

# 2023年幼儿园汉字日的教案(实用8篇)

教案模板可以帮助教师提前预设教学步骤和教学环节，从而更好地组织课堂教学。阅读教案范文可以帮助我们深入理解教学理念和教学设计的重要性。

## 幼儿园汉字日的教案篇一

作为一名优秀的教育工作者，通常会被要求编写教案，通过教案准备可以更好地根据具体情况对教学进程做适当的必要的调整。教案应该怎么写才好呢？下面是小编收集整理幼儿园中班上学期语言教案《有趣的汉字》，欢迎大家分享。

我们班的小朋友在中班下学期对汉字已经有了兴趣，经常把在家写的字拿来给老师看，以次为骄傲。进入大班后，一天一个孩子提出一个问题：“汉字是怎么来的？”我接住这个球后，就把这个抛给全班孩子。这一下有个别孩子回家询问，于是就有了答案：“象形字”、“甲骨文”。那么到底什么是象形字？我把知识及时给了孩子，还拿出“”、“”，这两个象形字让孩子观察。在收集材料中，孩子兴趣不断蔓延，并产生了这个主题活动。

- 1、在看看讲讲中，鼓励幼儿大胆地用语言发表自己的见解和看法，从中感受人的聪明。
- 2、激发幼儿对汉字的兴趣。
- 3、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。
- 4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

汉字（现代、象形字）若干

## 一、导入语，激发幼儿说的兴趣

师：最近，我们小朋友对字宝宝特别感兴趣，收集了许多字宝宝，张老师把你们的'字宝宝集合在一起，让大家看得更清楚。

## 二、说说我们的字宝宝

师：

1. 谁愿意来向我们说说你认识的字宝宝？

（在幼儿说的过程中，老师随机引导，鼓励幼儿发表不同的见解。）

2. 师：你们有什么看不懂的字宝宝吗？

## 三、设疑

你们有没有发现这些字宝宝有个秘密？

（鼓励幼儿仔细观察，并积极参与讨论）

## 四、延伸活动

根据幼儿的热点继续对文字进行探究。

本次活动目标设计符合中班幼儿年龄特点，教学过程中教师能够成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，并为幼儿提供合作的机会，体现出“活动化的共同学习”这一特点。这次活动利用现代多媒体技术，收集了大量有关汉字起源的图片，整理出幼儿易于接受的汉字特点，采用幻灯片播放的方法进行活动的前期认识、讲解及交流讨论，使幼儿在观看、交流讨论的过程中对活动产生了浓厚的兴趣。活动中教师还尽可能多地创造幼儿与教师、幼儿与幼儿之间个别交流和自

由交谈的机会，使幼儿在学习的过程中体验快乐，得到发展。

## 幼儿园汉字日的教案篇二

作为一名人民教师，很有必要精心设计一份教案，教案是实施教学的主要依据，有着至关重要的作用。我们应该怎么写教案呢？下面是小编帮大家整理的幼儿园大班美术欣赏教案《装饰汉字》含反思，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

- 1、学习装饰汉字的技巧，感受汉字的神奇。
- 2、利用汉字的形状及意义进行想象添画。
- 3、培养幼儿对美术活动的兴趣。
- 4、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

- 1、文字画范例，各种线条画卡片。
- 2、绘画纸、记号笔、油画棒等。

### 1、导言揭题。

小朋友，我们和线条宝宝做过了许多游戏，还记得哪些线条宝宝吗？(幼儿自由讲述)老师一一出示卡片：横线、竖线、斜线、浪线、锯齿线、弹簧线、弧线、螺旋线等。

今天，老师又要请这些线条宝宝和我们一起做游戏了。

### 2、出示范例(文字画)

提问：老师画的是什么？(文字)。这是什么文字，我们来认一认。这些文字和我们平时看到的字有什么不一样吗？(幼儿讲

述：这些字用线条宝宝来装饰了)。

### 3、老师小结

小朋友观察得真仔细，在这些文字中，老师用不同的线条宝宝来装饰，在汉字的空当处，老师又根据汉字的形状及意思添了一些画再涂上漂亮的颜色，就变成了一幅美丽的图画。小朋友，你们想不想也来装饰一下自己喜欢的文字(想)。

### 4、幼儿操作

(1) 幼儿自选一张自己喜欢的文字绘画纸。

(2) 采用不同的线条宝宝先进行装饰汉字。

(3) 然后在空当处根据字形及意义进行添画。

(4) 最后涂上漂亮的颜色。

### 5、作品展示

请个别幼儿讲述你装饰的是什么汉字，并用这个词说一句话。  
(鼓励幼儿大胆讲述)

### 6、老师总结，结束活动

时间过得真快，马上我们就要离开幼儿园进入小学了，真难忘幼儿园快乐的生活，老师衷心地祝你们平安、开心，希望你们今后更加努力学习，做一个全面发展的好孩子。

我在教学中，通过看一看、想一想、画一画，由浅入深地引导幼儿尝试设计、装饰自己的名字，充分发挥幼儿的想象力，展现其独特的设计风格，表现出别有新意的名字来，从而促进学生个性的形成和发展。虽然根据幼儿年龄特点，我提出幼儿可以只装饰名字中的'某一个字，但最后只有一个幼儿装

饰了一个字，其他幼儿都能把全名装饰出来，说明幼儿很喜欢这个富有挑战性的活动，他们的想象力、思维力得到了发挥与展示。在最后展示评价过程中采用自评与互评，促进了幼儿的个体发展。幼儿在课堂中非常活跃，对美术课很感兴趣，自主学习的能力和绘画技能都得到了不同程度的提高，达到了教育目的。

2、欣赏艺术家画字放在第一个环节对于不识字的幼儿来说会有些抽象，不好理解。我的初衷是觉得中国汉字是从图形文字演变过来的，只要幼儿能够初步感知这种美感就行，这个环节也可以放在最后幼儿作品展示后一起欣赏艺术家们是如果装饰字的。

## 幼儿园汉字日的教案篇三

### 汉字的演变

1、了解汉字的起源，知道汉字是从象形字慢慢演变过来的。

2、激发学习汉字的兴趣。

1、电脑动画《汉字变身》，

2、汉字：日、月、天、星、山、石、田、土

3、汉字和象形字配对若干，

1、汉字的起源（认识天、山等字）

这是什么字？你们知道它们是怎么来得吗？

小结：我们的汉字是从象形字变过来的。那么你们知道它们是怎么变得吗？

## 2、汉字的演变（欣赏电脑动画《汉字变身》）

（1）你看到了哪个汉字宝宝变身？

（2）它是怎么变的？

小结：古时候字没有发明的时候，古人就把要讲的事画下来，我们现代的人把这些象图画一样的文字叫象形字。可是画画很麻烦，也很占地方，我们的祖先很聪明，他们就把这些象形字慢慢地简化了，就变成了我们现在用得汉字。世界上有一些国家，比如日本、朝鲜人用的文字就是根据我们的汉字创造的。我们中国人很了不起吧！

## 3、猜一猜：出示象形字，猜一猜是什么汉字

（鼓励孩子猜的时候说出理由）

## 4、配对游戏：找朋友

# 幼儿园汉字日的教案篇四

1、初步了解汉字的演变过程。

2、感知汉字构成的一般规律，知道以“木”为偏旁的字均与“木”有关。

3、体验汉字中的趣味性，萌发阅读汉字的兴趣。

重点：初步了解汉字的演变过程。

难点：知道以“木”为偏旁的字均与“木”有关。

床、桌、椅、木块、大树等图片，并写出相应的名称。

“木、林、森”汉字卡片及相应的图片。

书法作品及“火、水、山”的演变图。

教师：“你们觉得这些字怎么样？这是汉字，是特有的一种文字。”

了解汉字的演变

教师讲解汉字的演变过程。

教师：“我们的汉字是古代的人发明的，很久以前人们为了记忆一些东西就想办法先画出他们的样子，后来人们为了方便就慢慢地简化他们，就变成了现在我们所看到了汉字。”

1、床、桌、椅图片，请幼儿说出它们的名字。

2、出示汉字，请幼儿猜猜看是什么字。

教师：“这些汉字你们认识吗？”“它们是什么？”

进一步引导幼儿观察这些字的共同之处。

教师：“这些汉字有个共同的小秘密，谁能找到？为什么这些字里都有一个木字呢？”（因为这些东西都是木头做的）

出示树的图片。

引导幼儿了解一棵树用一个木表示；许多的树在一起成为树林就用两个木字表示，就是树林的“林”字；很多很多数不清的树在一起是一片森林，我们用三个木字表示，就是森林的“森”。

游戏：找名字

在很多的名字中找己的名字，然后观察好朋友的名字进行初步记忆，然后再在很多的名字中找出好朋友的名字。

## 幼儿园汉字日的教案篇五

1、了解汉字的起源，知道汉字是中国人发明的文字，为自己是中国人感到骄傲。

2、关注周围环境中的汉字，产生对汉字的兴趣。

1、挂图、汉字。

2、了解本班幼儿对汉字的兴趣和汉字的情况。

1、出示挂图1。图片上有什么，这些文字一样吗？有谁知道是哪些国家的文字。

2、找出图片中的汉字，汉字是中国人发明和使用的文字。

1、找出挂图二（遮住汉字部分）。以游戏方式启发幼儿辩识象形字。

2、引导幼儿了解观察汉字“火、口、山”的图形部分和象形字，猜一猜，认一认，并说说这些汉字是怎么认出来的。

3、出示一些象形字，了解它们是从各种具体形象的图画中创造演变过来的。

4、出示用2个象形字组成的一个新字，如：明。

1、你看见过这些字吗？你在什么地方见过？

出示在幼儿周围中常见的字，如：马陆幼儿园邮电局乐购育兰路11号

2、提供一些小图书，让幼儿圈出认识的文字。



## 幼儿园汉字日的教案篇六

”、“”，这两个象形字让孩子观察。在收集材料中，孩子兴趣不断蔓延，并产生了这个主题活动，幼儿教案《幼教大班语文教案《有趣的汉字》》。

目的：1、在看看讲讲中，鼓励幼儿大胆地用语言发表自己的见解和看法，从中感受人的聪明。

2、激发幼儿对汉字的兴趣。

准备：汉字（现代、象形字）若干

过程：

一、导入语，激发幼儿说的兴趣

师：最近，我们小朋友对字宝宝特别感兴趣，收集了许多字宝宝，张老师把你们的字宝宝集合在一起，让大家看得更清楚。

二、说说我们的字宝宝

师：1. 谁愿意来向我们说说你认识的字宝宝？

（在幼儿说的过程中，老师随机引导，鼓励幼儿发表不同的见解。）

2. 师：你们有什么看不懂的字宝宝吗？

三、设疑

你们有没有发现这些字宝宝有个秘密？

（鼓励幼儿仔细观察，并积极参与讨论）

## 四、延伸活动

根据幼儿的热点继续对文字进行探究。

## 幼儿园汉字日的教案篇七

教学目标：

一、通过欣赏评述、讨论交流，初步了解汉字的起源、演变过程及特点。

二、能大胆运用中国画的作画工具和方法，表现生动、有趣的汉字形象。

教学重点：通过交流、欣赏、分析，调动学生学习的主动性，了解汉字的演化过程，感受中华文化的博大精深。体验用水墨画的形式表现汉字的特点。

教学难点：如何根据象形文字的形体特点，展开联想，大胆地进行创作，画出新颖、有趣的作品。

教学过程：

一、激发兴趣——由此引入课题

1、师出示人物面部表情图（哭和笑），学生欣赏体味。

2、师现场书写“哭”和“笑”两个字，请学生观察：从字形上看，你觉得它像什么？

学生自由回答：“哭”字像两只眼睛在流眼泪的样子。“笑”字像人在笑时眯着眼睛，嘴角向上翘的样子。

师总结引入：看来，这些小小的汉字其实并不是一些僵硬的

符号，而是一个个有生命力的小精灵。今天这节课，就让我们一起走进汉字王国，去感受它们的神奇与乐趣！（板书课题）

## 二、交流欣赏——了解汉字的起源与演变历程

1、师生交流：在几千年以前，还没有文字的时候，古代的人们会用什么方法来记录、传递各种信息呢？（用简单的绘画形式，并创造出了图画性很强的文字叫象形文字。）

2、出示几个具有代表性的象形文字，学生猜一猜它们分别代表我们今天所使用的哪个汉字。

3、从古代人们创造并使用的这些象形文字到我们今天所使用的汉字，其间经历了几千年的漫长岁月，它们究竟是怎样发展的，汉字的演变历程是怎样的呢？咱们一起去了解一下。

（课件出示甲骨文、篆书、隶书、楷书、草书、行书学生欣赏）

4、运用刚才所了解的知识，师生合作展示出“马”字的演变过程。

## 三、示范讲解——如何将一个象形字变成一幅有趣的画

1、师直接示范：用中国画的表现方法将一个象形文字（鱼）创作成一幅画。（边示范边讲解，先中锋用笔勾出形象，然后侧锋用笔染色，并体会其干、湿、浓、淡的对比效果。）

2、启发学生的思维：课件出示由“鱼”字变成的其他几种不同的画面。

## 四、初次尝试——学生亲自感受其中的乐趣

1、课件出示作业要求：请你选择其中的一个象形文字，用老

师刚才的方法，把它变成一幅有趣的水墨画。

2、学生自由创作，师辅导。

## 五、展示交流——

1、师：请把你的画举起来，大伙儿相互欣赏一下，并请同桌猜猜你运用了哪个象形字进行创作。

2、师从用笔、用墨等方面进行简要评价。

## 六、体验探索——如何将几个象形文字组合成一幅有情趣的画面。

1、师再次示范：在刚才的画面上，添加其它几个不同的字，组合成一幅新的画面。

2、课件出示几幅学生作品，学生欣赏，并说出自己最喜欢的画面，该画运用了哪些象形文字进行创作。

3、启发学生思维：说说你准备运用哪些汉字进行创作？

4、学生再次体验：选择自己喜欢的几个象形文字，把它创作成一幅新颖、有趣的作品。

## 七、展示评价——

1、请学生自愿上台为大家介绍自己的作品。

2、师点评表现大胆、特点突出的作品，鼓励学生用中国画的方法进行大胆表现。

## 八、课堂小结

1、你想对这些可爱的汉字朋友说点什么？（学生自由交流）

# 幼儿园汉字日的教案篇八

1、通过书法的鉴赏，激发学生学习书法的兴趣，了解我国书法的起源和类别，使他们受到书法、美的陶冶，增强民族自豪感。

2、通过书法的讲解和示范，使学生初步懂得写书法的基本技法与步骤。

字的结构的掌握。

字的结构。

历代汉字的演变材料、字体

教具：各种字体的碑帖及名家书法作品数幅；狼毫小楷、刻刀、章料（青田石等）、宣纸、砚、墨、印泥、砂纸（粗细两种）圆镜、毛刷等演示用具；刻好的印章二枚、供学生仔细看。

（一）组织教学：检查学具、引导学生认真听课。

（二）讲授新课

1、文字的产生和发展。

2、书法的分类：综合历代各种文字大致分为篆、隶、楷、行、草五大类。

（1）篆书：甲骨文-----是殷、周时期的古文，因刻在龟骨上故名；石鼓文-----石鼓是秦朝的刻石；秦《泰山刻石》-----又称《封秦山碑》字体属于小篆，相传是秦代丞相李斯所写，小篆是从大篆省改而来的。

(2) 隶书：相传是狱史程邈被囚在监狱里时，把大小篆的笔画和结体作简化，便于书写。

(3) 楷书：楷书真书，楷书，由隶书、隶草演变而成，字形方正，大小相近，有楷模的意思。

(4) 行书：行书书写速度较快，常作文章起稿用，没有一套规定的写法，写得规矩一点而接近楷书的叫行楷，写得放纵一点而接近草书的叫行草。

(5) 草书：章草-----又称隶草，其字形特点是解散隶体，趋于简便，但仍存隶书的形势，字字区别不相连绵；今草-----相传是后汉的张芝从章草加以演变而成。

感受汉字特有的美，挑选自己喜欢的一些汉字，用中国画的工具材料创作一张新颖、有趣的作品。