活动反思：

“健康生活每一天”不仅仅是一个口号，更是一种观念，师们从健体和心育两方面，精心设计各项教育教学活动，让每一个孩子都喜欢参与锻炼。

大班健康公开课教案篇四

活动目标：

1. 了解睡觉时要注意的事项：不蒙头、不蹬被子、不趴着睡、不妨东西到嘴巴里等。
2. 了解良好的午睡习惯。

活动准备：

ppt□布娃娃。

活动过程：

一、宝宝要睡觉

- 1、出示小娃娃玩偶，与幼儿打招呼。

教师：我们和小娃娃打声招呼吧。

- 2、摇篮曲响起：宝宝要睡觉了，让我来抱着宝宝轻轻摇一摇。

教师哼唱摇篮曲摇宝宝睡觉。

教师：老师是怎么抱小宝宝睡觉的，请小朋友们来学一学。

二、播放ppt,引导幼儿了解睡觉的注意事项

教师：宝宝睡着了，我们应该怎么去照顾宝宝呢？

- 1、幼儿开始讨论，如果幼儿回答不出，教师可以提示幼儿。

教师：宝宝蒙头睡觉好吗？宝宝一边吃东西一边睡觉好吗？

教师：为什么蒙头睡觉、边吃东西边睡觉都是不好的习惯呢？

2、教师引导幼儿知道这些不良睡眠姿势带来的坏处。

教师：睡觉蹬被子会使身体受凉；蒙头睡觉和趴着睡会使呼吸不通畅。

教师：边吃东西边睡觉会呛到自己所以小朋友睡觉时要注意。

二、学习儿歌

1、播放ppt□这里有许多的宝宝在睡觉？他们睡得好吗？

教师：老师带来一首儿歌，儿歌说的就是宝宝睡觉的事。

教师：儿歌的名字叫《宝宝睡觉了.》请小朋友听一听儿歌说了些什么？

2、教师示范朗诵儿歌《宝宝睡觉了》

教师：儿歌名字叫什么？儿歌里说了些什么？

3、教师再次朗诵儿歌。

4、教师带领幼儿学念儿歌。

5、幼儿集体朗诵儿歌。

课后反思：

幼儿通过形象生动的故事以及讨论明白了养成良好的`睡眠习惯非常重要，了解了正确的睡眠姿势和习惯。对于有不良睡眠习惯的幼儿起到了教育意义。但是活动中幼儿亲身体会睡眠姿势的较少。

幼儿良好的睡眠习惯不是一天、两天可以养成的，它需要老师细心、耐心的指导。纠正幼儿不良睡眠习惯更是需要时间，

并要老师和家长共同来完成。因而今后我们这项工作要持之以恒坚持去做。

小班健康公开课教案及教学反思《丽丽起床了》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

大班健康公开课教案篇五

- 1、理解诗歌内容，感受诗歌语言的趣味性。
 - 2、拓展幼儿的想象，进行诗歌创编活动。
 - 3、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
 - 4、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
 - 5、萌发对文学作品的兴趣。
-
- 1、通过制作小书，帮助幼儿进一步熟悉诗歌、理解诗歌，感受诗歌语言的趣味性。

2、拓展幼儿的想象，进行诗歌创编活动。

挂图。

纸、笔若干。

1、谈谈春天。

教师提问：你觉得春天是什么样的？

2、初步欣赏诗歌。

教师提问：诗歌的名字叫什么？诗歌里说春天是什么？春天是本什么样的书？

3、结合挂图，教师再次配乐朗诵诗歌，帮助幼儿理解诗歌内容。

4、学习诗歌。

采用分段和整体的学习方法帮助幼儿熟悉诗歌，待幼儿熟悉诗歌后引导幼儿有感情地朗诵诗歌。

5、根据诗歌结构，进行仿编活动。

《春天》这首诗歌以它优美的节奏和朴素的语言，赞美着春天的美丽、大自然的神奇，引导幼儿用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。本活动采用挂图的方式让幼儿通过具体、直观的画面理解诗歌的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，最后采用分段和整体学习的方法帮助幼儿记忆诗歌的内容，起到了很好的教育效果。诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。

大班健康公开课教案篇六

活动目标：

- 1、让幼儿知道吮吸手指是一种坏习惯，会影响身体健康。
- 2、帮助有吮吸手指习惯的幼儿逐步克服这种习惯。
- 3、培养良好的卫生习惯。
- 4、知道一些保持身体各部位整洁卫生的方法。
- 5、初步了解健康的小常识。

活动准备：

二个指偶，一个高兴的表情，一个痛苦的表情。

活动过程：

- 1、出示痛苦的表情指偶，激发幼儿兴趣。

我叫大拇指，本来是和其他的手指一样长得直直的，又有劲又漂亮，但是我的小主人豪豪天天把我放在嘴里吮吸，我好难受！慢慢地，我变得很难看，做事也不方便了，小朋友，你来帮帮我吧。

- 2、提问：大拇指怎么了？（不高兴）为什么？（他难看，做事不方便）

- 3、手指有什么作用？（拿筷子，拿笔，穿鞋子，穿衣服，做许多事情）

- 4、当自己想把手指放进嘴里或看小朋友吮吸手指时应该办？（立刻放下并劝小朋友不能吮吸手指头）

5、师小结：小朋友真能干，帮助了这个痛苦的大拇指，告诉他的主人要讲卫生，爱护自己的手指，豪豪在你们的帮助下，他再也不吮吸手指了。

6、出示高兴的指偶：谢谢你们帮助了我，现在我的主人再也没有吮吸我了，我变得又有劲又健康了。

7. 师和幼儿表演洗手儿歌的游戏。

红衣袖，白衣袖，洗手前，快卷袖。

手心手心搓搓搓，手背手背搓搓搓。

换只小手再搓搓，一二三，搓好了。

8、活动结束。

活动反思：

在执教过程中，我尽量做到老师的提问具有针对性，能够激发孩子的想象，让孩子在讲述过程中多说，多会运用完整的语言说，注意回应孩子的语言，关注到每一个孩子的参与度，活动过程比试讲时有了很大的提高。但同时还存在许多的不足，在后来在讲评中，我也吸取了很多，很好的建议。活动中不够淡定，从容，我想我还需加强修炼，才能在今后的教学生涯中有进步。

大班健康公开课教案篇七

1、尝试根据画面内容和线索进行联想，并愿意在集体前表达自己的想法。

2、能借助于对话的方式对“对话语言”产生兴趣。

ppt过程:

一、引出：春天来了

1、出示第一张ppt[]引导幼儿讨论：在图片上看到些什么？猜猜会是什么季节？

2、出示第二张ppt[]小熊在家里干什么？（播放呼噜声）小熊为什么要睡觉呢？你有什么叫醒小熊的办法吗？（小熊快醒醒吧，美丽的春天来到了）

3、出示第三张ppt[]小熊会打电话给谁呢？

二、打电话：

1、猜猜小熊会给哪个冬眠朋友打电话呢？下面的数字表示什么？谁愿意做小熊给小松鼠打电话呢？（幼儿扮演小熊，老师扮演小松鼠进行打电话游戏）

2、小熊又打电话给谁了呢？小乌龟的电话号码与小松鼠的一样吗？（老师扮演小熊，幼儿扮演小松鼠进行打电话游戏）

三、延伸：和好朋友打电话要求：在打电话之前想好要打给谁？要听清楚朋友说了些什么。

我在设计活动时，能关注幼儿的已有经验。近阶段我班正在进行《春天来了》的主题活动，幼儿通过外出散步、春游等一系列活动，已敏感地察觉到了许多来自植物身上的变化，有了许多关于春天的话题。但幼儿的观察仅停留在植物的身上，而实际上春天的变化还可以来自于人和动物身上，因此我在活动中融入了许多关于春天大自然变化的知识，还特别添加了关于冬眠动物苏醒的知识点，从而进一步拓宽幼儿的观察面，推动幼儿探索的进一步深入。

在目标制定上，我能注意目标的细化、针对性以及与过程中重点环节的匹配，以便于更好的在活动中落实目标。

在活动中，我能注意用完整优美的语句给幼儿创设良好的语言氛围，让幼儿在无形中受到感染与熏陶。例如：在回应幼儿时，我并不是单纯的重复幼儿的话，而是通过自身的语言美，给幼儿一种语言刺激。当幼儿说：看到了云，我就说：看到了兰兰的天空中飘着一朵白云。

大班健康公开课教案篇八

活动目标：

- 1、巩固认识磁铁吸铁的特性，初步感知磁铁两极“同性相斥，异性相吸”的特性。
- 2、激发幼儿的探究欲，发展幼儿探索的能力。
- 3、巩固学习操作的记录方式，通过记录提炼认知经验。

活动准备：

人手三块磁铁（一个彩色磁铁，两个环形磁铁），两份记录纸，红绿水彩笔和即时贴。

活动过程：

一、激发幼儿的探索兴趣，引发活动课题。

- 1、小朋友，你们看过天线宝宝吗？它们四个好朋友你爱我，我爱你的时候会怎么做呢？
- 2、（老师出示彩色磁铁）你们看这是什么？它也有自己的好朋友呢！它找到好朋友的时候也会和好朋友紧紧地吸在一块

儿。你们猜黑板是不是彩色磁铁的'好朋友'? (老师演示实验,并引导幼儿学习记录的方法)如果是他的好朋友就画上绿点,如果不是它的好朋友就画上红点。

3、出示第一张记录纸。彩色磁铁还想找朋友呢,猜一猜哪些东西会是它的朋友呢?到底这些东西是不是彩色磁铁的好朋友呢?我们一起试一试并且把它记录下来。

4、集中。你发现哪里有彩色磁铁的朋友?(总结出磁铁能吸住铁做的东西)

二、引导幼儿发现磁铁的两极。

1、彩色磁铁能和铁做的东西做好朋友,那它能和环形磁铁做好朋友吗?是不是环形磁铁的两个面都是彩色磁铁的好朋友呢?我们来试一试。交流幼儿的发现。

2、我们发现环形磁铁有一面是彩色磁铁的好朋友,一面不是。那我们怎么记录下这个发现,告诉大家哪一面是彩色磁铁的朋友,哪一面不是呢?(引导幼儿在是朋友的一面贴上绿色即时贴,不是朋友的一面贴上红色即时贴。)

3、幼儿根据实验在两个环形磁铁上贴上相应的即时贴。老师验证幼儿贴得是否正确。

三、引导幼儿发现磁铁两极“同性相斥,异性相吸”的特性。

2、出示第二张记录纸,绿点和绿点的一面会是好朋友吗?红点和红点的一面会是好朋友吗?红点和绿点的一面会是好朋友吗?幼儿猜想并把猜想记录下来。

3、到底我们的猜想是否正确呢?我们一起来实验,并把实验结果记录下来。

4、集体。你发现了什么现象？引导幼儿总结“同性相斥，异性相吸”的特性。

四、结束。今天我们用磁铁玩了找朋友的游戏。你还会用磁铁怎么玩呢？幼儿自由玩磁铁。

大班健康公开课教案篇九

活动目标：

1、让幼儿知道日历的用途，学会看日历。学习“年”、“月”、“日”、“星期”、“一”、“二”、“三”、“四”、“五”、“六”等字词。

2、让幼儿知道一年有12个月及其排列的顺序。

3、让幼儿知道1个星期有7天以及排列顺序。

活动准备：

1、挂历一本、汉字卡片若干张、活动指导：

1、教师以猜谜引入：“一个本子墙上挂，1年365天全装下。它那上面都有啥？红字黑字还有画。”

2、出示一本挂历，教师提问：这是哪一年的日历？日历有什么用？

3、向幼儿介绍日历。

(1)、1年有12个月及月份的排列顺序。

(2)、1个月有30天或31天(2月只有28天或29天) (3)认识某一

天是星期几。

下一页更多精彩“《认识日历》教学反思”

大班健康公开课教案篇十

- 1、尝试用棉签在柳树上添画柳条。
- 2、喜欢观察周围的花草树木，感知春天明显的季节特征。
- 3、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。
- 4、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

ppt(春天) 柳树图片、幼儿操作包、棉签、水彩颜料

一、出示ppt

- 1、现在是什么季节啊？
- 2、你从哪里看出来春天来了？

(幼儿根据自己的经验大胆表达，教师进行小结) (小树发嫩芽了，花儿

都开了，燕子朝南方飞来了，小蝌蚪也游来了)

二、出示柳树，教师示范添画柳条：

- 1、看一看，这是什么？(柳树)
- 2、柳树妈妈的柳条象什么呢？(小辫子等)
- 3、春风一吹，柳树妈妈的头发越长越长了，怎么办呢？

4、我来帮柳树妈妈梳头发，怎么梳呢？

（教师示范添画柳条）

三、幼儿添画柳条，教师巡回指导：

引导幼儿用棉签在柳树上添画柳条，并粘贴春天的相关贴纸，教师巡回进

行指导。

四、展示作品，交流分享：

看一看，谁的柳树最漂亮？嫩芽都出来了。

五、延伸活动：

在班级的个别化学习活动中提供幼儿操作包、棉签、水彩颜料等，供幼儿

继续操作。

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性；孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

大班健康公开课教案篇十一

1、初步感受音乐的快慢与情绪表达的关系。

2、初步掌握打击乐器在音乐中的使用，并体会到打击乐器使用后音乐的变化。

《三条鱼》歌曲《小鱼儿》背景音乐电子琴

小鱼头饰美丽得池塘背景打击乐器

一、组织教学导入新课：2’

二、讲授歌词体会小鱼得心情变化10’

（一）小鱼找朋友。

1、教师扮演小鱼，一边做鱼游动作，一边用缓慢的速度读出“一条鱼，水里游，孤孤单单在发愁”，并伴随孤独、苦恼的表情。

2、引导幼儿讨论：这条鱼怎么了？我们应该怎样帮助它？

（二）和小鱼做朋友。

1、教师将小鱼头饰拿下，放在黑板上，请出另外一条鱼

2、请幼儿大胆想象两条鱼在一起的情景，启发幼儿用简单的动作、表情来表现。

3、教师和一个幼儿一边做鱼游的动作，一边用中速读出“两条鱼，水里游，摇摇尾巴点点头”，并伴随高兴的表情。

教师带领孩子学学动作，边学边做。

4、请幼儿想象三条鱼在一起玩耍的情景，鼓励幼儿大胆地用合适的动作、表情来表现。

5、教师和两个幼儿一边做鱼游的动作，一边用较快的速度唱出“三条鱼，水里游，快快乐乐做朋友”，并伴随愉快的表情。

6、带领幼儿跟着钢琴伴奏完整学唱歌曲。

三、和小鱼做游戏。

1、我们这么多小朋友都做小鱼的朋友，小鱼肯定很高兴！我们一起和小鱼做游戏吧！

2、在音乐声中，教师带领幼儿一边唱歌，一边做动作，感受共同游戏的快乐。

三、配合打击乐器来演唱歌曲8’

教授如何使用打击乐器来给音乐伴奏师生共同演奏音乐并让其他幼儿伴唱。感受打击乐器演奏带来的快乐。

四、舞蹈小鱼儿7’

全班带上小鱼头饰，大家一起变成快乐得小鱼在美丽得池塘里尽情得游泳。教师示范舞蹈动作，幼儿跟学让我们一起变成快乐得鱼儿。同时引导幼儿团结友爱、关心他人。感受共同游戏得乐趣。

五、小结 3’

让我们和我们得小伙伴随着音乐尽情得舞蹈、快乐得游泳。游出池塘，游向广阔得大海吧！

六、全班出教室活动结束

整个流程进行得很顺利，但是在授课中，忘记了语言一个最重要的目标，引导幼儿完整的表达，这是这节课所反映的语言教学，该引起我高度的重视，在内容的教授中，不能以点带面，应该深入。虽然只是一节课，但是，却让我深刻的明白教师无时无刻的需要学习，需要学习与幼儿沟通的技巧，如何用自己的语言调动幼儿的积极性。我想，今后我会不断的反思总结！争取更大的进步！

大班健康公开课教案篇十二

《捏面人》是一首说唱歌曲，含有京剧中的韵味，唱起来朗朗上口，很有特色，念白部分的内容也是孩子们很喜欢的《西游记》中的人物，非常适合大班幼儿演唱。我从幼儿的兴趣点出发，挖掘了教材所蕴含的四个价值：有趣的面人艺术、独特的京韵唱腔、鲜明的念白节奏、开放的创编过程。以这四个方面作为切入点展开活动，活动中设计捏面人的配乐录像，让幼儿进一步了解捏面人的过程，回忆已有经验，同时初步感受音乐旋律；还设计了形象化、趣味化、体现节奏型的图谱，帮助幼儿记忆念白部分歌词，学习歌曲的典型节奏。

活动目标

1. 学唱歌曲，感受京味歌曲的风格。
2. 尝试在念白部分创编歌词，体验说唱表演的乐趣。

活动准备

入场音乐、配乐录像、十六宫图谱四张。捏泥材料、捏面人伴奏、课前了解捏面人的知识。

活动过程

一、音乐游戏“捏面人”，导入活动

1. 幼儿随音乐用肢体动作表现捏面人和静止“面人”造型
2. 观看小面人ppt用语言节奏跟小面人问好

老师捏的什么小面人呢?我们一起来看看吧!(看课件)

让我们非常礼貌地有节奏地给小面人打个招呼吧！

小朋友小朋友你好吗——

小朋友呀小朋友呀你好o你好o

(评析：从捏面人的游戏到歌曲中的语言节奏训练，过渡自然连贯，当“小面人”向小朋友问好后，孩子们都非常感兴趣，并能积极有节奏地与小面人呼应。)

二、观看捏面人配乐录像，观察捏面人的过程

我们来看看老爷爷用什么材料，怎么捏的，捏的什么。(看录像)

讨论：小面人是用什么材料怎样做成的呢。

(评析：有趣的面人艺术直观地呈现在孩子们的眼前，录像中捏面人的老爷爷把捏好的孙悟空举起来给孩子们看时，小朋友们都自发地为老爷爷的精彩手艺而鼓掌。录像在引导幼儿回忆已有经验的基础上，唤起了幼儿对小面人极大的兴趣，同时初步欣赏了歌曲的旋律。)

三、欣赏教师的表演，整体学习歌曲的演唱部分

1. 教师演唱a段

2. 分析a段京味

幼儿讨论：这首歌曲像什么戏，你还知道什么戏，你会唱吗。

小结：我们中国有很多的戏，今天这首歌是有点像京剧味的歌曲，唱的时候还有拐弯，还要加上我们的动作和眼神。

3. 幼儿有节奏地说a段歌词

4. 幼儿跟唱a段

(评析：这一环节通过教师范唱、师幼讨论、节奏问答、角色表演等方式，让幼儿欣赏、感受、体验京韵歌曲独特的风格。让幼儿在不断变化、新鲜有趣的情境中学唱歌曲，使课堂气氛活跃欢快，孩子在轻松愉快中学习。)

四、借助图谱，引导幼儿自主学习念白部分

1. 教师演唱a段，动作表演b段，念白部分请幼儿猜测

捏的是谁呀？它在干什么？老爷爷一共捏了几个面人？(幼儿边讨论边出示实物面人，启发幼儿思考在干什么，并尝试念白节奏)

2. 张贴十六宫图谱，分析说唱内容和节奏

猪八戒在干什么？请你有节奏地说一说。(重点分析猪八戒，其他人物重点分析在干什么，最后让幼儿完整地说一遍)

3. 配合节奏完整练习念白部分

(评析：这一环节通过教师表演幼儿猜测、出示面人相互讨论、观察图谱探索语言节奏等方式，让幼儿主动探索念白部分的内容和节奏。变通图谱的设计和运用，帮助幼儿记忆念白部分的内容和节奏)

五、多种形式练习歌曲

1. 教师演唱a段幼儿演唱b段

2. 教师与幼儿一起完整表演

(评析：在游戏情境中幼儿非常乐于演唱和表演。)

六、捏面人。创编念白部分歌词

1. 幼儿捏面人，创编歌词
2. 尝试创编歌词，鼓励幼儿大胆表演

你们都是会捏面人的小朋友了，本领真大呀!请把小朋友捏面人的事情，像京剧一样唱出来吧!捏面人的老爷爷变成谁了?(捏面人的小朋友)

(评析：创编歌词的环节顺应幼儿兴趣和情感的需要，提供适宜的材料，让幼儿体验捏面人的快乐，并把自己捏的面人创编歌词、演唱表演。此环节抓住了幼儿的兴趣点，充分调动了幼儿的主动性，所以幼儿创编出来的小面人的歌词就像插上了想象的翅膀，非常生动有趣!)

七、延伸活动

活动在音乐区域中持续开展，鼓励幼儿捏出不同的小面人，创编歌词并尝试表演。

大班健康公开课教案篇十三

- 1、通过观察让幼儿感受春天的美丽，培养幼儿热爱大自然的情感。
- 2、通过美术活动让幼儿发现美，并大胆地表现美、创造美，积极主动地参加到活动中去。
- 3、通过美术活动发展幼儿的观察力、想象力和语言表达能力。
- 4、体验明显的季节特征。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

各种花的颜色和画法。

1、有关春天的幻灯片。

2、教师示范画。

3、幼儿用绘画材料。

4、录音机，磁带《春天在哪里》

1、请幼儿看幻灯片，分五组播放，每放完一组请幼儿说说他们都看见了什么。

2、请幼儿观看教师示范画，激发幼儿作画的欲望。播放音乐磁带《春天在哪里》。

3、老师提出要求，让幼儿画出自己看见的春天的颜色。

4、幼儿作画，老师巡回辅导，幼儿边画边播放歌曲《春天在哪里》的伴奏磁带，让幼儿在轻松的环境下画画。

5、请幼儿将完成的作品拿起来让大家欣赏，老师给予鼓励表扬。

6、老师给幼儿发奖品，鼓励小朋友把最美的春天画出来了。

带着激动而紧张的心情上完了这节准备已久的教研课,其中有很多优点比如:材料准备充分,与课堂内容完全相符,课堂程序环环相扣。学生积极性高,课堂气氛浓。用儿歌的形式突破重难点。尤其是孩子们的学习习惯和绘画功底得到了老师们的一直好评。但其中也有许多不足。比如:

一、教师范画新颖但不够美观。

这次教学活动对于农村幼儿园是一次新的突破。我打破原来一直在黑板上作画的惯例，首次采用在绘画纸上示范画画。由于我是首次尝试，导致作画时比例不够恰当，范画不是很美观。本来是很美的艺术活动却不美了。但在纸上作画确实更美观，色彩更鲜艳，也算是成功失败各一半。

二、展示作品环节把握不当。

我一直很重视这一个环节，我认为这一环节是提高孩子的自信心和自尊心的最好时刻。所以不管每一个孩子的作品是否真的画得很棒，只要他能踊跃地上台来展示他的作品，我都会给他鼓励！在作品展示过程中我也觉得课堂时间拉得太长，但不相打击幼儿的积极性只好展示到底。其实只用展示几幅典型的作品就可以了。

三、严重超过了课堂时间。

在上这节课之前我就担心会拖堂，果然本来三十分钟课堂时间，用了四十分钟。总结一下一共有两个原因：一个是教师范画准备不够充分。二是作品展示时过于全面。会出现这样的问题不是偶然是必然。因为自己课堂应变能力太差，不会处理突发事件。也不会根据实际情况对课堂内容进行外理和加工，也充分体现出自身的素质的待于进一步提高。

通过这一次教学活动，充分认识到了自己的不足。在以后的工作中应该更加努力，应该跟上时代的步伐，不断提高自己的教学水平。成为一名优秀的幼儿教师！

大班健康公开课教案篇十四

学习”刮蜡“的表现方法，体会不同性能工具的使用对配色所产生的效果，并提手不肌肉动作的灵活性、协调性。

在玩风筝、画风筝的活动中，感受艺术活动的乐趣。

大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

体验想象创造各种图像的快乐。

重点与难点

重点：用牙签刻出花纹。

难点：控制手部动作的力度。

材料及环境创设材料：

油画棒、牙签、淡颜色的水粉颜料（淡绿、淡黄、淡兰、淡紫等）小毛笔。

活动流程：

1、放风筝--讨论--示范--创作--评价--延伸活动放风筝，了解风筝，引起兴趣。

2、通过放风筝，教师应引导幼儿去观察风筝的构造与平衡的关系，介绍放风筝的一些基本方法，鼓励幼儿去尝试，激发幼儿对风筝的兴趣。

3、讨论

（1）观察她们各个相同的整体造型，体会用对称的方法画轮廓。

（2）欣赏、讨论风筝上对称的、五彩缤纷的图案，激发表现美的欲望。

4、示范。

（1）建议教师可根据幼儿的意愿示范画一只风筝。

(2) 介绍刮蜡的方法：建议先让幼儿思考刮蜡的部位，再在此部位用一支细画棒颜色涂均匀，然后用另一种颜色覆盖式涂在上面，最后用牙签”刮“出花纹。

5、创作在此过程中，教师要鼓励幼儿创作不同的造型、花纹，并引导幼儿相互学习各种不同的刮蜡部位及方法。

6、讲评找找有几种不同的风筝造型，看看谁大胆尝试过”刮蜡“大方法。鼓励幼儿大胆创作与尝试。

7、延伸活动建议放在自选活动中去完成，有了背景色使幼儿更能体会到画面的整体美、体验成功感。