

2023年学前教育本科毕业论文开题报告

学前教育毕业论文开题报告(精选5篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

学前教育本科毕业论文开题报告篇一

摘要：声乐课是中职学前教育专业学生必修的一门课程。由于受诸多因素影响，大部分中职学校音乐教师仍然沿用较简单传统的教学模式，教学方法、教学理念同艺术实践脱节严重，且忽视了学生自身特点，很大程度上制约中职声乐教育的发展水平。针对当前中职学前教育专业声乐课教学方式进行了探索，认为在教学过程中需构建新型教学体系，融合多样化教学手段，激发学生的声乐兴趣，从而提高教学效率，促进中职生全面发展。

关键词：中职生；多样化教学；声乐

目前，中职学校声乐专业教学目标模糊、教学理念陈旧、教学方法单一这些弊端日益凸显。新形势下，我们亟需探寻适合学前教育专业学生发展的教学模式，采取切实有效的措施进行改革，更新教学观念、调整教学计划方案、开拓多样化教学途径，让中职生在学会歌唱的同时，还能掌握艺术技巧，培养出符合专业要求的工作者，真正达到教学服务于人才培养的目的，满足于社会需求。

一、中职学前教育专业学生个性特点分析

中职学前教育专业的学生大多年龄处在15至18岁之间，性格活泼好动，好奇心和求知欲也比较强。然而，多数学生来自

于各个县或农村地区，缺乏专业学习经历，综合素质难免参差不齐，且学生自身的学习能力也较薄弱，心理发育不够成熟，仅仅通过重复“老师示范，学生跟唱”这样简单的模式，很容易让学生丧失学习的兴趣和动力，更无法掌握学习的要点和难点。针对上述情况，中职学校声乐教师应该根据教育对象的实际特点，寻找科学、系统的教学方法，增强课堂教学的生动性，提升学生的学习兴趣。

二、结合中职生的实际情况构建多样化声乐教学模式

1. 培养学生对声乐学习的兴趣

培养学生对声乐学习的兴趣，提升审美鉴赏能力有着重要的意义。而其中的关键在于教师队伍，不能一味采用“老师讲、学生听”这样简单化、凝固化的教学模式，要多以亲切鼓励的语言加以引导，让学生多提问、多思考，在不知不觉中发展他们学习声乐的兴趣。(1)需抓住学生的心理特点，逐步递进式开展教学。中职生学习主动性不强、对教师依赖性强，一开始目标不要定太高，然后逐渐加深教学难度，由浅入深、由简而难辅导授课。(2)善于运用多媒体结合教学，学生现阶段处于声乐启蒙教育阶段，需多听、多看、多感受，多媒体刚好具有集视、听、唱于一体的优势。教师应多播放名家的范唱视频来感染学生，让学生从内心产生共鸣，从而主动探索演唱的精髓。(3)教师不但要善于发现生活中的“音乐美感”，与学生一同分享，还要有“幽默风趣，妙语连珠”式的超强语言表达能力。在互相学习、共同发展的互动过程中，使学生不断发现学习歌唱的乐趣。这样才能有效地开展教学活动，更有利于促进教学效率的提升。

2. 注重理论知识学习

在实际教学过程中，声乐教师往往只注重歌唱技巧的培养，会忽视理论知识的传授。而声乐是通过歌唱表达思想的一种艺术行为，没有蕴含感情和思想的歌唱不能称之为艺术。例

如，在接受歌唱表演实践之前，学生需了解歌唱中发声器官的构造、原理等，帮助学生全面认识科学发声的全过程，构建起声乐学习的基本认识。然后辅之创作背景、情感基调等多层次且系统的理论知识，结合形式多样的歌唱表演实践，这样才能在学生头脑中形成一个完整的声乐学习体系。

3. 提升教学资源利用率，采取大课形式进行讲授

大课主要以声乐理论知识、发声训练技巧等为基础内容。以声乐理论知识为例，在教学过程中系统地传授基础理论，让学生了解发音器官结构、正确歌唱姿势、呼吸技巧等方面的知识，帮助学生全面认识歌唱需具备的基本条件，培养专业基本能力。应用大课授课模式的优势就是能在集体时间内以点带面地解决学生存在的共性问题，有效地提升教学利用率。

4. 小组课的教学优势

小组课是声乐教学中较普遍的教学方法，优势在于能够充分考虑到学生的个体差异，包括学习能力、水平差异等，给予学生针对性指导。通常教师综合考虑声乐基础、歌唱水平、个人特点等各方面因素，以3~5人为单位进行分组，既照顾到学生的个性，又兼顾到小组的共性，真正实现因材施教、对症下药。在小组课教学中，学生可以通过互相观摩、互相倾听，让他们能较清晰地辨别歌唱发声状态的正确性。而对于个别发声存在问题的对象，教师可以更有针对性地通过讲解与范唱，及时纠正学生的歌唱问题，还可以让学生充分体会教师在解决歌唱问题过程中所采用的方法和技巧。不仅如此，学生还可以在交流经验和技巧中了解小组其他学生对同一首声乐作品不同的领悟层次与演绎风格，并与之做比较，加深对作品的理解，更利于学生完整展示作品。如，在他们完全掌握作品的情况下，教师可以丰富教学模式，组织学生进行重唱、齐唱、合唱、对唱等实践活动，让学生感受不同形式的歌唱艺术魅力。

三、声乐教学融合艺术实践活动

声乐是一种融合理论知识和实践表演的艺术形式，学生只有经过大量的实践表演来促进声乐理论知识的运用，并在实践过程中不断总结，积累经验得失，才能形成更完备的理论体系指导实践。因此，中职声乐教学必须结合艺术实践才能完成教学内容，达到教学目的，更好地培养学生的专业技能。艺术实践的方式多种多样，例如定期举办学生声乐观摩会，文艺汇报演出，让他们在实践中锤炼心理素质、克服心理障碍。中职音乐教师需在声乐教学过程中不断改革创新，积极探索，寻找更有科学性、有效性的教学模式与教学方法，从而提高声乐教学的质量与水平，培养学生的专业能力和职业能力，为现代社会培养一批优秀的学前教育工作者，促进我国学前教育专业可持续发展。

作者:李黎丹单位:广东省工业贸易职业技术学校

参考文献:

[1]刘玢. 中职幼师专业声乐教学探析[j].商情□20xx(15).

[2]杨立岗. 声乐教学法[m].上海音乐出版社□20xx-08.

1. 选题依据及研究综述

(一) 选题依据

幼儿教育不仅对教学内容的知识性有一定的要求，同时对教学过程的娱乐性与趣味性有一定的要求。在教学的实践过程中我们发现儿歌由于其结构简单、语言愉悦等特点更能够为儿童所接受。从前人的研究经验来看，儿歌教学主要可以分为儿歌学习与儿歌创作等两种形式。其中儿歌的学习能够锻炼幼儿的语言能力；而儿歌的创作则是对幼儿的语言理解、语言组织等能力进行综合训练。此外，此种形式更能够增加幼

儿的学习兴趣与学习成就感，对其后续的学习提供必要保障。本文主要从幼儿儿歌创作的意义以及其具体的教学过程来对儿歌创作教学法在幼儿教育中的应用进行研究。希望通过本文的研究能够为后续的学习与工作提供理论基础与实践指导。

(二) 研究综述

幼儿有着自身的学习心理特征与学习特点，因此幼儿教学与传统教学有很大的区别。近年来针对幼儿教学的文献相对较多，主要集中在幼儿教学方式研究、儿歌创作与教学模式等。

2. 课题的基本内容

本文所研究的内容主要包括三个方面：

第一，对儿歌创作小学应用进行理论分析。从理论的角度研究幼儿的学习与心理特征，并对儿歌创作教学的优势进行分析。

第二，对目前儿歌创作教学的实践现状以及实践过程中存在的问题进行分析。

第三，基于存在的问题对后续的儿歌创作教学法在幼儿教育中的应用进行对策性研究，并提出在具体实行过程中的注意事项。

3. 课题的重点、难点及创新点

本文研究重点为对儿歌创作教学法的系统梳理以及此种方法在幼儿教育中的实际应用。

本文的难点在于相关的研究较少，此种教学模式还处于探索阶段，并没有完善的教学体系可以遵循。

本文的创新点在于提出儿歌创新教学法，并系统研究其在幼

儿教学过程中的应用。同时对其教学设置以及注意事项进行研究，能够直接指导相关的教学工作的开展。

4. 论文提纲

本文研究提纲如下：

摘要：

关键词：

一、引言

1.1 研究背景与目的

1.2 研究内容与意义 1.3 文献综述

二、幼儿教学特征分析

2.1 幼儿心理特征分析

2.2 幼儿教学特征分析

三、儿歌创作在幼儿教育中的作用

3.1 儿歌创作对培养幼儿识字能力的作用

3.2 儿歌创作对培养幼儿语言能力的作用

3.3 儿歌创作对培养幼儿创造力的作用

四、儿歌创作教学法构建及其注意事项

4.1 老师-学生互动模式

4.2 学生-学生互动模式

4.3 家长-学生互动模式

五、总结

参考文献

6. 参考文献

[6] 王巍. 小学儿歌教育实践策略研究[d]. 东北师范大学, 20xx.

学前教育本科毕业论文开题报告篇二

通过对企业的财务报表进行分析可以了解企业整体的财务管理水平，本选题旨在对柏杉林木业有限公司的财务报表进行分析从而反映出公司整体的财务状况、经营成果和现金流量的情况，但是单纯从财务报表上的数据还不能直接或间接说明企业的财务状况，特别是不能说明企业经营状况的好坏和经营成果的高低，因此通过各种方法对企业财务报表进行分析，找出企业存在的不足，为企业的管理者更好的经济决策提供依据，并且提升企业经济效益。

国内学者陈晓红在《完善企业财务分析指标体系的思考》一文中认为科学合理的财务分析指标体系，对于企业决策者和信息使用者来说显得十分重要。张新民、钱爱民在《财务报表分析精要》中指出，目前常用的财务状况的方法包括比率分析法、比较分析法、趋势分析法。荆新、王化成在《财务管理学》中写道：财务报表的分析经历了由资产负债表到利润表再到现金流量表的分析，也经历了一个由外部分析扩大到内部分析的过程。

戴维.f.霍金斯教授结合实际的企业情况写出了《公司财务报表与分析一书》一文，文中对财务报表在公司管理过程中的

作用给予了肯定。日本著名会计学专家森疼一男针对日本企业活动对财务的影响写出了《企业经济活动与财务分析》，其中指出现金流量表在企业发展过程中的作用，逐渐使财务报表充实完善。

本课题主要的研究内容是：

- 1、介绍柏杉林木也业有限公司概况。
- 2、对柏杉林木业有限公司的财务报表进行分析，主要进行资产负债表和利润表分析，以及偿债能力分析，营运能力分析，获利能力分析，发展能力分析。
- 3、通过以上分析找出公司存在的问题。
- 4、针对上面提出的问题提出相对应的建议。

拟采取的方法有：

- 1、趋势分析法：根据企业近几年的会计报表，比较各个有关项目的金额、增减方向及幅度，从而揭示当期财务状况和经营成果的增减变化及其发展趋势。
- 2、比率分析法：在同一财务报表的不同项目之间，或在不同报表的有关项目之间进行对比，以计算出的比率反映各个项目之间的相互关系，据此评价企业的财务状况和经营成果。
- 3、因素分析法：确定影响综合性指标的各个因素，按照一定的顺序逐个用是技术替换影响因素的基数，借以计算各项因素影响程度。

主要难点：

- 1、由于理论知识不足，在做财务报表分析时有些问题分析不透彻。

2、资料收集困难，大量重要信息可能获取不全面。

解决办法：

1、系统学习财务报表，会计，财务管理相关书籍，认真学习相关理论、分析方法，针对企业现状进行分析，就相关问题与同学讨论分析或咨询指导教师。

2、通过多种途径查阅资料，参阅相关企业财务报表分析方法及情况，及时与企业沟通以获得更多的内部资料，结合实际提出合理化的建议。

3、向指导老师咨询，与同学互相讨论。

第六周至第七周开题报告准备及开题答辩

第八周撰写论文提纲

第九周至第十周论文初稿，外文译文

第十一周至第十三周论文修改

第十四周至第十五周论文定稿、输出、答辩准备

第十六周毕业论文答辩

学前教育本科毕业论文开题报告篇三

1) 本选题的理论、实际意义。

2) 综述国内外有关本选题的研究动态和自己的见解。

1、传统语文教学使得师生在课堂中均处于被动地位，课堂气氛沉闷，教学效率不高。寻求一条提高课堂教学效率的有效途径成了现代语文教学的重要课题。本文作者从新形势下的

实际情况出发，提出了无为之教的策略，并研究了采取无为之教的原因，分析了当前课堂教学中无为之教实施的状况和原因，最后重点探讨了实施这一策略的原则和策略！

2、不可否认，迄今为止，完整、系统地用纯理论来论述无为之教的并不多见，但无为之教也并非无源之水，无本之木。在西方，卢梭的自然主义教育思想，杜威的民主教育思想和儿童中心论以及中国孔子的“因材施教”法，老庄的“无为而治”和“北魏南李”（魏书生和李镇西）教学法等都在一定程度上与无为之教相通或类似。笔者在详阅其它相关资料，并借鉴成功的教育典范的基础上，运用综合、提炼、类比等方法完成了此文创作，意义深远！

拟将本文分为四大部分。

第一部分是阐释无为之教的内涵及其基本特征。

第二部分分析初中语文课堂教学中实施无为之教的必要性、优越性和可行性。

第三部分指出初中语文课堂教学中实施无为之教的现状及其造成现状的原因。

第四部分探讨初中语文课堂教学中实施无为之教的原则与策略。

（一）研究方法

- 1、文献研究法。
- 2、行动研究法（教育实习）。
- 3、调查研究法。

（二）可行性分析

- 1、符合新的课程标准的要求。
 - 2、符合现代教育的“主导”、“主体”理论。
 - 3、符合辩证唯物主义的内外因辩证关系。
 - 4、成功的教改经验和先行者的探索为我们提供了借鉴和参考。
- 3/20——4/7围绕选题，撰写提纲，并完成初稿，并交指导老师审阅。
- 4/7——4/23充分听取指导老师的建议后，修改论文，完成二稿。
- 4/23——4/30在老师指导下，在二稿的基础上对论文的各个
方面，尤其是论文格式规范予以完善，基本定稿。
- 5/1以后准备论文答辩。

学前教育本科毕业论文开题报告篇四

【内容摘要】幼儿期是幼儿规则意识萌发和初步建立的重要阶段。在幼儿园的日常教育活动中，教师应把握教育契机，采用行之有效的教育方法，促进幼儿规则意识的建立和良好规则行为的养成，为幼儿的自主的探索建构活动提供有利保障。

一、问题提出：

俗话说：“没有规矩，不成方圆”，这句俗语是从古至今人人皆知的经验之谈，也是一个人生存在这个社会里首先所必须遵守的。大到国家的法律，小到集体的规章制度，都约束了一些人的不规范行为。在当今幼教改革的思潮中，幼儿园规则意识培养的尺码更为重要。当前，幼儿园的集体生活是

幼儿从家庭迈向社会的一个小小驿站，也是幼儿走向社会的第一步，幼儿从熟悉自由宽松的家庭环境进入到陌生、又有约束的集体环境之中，又要接受集体教育，难免给幼儿带来一些不适。幼儿不能像在家里那样随心所欲，想干什么就干什么，而要受集体规则的制约，要让幼儿慢慢理解生活在集体中应该怎样做，不应该怎样做。规则在幼儿园的一日生活中处处体现，所谓的规则，就是幼儿的一日生活常规。常规的建立不仅是集体教养幼儿的需要，同时它有益于促进幼儿身心健康的发展，可以起到培养良好情绪，形成一定的卫生、生活和行为习惯，促进幼儿的生活和活动的能力提高的作用。

规则作为教育手段，可以起到规范引导行为方向，促进幼儿活动质量，提高能力和身心发展水平的作用。在组织集体活动时，幼儿要按照一定的要求，约束自己的不良行为，限制自己不应该扰乱一定的生活习惯、社会秩序，让幼儿从小就知道生活在一个集体里，就要有一定的约束力，不能随心所欲。如：站队时不能拥挤，大声喧哗，收玩具时摆放整齐，不能争抢别人的玩具等，这些都是让幼儿在日常生活中主动行成的行为习惯。通过引导幼儿在活动中逐步建立和完善规则，并认真执行，把这种执行作为自身的需要，从依规则控制自身行为到形成动力定形，也就是我们所说的：习惯成自然。因此引导幼儿建立初步的规则意识，知道一定的规则是游戏愉快进行的前提。

二、研究目标：

- 1、引导幼儿建立初步的规则意识，知道一定的规则是游戏愉快进行的前提。
- 2、能够主动约束自己的不良行为，养成良好的行为习惯。

三、研究方法：

观察法：为班级幼儿建立个案并进行长期追踪观察，并对幼

儿的神态、活动、语言等进行观察分析。

行动研究法：创设情境，设计一些促进幼儿规则意识培养与幼儿园的教育教学等紧密结合起来。

经验总结法：定期总结课题研究中的心得、体会与经验，并以教育理论和教育实践为支撑不断提高课题研究的应用价值。

四、研究时间：

20xx年x月——20xx年x月

五、研究对象：

小班25名幼儿

六、实施方案：

(一)、规则是幼儿自主活动顺利开展的重要保证。

在当前的教育环境中幼儿的自主参与是十分重要的。实践证明，要想让幼儿真正的开展自主活动，规则的建立是十分重要的。遵守规则和自主活动是辩证统一的，如果教师过于强调规则，势必会把幼儿管的太死，使他们失去自主活动的机会。反过来，如果过分强调自主活动，没有任何规则的约束，教育也无法发挥应有的作用。因此在幼儿园的生活中，为了让幼儿能够真正开展自主活动，我们既要为幼儿提供自然、安全的心理环境，让幼儿放松的活动，同时也不能太放纵幼儿，要为幼儿提供必要的规则。

案例1、无规则的区角活动

在区角活动“开心城堡”的搭建活动中，涌入大量的小朋友。大家每人拿起几个盒子开始自由的搭建。可是因为参加的幼

儿比较多，分到手里的材料明显不够用，小朋友发现材料不够用了，于是吵吵闹闹、互相抢夺起来，为自己的搭建活动寻找材料。不一会儿功夫几个小朋友哭了起来“开心城堡”搭建活动只好取消。

案例2、有规则的区角活动

同样是区角活动“开心城堡”的搭建活动。小朋友拿到自己的进区标志卡，插到卡槽中。因为限人数6名，第七个小朋友没能进入该区角只好耐心等待。在搭建开始阶段，每人领到一张任务卡，于是小朋友按照自己任务卡中的内容寻找材料，再按照指示搭建城堡的一个部分，小朋友完成各自的任务之后，在老师的帮助下合力拼成一个大城堡。

在案例1中教师为幼儿的自主活动提供了一个相对自由、宽松的环境。但事实表明，

在对幼儿没有提出任何规则性要求的时候，幼儿之间就有可能产生相互的影响和干扰，因此幼儿的自主活动就无法顺利开展。在案例2中由于建立了良好的区角游戏规则，这样既可以规范幼儿的操作行为，支持幼儿的自主探索，建构，又能有效的避免幼儿之间因为材料或是合作之间的纠纷和冲突。由此可见，幼儿的自主活动需要一定的规则为保障，只有制定一套行之有效的规则，让幼儿在活动中自觉遵守，才能让幼儿提高学习效率，真正得到自主的发展。

(二)、多途径和多方法，引导幼儿提升规则意识，促进规则行为养成。

在日常生活中，幼儿常常表现出一些违反规则的现象，如：在本该安安静静的图书区或是玩具区大声的讲话，争抢玩具，不能将使用完的物品放回原处等等。事实上，这些现象是因为幼儿没有规则意识或规则意识薄弱所致。因此我们必须通过多种途径和方法积极引导幼儿提升规则意识，养成规则行

为。

1、正面强化，利用榜样示范提升幼儿的规则意识。

榜样示范是一种重要的教学方法，是指为学习者树立榜样，而后由榜样向学习者示范，学习者再从模仿中进行学习。心理学有关研究证明，通过榜样示范，学习者的态度、行为方式、动机和技能，都能得到有效的改善或提高。在幼儿的生活中，教师通过榜样示范法，为幼儿提供了具体的行为标准，不但让幼儿掌握了有关的行为规范，也有效的提高了幼儿的规则意识。并且教师在活动中抓住教育契机，创设类似的情境，将有助于幼儿提高规则意识，养成规则行为。

2、规则自定，让幼儿自觉的养成规则行为。

幼儿园《纲要》明确提出，幼儿园教育应该尊重幼儿的人格和权利，尊重幼儿身心发展的规律和学习的特点，因此，在引导幼儿提升规则意识和养成规则行为时，教师应该强调发展幼儿的自主意识。在一日活动中，教师可以根据实际情况大胆放手，以尊重为原则，以引导为手段，允许幼儿自己去思考规则要求的合理性，从而自主建构规则，进而发展到遵守规则。

叶澜教授在新基础教育理论中提出“把班级还给孩子”秉承这样的管理理念，将班级的一些事务性工作如：整理图书、玩具分类等，和区角游戏规则制定和监督等工作全部交给幼儿来完成，真正实现规则自己定岗位轮换的自主管理模式。于是我们在班级设立了小小值日生岗位，从早晨入园接待小朋友到分发餐具再到欢送幼儿离园幼儿的一日生活都会有小小值日生进行服务，而且每日轮换，让每名幼儿都有机会去管理班集体。让幼儿在管与被管中规范自己和他人的行为习惯，理解并遵守规则是一切活动顺利开展的必要条件。

3、标志暗示，帮助幼儿理解和遵守规则。

在幼儿的一日生活中，教师要以多种方式引导幼儿认识、体验并理解基本的社会行为规则，学会尊重理解他人。幼儿年龄小，自控能力差，对于一些必须遵守的轻质规则缺乏足够认识，因此在行为上出行偏差，这是教师就可以借助符号、图标进行行为上的提示和约束。

所谓“图标”就是把规则花城有趣的画面，通过观察、模仿、暗示等途径去刺激幼儿做出相应的反应，从而抑制其不良行为的萌发，促使幼儿在不断操作中形成自律。在幼儿园的区角活动中，如果让幼儿自主、自由的选择，往往会出现争抢等矛盾。因此教师需要和幼儿商量游戏规则，并将这些规则绘画成大家都能看懂的图标张贴在各个区域内。如：盥洗室内贴上老师和幼儿共同制作的洗手流程图和节约用水的标志；图书区画上一个闭紧的小嘴巴，告诉幼儿看书时要安静；厕所贴上男孩和女孩的小头像，提示小朋友文明入厕等等。这些画面虽然不够美观，但确是小朋友和老师共同制作并且愿意去遵守的，这比教师单纯的说教或是贴一些买来的十分精美的挂图效果要好得多。

七、结论：

在幼儿园的一日生活之中，作为教师我们应该充分了解幼儿的年龄特点和心理需求，采用行之有效的方式方法，加以教育和引导，制定适宜的规则要求，使幼儿在不超越底线的状态下生活、游戏。在和谐的秩序中，能够主动约束自己的不良行为，养成良好的行为习惯，形成健全的人格，促进幼儿良好个性形成和社会化的发展。

学前教育本科毕业论文开题报告篇五

我国证券市场与宏观经济走势背离的原因及对策研究

(一)研究背景

所谓宏观经济是指:指总量经济活动,即国民经济的总体活动。是指整个国民经济或国民经济总体及其经济活动和运行状态。众所周知,宏观经济对股市行情影响至关重要,反映宏观经济的指标如国内生产总值、工业增加值、失业率、通货膨胀、国际收支、投资规模、消费指标、金融指标、财政指标等的变动,都会对股市产生影响。

根据宏观经济理论,股票市场与宏观经济之间存在着一种长期的、稳定的、协调一致的动态关系。经济周期决定着股市周期的变化,而股票市场的波动反映着经济周期的变动。股票市场作为一个相对独立的市场,受众多因素的影响,有其自身的运动规律,这就造成了股市周期与经济周期不完全同步性,甚至是背离。

(二) 研究意义

中国股市和宏观经济的背离,更多是由于中国股市自身的原因所造成的,这种由于转型所造成的股市上升与宏观经济走势并没有紧密地联系。这其中既有历史的原因,也有现实的原因,既有政策失误的因素,也有由市场导向的错位所造成的结果。我们应该清楚认识到的是,中国股市正在走向规范,当前股指于gdp下滑,是中国股市进行深层次转型所必须付出的代价,是从畸形向理性发展过程中的背离,这种背离很可能在未来相当一段时间内存在。因此,证券市场与宏观经济走势背离的原因为广大机构和散户投资者提供更加明确的信息导向。

国内的金融市场还不健全,二板市场发展活跃,虽然加上政府的政策给予大力支持,但是整体的金融系统发展比较落后,这也正是我们需要研究的最主要原因。国内学者对此研究比较多。因此,我国证券市场与宏观经济走势背离的原因及对策研究的主要理论如下:

关于我国股票市场走势与宏观经济运行的关系许多学者从不同角度进行了论证分析,成思危主编的《诊断与治疗:揭示中

田的股票市场》运用亨得利“从一般到特殊”建模法“jendryg. leral-to-speif iee stim ationstrategy)建立股市条件波动性和宏观经济国内外学者对宏观经济与证券市场关系,梅耶(mayer, 1988)从公司融资的角度分析认为股票市场对整个经济来说并不重要。辛革(singh, 1997)认为对大多数发展中国家而言,发展股票市场无助于加速其工业化过程和长期经济增长。而多数国外学者的研究都支持证券市场的发展对经济增长的积极作用,如肯特和莱文通过对43个不同收入水平国家的比较研究认为股票市场能够刺激经济的长期增长。国内学者对国内市场也做了不少研究,李红艳(20xx)从因果关系入手,分析认为中国股市与货币供应量存在长期均衡的协整关系,股价是因方,货币供应量是果方。李至斌等(20xx)用因果分析法认为货币供应量变动不是引起股价变动的原因。杨湘豫(20xx)则认为影响股市的显著因素有货币供应量、存贷款额、储蓄额,而gdp、工业增加值、进出口、居民消费价格指数等变量均无统计上显著的因果关系。赵新安(20xx)认为证券市场与利率、物价等因素的关系并不密切。以上讨论大都偏向于倾向宏观政策对证券市场的影响。

(一)研究的主要内容本文主要是以中国证券市场发展和宏观经济走势的实际情况为例,分析其背离问题,并提出了解决这一问题的对策。

(二)研究方法:

1. 利用中国知网、维普、万方等数据库完成与毕业论文相关内容的论文的检索;利用图书馆的图书资源查阅相关的理论内容;充分的利用互联网进行资料的检索收集。

2. 本书从研究我国证券市场与宏观经济的现状出发,采用理论和实证研究相结合、定性和定量分析相结合的方法,从国家,市场,企业,个人方面出发分析原因并提出对策。

第一章研究现状的概述

第二章理论部分

- 1.1我国证券市场走势与宏观经济运行相背离的实证分析
- 2.2证券市场与宏观经济相背离是非均衡市场的表现
- 3.3我国非均衡证券市场存在的原因
- 4.4实现证券市场与宏观经济互动的思考

第三章结论和展望

- 3、王连华股票市场与宏观经济之间关系的计量分析[j]统计与决策, 20xx
- 4、施东晖中国股市微观行为理论与实证[m]上海:上海远东出版社, 20xx: 9
- 5、赵新安宏观经济参数的变动对我国证券市场的影响[j]现代财经, 20xx
- 6、李胜利证券市场价格与货币供应量关系实证研究[j]证券市场导报,20xx
- 7、刘勇. 我国股票市场和宏观经济变量关系的经验研究[j]财贸经济,20xx
- 8、马进, 关伟. 我国股票市场与宏观经济关系的实证分析[j]财经问题研究,20xx

20xx.x.x—20xx.x.x□选题，查阅资料。

20xx.x.x--20xx.x.x□提交开题报告。

20xx.x.x--20xx.x.x□提交初稿。

20xx.x.x--20xx.x.x□定稿。