

中班舞龙游戏教学反思总结 中班体育游戏教学反思(实用7篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

中班舞龙游戏教学反思总结篇一

活动目标：

- 1、启发幼儿积极动脑、动手，熟悉泡沫板的多种玩法，培养幼儿的创造性。
- 2、通过活动发展幼儿跳、滚、钻、爬、平衡等基本动作，培养幼儿灵敏、协调及活泼开朗的性格。

活动准备：

- 1、认识泡沫板，了解其特性。
- 2、泡沫板若干块、沙包、纸包球若干个，录音机、磁带。

活动过程：

- 1、准备运动：幼儿和教师一起随音乐做泡沫板操。
- 2、教师引发幼儿玩泡沫板的兴趣：泡沫板除了可以做操还可以怎么玩，请大家动脑筋，想一想，看谁想的玩法多，小朋友可以自己玩，也可以与同伴一起玩。

3、幼儿自由玩泡沫板。看谁想的玩法多，玩出新花样。

4、老师表扬动脑筋、有创造性玩法的孩子，并组织孩子做一些有创意的动作，如夹包跳五彩路、爬小道、头顶沙包跨走过长龙、滚草地等等。

5、游戏：好玩的泡沫板。

教师小结：小朋友真棒，创造了泡沫板的多种玩法，现在我们把这些动作组合起来进行游戏吧。

老师交代玩法，提出要求后，与幼儿共同游戏：夹包跳五彩路——爬小道——跨过小河——绕过障碍物走——跳栅栏——头顶沙包跨走过长龙——钻圈——滚草地等。

6、接龙。每个幼儿手持一块泡沫板一个跟一个拼搭成长龙状，然后从最后的幼儿开始一个跟一个向前钻过，钻过后再排到最前面重新接龙。游戏结束。

活动反思：

虽然是一块不起眼的泡沫板，却能激发幼儿活动的兴趣，使幼儿的想象力和创造力得到很好的发挥，这就是很好的题材，很好的玩具。

中班舞龙游戏教学反思总结篇二

1、练习甩布块，锻炼上肢力量，促进幼儿动作的灵活性和协调性。

2、体会集体合作游戏的快乐。

3、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴

一起游戏。

4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

5、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

重点：幼儿活动中的灵活性和协调性的培养锻炼。

难点：幼儿对活动参与的积极性以及个别幼儿协调性的培养。

气球10个鱼儿头饰一块大布磁带录音机

1、开始：

放音乐，鱼妈妈带着孩子跳入场地，带领幼儿做准备活动，一起律动。

2、游戏：

（1）荷叶与风（布块的游戏）

教师出示布块，引导个子较大的几个幼儿将布块展开变成大荷叶，其他幼儿分别站在布块的外边，根据教师的指令做布块游戏。

（2）荷叶与露珠（气球的游戏）

教师出示气球，引导幼儿将气球放在布块上模拟露珠滚动，然后让幼儿数数露珠有几颗，观察它的大小，鼓励平时活动较少的幼儿积极的数数，并且一边数一边模拟露珠在荷叶上滚动。

（3）鱼儿躲雨（躲在布块下的游戏）

教师：呀，下雨了，怎么办？

引导幼儿提出躲雨办法，并照着做。

3、活动结束

1、本次活动是孩子们开动脑筋，自己的发现创造，他们很感兴趣。在活动中，幼儿才是真正的活动的主人，老师只是一个引导者，辅助者。整个活动程序的安排，能遵循《纲要》中组织与实施中的教育性、互动性、针对性的原则，也符合中班幼儿的学习特点和规律。因此，我想通过这样的一个活动，孩子不仅学会合作，而且在以后的学习活动中遇到困难时也会通过互相合作、互相帮助以及与同伴交流等方法来解决问题。

2、对活动的反思：

对幼儿发展的反思，本次活动发展了幼儿动作的灵活性和协调性，培养了幼儿的合作精神。活动中，所以孩子都参与进来了，大多数孩子都能按照教师的指示完成各项动作达到锻炼的目的。

本次活动中，我只是做语言和眼神上的提示，一切由孩子自主完成，孩子们玩得乐此不疲。再好的课堂也是一中遗憾的艺术，还是有一些孩子的动作较缓慢，跟不上节奏。如果从新上，我会为孩子考虑得更周全一些，争取将活动举行得更好。

中班舞龙游戏教学反思总结篇三

活动目标：

- 1、学习舞龙的技巧与方法，练习听信号交替走、跑、发展动作的协调和灵活性。
- 2、能够与同伴合作，根据信号球的'方向变化创编简单的舞

龙动作。

3、体验传统舞龙游戏的乐趣，感受与同伴合作舞龙的快乐。

4、提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。

5、锻炼幼儿的团结协作能力。

活动准备：

1、幼儿在区域活动制作的龙若干（一般为四人舞一条龙）。

2、花球若干，鼓一个。

3、《金蛇狂舞》的录音带或其他锣鼓音乐。

活动过程：

1、准备活动。

听鼓声的快慢进行走跑游戏：鼓声快-小跑，鼓声慢-走。

2、游戏：舞龙。

（1）教师引导幼儿回忆并说一说自己见过的舞龙表演是怎样的。

（2）引导幼儿四人一组，自由尝试合作协调走。

（3）教师做舞龙人，请幼儿仔细观察教师手上的花球，随花球的位置高低来作出相应的动作。如：花球举得高，龙头就举得高；花球放低，小朋友就蹲下来舞龙。

（4）教师指导幼儿进行舞龙游戏。引导幼儿根据花球方向的变化，看信号舞龙——慢走，小跑，左倾，右斜等。

(5) 请幼儿做舞龙人，分组游戏，教师提示”舞龙人”举花球的动作。

(6) 幼儿交换角色进行游戏

3、引导全班幼儿连成一条长龙，随音乐进行舞龙表演。

活动延伸：

在户外活动中，引导幼儿进一步练习多人合作舞龙。

活动反思：

通过活动幼儿学会了步调一致的简单舞龙动作，体验了活动的乐趣，但在龙身部分有的幼儿动作与其他幼儿不一致，出现了脱节现象，需要进一步熟悉动作，协调配合，提高合作能力。

中班舞龙游戏教学反思总结篇四

推小车是一项传统的体育游戏，也是幼儿非常喜欢的一项体育游戏活动。推小车可以练习幼儿的手臂肌肉力量，提高幼儿全身的协调性；让幼儿喜欢与同伴玩游戏，体验合作游戏的快乐。

- 1、练习幼儿的手臂肌肉力量，提高幼儿全身的协调性。
- 2、让幼儿喜欢与同伴玩游戏，体验合作游戏的快乐。
- 3、使幼儿学会用肢体动作配和游戏的玩法。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

一、热身运动。适当加入了一些模仿开车、推车的动作，这样不仅可以很快的将幼儿带入快乐的运动状态，也大大提高了幼儿参与活动的兴趣。

二、热身结束后，集中幼儿整理队形队列，将幼儿的队伍由四横队转变成一个大圆圈站好。通过导入谈话，让幼儿自由讨论探索如何推小车。[.教案网出处]根据幼儿探索情况，我在圆圈内请一名幼儿进来配合，边讲解边示范：前面的小朋友两手支撑地面，后面的小朋友抱起前面小朋友的双腿夹在腋下，前面的小朋友的双手学脚走路，与后面的小朋友同时向前进。

三、讲解完后请小朋友自由选择自己的好朋友，两人一组，在空地上尝试练习。

四、推小车接力比赛。首先我还是请一名幼儿上来配合，边介绍边示范推小车的游戏规则，每队第一组小朋友从起点出发，（在比赛的路途中我给他们设置了两道障碍物，宽20厘米的小河和凳子扮演的假山），幼儿推小车跨过小河，绕过假山，下一组小朋友按他们的方法重复进行。

这个活动的氛围始终很轻松、活泼，每一名幼儿都很认真投入，并体会到与同伴合作游戏的快乐。

中班舞龙游戏教学反思总结篇五

1立定时能平衡自己的重心

2加强幼儿间的情感交流，培养合作观念游戏

3提高幼儿身体的.协调能力，体验玩游戏的乐趣。

4锻炼幼儿的团结协作能力。

报纸，录音机。音带

1在场地上铺若干报纸

4音乐停。小动物们赶快找一张“魔毯”站在上面，否则就被抓走

培养幼儿的细心。耐心和平衡能力游戏材料报纸。节奏较快的音乐游戏过程

1将一张报纸一分为二，幼儿两脚各站在半张报纸上，做溜冰预备姿势

2音乐声起，幼儿开始在规定的范围内向前滑行

3报纸一破就下场，场所没有破的为最佳溜冰手(用力均匀，速度稍慢一点，报纸不容易破)

1应该对幼儿们进行分组游戏。

2在游戏中应该邀请小朋友和老师一起游戏。

中班舞龙游戏教学反思总结篇六

活动目标：

1、通过多人配合创编各种舞龙的方法，培养幼儿相互合作的能力。

2、通过活动培养幼儿对民间舞龙活动的兴趣，体验舞龙的快乐。

3、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

4、让幼儿知道愉快有益于身体健康。

5、了解多运动对身体有好处。

活动重点难点：

1、重点：能够跟随音乐熟悉舞龙动作。

2、难点：龙头、龙身、龙尾在跑动的过程中动作协调一致。

活动准备：

人手一面做操红旗、舞龙视频、自制成龙一条。

活动过程：

一、创设情境，激趣导入

出示舞龙的视频画面，引起幼儿的兴趣。

他们在干什么？我们在过年的时候，总会在电视里看到好多人兴高采烈舞龙、舞狮，今天我们也来学学舞龙。

(进行热身活动，活动一下。)

二、学习舞龙，主动合作

1、小朋友自己学一学舞龙的.动作(幼儿自由练习)

2、教师示范：舞龙有很多种，今天我们就来学一下“蟠龙出海”。

教师先做一遍。讲解动作，手上动作：双手伸平，先向左，左手在上向上伸直，换右手在上伸直，向右伸平。

幼儿自由练习，教师巡视纠正动作。幼儿说说自己的感受。

3、幼儿人手一面做操红旗，手拿红旗自由组队进行练习。教师巡回指导，帮助幼儿纠正动作。)

4、教师小结幼儿刚才舞龙情况，并请各组舞给老师看。

三、激发思维，开拓创新：

小朋友想到的舞龙动作还有那些?(幼儿积极表演，师幼共同总结)

摇头摆尾(左右摆臂、上下抖动、后面的人紧跟着龙头做动作彩龙旋转)

灵龙戏珠(龙头跟着彩球灵活运动，后面的人跟着龙头运动)

首尾合一(龙头与龙尾连接在一起围成圆圈状)等等

四、巩固练习，不断提高

1、师幼第二次舞龙，要求是听着《金蛇狂舞》的背景音乐舞。

2、师幼第三次舞龙，手拿成龙舞，教师拿彩球，带着幼儿听着歌曲《金蛇狂舞》表演数次。

五、活动结束，幼儿做放松运动

活动反思：

通过活动幼儿学会了步调一致的简单舞龙动作，体验了活动的乐趣，但在龙身部分有的幼儿动作与其他幼儿不一致，出现了脱节现象，需要进一步熟悉动作，协调配合，提高合作能力。

大班游戏优秀教案及教学反思《快乐舞龙》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

中班舞龙游戏教学反思总结篇七

幼儿园中班游戏教案：

舞龙

活动一：语言活动：故事《耍龙》

知识背景：

- 1、舞龙运动的起源
- 2、故事《耍龙》

设计意图：

龙是炎黄子孙的象征，是中国人心中神圣的形象，舞龙也是民间流传下来的众人皆知，而广为流传的民间体育运动。每逢春节期间，老百姓自发组织的舞龙的比赛深受人们，特别是小朋友们的喜爱，常常看到小朋友模仿大人舞龙的动作，

于是，我发动幼儿一起制作”龙“，并组织幼儿进行游戏。

活动目标：

- 1、了解民间舞龙的来历，培养乐于助人的情感。
- 2、体验舞龙的乐趣。
- 3、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。
- 4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

活动准备：

- 1、故事《耍龙》
- 2、舞龙图片若干
- 3、自制草龙、绸带龙各一条
- 4、锣、鼓人手一只，幼儿学会儿歌《过新年》
- 5、电视机、电脑、录音机、磁带《金蛇狂舞》

活动过程：

一、谈话引出课题，激发幼儿兴趣。

师：不管天上的太阳，空中的微风，还是地上的花朵，都在想“新年快来了，我们要怎么欢迎他呢？”请幼儿讨论(放鞭炮、敲锣打鼓、舞狮、舞龙)。

我们一起来敲锣打鼓欢迎新年快快来到吧！（和幼儿一起复习儿歌《过新年》）

二、讲述故事《耍龙》，了解中国民间舞龙的来历。

师：我们平时把舞龙还说成什么？(调龙灯、耍龙)你们知道舞龙是怎么来的吗？这里有一个好听的故事，听完你们就明白了。

教师讲故事《耍龙》。

提问：

1、故事的名字叫什么？

2、故事讲了一件什么事情？

3、人们为什么要记住青龙？(因为青龙帮助他们过上了好日子)

4、他们用什么方式来记住青龙的呢？(用纸、竹蔑做成青龙敲锣打鼓、游街串巷)

三、欣赏舞龙图片，讲解龙的构成(龙头、龙身、龙尾)、舞龙的动作(左右摆臂、上下抖动、后面的人紧跟着龙头做动作)

师：现在人们不光在过年的时候要舞龙，有重大节日、庆祝活动的时候也会舞龙来表达欢庆。我们一起来看看人们是怎么舞龙的。

彩龙旋转灵龙戏珠首尾合一神龙转世蟠龙入海舞龙动画

四、体验舞龙的乐趣。

放音乐《金蛇狂舞》，幼儿拿着自制的草龙、绸带龙学习舞龙的动作体验舞龙的乐趣。

活动二：艺术：欣赏舞龙表演

活动目标：

- 1、认真观看舞龙队的表演，感受舞龙带来的热闹气氛，培养幼儿学会尊重别人。
- 2、初步了解舞龙的方法，进一步激发幼儿对舞龙活动的兴趣。

活动三：手工：龙

活动目标：

- 1、学习用各种彩色纸张交叉装饰的方法。
- 2、能大胆选择自己喜欢的彩色纸张进行装饰。

活动四：音乐欣赏《金蛇狂舞》

活动目标：

- 1、帮助幼儿感受民乐中热烈欢腾的气氛，引导幼儿了解和喜爱我们的民族文化。
- 2、教会幼儿用敲锣打鼓的动作表演，体验乐曲的对话应答结构和逐步缩短的乐句结构。
- 3、组织幼儿整齐有序地双队行进，培养幼儿与同伴相互协调配合的好习惯。

活动五：体育游戏《舞龙》（一）

活动目标：

- 1、练习双臂协调的180度摆动，做舞龙动作。
- 2、体验舞龙的乐趣。

活动六：体育游戏《舞龙》（二）

活动目标：

- 1、继续练习双臂协调的180度摆动，做舞龙动作。
- 2、培养幼儿两两合作游戏的能力。

活动七：体育游戏《舞龙》（三）

活动目标：

- 1、在两两合作进行舞龙游戏的基础上，练习协调地舞“整条龙”。
- 2、培养幼儿团结协作的能力。

活动八：舞龙表演

活动目标：

- 1、能熟练地协调地将整条龙舞起来，并能走出一定的队形。
- 2、感受舞龙带来的快乐。

教学反思：

通过活动幼儿学会了步调一致的简单舞龙动作，体验了活动的乐趣，但在龙身部分有的幼儿动作与其他幼儿不一致，出现了脱节现象，需要进一步熟悉动作，协调配合，提高合作能力。

小百科：舞龙俗称玩龙灯，是一种起源于中国的汉族传统民俗文化活动之一。舞龙源自古人对龙的崇拜，每逢喜庆节日，人们都会舞龙，从春节开始舞龙，然后二月“龙抬头”、端

午节时也舞龙。