

# 美丽仓埠演讲稿 美丽家乡演讲稿(大全5篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 美丽仓埠演讲稿篇一

大家好！今天，我为大家演讲的题目是我爱家乡。

首先，你了解自己的家乡吗？如果对自己的家乡的风土人情、家乡文化、家乡变化、家乡历史不了解，你又如何去爱家乡呢？所以“爱”家乡，就要先“知”家乡。

其次，你为家乡做了哪些“好”事？爱家乡，不能纸上谈兵，应该从小事做起，从身边的事情做起爱护家乡的环境，捡起身边的废纸，节约每一滴水，节约每一度电，热爱家乡的人民，便是起码的要求。

最后，今天你让家乡笑了吗？只有常做自我反省，找出不足与差距，才能更好的鞭策自己，才能更好的面对明天。同学们，让我们手牵手，肩并肩，为我们的家乡——明天笑的更加灿烂而发奋学习，共同努力吧。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

## 美丽仓埠演讲稿篇二

低碳生活是指日常生活中消耗的能源要尽可能减少，从而减

少碳的排放，尤其是二氧化碳的排放，从而减少对大气的污染，减缓生态恶化。换句话说，低碳生活是一种低能耗、低消耗的生活方式，恢复了其人与自然的简单交流。

其实过低碳生活很简单，只要注意四个小节：省电、节水、省油、节气。

我们要养成低碳生活习惯。下面我给大家介绍几点：

1. 日常淘米水可以用来洗手、洗脸、油污餐具、清洁家具、浇花等。干净卫生，自然滋润。
2. 在衣柜底部铺设废报纸，既能吸收湿气，又能吸收衣柜内的异味；它还可以擦洗玻璃，减少污染环境的玻璃清洁剂的使用。
4. 将茶叶晒干，做成了茶枕，既舒适又能帮助改善睡眠；也可作为洗碗和手工皂的原料，晒干后能吸收异味。
5. 外出购物时尽量自带环保袋，减少使用免费或收费塑料袋。
6. 出门自带水杯，减少一次性杯子的使用
7. 使用永久性筷子和饭盒，尽量自带餐具，避免使用一次性餐具。
8. 养成随手关电源的习惯，避免浪费电。
9. 尽量不要用冰箱、空调、电风扇，热的时候用蒲扇或者其他材质的风扇。

“低碳”也可以通过勤动手动脑，变旧为新来实现。一般家庭有很多废弃的盒子，比如肥皂盒、牙膏盒。其实，它们很容易被用来做废品，比如做收纳盒：家家户户几乎每天都要喝一盒牛奶，但牛奶吞下去之后，就只剩下一个孤零零的盒

子了。更好的方法会让他们起到环保的作用：把盒子洗干净，用刀把盒子顶部切掉，然后盒子就会变成一个空白的。接下来，你要做的是：找一张漂亮的纸包起来。也许你可以在上面画一些图案，它会变得非常漂亮。当你把它放在桌子上，牛奶盒就会变成一个可爱又漂亮的笔筒！这样，岂不是又“低碳”了？因此，低碳就在我们身边。只是有时候你觉得低碳生活很难。

爱护地球，维护生态，保护环境，过低碳生活，是每个公民的责任。

我希望经过我们所有人的努力，地球将成为一个充满春天的花朵、活力和花朵的天堂！

我们要结合今年的\_i世界园林园艺博览会，“城市与自然和谐相处”。

## 美丽仓埠演讲稿篇三

我认为要做到以下三点：

第一点：要学会克服，就说学习吧！你平时遇到难题时会怎么做呢？有的人，随便让这道题空着不做，这就是逃避；而有的人，拿着题目就去问老师，这就是应对；还有些人好好思考，甚至打了好几张草稿纸，真正不会了才去询问同学或长辈，这是积极应对。上面几种人中第三种人值得赞美。克服困难，首先靠自己。第二种人是属于对难题不假思索，连自己到底会不会做还没有实践，虽然也是克服，但是不够勇敢。

第二点：克服中要有锲而不舍的精神。要学会不放弃。古今中外有许多成语和名言，都是用来形容坚持、不放弃的。如：坚强不屈、坚韧不拔、坚定不移、坚持就是胜利等等。是啊！只有不停的坚持做某事，才会有真正意义上的成功。如果半途放弃了，你前面所付出的所有努力就毁之一炬、前功尽弃

了。所以，要有坚持不懈的精神。

第三点：要去学会挑战挫折，就是喜欢挫折，挫折能够考验人，锻炼人，百炼成钢。光是克服、坚持有战胜困难的决心还不够。还要寻找挫折。比如对题目加深一些，找一些难题。那么比别人会有更“大步向前”，所以他跟别人的距离就又拉开了一段。只有挑战了才有机遇，即使失败了，也有一些经验。但是如果不去挑战，就连继续上进的机会都没有了。

这就是我面对困难的方法，人只有正确面对挫折和困难才会有进步的空间。

## 美丽仓埠演讲稿篇四

宝丰县周庄镇实验小学的一名编外美术书法教师王升高，虽然右手和右腿残疾，但是却身板硬朗，精神矍铄，布满皱纹的脸上始终洋溢着微笑，恬淡而安详。王升高1937年出生，1958年初中毕业后参加教育工作，随后转为国家正式教师，1962年国家困难时期“三下放”，王升高被下放回家务农，期间断断续续被聘为民办教师，1989年到周庄镇一中(现改为周庄镇实验小学)做了一名编外教师，这一干就是20xx年，王升高老师的工资也从开始的每月40元涨到现在每月230元。一周24节美术课，同时兼做教务处查课等日常工作，每月230元的工资，我们很难想象，是什么支撑着一个年逾古稀的老人，几十年如一日，不图回报地坚守在这三尺讲台。我试图从他的生活里寻求答案。他坐在我对面娓娓道来，始终挂在脸上的恬淡微笑传递给我们的是对生活的满足，对事业的热爱。

他有人生不幸：从小身体残疾，妻子英年早逝，一个人含辛茹苦养育五个子女。但是他的家庭却又是幸福的：五个子女相继成家立业，大儿子是事业有成的国家干部，二儿子是实力雄厚的商人，家庭经济富裕，儿女们个个孝顺有加。王升高很有感慨地说：“把孩子教育好了，你的下半辈子就会很

幸福!”但是，他周围也有一些孩子因为缺乏教育，愚昧无知，庸碌不贤，他们的父母享受不到人生晚年的幸福。在几十年乡村教学生涯中，他目睹了许多因教育缺失而导致的无知、愚昧的现实，也见证了一个个知识改变命运的实例，也许正是基于这样的人生经历，更坚定了王升高对教育的热爱，并愿意为之奉献自己的一生，无怨无悔。

因为爱教育，面对每月230元工资，他从来就没有什么怨言，学校领导多次要给他涨工资，都被他婉言谢绝了。他说：“我不计较钱多少，我不是为了钱。”他是这样理解幸福的：“把学生教育好就会有幸福的好心情”。

因为爱学生，本该在家颐养天年、尽享受天伦之乐的他，一天不到学校，一天见不着学生心里就空落落的。有好多人劝他，年龄大了，还当什么孩子王，在家享享清福多好啊。可他却不为所动，一如既往地忙碌在校园里。除了学校办公室之外，家也是学生们经常光顾的教学驿站，不管节假日，只要有人来问，他总是百问不厌，学生们常说，王老师的教导就像炎炎夏日里忽然吹来的凉风，让人很舒畅。

他尽自己最大的努力，让他的学生在接受教育时，一个也不能少。多年来，他接触很多对学习失去信心的学生，他登门劝说，不厌其烦，循循善诱，遇到家庭困难的学生他就自己掏钱买一些学习用品，资助他们，帮他们树立信心，给他们以温暖关怀，直到学生重新回到校园。这么多年来，经他劝说，重返校园的学生有100多位。

他常说，教育掺不得半点假，需要教师时时处处留心。课余时间他总是画一些富有教育意义的图案送给学生，有成绩优秀的学生，也有表现不好的学生，他会利用这样的机会去鼓励他们再接再厉。所以，王升高老师和学生的关系很近，校园里总是有很多学生围着他，他到那里笑声就会传染到那里，学生们都叫他“爷爷教师”。这时候是他感觉最幸福的时候，他说：“能把亲情送给学生，把温暖送给学生，把善良送给

学生是他最大的幸福”。

王升高老师是教美术的，他对自己的专业精益求精。为了画好老虎，他曾三次自费到民权县画虎村登门求教。不要以为一位编外教师的美术功底一般，他展示给我们的一幅幅作品，栩栩如生，丝毫不亚于专业画家的画作，特别是他画的老虎，威风凛凛，生动传神。

我们有幸听了王升高老师一节课。他上课和其他老师不同，先用几句激励性的语言作为开场白，随后，用自制的教具给学生上了一堂动手课，只见他熟练地用左手在黑板上画着人物的头像，寥寥几笔，人物丰满传神，学生们聚精会神，学的有板有眼，一堂课寓教于乐，没有满堂灌，更没有散养式的放任自流，而是用通俗易懂的语言引导、指导，用娴熟的专业示范，当下课铃声响的时候，圆满完成教学任务，百分之九十五的学生制作的有模有样。

除了教学，学校每次举办文艺节目，都少不了他的身影，就这样，他在乐呵呵中工作，在乐呵呵中生活，在乐呵呵中奉献，没有世俗的烦恼，没有权利的忧伤，既美了别人，又美了自己。

学高为师，德高为范。王升高老师娴熟的专业使每一个学生叹服，高尚的品德让每一位同事感动。正如王升高所说，“我有一颗平常心，一颗和学生一样的童心，我为教育而活，我为学生而活，我为平凡的贡献而活。我虽然已经75岁，我为学生奉献的路还很长很长。”他独特的人格魅力为年轻教师做出了表率，于平凡、平静、平常之中抒写了一曲教师赞歌。

## 美丽仓埠演讲稿篇五

轻轻拿起一根洁白如雪的粉笔。从此以后，你再也不会孤独了。

在一片贫瘠的土地上，无数山人耗尽了生命的精力，无法滋润，他们聚集起一片片深情，种在讲台上；你拾起你的爱，注入你的言行；你爬着蜡烛当梯子，宣传着生活的犁铧，一次次感受着山村孩子生活的悸动。

烛光摇曳，小蜡烛的眼泪静静地滴落。这烛光不是夕阳的延续，而是日出的前奏。你美丽的形象被烛光拉伸放大，用剥落的颜料投射在抽屉上。埋下头，你默默的工作，让爱情从鲜红的笔尖流出，无悔的勾画成你的承诺。

窗外，星星闪烁。蟋蟀弹吉他，山风做一串金色的音符。

写作业的时候，你睡着了。

这就是你——一个普通却不普通的山村老师。