

最新空中课程演讲稿(汇总5篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

空中课程演讲稿篇一

我们新一轮课程改革也悄悄地走进了我们每一位教育工作者的心房；当新课程改革从理念变为行动，从理论走向实践的时候，我们在行动中。下面是小编为大家收集关于新课程改革即兴演讲稿，欢迎借鉴参考。

带着岁月的痕迹，带着收获的喜悦，我从课程改革的年轮中走来了。回首课改路，那600多个日日夜夜的迷茫与苦恼、冲动与理智、辛劳与收获，令我百感交集。

当新一轮课程改革实验的潮头涌来时，我有幸成了学校的第一批弄潮儿。回想两年前，当自己带着贫乏的知识和经验真正置身于课改大潮，一切都感到新鲜，同时又是无知得措手不及，我就像一株久旱的枯草贪婪地吮吸着课改的甘霖。曾以为颠扑不破的教学真理正被重新审视，未曾听过见过的名词理念却急风骤雨扑面而来，看似异常活跃实则闹哄哄的课堂，备受瞩目却不尽人意的学习成绩，新与旧的交溶，进与退的交锋，机遇与挑战的同存，这一切的一切引人思索，撼人心魄，是固步自封还是乘风破浪？一时之间，竟有些不知所措了。

然而，课改教人深思，实验催人奋进。当我迷惘、困惑时，是研读实验书籍、网上浏览交流、撰写案例反思让我不断更

新观念，从容面对实验问题，并竭力寻找解决方法，坚定前行的脚步。而当众人高呼“孤馆闭春寒”“一笔定乾坤”的年代已远去时，是听课研讨、培训交流让我知道自己并非孤家寡人，孤掌难鸣，一同站在课改这条战线上的还有那么多可敬的领导、可爱的同事，我们一同奋进，将一起到达成功的彼岸。记得，我非常精心地准备了一堂研讨课，想把我所学到的新观念、新方法用于课堂教学活动中，想让老师们都投来羡慕的目光。可学生们都“不配合”，孩子们都被我设计的那些热闹的游戏吸引住，只顾自己玩去了，我只好费力的把课文讲完，根本没有达到预期的效果。领导和老师们的评价是：“你还是老调重弹”；“你没能做到把课堂真正地还给学生”；“你眼中只有教材，没有学生”……在这“出师不利”之时，领导和老师们给了我很多帮助和鼓励，特别是王校长的一句话让我如梦初醒：“学生是学习的主人，你应该把课堂还给学生。”真是一语惊醒梦中人啊！在刘副校长的指导点拨下，在和教研组同事们的讨论交流中，认识到自己知识的不足，我一方面加强学习，一方面努力实践。课堂上，我努力转变教师角色，蹲下身来，用欣赏的眼光看待学生、发现学生；我也努力转变学生的学习方式，倡导自主、合作、探究，尽量做到学生是学习的“主人”。在此后的课堂教学中，我便在如何为每个学生提供课堂主动学习的条件，切实提高课堂教学效率上进行探索。学生们“活”起来了，课堂里充满着浓浓的学习气氛：他们敢于质疑，敢于挑战，把学习当成是一件快乐的事。“孩子们，你们是最棒的！”“老师，我们最喜欢学习了！”……一句句的话语激励着我和学生们不断地成长。此后我上的几节研讨课，其质量比以前有了提高，得到了有关领导和同行的肯定。

如果说领导英明的决策、同事们真诚的关切是课改路上的指明灯，那么来自学生奇妙的童真心声和那真诚的情意则是我不懈探索实验的动力和源泉。“陈老师，你今天穿的裙子真漂亮，讲的故事也好听！”下课后一个虎头虎脑的小男孩对我这样说，顿时，我的心中装满了满足与甜蜜。“老师，我能编儿歌让大家很快记住‘闯’这个字。小马小马真可爱，蹦

蹦蹦跳跳真灵活，闯进人家真厉害，吓得人家跑得快！”这儿歌编得真是绝啊。我不禁在心里暗自赞叹起来！老师们，你有多久没有听到过这天籁般的心语了？你有多久没有聆听过花开的声音了？是新课程，是新课程让我们走进了这片莺飞燕舞的广阔天地，是新课程让我们看到了中国明天繁花似锦的希望。我和我的学生一起成长！教学中我们一起体验着创新的快乐，一起畅游知识的海洋；交流中我们一起用爱编织希望、用心装载歌声。

烂漫时，她在丛中笑。我将继续投入到课改的伟大实践，接受课改的严峻挑战，在工作中学习，在学习中成长，不断完善自我，超越自我，丰富自我，与新课程共成长。“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。课改之路漫漫兮，吾辈需努力。我们在探索课改的奥秘，我们在开辟课改的航道，我们在寻找课改的真谛。“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”。让《新课程标准》走进心灵、撞击心扉。我们在浇灌课改实验之花，我们将迈向成功教育的彼岸！

各位领导各位老师 大家好：

今天我演讲的题目是《我与课改共成长》。

作为一名一线的初中教师我参加工作已经十年了，新课程改革的实施也已经近十年了，回顾我与课改共同成长的历程，有艰辛与挫折，也有欢笑与成功。课改让我学会了正视自我，反思自我，实践自我。

刚接触，觉得课改很大是专家们研究的事儿；又觉得课改很小，小到跟自己无关。我甚至都没认真思考过：课改要改什么？为什么要课改？如何改？次数不多的课改精神下的理论学习、公开课教学也都是支差应付，流于形式。随着课改的推进，渐渐知道课改的必要性，但仍是被动的。把自己的不思上进归功于客观环境的不成熟，其实更主要的是没有潜下心来去思考，实践。

当自己精心准备的公开课被指出：师生定位不准，教师不敢放手，没有体现学生为主；缺乏对学生的关注与评价；教法与学法陈旧，没有体现课改精神；.....一系列问题摆在眼前，我才深切感受到自己知识的贫乏与浅薄。我必须正视自己的不足，正视课改，唯有潜下心来切切实实加强理论学习，接受课改的洗礼，转变思想观念，提高自身专业素养，才能重新给自己定位。

此后的教学中，我进行经常性的反思，找出与课改要求的差距，实践、反思、再实践、再反思，一次次把新课程的理念融入自己的教学实践中。我更加明确了课改的要求与方向，领悟了课改的内涵与精神，体验到了新课程理念下课堂教学的魅力，他们先进的教学理念、富有实效的教学方法、谦虚审慎的钻研态度，为我树立了榜样。对照专家的指引，反思自己的教学，在实践中不断摸索，点滴的进步给了我前进的动力。看着一只只举得直直的小手，一张张渴求展示自我、稚气而自信的脸，听着一个个出人意料、富有个性的见解，感受着一次次惊喜与欣慰。我真正体会到是课改给课堂注入了生机，给学生注入了活力。当我与孩子们，我的同事们与孩子们，沉浸在课改的快乐中，沐浴着课改的阳光成长时，我终于明白了：课改气氛与环境的形成，不是靠学校与领导的指挥棒，而要靠我们自己的实践，我们一线教师才是课改实施的关键。

改变固步自封、陈规陋习不是件一帆风顺的事，但是做事就怕你用了心，只要用心去探索，主动去尝试，就一定会有成效。课改不是一阵风，而是一场旷日持久的战斗，成长不是一时的冲动与激情，而是一种不懈的努力，需要我们去坚持。

让我们一起努力吧！正视课改，坚持课改，让课堂成为人性养育的殿堂，成为我们与学生共成长的舞台。让我们高扬课改的风帆，与孩子们一起畅游知识的海洋，一同体验创新的乐趣，一起用爱编织理想和希望，共同迎接并享受课改带来的和睦、蓬勃的春天！

俗话说：“万事开头难。”对于一篇演讲稿来说，写好开头和结尾尤为重要。因为听众专心听的首先便是第一段，所以一篇演讲要想紧紧抓住听众的耳朵，让听众不由自主的随着你的思路走。开头就要有亮点。更多优秀的演讲稿开头、结尾范文尽在本站。

感谢课改给孩子一个享有知识的游乐场。看，我们的小朋友正在和拼音宝宝交朋友呢，开小火车送字宝宝回家，到知识果园里采摘苹果，去登数学大山抢红旗，做拼字游戏时，大家拼出一句句有趣的话语，拼出了一个个神奇的童话。我们的孩子是多么灵动啊，他们正全身心的感悟着知识的无穷魅力！

感谢课改给孩子一个展现才艺小舞台。听，小百灵唱歌了，娓娓动听；小播音员朗诵了，字正腔圆；小诗人吟诗了，摇头晃脑；小音乐家谱曲了，有模有样的；还有一群小评论家们正振振有辞的表述他们看法呢。课堂上多热闹啊，孩子们是那么的跃跃欲试，他们的眼里充满了自信和喜悦！

感谢课改给孩子一个发挥想象的五彩池。记得有一次外面正下着小雨，我让小家伙们闭上眼睛感受斜织细雨的静缢，听听外面是什么声音？这时一双双小手拉住我的衣服，有的笑咪咪的说：“那是秋姐姐撒花瓣的声音。”有的甜甜地告诉我：“那是彩虹庆祝丰收的声音”有的欢快的说：“那是天使在唱歌的声音”还有的轻轻的说：“那是蝴蝶跳舞的声音”是怕跑美丽的蝴蝶吧？我告诉孩子们我听到的是他们诗一样的声音，孩子们可乐坏了。他们正用自己指挥给我们描绘出一个丰富多彩的世界！

课改驱走旧陈俗，教育迎来艳阳春。遥望今后的课改之路，或许我们扔象刚走路的孩子一样步履蹒跚；或许我们仍要付出比别人更多的意想不到的困难，但亲爱的老师们，请别忘记课改给我们带来的一份份惊喜与感动吧！他正和我们一起奏响动听的乐章；它正和我们一道描绘多彩的画卷；它正和我一同

谱写壮丽的诗篇。让我们再一次感谢课改，祝福课改！我们满怀信心、满怀激情、满怀憧憬，将课改进行到底！

空中课程演讲稿篇二

你们好！

又是一个金风飒飒的秋日，又是一个硕果累累的今朝。当我们回眸桃李飘香，感受丰收喜悦的时候，第_个教师节带着秋的馨香翩翩而来。

回顾多年的风雨历程，一路拼搏，一路欢歌。我们的领导精诚团结，率先垂范；我们的老师以校为家，敬业爱岗；我们的学生刻苦努力，负重拼搏，取的了一个又一个的光辉成就。近几年我们的中考成绩稳居全县普通学校第一名。

我们的学校在短短的十年里，就实现了由落后校到龙头校的跨越。如今，我们的学校：领导信任，家长信服，学生向往。这里面凝聚着我们所有师生的共同心血。

我们可以把学生从懵懂带入成熟，从无知变得学有所长。

我们可以为学生插上知识的翅膀，为祖国的明天点亮希望。

我们可以，把简陋的粉笔赋予生命的活力，描绘出祖国广阔的明天。

我们可以，在三尺讲台，挥洒生命，播下文明的种子。

我们可以，用自己日益发白的银丝，编织学生生命的彩锦。

我们可以，用自己日益弯下的脊背，用自己的青春热血，点燃希望的火种，带给人类文明的未来。

也许，我们的生活过于清苦，但是我们却以为国分忧为荣，也许我们过于平凡，但是我们却可以在孩子们心中获得永生。

也许，我们没有华丽的道具，没有热情的掌声和艳丽的鲜花，但是我们的一只粉笔可以指点江山，我们的一张嘴可以激扬文字，我们的一个手势就是最引人注目的航标。加减乘除就可以谱写出满园春色，诗词歌赋就可以托起枝头的辉煌。

谁说教师职业苦，清风袖里有乾坤。为了祖国的明天，我们无怨无悔。

作为教师，我可以自豪的说，我们是天底下最光辉的职业。虽然有时候我们会接受来自社会上的一些误解。但是我们问心无愧，我们会用实际行动，用我们的激情点燃希望，用我们汗水谱写华章，向社会交上饱蘸心血的答卷，用骄人的成绩向祖国的_大典献礼！

如今，我们经历的是一个改革开放大潮汹涌澎湃的伟大时代；我们面临的的是一个日新月异、盛况空前的崭新世纪！

这将给我们的教育事业提供前所未有的机遇和挑战，我们一定会再接再厉，以锐意创新的思想、竞争开拓的胆略、严谨科学的态度、诲人不倦的品格，再创辉煌#中的辉煌。

如今，新征途的号角已经吹响，让我们继续，忠于职守，精诚团结；言传身教，以身作则；脚踏实地，刻苦钻研；甘于奉献，燃烧激情，在新的学期乘风破浪、扬帆远航。

空中课程演讲稿篇三

在我们翘首期盼中，在我们的声声呼唤下，新课改终于走进了我们的校园，迈入了我们的课堂，与我们朝夕相伴了。虽然我和孩子们与课改同行的日子并不长，但我们正感受着课改带给我们的希望，正领略着课改带给我们的好处，正品着

课改带给我们的喜悦！

回首走过几月的课改之路，也有过困惑，有过焦虑，有过徘徊，在完成新课标提出的大量认读、规范语音、正确书写的重任时，我总是手忙脚乱；在实现新课标倡导的即要体现生活活泼的课堂氛围，又要保证秩序井然的课堂纪律的目标时，我总是顾此失彼。但我仍要感谢课改给了我一个成长的空间。感谢它使我逐渐懂得自己再也不能居高临下地审视孩子，而应蹲下身子和他们交朋友；感谢它使我逐渐认识到自己再也不能满堂灌输，而应引导孩子自主探究。感觉它还使我逐渐学会了和同事分享课改的点点滴滴，并使自己取得更大的进步。

在我和孩子们共同编织的课堂上，我常常会被他们那一个个彰显个性的精彩发言所吸引，被那一串串富有童趣的奇思妙想所陶醉，被那一次次充满自信的展示所感动。而这一切，都是新课改赋予我们的，在此，我想代孩子们道一声——感谢课改！

感谢课改给孩子一个享有知识的游乐场。看，我们的小朋友正在和拼音宝宝交朋友呢，开小火车送字宝宝回家，到知识果园里采摘苹果，去登数学大山抢红旗，做拼字游戏时，大家拼出一句句有趣的话语，拼出了一个个神奇的童话。我们的孩子是多么灵动啊，他们正全身心的感悟着知识的无穷魅力！

感谢课改给孩子一个展现才艺小舞台。听，小百灵唱歌了，娓娓动听；小播音员朗诵了，字正腔圆；小诗人吟诗了，摇头晃脑；小音乐家谱曲了，有模有样的；还有一群小评论家们正振振有辞的表述他们看法呢。课堂上多热闹啊，孩子们是那么的跃跃欲试，他们的眼里充满了自信和喜悦！

感谢课改给孩子一个发挥想象的五彩池。记得有一次外面正下着小雨，我让小家伙们闭上眼睛感受斜织细雨的静缢，听

听外面是什么声音？这时一双双小手拉住我的衣服，有的笑咪咪的说：“那是秋姐姐撒花瓣的声音。”有的甜甜地告诉我：“那是彩虹庆祝丰收的声音”有的欢快的说：“那是天使在唱歌的声音”还有的轻轻的说：“那是蝴蝶跳舞的声音”是怕跑美丽的蝴蝶吧？我告诉孩子们我听到的是他们诗一样的声音，孩子们可乐坏了。他们正用自己指挥给我们描绘出一个丰富多彩的世界！

课改驱走旧陈俗，教育迎来艳阳春。遥望今后的课改之路，或许我们扔象刚走路的孩子一样步履蹒跚；或许我们仍要付出比别人更多的意想不到的困难，但亲爱的老师们，请别忘记课改给我们带来的一份份惊喜与感动吧！他正和我们一起奏响动听的乐章；它正和我们一道描绘多彩的画卷；它正和我一同谱写壮丽的诗篇。让我们再一次感谢课改，祝福课改！我们满怀信心、满怀*、满怀憧憬，将课改进行到底！

空中课程演讲稿篇四

迫于学校政策而在无奈之下去“抢”了一节博雅课堂来上，结果却是带着打酱油的心态而去，载满收获而回。

我听的是“演讲与口才”这门课，讲课的是姚小玲教授。姚教授刚上台的时候，我就吃了一惊，我还以为教授都是头发花白的老头子呢。姚教授跟别人不太一样，她没有回避自己的紧张(虽然我也不知道她是真的紧张还是故意这么说来教我们怎样缓解紧张)，而是直接说出了自己的紧张，并以她自己缓解紧张的方法——“环视法”作为了这次演讲的开始。我对这次的演讲产生了兴趣，开始打起精神准备认真听听了。

二战时期有三大武器：第一是口才，第二是飞机，第三是原子弹。现代也有三大武器：第一是口才，第二是计算机，第三是飞机。口才排在第一，足以见其重要之处，足以显其威力之大。而这个最厉害的武器，却是我们每个人都有可能拥

有的，只要我们能拥有它。

口才是什么呢？口才不是巧舌如簧，也不是油嘴滑舌，更不是某些人所认为的泼妇骂街，口才就是一个人说话的能力。当一个人能够随时随地说出与众不同的并且大家都认同的话的时候，我们就觉得这个人是有口才的。成功需要天时地利人和，而其中人和又是最重要的一环。人和需要自己去创造，而不会自动送上门来，而创造人和则需要良好的口才和沟通能力。亚里士多德也曾说过：“一个人不和别人打交道，那他不是一个神就是一个兽。”沟通需要的是会说的嘴和会听的耳，在沟通中或者是生活中我们需要多看多听少说。但少说不是不说，说就要把握时机，在关键的时候说出关键的话，而不是喋喋不休结果却没一句不是废话。说的技巧在于你让别人听到了什么而不是自己说了什么，没有别人需要的信息的话说得再多也是白说。

口才的哲学在于说话要言之有理、有物、有序、有文以及有情。言之有理的理不是歪理，理是道理的理，也就是说需要讲道理，话中有理才能让人信服，话中有理才会有人听你说话；言之有物的物不是空洞无物，这其中蕴含的道理就是话无废话，每句话每个字都要点到关键的地方，做到字字珠玑，多一字嫌多少一字嫌少的境界；言之有序即是有条有理，说的话不能颠来倒去，让人毫无头绪不知所云，有条理的说话会让听话的人更轻松，也能更容易理解说话人想要表达的意思；言之有文是指说的话要生动、形象、有趣，枯燥无味的话会使人产生疲倦而造成对话无法继续进行，说话要尽量吸引对方的注意，勾起对方的听话兴趣，当对方有了听你说话的兴趣时你所说的话才能真正进入对方的脑海而不是左耳进右耳出；最后一个也是最重要的一个，就是一定要言之有情，言之有情需要说话人感情充沛，让人感受到你的真挚和真诚，只有做到了真挚，听话的人才会更愿意去相信你说的话，而他相信了你说的话你说话的初衷也就达到了。

哈佛前校长曾说：“流利优雅地使用本国语言，是一个人的

基本素质。”不只是会使用而已，是要流利优雅地使用，这就需要我们有一定的口才了。这也说明不是演讲家才需要口才，我们每个人都需要有口才，有了口才也会给我们带来很多好处。有口才才能在人际交往中获得成功，机遇是听出来的而成功是说出来的。首先要能说话，然后是会说话，加起来才能说好话。流利优雅地使用本国语言要求说话人必须懂得应该说什么，必须说什么，允许说什么，禁止说什么以及不该说什么。“说”不一定是通过口，人的一言一行都会表达出自己的一些想法。因此呢口才并不只是开口说而已，要有好的口才必须有好的口语表达、听、情感表现、心理素质、认知思维、体态语言、人际交往、人格魅力和知识阅历。在说话的过程中，必须要驾驭自己的谈吐，建立起属于自己的风格，让人一听就知道是某某某。另外说话时需要恪守一下重要的法则：态度自然，言而有信，简明扼要，公平。

口才分为先天的和后天的两种，当然前一种不会很多，大多数人都需要后天的训练。演讲家都有很好的口才，但很多演讲家小时候都有口吃，他们都是立志要改变自己的这一缺陷然后经过不断地锻炼才成为有名的演讲家。锻炼的方法也很，怎么说呢，在常人看来是比较残酷的，比如口含石子说话来练口齿清晰度。而且，一个好的演讲家必须经历很多挫折才能成长，几乎每一个有名的演讲家都有被人轰下台的经历，要是一般人肯定认为自己不是这块料而放弃了，但他们不是一般人，他们始终坚信自己能够成功，不断地磨练自己，不断地去说，最终才能在这条路上走得很远。刚开始说的人肯定不会说的有多好，但爱默生说：“相信‘能’的人就会赢。”贝西尔又说：“你要勇敢。”要想拥有好的口才就一定要敢于开口，这就好像站在岸上学不会游泳，不敢开口说的人永远也学不会怎样更好地说，更不要说锻炼出好口才了。敢说，敢于在大众面前说，敢于在失败之后再次站在台上去说，这样才能在失败过一定次数之后获得成功，这就是不经历风雨怎能见彩虹。

成功靠的是什么呢？是人际关系。人际关系靠的是什么呢？首先善

良，然后是沟通。善良就不说了，那么沟通靠的又是什么呢？自然就是口才了。虽然不能说成功的人必然会有口才，但有口才的人成功的几率会大很多。口才并不一定是天生的，后天的锻炼更为重要。只有我们坚信自己能行，并持之以恒地不怕失败地锻炼下去，才能最终变得有口才。

共2页，当前第2页12

空中课程演讲稿篇五

上午好！在第_个教师节来临之际，作为一名普通的教师，能参加今天的庆祝大会，聆听领导的谆谆教导，感受社会对教师的尊重，已经十分荣幸又能作为教师代表在庆祝大会上发言，表达我们的心声和对美好未来的憧憬，心情倍感激动。请答应我代表全体教师向多年来关心支持教育事业的街道党工委、办事处领导，区教育局领导以及各村局、企业的领导表示衷心的感谢和崇高的敬意！

作为一名教师，我爱我的学生。爱学生，是教师的天职。哪位学生有了困难，我都想方设法解决；哪位学生思想上有了疙瘩，我都愿意帮助解开；谁有了点滴进步，我都要送往一声鼓励。记不清有多少次早来晚走，记不清有多少次与学生推心置腹的交谈，也记不清多少次不顾疲惫赶着家访。

我只记得学生在我生病时静静放在桌上的感冒药；我只记得在我倦怠时学生那一声深情的问候。

我骄傲，由于我是教师；我幸福，由于我爱我的学生，学生们也爱我

作为一名教师，我爱我的家我们的中心学校。四年来，我与学校一同长大。在街道党工委、办事处、区教育局的正确领导下，在各村居、企业以及社会各界的关心支持下，短短的4年时间，胜园街道中心学校在马现法校长班长的一班人的带

领下，由小到大，由弱到强，由最初的___名学生发展成为今天拥有_个教学班，___余名师生的上规模学校，曾经培养出了无数全区尖子生的学校。今天，他正摆脱各方面困难条件的制约，努力向更高更远的目标迈进，争取为胜园的教育事业做出新的更大的贡献。

作为一名教师，我更爱我的事业。时代的号角已经吹响，终生学习的时代已经到来，迎接新课改的挑战，就要做好各方面的预备。我爱我的事业，我会把认真负责作为自己的座右铭，力争把各项工作都做得更好，用教师的职业道德衡量自己、鞭策自己。我爱我的事业，就要力争做一个开拓进取、不断完善的教师。热爱教育事业，我将做学生的好老师，做学校的好教师，奉献教育，服务学生。

一是要爱岗敬业、关爱学生。切实承担教育者的社会责任，满怀对受教育者的真心关爱。要忠诚于人民的教育事业，树立崇高的职业理想和坚定的职业信念，把全部精力和满腔真情献给教育事业，___岗敬业的模范。要关爱每一名学生的成长进步，以真情、真心、真诚教育和影响学生，努力成为学生的良师益友，成为学生健康成长的指导者和引路人。

二是要刻苦钻研、严谨笃学。我们是知识的重要传播者和创造者。在当今时代知识层出不穷的条件下，要成为合格教育者，就必须不断学习、不断充实自己。我们要崇尚科学精神，树立终身学习理念，如饥似渴地学习新知识、新技能、拓宽知识视野，更新知识结构，不断进步教学质量和教书育人本领。

四是要淡泊名利、志存高远。高尚的师德，是对学生最生动、体、最深远的教育。我们要带头实践社会主义荣辱观，不断加强师德修养，把个人理想、本职工作与学生发展紧密联系在一起，树立高尚的道德情操和精神追求，甘为人梯，乐于奉献，静下心来教书，潜下心来育人，努力做受学生爱戴、

让人民满足的教师。

记得特级教师于漪曾深情地在自己的博客中写道：假如人的生命有一百次，而且每次都可以让自己选择职业，那么我将一百次选择教师这个太阳底下最光辉的职业！这句话道出了我的心声，我会把教师这一职业当作一生的事业往追求。言传身教，衣带渐宽终不悔；鞠躬尽瘁，一腔热血洒杏坛！

最后祝各位领导身体健康，万事如意！祝老师们节日欢快！

谢谢大家！