

语文七年级上教学工作总结 七年级语文 教学工作总结优质

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。什么样的总结才是有效的呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

语文七年级上教学工作总结 七年级语文教学工作总结优质篇一

教学是教师的教和学生的学所组成的一种人类特有的人才培养活动。叶为你整理了七年级语文上学期教学工作总结，希望对你有所参考帮助。

本学期我任七年级二班的语文教学工作，七年级是初中阶段的起始年级，如果起始年级没有带好，就会留下不少后遗症，因此，我觉得七年级的教学工作是学校教学工作的基础，而良好的开端是创建优秀班集的关键。

在新课程理念的引领下，我一直围绕着如何提高语文课堂效率，作着深入的思考和积极的实践，也通过自身的经历深深的感知到，作为一名语文教师，课堂语言的精练到位，课堂提问有效性的提高，对提高语文课堂效率，进而对提高语文教学质量起到至关重要的作用。

为此，我切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想。

众所周知，学生语文能力的培养在很大程度上是阅读教学来

实现的，而语文课堂教学中提问的设计，可谓是关系到阅读教学组织成败得失的一项重要工作。学生是课堂教学的主体，只有全体学生积极参入、思考探索的课才是成功的高效的，“学而不思则罔”，学生如果不动脑，怎能期望有收获呢？然而，对于涉世未深、知识还不丰厚的初中生来说，想让他们直接从文本当中激起阅读兴趣，从而获得知识上的教益，得到美的享受，那是不切实际的。那么，如何增强课堂提问的有效性呢？首先，所提问题要难易适度。既不能过于肤浅，没有思考的余地，又不能太艰深，让人难以琢磨，无从下手。太浅，索然无味，提不起学生的兴趣；太深，学生答不了，不仅达不到教学目的，反而容易挫伤学生学习的积极性，事与愿违。问题的难度应以水平较高的学生经过思考或讨论或稍加提示点拨可以答出为上限。

其次，所提问题要围绕教学目标，切合学生实际，紧扣教材训练要点及文章精彩之处。

第三，科学地确定问题的指向，切忌提“漫谈式”的问题，单求课堂“热闹”，弄的最终不知所问所答是为何而来。

第四，提高学生的问题意识，并鼓励学生不断产生新疑。

总之，课堂提问是教学的重要方法之一，是沟通师生教与学的桥梁，是传授知识的有效途径。提问得法，可以启发学生积极思维，提高学习效率；提问不当，不仅对教学无益，而且会堵塞学生思路，窒息课堂气氛。因此，教师应重视提高课堂提问的有效性。

基础教学工作进行了以记叙文、散文、诗歌为内容的语文教学。应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活学生的求知欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的

能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我积极探索有利于激发学生兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。学生在课前自主学习教材，利用工具书初步了解所学知识，提出质疑；重视阅读教学，扩大阅读视野，补充同题材作品，扩大学生知识面。鼓励学生采用不同手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，继续采用“读书交流会”形式。进行阅读教学的辅助指导。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯于教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中，学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。

教学中，改变过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一段；训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，鼓励放飞思想，大胆发挥。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、有序的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透中开阔了视野，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

- 1、多向有经验的老教师学习，学习他们的上课技巧。
- 2、加大学生的课外阅读量，提高视野，拓宽知识面。

4、继续学习，进一步提高自己的业务水平。

语文七年级上教学工作总结 七年级语文教学工作总结优质篇二

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科，在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

“兴趣是最好的老师”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣，譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式，可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景，比如在教黄河颂一文，我利用多媒体展示有关黄河的画面，播放有关“黄河颂”的歌曲，从视觉和听觉调动学生的情感；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念??引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（一）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发，教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理，

这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

（二）、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白如在《黄河颂》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中序言部分“英雄气概”这个词就为下文要歌颂黄河作了提示？？这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地，让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。此外，注意学科间的整合，比如教登上地球之巅一文之前，我让学生利用地理学科查找有关珠穆朗玛峰的资料，让学生从不同

角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力工作！

语文七年级上教学工作总结 七年级语文教学工作总结优质篇三

总结是对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况进行分析研究的书面材料，通过它可以全面地、系统地了解以往的学习和工作情况，不妨让我们认真地完成总结吧。我们该怎么去写总结呢？下面是小编精心整理的七年级语文教学工作总结，仅供参考，大家一起来看看吧。

认真学习课标，转变教学观念。要求自己把课标中定量性的规定熟读成诵，“依法行教”。经过一个学期的教学实践，我的学生观、课本观、课程观发生了巨大的转变。

新学期伊始，不马上急于教课文，首先做好学生的思想工作，让学生纵观了解全册书的内容结构。介绍学习方法，如：什么叫自主、合作、探究的学习方式。要求学生善于利用网络资源，善于利用校内、家庭、自然、社会中的语文教育资源。提出学习要求，如：每周要背诵并默写“课外古诗词背诵”中的一首。一学期内要阅读完“名著导读”中的所有作品，并写好读书心得等。

在教学形式上，力图改变把学生禁锢在小小的课堂里、日复一日地重复单调枯燥的教学状况，采取多种多样的能充分体现学生自主学习、自主实践的形式。重视创设学习语文的环境，提供展示学生成果的机会。

老师在课上努力营造融洽的氛围，学生只要有疑问，随时可以提出，只要有想法，随时可以发表，师生平等对话，同学间无拘无束地交流。课外充分利用学校、家庭、自然、社会中的语文教育资源，特别是那些鲜活的、密切联系现实、密切联系学生经验世界的教育资源，如节日、纪念日、刚发生的身边事、国家大事、国际新闻等，使语文课程内容不再局限于教科书，成为不断充实、不断更新的长流活水。

通过一学期的努力，较多学生有了大的改观，但是还有很多方面需要提高：比如要加强对学生古诗词的检查力度，注意对学生的书写训练，全面提高学生的语文素养，差生还要进一步转化。我相信在今后的工作中，一定会取得更好的成绩。

语文七年级上教学工作总结 七年级语文教学工作总结优质篇四

经过一个学期的' 艰苦努力，这个学期的教学工作终于结束了。刚刚过去的这个学期里，在学校各级领导的安排和指导下，我较好完成了学校安排的教育教学工作。为了更好的提高自己的教学水平，扬长避短，现在对本学期的教学工作做个总结。

生字词是组成课文的基本要素，也是语文学习的一个重要内容，因此七年级的语文教学也不应该忽视这生字词教学的环节。我一般会在教学新课文之前，布置学生预习课文的生字，能正确的读，并理解其意思，这是最基本的要求，课堂上再让学生读几遍生字，一是纠正读音，二是加深记忆，课后还要求学生抄写生字，要求学生字迹工整的抄写生字词，每个词语抄写3遍。此外，为了更好的积累优美的字词句，我充分利用早晚读的时间让学生朗读背诵生字词、课文中要求背诵的课文和课外古诗文。对于古诗文的背诵，我要求两个星期背诵一首，给学生充分的时间来背诵。这样背得慢的学生也不会觉得困难了，对于背得快的学生则鼓励他们提前背诵，

多背诵。

“课文无非就是个例子，教是为了不教。”这些话是语文教育的前辈对教学的精辟论述。利用讲读课文教给学生学习的方法。在自读课文中，让学生利用在讲读课中所学的方法来学习课文，以达到举一反三的目的。为了让学生很好的掌握所学知识点，课堂上采用分小组讨论的教学方法，调动学生学习的积极性。教学效果还是比较好的。

学的目的是为了不学！要达到不学的境界，就必须要有有一个牢靠的基础！为迅速有效的提高学生的语文基础，就必须要有适当的练习。本学期，我围绕重点课文的课后练习和《名校课堂》课内练习来强化，搭配课后的每个星期两篇日记或一篇作文，让学生对语文有一个初步的语感和做练习的题感，让放松和强化有效结合。虽然很累，但学生的素养还是有了明显的进步，一个学期下来，学生总体看起来成熟多了。

在分数决定一切的时候，学生的成绩是指挥棒，是决定老师能力的的标尺，是关系绩效再分配和职称这种切身利益的一个节点，为此，我主要从“考”这个方面入手，真抓实干，力求在不可想象的低素质的基础上，做到最好。具体的说，就是，没一个单元，自己出题靠自己的学生。语文一套卷子，题量大不说，对重难点的把握、考点的掂量、还要结合学生的实际，这花的时间是巨大的。比如，在半期考试那套卷子中，查阅资料花去两天，整理文档就花去整整三天课余时间。再如，在整理第一、二、三单元复习题时，初步估计，连前面整理时间，总共花去超过30小时；再如，在整理第四、五、六合卷复习题时，已经接近40个小时的时间，还不包括整理电子文档的答案！这种付出是巨大的，但效果是非常明显的。

当然，教学中还有许多不足之处：作文教学缺乏有效的方法，作文课讲评也不足，学生作文水平难以有大的提升。再者，由于外出学习，节假日放假等因素的影响，打乱了教学计划，为了赶教学进度，只能压缩课时，这也影响了教学效果。由

于时间紧迫，期末也只有三个星期的时间来进行复习。因此，期末考试的成绩不是很理想。今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

语文七年级上教学工作总结 七年级语文教学工作总结优质篇五

一、备课组进行思想动员。

开学初，高一语文组每位老师在参加组内备课会时，认真分析了上学期的高一段语文期末考试成绩，了解了高一各班级的差异及学生对知识点的掌握。通过不断的学习、讨论、交流，备课组全体成员提高了思想认识，我们对语文教改有了这三个方面的打算：学好教材，超越教材；立足课堂，超越课堂；尊重教师，超越教师。让学生扩大篇章的积累，培养学生读书的兴趣，养成读书的习惯，教师要引领学生开展丰富多彩的语文实践活动，让学生有一副好口才，一手好字，一篇好文章。在这些方面我们投入了不少精力。

二、坚持育人砺志，扎实做好教学工作。

作为一位中职语文教师，要将职业教育、人文思想介绍给学生。全组成员能够比较认真参加学校及备课组的活动，踏踏实实的完成学校布置的任务，找差距、找原因、订措施，争取下一步的工作有所进展。在教学过程中，我组成员，都能认真备课，开学时每位老师都制定了自己的教学计划，我们特意强调了备课环节中的学情分析及教后感，一学期下来，各位老师都在努力地实施。都在尽可能的调动学生学习语文的兴趣，发展学生的创造能力和职场运用能力，而且在备课中能注意结合实际，探索，创新，并能充分控制教材中的德育因素，做到“文以载道”“课以载业”。另外，我们每位老师都能认真上课，充分利用课堂教学，提高课堂教学效率。精讲多练，以学生为主体，突出因材施教，突出兴趣激发，不但完成了教学任务，而且还能调动学生的积极性。

三、配合文化建设，开展师生多样活动。

这学期以来，我组将语文课堂教学及拓展性教学、教育科研结合起来，从学生生活实践出发，开展了多项活动，以丰富语文学习的内容，使语文学习真正成为职场性、社会性、人文性的大语文。

- 1、在开学初我们在高一年级开展了诗歌朗诵比赛。
- 2、我组本学期举办了一次现场作文比赛。
- 3、我们积极开展组内互助，尽量每人每学期开出一节校级公开课活动。如：李瑜老师开出组内观摩课《石缝间的生命》，陈红、陈晓飞等老师在组内集体备课活动中积极开出公开课，组员认真听课、评课，在活动中学习和提高。

四、比照先进经验，认真反思不足之处。

一学期以来，高一语文备课组的教师，积极地投入教学、教改及教研活动中，大家齐心协力，共同提高学校高一级段的语文成绩。

- 1、批改作业是我们每个老师都要做的，语文老师提起批改作文就要皱眉，希望能更认真批改、有效讲评、及时反馈、耐心指导。除了平时的课文的作业，还可结合能力训练，在各班级展开随笔练笔。
- 2、希望能够真心的地对待差生，认真辅导，做好提优补差的工作。使教学既注意了学生的整体发展，又注意了他们的个体发展。