

最新师德师风个人心得体会 个人师德师风心得体会(优质20篇)

岗位职责的明确性对于招聘和培训新员工也非常重要。合理分配岗位职责是提高工作效率的关键。以下是一些常见岗位职责的例子，可以作为您编写岗位职责的参考。

师德师风个人心得体会篇一

经过师德师风的研究，我又一次认识到教师作为人类灵魂的工程师，不仅仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德的形象，不是简单地说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！形象需要培养，需要教育，更需要的是——我们每位教师的自我修养！

一、我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。

要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。仅有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

二、热爱学生是教师的美德，是教育教学的前提。书中说：爱是教育的基础，没有爱就没有教育。热爱学生就是要尊重学生，爱护学生，信任学生。仅有尊重学生，爱护学生，信任学生，才能建立一种平等、和谐的师生关系，教育才富有实效，才能培养出人格健全的学生。书中还说：师爱是教育的灵魂，是教师教育学生的感情基础。师爱是一种只讲付出、不计回报的、无私的、广泛的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。爱自我的孩子是本能，爱别人的孩子是神圣。

“严在该严处，爱在细微处。”仅有热爱学生的教师，才能真正理解这句话的内涵，并努力去实践。具备了这样的师爱，就必须会在教学实践中满腔热忱，真正与学生交流、交心，建立良好的师生关系，把学生有力地吸引到教学过程中来，才能亲其师、信其道，激发学生的研究热情，实现教育的目标。同时，在这爱的交流互动中，教师的师德修养也会得到提升。

三、一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”。要以自身的行为去影响学生，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。所以，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负职责。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既能够向学生谈自我从人生中取得的宝贵经验，也能够向学生坦诚地公开自我的生活教训，使学生真正感受到你不仅仅是良师还是益友。

四、教书不仅仅是传授知识，更重要的是育人。我们应平等的对待每一个学生，不歧视差生。爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁掉一个学生。慈祥的`笑容、亲切的言语、文雅的举止，以及善解人意的目光，比声色俱厉的严格，更能贴近学生的心灵，更能取得教育的实效。教师，应以虚怀若谷的胸怀，诲人不倦的精神，用严于律己、宽以待人的人格魅力，去影响学生的言行举止，去照亮学生的心灵，去培养好每一个学生，让每一个学生适应时代的发展。

总之，新课程对教师爱岗敬业的要求有很多、很大的不一样。每个教师都要不断加强自身的师德修养，树立科学的教育理念，做到爱职业，乐奉献，真正成为新时期合格的、优秀的人民教师。

师德师风个人心得体会篇二

于是从8月底开始，我就和搭班的老师一起精心地布置教室，迎接孩子们的到来。父母们抱着，哄着孩子来园了，对我的考验也就真正开始了。看着他们竭尽全力地哭喊着：我要回家，我要妈妈。我用在年级组里学来的方法耐心地与他们沟通，组织有趣的游戏，用各种方法吸引他们的注意。后来与他们熟了，逐渐了解了他们每个人的性格，知道了从哪方面入手，每次看到他们破涕而笑时，满足和幸福的感觉包围着我，那种感觉比我任何开心的时候都要甜蜜。时间在慢慢地过去，小朋友们哭得次数少了，每次也不拉着妈妈不放了，也会开心地和爸爸妈妈说再见了。作为老师，我的内心还是满足。老师你好，老师再见听着孩子们用心的呼喊声，是一种满足；每当看到孩子的身影穿梭在滑梯上，沙池边，活动室等等，玩地前俯后仰开心地笑时，我体会到的又是一种满足。用心地观察，我发现孩子们每天都在进步，教室上随便走动的现象不见了，饭菜到处乱丢的现象少了，老师好的问候声多了，相互帮助的'小朋友多了，劝慰小朋友不哭得多了。我知道，耐心换来的是孩子们的懂事，孩子们的成长，孩子们纯真无邪的笑脸那是对老师信任的印证。

俗话说：知足常乐！孩子们给予老师的，是他们童言无忌的话语，或是让你倍感温暖的一声老师好，或是让你忍俊不禁的一句妙语，有时还是孩子的一个小小的拥抱。孩子这些小小的礼物虽然简单，朴素，却是世界上最真挚的礼物。我愿努力成为一个有耐心，爱心，匠心的好老师，让每个孩子都能感受到老师的爱。

师德师风个人心得体会篇三

既然我们自由选择了教育事业，总要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的脚踏实地，在工作中地完成每一项教学组织工作工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

自己应该系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德标准规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

崇高的师爱整体表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待，要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上为，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的`你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的改变好的改变也要擅发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习热忱。

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不必教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢?这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到细致治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

教师的古往今来对学生学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，承诺韦尔蒙教师要求学生要做到的，自己首先做到;凡是其要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

总之，作为一名人民教师，我们要从价值观思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于苦闷与一切艰困做斗争的思想和作风。

刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，崇高的人格魅力影响人，仁慈的师德塑造人。只有不断提升教师自身的不断道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

师德师风个人心得体会篇四

百姓呼唤好老师，教育行政部门也制定师德标准来规范老师，作为一名教师，我们自己应该怎样做？我认为我们要大力弘扬“五种精神”，恪守“依法执教”的师德底线，做人民满意教师。

一、大力弘扬“五种精神”。

1、大力弘扬富有爱心的“园丁”精神。

要关爱每一名学生，关心每一名学生的成长进步，以真情、真心、真诚教育和影响学生，努力成为学生的良师益友，成为学生健康成长的指导者和引路人。“爱与责任是师德之魂，没有爱就没有教育”。教师要像父母一样，关爱学生，像园丁一样执着工作，向挚友一样真诚与共，像硕士一样引领世风，像文人一样自知自明。花草树木有千万种，性情品质各不相同，有易栽种的，有难扶直的，但在园丁的手中，他们都能成为一道美丽的风景线。作为教师，就要做到爱生如子，特别是要关爱那些“学困生”、残疾学生、家庭经济困难学生、留守学生，切实做到“假如是我的孩子”，“假如我是孩子”的博爱精神。

另外，要平等对待所有家长。对待学生家长，不论经济条件好坏，社会地位高低，以及学生成绩优劣的家长，我们要保持良好的职业形象，要一视同仁，热情接待，要耐心、虚心听取学生家长的意见和建议，对个别家长的误解、偏见、甚至指责等，要保持冷却的头脑，耐心地进行沟通，消除误解，达成共识。

2、大力弘扬以校为家的“主人翁”精神。

每位教师都是学校大家庭的一员。俗话说：“家和万事兴”，经营好一所学校必须依靠大家奉献热情，贡献智慧，需要大家谋事出力。我们希望全体教师要牢固树立“校兴我荣、校衰我耻”的主人翁意识，大事讲原则，小事讲风格。

无规矩不以成方圆。没有组织纪律的队伍是一盘散沙，没有规范的群体是一群散兵游勇。团结就是力量，爱校乐群，工作才会开心，做多点说少点不会吃亏的，一支高素质的教师队伍，除了观念明确，团结协作，自尊自重，还应专深广博，精心施教，不断更新思想观念，不断探索提高自己，不断加强教学科研，塑造完美的人格魅力，成为学生心目中的明星偶像，那才是我们的个性，我们的追求。

3、大力弘扬甘于奉献的“烛光”精神。

有句话是这样说的：“教师如烛，师德如光，足以光照人间”。蜡烛最让人感动的是什么呢？是她照亮了别人，奉献了自己。

在优秀教师座谈会上提出：“广大教师要树立高尚的道德情操和精神追求，甘为人梯，乐于奉献，静下心来教书，潜下心来育人，努力做受学生爱戴、让人民满意的教师”。奉献是教师的职业特征，选择了教师，就选择了奉献，选择了清贫。近些年，我们的待遇有了一定幅度的提升。但和有些行业比较，和经济待遇较好的地区比较，我们还有差距，这是现实。发扬甘于奉献的精神，是职业赋予我们的要求，也是客观现实的需要。我相信，随着政府对教育的重视，随着学校的不断发展壮大，我们的学校、我们的教师将会迎来美好的春天。

4、大力弘扬勇于进取的“爬坡”精神。

发展是人类社会永恒的主题，竞争是人类社会永恒的命题。有句话说得好“事业犹如逆水舟，不进则退”。这句话说明了一个深刻的道理，那就是：在充满竞争的时代，原地踏步走，也是后退。我们的学校要发展，就必须增强发展的主动性；我们的工作要取得好的成绩，就必须牢固树立勇于进取的意识。爬坡要遇到困难，要遇到磨难，也有摔倒、跌倒的危险，这就需要我们z把困难当作机遇，把磨难当作挑战，把摔倒、跌倒作为经验财富。不怕做不到，就怕想不到，更怕不去想。那些庸庸碌碌，不思进取，得过且过，做一天和尚撞一天钟的撞钟和尚，最终将会成为时代的落伍者。

5、大力弘扬开拓创新的“冲浪”精神。

要踊跃投身教育创新实践，积极探索教育教学规律，更新教育观念，改革教学内容、方法、手段，注重培育学生的主动精神，鼓励学生的创造性思维，引导学生在发掘兴趣和潜能的基础上全面发展，努力培养适应社会主义现代化建设需要、具有创新精神和实践能力的一代新人。作为教师，面对每一个学生、面对每一个课堂、面对每一个细小的教学环节，都要有一种站在浪尖，高瞻远瞩的“冲浪”精神，不断刷新自我的认知水平、实践经验和理论修养，不断形成自己科学的教育风格；不断在教育科研上出成果，在教育教学工作上出成绩。在教育教学中树立“人无我有，人有我精，人精我新”的创新精神，立足实际，开阔视野，工作出新招，教学有特色，在课堂教学改革上闯出一条我们自己的路。

二、恪守“依法执教”的师德底线。

教师不是神，是人。是人，就免不了会犯错误。但家长把我们看作神，那我们就要努力的对得起这份责任。每个人都要常常想想：怎样做，才能不犯错误，使自己的工作更优秀呢？

“依法执教”，是作为一名教师应有的师德底线。霍校长会组织老师们认真学习相关的法律法规，我们一定要严格执行《教师法》、《义务教育法》、《未成年人保护法》等教育

法律法规。这些法规是我们依法治校，依法执教的基本要求，也是每位教师行为最起码的准则，是红线，是雷池，决不能逾越半步。

师德修养贵在自觉，修养是教师自己对自己的教育，也是一个复杂艰巨的自我教育过程，除了不断学习，不断磨练，更需不断自省和长期的身体力行。冰冻三尺，非一日之寒。忘我地修行，习惯必成自然。加强师德修养，做一个思想完美的人类灵魂工程师，这应该是我们的毕生追求，也是我们为人师表的必由之路。

我们举行师德师风培训，就是要弘扬优良的师德师风，树立良好的教师形象。力行师德规范，进一步提高我校全体教师的思想政治素质、职业道德水平，希望广大教师常以“君子检身，常若有过”的态度，自重、自省、自警、自励，以德修身，以德立威，内铸师魂，外塑师表，在教育这一平凡的岗位上，学习张丽莉临危不惧、勇于担当的崇高精神境界，学习她大爱无疆、舍己救人的高尚道德情操，学习她恪尽职守、敬业奉献的优秀工作作风，践行传统美德，弘扬社会正气，在各自岗位上争创一流，成为一名最“美”的教师。

师德师风个人心得体会篇五

著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”江老师的感悟：教育最大的功能是使人敏感。洞彻人心者，人心生光明。

教书育人是师德师风的关键。教师要把自己的学生培养成为有用的人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只有其中的一朵浪花，

一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢？选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等；综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

——爱岗敬业首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

——尊重学生每一位大学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要把学生平等看待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

-----努力进取作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

-----以身作则教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

师德师风个人心德体会篇六

我是一名教师，从事教育工作已经将近20年了，范文之心得体会：师德师风心得体会。在这几十年中，所教出的学生无计其数达数，遍布全国各地。在__x工作也将近十多年了。20__年走上领导岗位后，深感职责重大，不仅仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至能够使他们终身都感到受益匪浅。长期以来，我所构成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，务必要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范--要出自内心的爱学生，以平等的身份待学生，以尽可能多的时间与学生打成一片，并尽己所能授业于学生。下面是我对上述体会的粗浅解释，望不吝指教。

团队精神的人，你就首先要注意培养学生的道德，所以你自己就必需首先要成为有道德的人。学生接近教师有很多原因。

学识、道德、谈吐、权力和外表等都会成为促使学生接近你的因素。学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系对你短暂的敬畏和顺从，外表只能吸引肤浅的注意。真正能使学生感到震撼甚至终生难忘的则是你的人格和道德的力量。因为这力量才是长久的，它将会影响学生的一生，是学生未来的立身之本——当然也是在给我们国家创造期望。对一位教师师德师风的真实准确的评价，往往是在经过时间的推移，在其失去学术、外表和权力等等之后，才能真正得到。

2. 好的师德师风的一个具体表现，就是在师生之间持续一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。俗话说“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。既然做“父亲”，就要关心爱护学生，对学生负责。教师切记不可用“家长”的身份来干涉学生、对学生象管家婆一样吆五喝六。学生尊你为父，你自己也千万不要把这当成是你对学生有恩。真正有师德的教师即使有恩于学生，也不会念念不忘的。

3. 在授业方面，师德师风不像其它有些事情，能够“以一挡十”。个性是在大学，越是有才能的教师，越是学术地位较高的教师，你对别人的影响力就越大，也就越容易得到别人的相信，对学生更是这样。学生敬重你，是期望能从你那里学到更多知识，所以我们就应耐心地循循善诱，深入浅出的把自己所有的相关知识都教于学生掌握。现实世界是极其复杂的，你一人不可能包打世界，尤其是在理论和技术领域，总存在着超多的你不懂或暂时不懂的问题。遇到学生提问，若有自己不明白的地方，就必须要对学生直言你对该问题不懂或暂时不懂，允诺待过一段时间后再回复学生或与学生一齐探讨该问题，而且必须要言而有信。“知之为知之，不知为不知”，作为教师，这是天经地义的事情。这样做，不仅仅不会降低教师的威信，反而会有助于提高威信。千万不能环顾左右而言它，支吾搪塞，因为这样不仅仅会误人子弟，而且实际上也是在贬低自己。

4. 师德师风的传承。良好的师德师风是极需要发扬光大和传

承的，因为它往往是一个学校优良传统的主要组成部分之一。国内外的著名高校不乏有大家耳熟能详的一些关于师德师风的经典例子。而且，师德师风是动态的而不是静态的，它需要总结，需要丰富，需要与时俱进，需要老中青教师间的传承，更需要一代一代的传承，也只有这样，我们的学校才会逐渐构成自己特有的风格和传统，使学校一步步地走向更高层次。

5. 在领导岗位上，严格要求自己，以身作则，脚踏实地，尽心尽责做好每一件工作。同时，主动关心广大教职工，并虚心向他们学习，虚心的理解他们的批评，从而使自己的工作不断完善。

师德师风体会

师德师风个人心得体会篇七

个人师德师风心得体会(精选15篇) 由本站会员“饕餮”投稿精心推荐，小编希望对你的学习工作能带来参考借鉴作用。

教师的道德，是教育文化的深层内涵，也是一个民族在教育活动中表现出来的富有强大生命力的优秀思想、高尚品格和坚定行行为，是提高民族素质、培养民族精神的动力之源。青少年的健康成长是一项要全社会共同努力的系统工程，高素质的教师队伍是这一工程顺利实现的根本保证。

教师是学生增长知识和思想提高的导师，他的一言一行，都会对学生产生影响，必须要在思想政治上、道德品质上、学识学风上，全面以身作则，自觉率先垂范，这样才能为人师表。教师素质重在师德，教师职业道德充分体现了教师特有的职业思想、职业情操。教师要做好学生的灵魂工程师，首

先自我要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人。重视教师职业道德培养，是实施科教兴国战略，培养新世纪人才的关键。教育是事业，是科学，又是一门艺术。这就要求教师既要有良好的职业道德、健康的心理素质和为祖国教育事业无私奉献的敬业精神，还要有新时代所推崇的新思想，新观念，要有探索精神和创新精神。

一、立师德

要任务。

二、正师风

所谓师风，即教师从教的道德作风。师德师风建设要坚持以热爱学生、教书育人为核心，以敬业爱岗、为人师表为基本准则，以阶段性职业行为禁行规定为底线。我们要以“严谨、勤奋、求实、创新”的精神来要求自己。

师德不仅仅是教师个人问题，也是教师群体问题，即风气问题。个人师德不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，异常是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

三、强师能

学高为师，学是师之骨。应对“生有涯，而知无涯”的现实，教师必须不断地学习方能胜任教师工作。21世纪的教师应当是终身学习的示范者，是学生终身学习的楷模。教师必须清楚地明白学生的学习过程，不断地观察学生在学习过程中的表现，敏锐地发现学生的学习困难，并能提出行之有效的解决办法。教师需要了解孩子们异常行为背后的原因，运用巧妙的方法予以疏导解决。

现代教育技术的发展为教师供给了许多新的传授知识的手段，尤其是计算机辅助教学和多媒体技术在教学中表现出强大的生命力和广阔的发展前景。教师要学会应用这些教学技术。教师职业的一个特点就是团体性，要求教师彼此协调，相互宽容，发挥团体的教育力量。教师还要应对学生团体，因为这种团体的活动指导能够提高教师的工作效率。

自我能够担当起培养21世纪需要的合格人才的历史重任。

“学高为师，身正为范”，良好的职业道德是教师职业活动最基本的要求，教师是学生增长知识和思想提高的导师。教师队伍师德师风素质的高低，直接关系到素质教育的顺利实施，直接关系到青少年的健康成长，直接关系到全面建设小康社会和中华民族伟大复兴宏伟目标的实现，直接关系到祖国的未来。

我决心以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，紧紧团结围绕全面实施素质教育，全面加强青少年思想道德建设和思想政治教育的目标要求，以热爱学生、教书育人为核心，以“学为人师、行为世范”为准则，以提高自我的思想政治素质，职业梦想和职业道德水平为重点，弘扬高尚师德，行为规范，忠诚于人民教育事业，做让人民满意的教师。

前段时间，我们学校组织了关于师德师风的学习，加上近年来，什么“学校乱收费、‘吃’学生、拿学生，教师个人贪占学生”的新闻时有爆出，仿佛师风不正已经是个普遍现象，导致社会上有一些人对教师也失去了信心，这让我想起刚进大学那会儿，我们教师对我们说师范的意义——学高为师、身正为范。简短数字，却概括出教师风范。

“学高为师”是说教师必须业务精炼，知识面广，有高超的教育教学本事。“身正为范”是说教师是高尚人格的化身，教师的言行就是道德标准。孔子也曾说过“其身正，不令而

行;其身不正，虽令不从”，“躬自厚而薄责于人”。看来正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化职责意识，是社会对教育职业道德的必然要求。值得欣喜的是，不正之风毕竟是个别现象，在我身边有很多教师都在给我示范什么是良好的师德师风。

一、爱岗敬业

我们组的成员没有一个担任班主任工作，可是奇怪的是每一天晚上10点过，我们办公室依然有好几个教师还在工作，要么是在备课，要么是在给学生辅导。他们中有的教师是刚刚才结婚，有的是怀着小孩，有的是小孩还很小，照理说他们应当更多的去照顾自我的家庭，可是却花了很多时间在工作上。我以往在聊天的过程问过他们原因，有人说她很小的时候的梦想就是当教师，此刻实现了她儿时的梦想，她就应当为之而奋斗;也有人说儿时的梦想并不是成为教师，可是既然选择了教育事业，就要对自我的选择负责。我觉得后者说得太对了，人就是应当为自我的选择负责，选择了教师这个职业，就应当尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好，不断的挑战自我，超越自我。

二、尊重和爱护学生

我们办公室经常被学生光顾，有来问题的，也有来谈心的。这让我想起我读书的时候，我们是很少会去教师办公室的，因为敬畏。我仔细观察过，为什么会有这么多的学生愿意来我们办公室，那是因为我们的教师对学生是尊重和爱护的。不管是成绩好的，还是成绩稍差的，只要来办公室问题，每一个教师都是异常耐心、细心给他讲解;偶尔教师提问某一个知识，学生答不上，涨红着脸正不知所措时，教师一个微笑或者一个玩笑就解除了学生的尴尬，又继续解答;也有见过教师表情严厉的批评学生的，可是批评完后，却能见到学生和教师在融洽的相处，问过学生不怨教师对你那么凶吗学生说我明白教师是为我好才那样的啊。是的，真正爱学生，学生

是能感受到的。而教师对学生的爱和尊重，会帮忙学生树立自信心，培养学生健康的人格。

三、努力进取

“没有学不会的学生，仅有不会教的教师”这向我们教师提出了更高的要求。我们组的都是年轻的教师，经验都不够丰富，为了教好学生，只能要求自身不断学习，不断完善自我。我们组的陈囿运教师，怀着身孕也会只要有空闲就去听同组教师的课，她自我笑说“都说女人一孕傻三年，我要趁着有精神多学点，到时候少傻点，能为学生讲好点”。我想“一孕傻三年”的现象在她身上是不会出现的，因为一向在学习的人怎样会傻呢我们都应像她一样孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且严谨治学，诲人不倦，精益求精，时时刻刻准备着用“一泉眼的水”来供给学生“一碗水”。

四、以身作则

正是因为有这么多的教师在我身边给我示范，让我真正的理解什么是学高为师、身正为范，让我明白教书只是手段，育人才是目的。而教师也仅有不断提高自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

教师师德师风学习心得体会

经过师德师风文件和宣传资料的学习，自我进一步深深体会到作为一个教育工作者必须要做到以下几点：

一、热爱教育事业。要把教育与国家的兴亡、民族的振兴，现代化建设的成败联系起来，才能对教育事业有深刻的认识，并将这认识落实到日常的行动中，才能产生对教育事业的真爱，树立服务学生奉献社会的精神。

二、热爱学生。学生是祖国的未来，仅有把学生教育培养好，振兴中华才有期望。关心爱护学生，尊重学生人格，平等、公正地对待学生，不侮辱、谩骂、歧视学生，不体罚和变相体罚学生。热爱学生，可激发学生的学习热情，使学生树立远大目标，成为德、智、体、美、劳全面发展的社会主义新人。

三、不断提高自身素质和教育教学科研水平。要成为一名优秀教师，关键要有较高的素质。必须具备扎实的思想素质、业务素质、品德素质、心理素质、创新精神和本事素质。刻苦钻研业务，不断更新知识，努力学习和掌握现代教育技术，进取参与教育改革，认真总结经验，努力探索教育规律，改善教育教学方法，不断提高自我的教育教学和科研水平。

四、工作进取、认真负责。工作进取，就是要勇挑重担，埋头苦干，兢兢业业，一丝不苟，吃苦耐劳，为教育事业多做贡献。认真负责，根本的一条是对学生成长与成才负责，所以必须做到既教书又育人。

五、团结互助，廉洁从教，为人师表。团结互助，一方面教师与教师之间

要团结友爱、和睦相处，在思想上、工作上、生活上互相关心，互相帮忙；另一方面教师与学生之间也要团结互助。廉洁从教，要有高尚的思想道德情操，自觉抵制社会不良风气的影响，不利用职务和工作之便谋取私利，不向学生乱收费，不向学生和家长索要或变相索要财物。为人师表，模范遵守社会公德，举止礼貌礼貌，爱护公共卫生，语言规范健康，禁止粗俗言辞，衣着朴素端庄，随时以一个优秀教育工作者严格要求自我。

有人说，世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多，这种东西，就是爱。爱，它不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

你作为一名教师，就有了一份以爱为主题的职业，那就再把你的爱带给你身边的学生吧，就像宽容自我爱人的小脾气，原谅自我孩子的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点。谁爱孩子，孩子就爱她，仅有能爱孩子的人，她才能教育孩子。教师应用自我博大的爱去温暖每一位学生。教师仅有爱学生、尊重学生，才能精心的培养学生，仅有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着对学生无私的奉献。这种爱，不是出自于个人恩怨，而出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师肩负的社会职责紧密相连的。

教师应当热爱教育事业，热爱学生，主动经常与学生沟通交流，愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对自我所有的学生一视同仁，树立较高的威信。教师要重视教育法规的学习，具有依法执教意识，以及对违法违规行为的辨识力，要尊重学生，不得变相体罚。

默风趣热情活泼；对教师素质，要注意培养学生喜欢的幽默；热情机智等特质；对自身形象的追求，既要有自然礼貌，又要有举止优雅谈吐高雅等较高素质修养层次的追求。教师要注意提高自我的思想修养。教师要严格要求自我，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作职责感。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。热爱学生的教师最受欢迎。学生渴望的不仅仅是从教师那里获得知识，更重要的是得到教师的关爱。据有关调查证明喜欢渊博知识型教师；而部分学生喜欢具有师爱型的教师，他们期望自我的教师温和、可亲，具有爱心。由此可见，在学生们的心中，一个富于爱心的教师远比一个知识渊博的教师更具教师的魅力。学生表示：对有爱心的教师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近教师，期望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向教师袒

露内心世界，分享自我的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。所以，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要资料。在我们的生活中，出现了很多用爱和生命来呵护学生的真实事件，他们用自我的实际行动谱写了一曲曲爱的赞歌，引人深思。一座大山里，简陋的教室、低矮的房屋，一个年轻的志愿者，为了实现对孩子们的承诺，他放弃学业、忍受孤独。在洪水和井喷事故面前，一个优秀的教师群体，他们用自我的实际行动实现着关爱每一位学生的誓言，恪尽职守，无私奉献，不怕牺牲，敢于挺身而出，经受住了生与死的考验，使学生一个没有少，一个没有伤，一个没有饿，一个没有病，一个没有亡。在灾难面前，他们挺身而出，舍生忘死；在危险面前，他们身先士卒、义无反顾。他们是这样的尽责和勇敢，让人感动，令人敬佩，他们用平凡的工作铸就了闪光的师魂。学习他们的事迹，足以让每一位教师经历一次灵魂的洗礼，思想的升华。想起这些，或许我们都会沉浸在感动之中。回到在日常生活中，想起与学生相处的点点滴滴，那理解的微笑、会意的眼神、无声的流泪，这不都是我们用爱换来的吗？找寻那隐藏已久的幸福的种子，它就会成为你源源不断的能量，于是，那花白的头发，佝偻的背影，将不再是教师唯一的形象；那一盏清灯，伏案深夜，将不再是教师单调的写照。我们应当长久地拥有年轻的光芒，青春的朝气，蓬勃的活力；我们应当骄傲地招展博大的关爱，美丽的心灵，磊落的胸怀。花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。

著名教育家斯霞以往说过：“要使学生的品德高尚，教师自我首先应当是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”江教师的感悟：教育最大的

功能是使人敏感。洞彻人心者，人心生光明。

教书育人是师德师风的关键。教师要把自我的学生培养成为有用的人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都仅有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达梦想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师异常的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等；综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化职责意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。所以，你自我就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的构成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自我生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

爱岗敬业首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。仅有这样学生才能受到教师的影响而努力学习，不断进取。

尊重学生每一位大学生都渴望得到教师的理解和尊重。我们要把学生平等看待，不能把学生当下级随便呵斥。仅有我们把学生看重了，学生得到教师的尊重了，他们才会尊重教师，愿意学习这个教师所传授的各种知识。

努力进取作为传道授业的教师，仅有不断的更新自我的知识，不断提高自身素质，不断的完善自我，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，进取学习，不断开辟新教法。

以身作则教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。所以，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做的，自我首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自我能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自我所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以进取的影响。

为了加强教师职业道德建设，使广大教师树立良好的师德师风，2016年8月2日上午，实验小学全体教师在校领导的组织下，认真的聆听了我校徐瑞华书记的《师德师风建设》的讲座，徐书记幽默风趣的语言，深入浅出的讲解吸引着我们大家，异常是经过我们身边熟悉的人和事的实际事例来解析师德师风的含义，让我对“师德，师风”这两个概念有了一个重新的认识。

第一，“自觉抵制诱惑”。作为教师，要热爱学校，热爱班级，热爱学生，真正做到“三爱”。不收学生家长的礼金，财物，不以权谋私，平等对待每一位学生，一心一意做好自我的本职工作。

第二，“振奋教师的职业精神”异常是“开拓创新精神”，我深刻的体会到一个优秀教师的言传身教带给学生将是一生的影响，那么一个固步自封，闭门造车的教师又会带给学生什么样的灾难所以教师要有开拓创新的精神，更新教育理念，提高业务知识，提升人格魅力，开拓视野，以更高的站姿影响学生，指引学生。作他们真正的引导者和同行者。

第三，以身作则，率先垂范。“无德无以为师。”真正优秀的教师。必须是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表此刻他对自我的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。

总之，“师德师风”其体此刻平凡的教学工作中就是一个字——爱。爱校，爱班，爱生，爱己，爱生活……应对此刻这个物欲横流的社会，让我们教师在”师德师风“的熏陶下更爱自我的工作吧！

万紫千红随风去冰心一片载玉壶

“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。兢兢业业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类…，这都是师德。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才干做一名好教师呢？我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。

活中我对他是真诚相待、热情鼓励、耐心协助，用师爱的温情去融化他“心中的坚冰”，让他在愉快的情感体验中理解教育。虽然我无法象太阳一样，将自身的光辉撒遍世界的每一个角落，但我却能够象母鸡保护小鸡一样，关爱自我的每一

个学生。

但值得研究的是：为什么教师们对学生如此关爱，却得不到学生的理解和认可？高尔基曾说过：“爱小朋友，那是母鸡都会做的事，如何教育小朋友才是一件大事。”让我深深的体会到仅有尊重学生，才干教育学生；没有尊重就不可能有真正意义上的教育。在学生心目中，亦师亦友，民主平等，是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识，对学生来说，他们更喜爱前者。青少年学生异常渴求和珍惜教师的关爱，师生间真挚的情感，肯定有着神奇的教育效果，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近教师，期望与教师合作，向教师袒露自身的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫：“你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

要进行必要的主角转换，要从保守的师道尊严中解脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生生长的伙伴，成为学生生长的引导者和鼓励者，成为“小朋友们的同志和朋友”。在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将随同其生命的生长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是我这样一位普通教师的高风亮节！

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，一齐撑起教育的蓝天！

经过前几天学校组织师德师风教育的学习活动，使我进一步认识到作为教师在新时期的素质要求，对照《《教师法》》和《《中小学教师职业道德规范》》的要求，结合自我10年来的教育工作生涯，自我剖析如下：

一、我在职业道德规范和树立良好师德师风方面存在的问题：

对照中小学教师职业道德规范、如何树立良好的师德师风和对优秀教师的要求，我认识到，教师职业道德是指教师在其职业生活中，调节和处理与他人、与社会、与团体、与职业工作关系所应遵守的基本行为规范或行为准则，以及在这基础上所表现出来的观念意识和行为品质。自我剖析我所存在的问题有：

1、在依法执教方面，尽管我能够贯彻国家教育方针，能够自觉遵守教育法律法规，没有违背党和国家方针、政策的言行，但学习和宣传教育政策不够深入，有时候还存在消极的教育言论、行动等问题。依法治教就是要求教师从严格守法的高度，在全部职业行为中始终坚持正确的方向，这是教师职业道德的首要准则，我有时候放松了或不注意这个准则。

2、在爱岗敬业方面，我基本上能够做到热爱教育、热爱学校，教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德，传播有益学生身心健康思想。爱是教师职业的基础，爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是全部教师职业道德的基础前提。但有时候我对待工作还不够尽职尽责。

3、在热爱学生方面，我关心爱护学生，尊重其人格；耐心教导，保护学生合法权益，促进学生全面发展。但在平等、公平对待学生，异常是要求学生方面，还不够严格。热爱学生是教师处理与学生之间关系的准则，是全部教师职业道德的精髓。爱是教育的万金油，当教育之爱成为普照的春晖，师生之间爱的能量就会在交换与互动中不断裂变，释放能量，产生一个个教育的奇迹。如何激发爱心、永葆爱心，我尚待

努力。

4、在严谨治学方面，我注意树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识；师德的基础是爱，核心是专；我注意严谨治学，提高业务水平；但探索教育教学规律缺乏长期性，教育教学方法还缺灵活性和改善力度，提高教育、教学和科研水平还不够快。教师自身的学识与道德水平即师德，在潜移默化中直接或间接的影响着学生，也影响着学生对我的看法，进而影响着师生关系，所以我必须不断学习。

5、团结协作是教师处理与同事之间关系的准则，是优化校内育人环境的关键因素。这是教师的职业特点所决定的。在团结协作方面，我基本上能够做到谦虚谨慎、尊重同志，就是相互学习、相互帮忙还不够梦想；我能够维护其他教师在学生中的威信，也关心团体，进取维护学校荣誉，但对如何更好地共创礼貌校风，还缺乏智慧上的协作；我应当经过靠团体的力量，群体的智慧，合作创共赢。

6、尊重家长是教师处理与学生家长之间关系的准则，是促进教育合力的构成，提高育人效果的重要环节。在尊重家长方面，我爱听取学生家长意见和提议，取得支持与配合，但由于本单位工作特点，决定与学生家长联系相对减少；在宣传科学的教育思想和方法方面还不够进取。

7、廉洁从教是教师处理教育教学活动与个人利益之间关系的准则，是市场经济条件下教师应当注意坚持的品德。在廉洁从教方面，我坚守高尚情操，讲奉献，不谋取私利，但在自觉抵制并反对社会不良风气影响方面，显得不够有力。

8、在为人师表方面，我模范遵守社会公德，注意处理个人职业劳动与自身人格塑造之间关系的准则，衣着整洁得体，语言健康，举止礼貌礼貌，以身作则，作风正派；但身教注重不够，律己不够严格，语言规范性有优待加强，缺乏对为人师表是教育事业对教师人格提出的特殊要求的理解。

9、在优秀教师的为师三态：敬业、爱业、精业方面，我没有坚持“敬业——爱业——精业”这个教师职业成长的基本主线，也没有政治把教师的“红”与“专”交织好以便自我更快成长。

10、在走优秀教师的精业阶梯方面，欢乐的心态我还没有更好地养成，所以不好脱俗，更难超人。如何养成、永葆欢乐的心态，是自我健康的成长过程的艺术时空的光与色。

11、人最好的素质是习惯。优秀教师的良好习惯我还没有具有。比如，学生中心的确立；行为、道德两种示范的发挥；事业的感情、对象的热情、生活和工作的活力等三种情怀的葆有；教学对话、公平待生、政工艺术、自身学习四种理念的提升等等良好习惯，都有待我的努力养成。

二、我存在以上问题的主要原因是：

1、现代教育理论、政策法规学习不够深入，放松了依法治教这个准则。

2、爱心没有很好的培养和树立，因而爱心的激发、永保不够而出现敷衍塞责现象。

3、缺乏刻苦耐劳精神和态度，因而提高教育、教学和科研水平还不够快。

4、缺乏协作精神，因而依靠团体的力量，群体的智慧，合作创共赢方面就软弱。

5、没有理解社会办学，全民教育思想，因而正面宣传教育思想和方法不够进取。

6、降低了自我要求的标准，缺乏对为人师表是教育事业对教师人格提出的特殊要求的理解。

7、缺乏对优秀教师的为师敬业、爱业、精业方面的“红”与“专”的修炼；

8、放松了对世界观的改造，不注意养成并永葆优秀教师所具有的欢乐心态和良好的教育习惯。

三、我就以上存在的问题的改善措施：

对照中小学教师职业道德规范、如何树立良好的师德师风和对优秀教师的要求，我拟定如下6项整改措施：

1、敬岗爱业，要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自我的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自我，超越自我。

2、加强政治学习，不断提高政治素养

自我应当系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自我，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

3、爱心是师德素养的重要表现

崇高的师爱表此刻此刻对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待，心得体会《学习师风师德心得体会》。要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，异常对那些学习特困生，更是要“异常的爱给异常的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，

并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

4、孜孜不倦，进取进取

有句话说的好，没有学不会的学生，仅有不会教的教师。这就向教师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自我，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们必须要与与时俱进，孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

5、以身作则、率先垂范

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，所以，教师必须要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自我首先做到；凡是要求学生不能做的，自我坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

6、加强语文业务知识学习，努力提高综合素质。

我必须加强业务知识的学习，一是从实践中学，向广大的教职工学习，学习他们先进方法和思想，二是勤于从书上学，学习自我的专业知识，学习教育教学理论，业精于勤，信服于人。三是向挫折和教训学，不断加以改善和提高，以致完善自我，丰富人生。

转眼间，踏上讲台身为人师已经有十四年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。每年暑期的师德集训都让我收获很多，以往的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我明白了，师德是一种职业道德，

它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。也是从培训中我明白了开展师德师风活动的重要性。

今年的集训不一样于往年，教育局组织了师德集训讲师团来给我们做了精彩的报告，两位教师图文并茂的给我展示了他们在武汉市育才小学培训时的所见、所闻、所获、所感，虽然我无法身临其境，可是从他们的报告中我还是明白了自我和育才小学教师之间的差距，他们的自信、风采是我望尘莫及的，他们的敬业精神更是值得我们学习的。想到那里，我不仅仅得要自问，他们做到的，难道我就不能吗？是的，我必须能，只是在教育的浪潮中我感觉自我迷失了方向，今日我突然明白了，不要再觉得自我的工作太平凡，也不要抱怨自我的待遇有多差，仅有我们自我的努力才能改变我们的形象、提升我们的价值。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。仅有这样学生才能受到教师的影响而努力，不断进取。作为新时期的教师，我们必须明白爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的职责，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们仅有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

2、尊重、关爱每一位学生。每一位学生都渴望得到教师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。仅有我们把学生看重了，学生得到教师的尊重了，他们才会尊重教师，愿意学习这个教师所传授的各种知识。

用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自我生活在地狱。

努力进取。作为传道授业的教师，仅有不断的更新自我的知识，不断提高自身素质，不断的完善自我，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，进取学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。所以，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做的，自我首先做到，坚持严于律己。教师要明白教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一齐，这样才能够发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

4、刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。[莲山课~件]仅有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们必须要与与时俱进，孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

5、加强学习、提升教师魅力。

学生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师仅有做到以身立教，才能以自我人格的魅力感染学生学会做人，以自我渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自我能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自我所学奉献给学生，提高自我的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

转眼间，踏上讲台身为人师已经有十四年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。每年暑期的师德集训都让我收获很多，以往的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我明白了，师德是一种职业道德，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。也是从培训中我明白了开展师德师风活动的重要性。

今年的集训不一样于往年，教育局组织了师德集训讲师团来给我们做了精彩的报告，两位教师图文并茂的给我展示了他们在武汉市育才小学培训时的所见、所闻、所获、所感，虽然我无法身临其境，可是从他们的报告中我还是明白了自我和育才小学教师之间的差距，他们的自信、风采是我望尘莫及的，他们的敬业精神更是值得我们学习的。想到那里，我不仅仅得要自问，他们做到的，难道我就不能吗？是的，我必须能，只是在教育改革的浪潮中我感觉自我迷失了方向，今日我突然明白了，不要再觉得自我的工作太平凡，也不要抱怨自我的待遇有多差，仅有我们自我的努力才能改变我们的形象、提升我们的价值。我认为要提高自我的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自我的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽

力。我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。仅有这样学生才能受到教师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须明白爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的职责，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们仅有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

2、尊重、关爱每一位学生。每一位学生都渴望得到教师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。仅有我们把学生看重了，学生得到教师的尊重了，他们才会尊重教师，愿意学习这个教师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自我生活在地狱。

努力进取。作为传道授业的教师，仅有不断的更新自我的知识，不断提高自身素质，不断的完善自我，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，进取学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。所以，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做的，自我首先做到，坚持严于律己。教师要明白教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一齐，这样才能够发现他们的优点，

我觉得“身临其境”才是最好的教育。

4、刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。[莲山课~件]仅有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们必须要与与时俱进，孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

5、加强学习、提升教师魅力。

生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师仅有做到以身立教，才能以自我人格的魅力感染学生学会做人，以自我渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自我能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自我所学奉献给学生，提高自我的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

师德是社会公德的一个组成部分，它是贴合教师职业特点的一种行业公德。它又是社会文化长期积淀的特定的一种道德观念、道德准则、道德行为的综合体。同时，作为社会的一种道德观念，它与其他观念一样，具有鲜明的时代特征——不一样时期的师德观必定反映出其不一样的时代特征，新时期的师德内涵也应体现新时代的精神风貌。所以，人们应从时代特点看待教师形象，清楚的理解师德的内涵，对新时期的师德建设有着十分重要的意义。

经过本次学习“增强服务意识，转变工作作风，办人民满意的教育”的活动，使我认识到：它要求我们每位教师“教学好、服务好、师德好，学生满意、家长满意、社会满意”的目标。活动的重点是：弘扬“一种精神”：深入贯彻领会“忠于使命、敢于担当、不畏艰难、创新争先”的时代内涵，要求我们勇敢应对教育发展中遇到的困难和矛盾，以转变干部教师的作风为抓手，坚持“认真扎实、务实创新”的工作原则，解放思想、更新观念、破解难题，狠抓任务落实，在务实创新中提升工作层次和水平，真正担负起教书育人的历史使命。活动要求树立“两个形象”：一是树立爱岗敬业、为人师表的形象，作学生和社会的表率。在学习的过程中，要求我们每一位教师加强师德师风学习，要热爱学校，心系学校，从学校的大局出发，在衣着和言行举止上严格要求自我，上班期间做到着装整洁大方、语言礼貌亲切、行为标准规范，以良好的师表形象服务学生和家。二是树立关爱学生、真情为生的形象，做服务学生和家。我们要把学生和家的评判作为检验我们工作作风的标准，在工作中要想学生所想，急家所需，真诚地为学生和家服务，从教育教学和生活两个方面帮忙他们解决实际问题。

好；“实”就是工作要务实，不打折扣地落实好学校布置的工作任务；“活”就是要不断提高教学艺术水平，使课堂气氛生动活泼，充满活力；“新”就是创新管理，主动工作，不断用新的教育教学理念指导自我的工作实践。

经过本次师德师风学习，使我进一步认识到教师本身在时代的社会价值。“教师是人类灵魂的工程师”，“教师是太阳底下最光辉的职业”。所以，作为教师的我，应懂得自尊、自重。陶行知先生说：“要人敬的，必先自敬，重师首先师自重。”更加懂得了师德师风建设是一个长期的探索和实践的过程，对于这项社会工程，我们既要有时不我待的紧迫感，抓紧当前的工作，但也不能够梦想主义，或者一劳永逸，必须做好长期努力的思想准备。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”

转眼间，踏上讲台身为人师已经有六年多了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。刚刚踏上讲台之时，战战兢兢，教书育人，事关国计，马虎不得。“他山之石能够攻玉”，于是乎虚心向有经验的教师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。几年下来，长进甚大，成熟不少。

周济曾指出：“教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为示范。”陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

有好的师德师风。这些人虽然数量不多，但影响力不小，它会破坏教育这座大厦的基石，影响教育大业的发展。

科技兴国、科技强国、科技富国是我们党在近期以来的发展战略。随着高科技的发展，国际间高科技、高水平的多样竞争，归根到底是人才的竞争，异常多种人才的竞争。传统型的、简单的手工、高体力支出低收获的劳动方式已经落后，祖国的建设需要各方面的人才，而人才的培养靠的是教育，振兴民族的期望在于教育。大爱无言，几位优秀教师的事迹深深打动了我们，在他们身上我们看到的是对学生真诚深厚的师爱，对祖国教育事业无私奉献的爱，更让我们明白作为一名教师，不仅仅要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。师德建设决定教师队伍建设的成败，教师素质的高低又直接决定着培养人材素质的高低；教师的素质直接影响着学校的教风和学生的学风，也决定着教育事业发展的成败，教师更是振兴教育、培养人才的关键！！优秀教师及其模范事迹为我们树立了人民教师的光辉典范，我们要向模范学习，

在平凡的教师岗位上进取工作，努力做出自我的贡献，让爱充满学校，让师爱温暖孩子们的心。

经过学习《新时期师德典型事迹报告会》，经过学习先进事迹，树立了向模范人物学习、当好人民教师的信念。经过学习，我认为：

二、搞好教育要有爱心。爱学校、爱教师、爱学生、师生之爱、生生之爱，是学校教育教学工作良好开展的基础，教师之间要有同事间的友爱，要互相信任、互相学习，彼此协调、相互宽容共同提高。三、搞好教育工作要注重业务素质的提高。注重业务素质的提高是现代教育发展的需要。随着信息技术对教育的影响，要求我们的教师必须对教育的思想、观念、模式、资料、方法要有更深的造诣，必须掌握现代教育技术。随着摄像机、传真机、计算机、投影仪等高科技教学仪器设备在教学中的运用，我们传统的单向、传教式、填鸭式的教学方式受到了冲击，计算机的普及和网络技术的发展也使学生的知识来源和知识范围日益扩大。教学模式已起了质的变化，我们教师要凸出认知主体在建构中的作用，要注重综合素质的提高，不断“充电”、学习和掌握现代教育技术，适应信息化教育带来的教学方法和手段的变革，在新课改的教学中，大胆运用现代教育技术，做到师生互动，把原先传统式的“教”转变为“导”，推动新课改的健康发展。要精心设计每一节课，要认真开展教学研究新的教育技术、教学方法，要在教学过程中不断总结、提高。仅有不断充实提高自我的业务素质，才能适应时代对我们提出的要求。

师德师风学习，就是要使全体教师真正认识这次活动的重要意义。经过学习教育法律法规、提高教师的教育法律意识和规范行为品德；经过学习模范事迹，掀起学模范促工作的新局面，树立信心，努力工作，使自我成为一名优秀的人民教师。

教师师德师风学习心得体会

当今在深化教育改革，全面实施素质教育，育人观念在不断更新。本人自我创新意识薄弱，偏向注重经验操作层面上。所以本人应加强新的教学理念的学习，不断加强自身建设、不断完善自我。把沉于经验上的东西与现代教育思想理念结合起来，脚踏实地深入研究，并努力实践。

在课堂教学中出现问题时，有时不冷静、有急躁情绪，表此刻对学生说话上有些粗鲁和烦躁。本人反思；对待学生的严格并不等于训斥和语言粗鲁，应当用关怀和亲切的言语、以自我良好的心态、来教育、帮忙学生，让学生自我醒悟和反思、到达教育的目的。避免出现没有修养和说话粗鲁的态度，应加强自身修养的学习，努力提高自身的思想政治素质，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，

师德师风个人心得体会篇八

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也，”转眼间，走进幼儿园工作已经几年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。刚刚回到离开多年的幼儿园之时，战战兢兢，教书育人，马虎不得更何况是这些懵懂的小孩子了。“他山之石可以攻玉”育人之德。一路走来，长进不少，成熟不少。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值！

今年，我校开展了师德师风学习教育活动。通过学习，进一步明确了开展师德师风教育活动的重要性。作为一名幼儿教师，要忠诚党的教育事业，要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。教师是幼儿的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是幼儿私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，

言行一致，表里如一，成为幼儿的表率。我面对的是一群五六岁的小孩子，我就是他们的榜样。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义，可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。那就是教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。这使我深深体会到，情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这就是你工作的意义。幼儿身体健康、快乐、学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

良好的师德师风的形成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

- 1、爱岗敬业。首先，要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。选择了幼儿教育事业，我对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能接受老师的教育而愿意学习，不断进步。

- 2、尊重每一个幼儿。每一幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。

要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师喜欢老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。要提高自身的素质，这要求自己不断的学习，积极探索，不断开辟新的教法。

4、以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿均喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我热爱的工作岗位上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

师德师风个人心得体会篇九

我是个刚刚踏上幼儿园教育工作岗位的教师，但我深深地认识到对幼儿充满爱和教师本身的师德师风是做好教师工作的关键。记得有位老教师说过：“没有爱就没有教育。”大作家高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”可见，爱是通往教育成功的桥梁，也是一条基本准则。

一、纯真的爱心是“施爱”的基础

有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对幼儿无比热爱的炽热心灵中。”因此作为一名教师，首先应该做到爱孩子。

刚接触幼儿，他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，欣赏他们的可爱之处，保护他们珍贵的自尊心。幼儿在师爱的沐浴下轻松快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求……这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。

二、真挚的情感是“施爱”的前提

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导，教师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在幼儿的情绪上就会产生共鸣。打开幼儿的心扉，引导他们走上一条充满自信，充满欢乐的人生大道，这比什么都重要。

三、尊重幼儿是“施爱”的关键

优秀的教师给幼儿以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待幼儿。在“施爱”的过程中始终坚持对幼儿持尊重的态度。即：尊重幼儿的人格，尊重幼儿的感情，有礼貌地对待幼儿。严厉的责备和不适当的批评都会招来失败，甚至导致师生的对立。因为他们的自尊心强，对他们的最好的教育方法是：避开严厉的直接批评，尽量和风细雨，说服教育。

四、了解幼儿是“施爱”的途径

教师对幼儿的情况要深入了解，对幼儿的心理变化要细致观察，只有这样，教师才能以更好地接触到幼儿情感的“点

子”上，这种接触点就好像是“心窍”，是个突破口，它往往是教师传授爱的门路。老师用心去多方面地了解自己的幼儿，然后适时地进行鼓励，这可能改变幼儿的一生，毕竟，一个人人品好，诚实，最可贵。

五、面向大多数，是“施爱”的良法

教师生活在幼儿中间，深知幼儿需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个幼儿，而是所教的全部幼儿。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就必须调动集体的力量，通过集体的关心使幼儿感到温暖，相互影响、帮助、扩大和深化师爱的作用。

教师的爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个幼儿。教师要善于控制自己的情感，不能对优秀幼儿偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

世界也许很小很小，心的领域却很大很大。教师是在广阔的心灵世界中播种耕耘的事业，这一职业应该是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那片园地，管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的幼儿，以使我们的幼儿无愧于生命长河中的那段青春年华。

师德师风个人心得体会篇十

在教育理念上，学校应真正将“育人”思想放在首位，所谓“教书育人”，“教书”的目的首在“育人”；以德为先，

培养学生的健全品德，当是学校“主业”。通过教书来育人，并不是依靠几堂思想品德课就能完成，而是要体现在每一个老师身上和学校的每一个细节中，起到润物细无声的作用。这样一个“人人育人”的环境，关于老师来说，也确实 是“我育人人，人人育我”的进程，老师的“自我教育”也无疑会得到实现，师德师风的提升和完善也就有了基础。

在师德教育的方法上，要改变“知识学习”的方式，而应当把重点放在师德训练上。师德教育从本质来说是一种爱的教育，而爱是通过培养得来的，也是可以通过训练得来的。好像法科学生的法律思维训练、经济学科学生的经济思维训练，老师的“爱心训练”——培养对孩子的爱，应当是一门必修课。让老师的思维训练成关怀爱护学生是自己的天然责任，老师的师德教育才算是真正成功。

关于学校和教育部门来说，因为把握着相应的资源，还可以有许多改善师德师风的措施，但把好入口、加强教育、违规惩戒依然是必需的。与此同时，有一个问题不能不提：老师必需有“德”，但学校、教育部门、社会也应当让老师有“得”——应有的待遇、互相的理解、社会的尊重，才是让老师安于育人、师德提升的基础，也可以让“失德”的“个体”责任更少涉及到“全体”。

师德师风个人心得体会篇十一

过前几天学校组织师德师风教育的学习活动，使我进一步认识到作为教师在新时期的素质要求，学习师风师德心得体会。下面简单谈谈几点体会：

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

学生不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼。诚信。自尊。自爱。自信和有创新精神的高素质人才。

师德师风个人心得体会篇十二

进入新世纪，当人们的价值观、人生观转变的同时，老师所面临的一些老问题变成了新问题，而更多的新问题则层出不穷。面对信息技术给人们的学习方式、交往方式所带来的深刻变革，面对金钱至上物欲横流的社会，老师要能反抗诱惑，守得住孤独，要有一颗冷静平常心。不要只看腰缠万贯，风流潇洒，也要看到身败名裂，锒铛入狱，甚至丢了小命的。他有他的幸福，我有我的快乐，老师就要志存高远，趣避庸俗，不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵，洁身守志，独立于世。这正是老师这一职业的特殊性决定的。做不好人也教不好学。因此，做一个好老师崇高的师德是第一位的，要一身正气，为人师表。

新的世纪，新的形势向我们提出了更新更高的要求，所以作为老师应做好充分打算，转变理念，迎接挑战。我们已经进入了知识经济时代，网络时代，今日的知识就是明天的经济。这就给培育人才的老师提出了新的要求，教育要进一步留意对学生创新和实践能力的培育，要进一步接受以人为本的理念，进一步从以老师为中心向以学生为中心，以教育为中心，以学习为中心方面转变等等。尤其要留意自身素养的不断提高。并做到两个转变，一是由阅历型向科研型转变，二是由技能型向艺术型的转变。在和谐、互动、探究、创新的基本

教学模式中不断钻研摸索，逐步形成自己独特的教学风格，迎接课改。过去有句形象的'话，要给学生一杯水，老师必须有一桶水。而在今日仅有一桶水的观念是不够的，要有一缸水，一江水，常新的水。老师除了在自己所教专业方面要做到知得深外，还要对其它学科和领域的知识知得广。大家都知道，二十一世纪是一个信息化的时代，我们的学生要学会学习。而我们，再也不能只以教育者的身份出现，而应教学相长，在学会工作的同时，也要学会学习，加强自己各方面的素养，不断地给自己增添燃料，储备能量，使自己不断完善，充实自我，必须形成终身教育的观念，只有这样，才能自信地面对学生。叶圣陶说过，他并不赞扬某老师讲课时有怎样的最高艺术，最要紧的是看学生，而不是光看老师讲课。一堂课究竟怎么上传统教学中老师是课堂的中心，老师牵着学生走，学生围绕老师转。长此以往，学生习惯被动地学习，学习的主动性也渐渐丧失。显然，这种以老师讲为中心的教学，是不利学生的潜能开发和身心进展的。比如常见的语文阅读教学，老师过多的讲解、分析和说明常使学生感到枯燥乏味，从而丧失了学习的乐观性。这种现象产生的原因，从教学观念上来看，老师仍然把自己作为教学的中心，担心学生读不懂课文，于是就包办代替，结果适得其反。在21世纪的教学过程中，教给学生科学的思考方法将比简洁的传授知识更重要，方法可以使学生受用终身，也可以使学生在某种程度上超过老师。在本世纪，传统的师生关系将发生变化。老师将更多的在思维方式与知识的导向性上给学生以指点。教育不能再象以往那样，只会知乎者也，再也不是灌输，不是表演，是以学生进展为本，让学生学会学习，学会制造，学会共同生活，学会审美，形成可持续进展的教育。

师德师风个人心得体会篇十三

在我还不是一位教师的时候，师德总是和伟大联系在一起，在我的心目中一提到某位老师师德高尚，我总会想到恩师、名师、优秀教师，我想他一定是这样的一个人。

当我踏入教师这个行业，一开始仅仅是认认真真的教书，真是一位教书匠。可是我也感觉到很多的困惑。比如自己和优秀自己、最好的老师差别在哪里？是不是还有哪些教育的真谛、教育教学基本规律自己没有掌控。后来，经过若干年的教学实践，我知道了我和名师的差距在于寻求高尚师德的步伐。

师德是一个教师最基本的品行。为人师，必须要讲道德。不讲道德人就不配做教师。教师这个职业注定了要具有这种师德，师德成就了教师的伟大。

师德听起来很高大，它就在我的身边。在每个教师的日常生活中。上下学的路上对学生家长报以亲切的微笑，这是讲师德；校园里和孩子们和谐相处，没有教师的架子，孩子有天真的样子这是师德；学生学的爽快、畅快淋漓尽致，教师引导有方，这是师德；面对犯毛病的孩子，有一颗包容的心，保护孩子幼小的心灵，宽容孩子、谅解孩子、尊重孩子，这是师德；课堂教学不甘落后，培优助潜不分昼夜，这是师德。

有人说，现在的社会物欲横流，教师必须要再认真学习师德，提高师德。是的，我们应当与时俱进，教师要具有前瞻性，教学才会有先进性。于是我们在今天的情形下，重新讲师德学师德，这次对我的感悟更深。社会上的不良现象，时刻都在提示着我们，人民是最好的检察官，我们的工作要对得起人民，要对得起学生。

于是我更加坚定的走自己的道路，学习师德，践行师德，掌控好我的课堂教学，我想把我最好的自己出现给我的学生、出现给孩子们，这是我最大的乐趣。同事之间相互尊重，相互忍让，这是实德；在同事们有困难的时候，我愿意伸出援手，在别人有问题的时候，我愿意给出解答。同时在自己学习的道路上变得更加的真诚，让我的教育之路变得更加的圣洁。本次学习我收获太多了，收获指引我的践行，期望从现在开始，我能做一位更加优秀的人民教师。

师德师风个人心得体会篇十四

现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵：

1、爱岗敬业，献身教育是师德的基本要求。

教师职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和义务，才能自觉不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

2、热爱学生，教书育人是师德的核心。

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等，亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不论汇报，无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。

3、更新观念，努力创新是师德的新发展。

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人，要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学，代替学生学，而是启发学生学，引导学生学。课堂要成为学生的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识，训练能力，发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官去学习，去实践。

4、以身作则，为人师表的师德的人格力量。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表

是教师的美德，教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

5、终身学习，不断进取是师德的升华。

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求，所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干，边干边学，终身学习”的观念，紧跟当代知识与技术的发展步伐。

师德师风个人心得体会篇十五

我们所处的时代是个信息化时代，各行各业一日千里、日新月异，教师行业也不例外，现在对教师的师风师德也提出了更高的要求，下面小编给大家分享一些最新师德师风个人心得体会，希望能够帮助大家，欢迎阅读！

“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”“立德树人”是学校教育的核心，每一位教育工作者都要深知自己肩负的责任和使命。弘扬高尚师德，潜心立德树人是教育永恒的主题。作为一名教师，要忠诚党的教育事业，并以从事教育事业深感光荣和自豪，时刻以《中小学教师职业道德规范》严格要求自己。

做新时代好教师，必须肩负两个神圣的使命。一是人类灵魂的工程师，二是人类文明的传播者。这就需要教师既要有扎实的专业知识，更加要有高尚的道德情操。

做新时代好教师，要扮演好三个角色。一是要扮演好“农民”的角色，知道自己种什么(育什么样的人)；二是扮演好“工人”的角色，把握好产品质量(培养德智体美全面发展

的社会主义建设者和接班人);三是扮演好“设计师”的角色(努力提升自己的专业素养,提高自己的课堂教学水平,因材施教,打造高效课堂)。

做新时代好教师,要有自己的价值追求。一是传播思想,传播真理,传播知识;二是塑造灵魂,塑造生命,塑造新人;三是培养创新型人才,培养复合型人才,培养应用型人才。

做新时代好教师,要有远大的理想信念,有高尚的道德情操,有扎实的学识,有一颗仁爱之心。

做新时代好教师,要做好学生的引路人。一是做学生锤炼品格的引路人;二是做学生知识的引路人;三是做学生创新思维的引路人;四是做学生奉献祖国的引路人。

做新时代好教师,要做到四个相统一。一是教书与育人相统一;二是言传与身教相统一;三是潜心问道与关注社会相统一;四是学术自由与学术规范相统一。

做新时代好教师,要在六个方面下功夫。一是要在理想信念上下功夫;二是要在厚植爱国主义情怀上下功夫;三是在提升自己品德修养上下功夫;四是要在增强知识上下功夫;五是要在培训奋斗精神上下功夫;六是要在增强综合素质上下功夫。

教师队伍是我国教育事业改革与发展的主导力量和决定因素。要办好教育,要稳步推进素质教育和新课程改革,必须坚定不移地建设和造就一支师德优、业务精、作风正、能够让人民群众满意的高素质教师队伍。

通过_教授给我们做师德师风报告后,让我觉得要使教师转变教育观念,重德为师,爱岗敬业,依法治学,忠诚于党和人民的教育事业,为人师表,要在加强和改进教师思想政治教育、职业理想教育、职业道德教育的同时,重视法制教育和心理健康教育;要加强师德的制度和教师的师德、业务考

核管理;要大力弘扬尊师重教的优良传统,千方百计地为教师办实事、办好事,不断改善教师的工作、学习和生活条件,为教师教书育人创造更为良好的社会环境;热爱学生、尊重学生、关心学生,以爱执教,刻苦钻研教学业务,不畏艰难,积极进取,勇于创新的高尚师德。坚持以人为本、以德立教、爱岗敬业、为人师表,不断提高思想政治水平和业务素质,以高尚的情操引导学生德、智、体、美全面发展。做为人民服务的教师,做让人民满意的教师。

通过师德师风的教育学习,我对开展师德师风教育活动的重要意义有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败,也就决定教育事业发展和改革的成败。教书育人,教书者必先学为人师,育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质,而师德是教师最重要的素质,是教师的灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚,决定了教师执着的追求和人格的高尚;另一方面,师德直接影响着学生们的成长,教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书,就是一股强大的精神力量,对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。因此,针对师德师风建设中存在的、人民群众反映比较强烈的热点或突出问题,开展师德师风教育活动是极有必要的,加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。

对照教师法等法规和教师职业道德规范,我认为教师应注意从下面四个方面加强学习和修养,才能更好地担负起培养“有理想、有道德、有文化、守纪律”的中国特色社会注意事业接班人和建设者的重任。

一、热爱教师职业是做好教学工作的前提

教师职业也是社会的必要组成部分,我们不应该只把教师作为一种职业,更应该把教书育人作为终生奋斗的事业。每一

个人都是平凡的，在平凡的岗位上能发挥应有的作用就是伟大的。

二、在教学的过程中坚持正确的方向

要结合教学，在教学过程中，引导学生树立正确的人生观、世界观、价值观；养成正确的资源观、环境观、人口观和可持续发展的观点；宣传知识来源于实践的观点。告诉学生任何知识、公式、定理、定律都是人类总结生产实践获得的。告诉学生只有学好科学文化知识，积极参加体育活动，积极参加社会实践活动，才能具有为人民服务的本领，我们“提高全民的素质”的伟大理想才能得以实现。在当今知识经济时代，只有掌握足够的知识，才能适应飞速发展的社会对人才的需要，才不会被时代淘汰，才能有所作为，才能成为中国特色社会主义合格的建设者。

三、关心学生、热爱学生、平等对待学生是新时期教育工作者必须具备的学生观

现代教育提倡教育工作者与学生是平等的师生关系，这已成为全社会都普遍认同的观点，爱和责任是师德之魂。青少年学生都是尚未成年的孩子，在教育教学中难免有缺点和错误，作为教师不能一味批评指责他们，而要从关心爱护的角度指出他们存在的问题，和他们谈心，谈感受，让他们从内心认识到自己的错误，只有热爱学生、尊重学生的人格，才会关心学生，了解学生，公正对待每一位学生，才能杜绝体罚和变相体罚学生的现象发生。

四、刻苦钻研业务

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对

教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。

教师的职业道德就是指在共产主义道德的指引下，通过教育劳动过程逐步形成并必须遵循的道德规范和行为准则的总和。

通过学习教师职业道德，使我更加忠于人民的教育事业。忠于人民的教育事业不仅要求我们教师发扬蜡烛的精神，还要求教师自觉服从党和人民的安排，到祖国最需要的地方去，甘为人梯，做辛勤的园丁。只有这样才能一心扑在教育事业上，终生献身教育，并用自己智慧的钥匙，打开学业生踏入科学知识的大门。用自己崇高的品德和健全的人格，塑造学生美好的心灵。

通过学习教师职业道德，让我更加热爱学生。热爱学生是教师做好教育工作的力量源泉和精神动力，一个教师只有具备了这种道德情感，才能产生做好教育工作的强烈愿望，千方百计的去教好学生。

通过学习教师职业道德，使我明白了凡事都要以身作则。教师从事的是培养人的工作，教师劳动最有影响力的就是“言传身教”，也就是说教师是用自己的学识、思想品质和人格魅力来对学生进行教育的，无论哪一层的学生都自觉或不自觉的把教师当成自己的榜样。教师是学生学习的参照对象，所以人们常说“教师是镜子，学生是教师的影子。”以身作则要求了教师做事要言行一致，表里如一，还要求我们仪表端庄，大方得体。否则就会在不知不觉中给学生造成不良的影响。

学习教师的职业道德不仅可以促进我们去实现自己的理想，帮助我们不断的提高自己的教育教学水平，而且是建立民主、平等新型师生关系的基础。因此，教师的职业道德是贯穿

教育全过程的精神支柱。学习教师职业道德让我受益非浅，我会用它时刻的鞭策我自己，让它成为我教育事业中的一盏明灯！

作为一名教师兼班主任，工作在这个环境里，深感自己的责任重大。师德的好坏，不仅影响着学生，影响学校，甚至影响整个社会，整个国家，因此师德建设是一个关系到整个社会精神面貌的大问题。通过进一步的学习，我对行风整顿活动有了更深入的认识。学习和反思使我更加认识到工作中的不足与差距。为了更进一步地搞好本职工作，我进行了深刻的剖析：

(一)、存在的问题

1、缺乏学习的自觉性与主动性。狭隘地认为自身素质还可以，考试、考核我都能应付，逐渐放松了对专业的钻研。在工作中忽视了知识能力的培养再造，对学习没有做到长期坚持，总是给自己找借口，由此导致了工作原地踏步。

2、开拓精神不强，教育理论学习不够透彻。学习只停留在表象上，没有从实质上深入研究，导致教学过程中出现很多困惑，甚至对某些教育政策的出台持观望的态度。在工作中安于现状，存在着等、靠的思想，总是被动接受领导安排的工作，不能主动替领导分忧。

3、业务有待提高，本人多年从事小学语文教学，教材变动过几次，似乎是对教材很熟悉了，其实只是很肤浅地照本宣科而已，不能与时俱进。

4、对学生严肃有余，亲和不足。往往导致学生对我敬而远之。

(二)、根源分析

一、思想觉悟不高，认识不够。一直以来，总认为我一个普

通教师只要教好书，上好课，管好学生不出问题，完成领导分配的工作，就万事大吉了。国家大事与自己一个普通老百姓无关，因此也就忽视了政治学习，记笔记也就是为了完成任务。

二、缺乏积极进取精神。总喜欢看自己感兴趣的书籍，教学业务方面的书籍看得较少，先进的教学思想、教学理念、教学方法吸收的不多。总认为那些业务书籍看起来枯燥无味，而且多年的教学已使自己的教学方法成了定势，一时是很难改过来的，或者，实在要改时，也不是我一个人要改，跟着大家一起来。若真到不适应教学要被淘汰时，也不是我一个人被淘汰。因此，就存在着一种不着急的心里。备课欠深钻教材，懒于思考教学方法，教学模式。致使教学方法老化，语言表达欠精炼。

三、自己对自己的工作没有进行系统的规划、整理。这次学习使自己找到了问题和不足，为下一步的整改找准了重心及如何做好自己工作的方式、方向。

(三)、今后还需在以下方面继续努力：

1、加强学习，不断完善自我。多年从事教学工作，教材变动过几次，似乎是对教材很熟悉了，其实只是很肤浅地照本宣科而已，不能与时俱进，因此，今后我要时时处处加强学习，吸收先进的教学思想、教学理念、教学方法，大胆探索，深研教材，提高自身的教育教研能力。

2、尊重学生，教育引导，实现“亲其师，信其道”的教学境界。以前，对学生严肃有余，亲和不足，导致学生对我敬而远之。今后，在教育教学中对待学生一定用关怀和亲切的言语、以自己良好的心态、来教育帮助学生，达到教育的目的。避免出现烦躁和说话粗鲁的态度，坚持做到不体罚或变相体罚学生。在学生面前树立“严师慈母”的形象。

3、强化责任，提高效率。对自己的工作多用心、用脑，领导交办的事及我自己份内的事做好计划，使其有序、有时、有步骤地完成，今天的事绝不拖到明天做，树立强烈的时间观、效率观、质量观，促进单位各项工作的顺利开展和自身能力的不断提高。

4、家校联手，共育蓓蕾。在工作中勤观察、勤思考，想学生、家长之所想、急学生、家长之所急，充分发挥家校的纽带作用。

通过自查,我将会在以后的教学中牢固树立服务学生和家长的意识,规范自己的一言一行,严格履行教师的义务和职责,使自己成为学生,家长,社会满意的人民教师,为学校教育工作奉献自己的一份力量。

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。师德师风是教育工作者的灵魂。

孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等；教育家叶圣陶先生说过：“教育工作者的全部工作是为师表。都是必须具有高尚的道德品质和崇高的精神境界。”人民教师，肩负着培养人和塑造人的神圣使命。毫不夸张的说，一个民族的希望，是通过教师托起的。教师不但教人以知识，使人从无知到文明，教师更重要的是教人以德，使人学会如何做一个高尚的人。一个民族的素质直接折射出这个民族的教育程度，反之，要提高民族的素质就必须有一支良好的教育队伍。踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

爱党爱国，坚定信念，锻造师德之魂

热爱教育事业，对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然选

择了教育事业，就对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。其次，不断加强政治学习，不断提高政治素养。按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人；工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。

涵养人格、砥砺品格，深扎师德之根

育人者必先育己，身不修则德不立。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师的职业特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师之魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚；另一方面，师德直接影响着学生们的成长。教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部活的教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的，潜移默化的、受益终生的。人们回忆起自己的成长经历时，经常不约而同地想到的就是教师的启蒙和榜样作用。当前我们停课不停学人人为了战胜疫情贡献绵薄之力，不仅需要教师转变教育思想和观念、更新知识结构、提高教育教学水平，更需要教师有良好的思想素质和高尚的师德，并在与时俱进的伟大实践中不断提高师德水平。

专心治学、厚积薄发，筑牢师德之基

知识与道德伴飞，人格随道德升华。专心致学，工作中要时

刻牢记自己作为教师的基本职能：教书育人，只有品德高尚、学识渊博、教学经验丰富，才能胜任此项光荣的工作。而要做到这些，就应该不断地坚持学习和实践。课余时间阅读教育名著，撰写教育教学论文，促使自己的教学水平不断提升。教师还应树立科研意识。一个教师若无科研意识，就不会有重大的发现，不会产生独到的见解，更不会有大胆的创新。针对教学过程中发现的问题展开研究，查阅资料，敢于实践，记录自己的实验过程。一边教学，一边研究，努力实现教书匠到教育家的转变。

恪尽职守、仁而爱人，疏浚师德之源

师爱是师德的灵魂。赞可夫说：“当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。”教育中的爱会透析出教育的智慧。一个稍纵即逝的眼神，教师不自觉的一番话语，一次发自内心的微笑，一次师生对话、互动中的灵光一现，只要细细品味，就会有所发现，给学生以启迪。教育过程也是一个发掘爱的过程，学生的一句话，一个表情，一个手势，一次低头，都是一个细节，敏锐地抓住它，深入地挖掘它，就会找到教育的突破口，甚至会形成一股教育旋风，让学生的心海泛起波澜。小学生的个性特征处于萌芽与发展的阶段，世界观、人生观、价值观还没有形成，难免他们的所作所为可能气人，就更需要我们广大教师时时调整好自己的心态，以仁爱之心对待学生。学生一旦体会到这种感情就会亲其师而信其道。没有爱就没有教育，教师的爱具有一种强大的力量，它不仅能提高眼前的教育教学质量，而且还会促进学生成长、成才，影响到学生健康的发展、个性的形成、职业的选择以至于人生道路的转变甚至影响到学生的一生。

作为教师，教室里放飞的是希望，守巢的是自己；黑板上写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。教师肩负着神圣的社会责任，承载着塑造灵魂、塑造生命、塑造新人的时代重任，不能仅做传授书本知识的教书匠，要立德树人，努力成为塑造学生品格、

品行、品位的“大先生”，在价值塑造、能力培养、知识传授上大有作为。只有这样，才能担负起立德树人的时代使命。

透过在教师队伍中开展了“强师风、铸师魂，争做人民满意教师”的师德教育活动，并将今年定为师德建设年。育人先树德，教师只有树立好自身的形象，才能真心、真情、真意地去教育学生。

透过这一阶段的学习，让我对《义务教育法》、《教师法》、《未成年人保x有了一些具体的了解，使我懂得教书育人的使命感和职责性，并约束与规范了我日常的教学行为，努力做一个懂法、守法□x人民教师。

学校在师德教育活动中，开展了群众学习与个人自学相结合的方式，从多层次、多角度学习了全国优秀教师的感人事迹。使我感悟到教师职业的崇高性，认识到我的人生价值。作为一名教师，我应当为人师表，做学生的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应履行的职责。

透过开展师德师风学习，使我更加清醒地认识到学生作为学习的主体，他们思想活跃，思维天真，好动，好闹，工作烦躁之时，我会不自觉地把学生的这种习惯当成“不懂事”，事后想来，这样的我是不就应的，事实上，学生是一个活的“生命体”，他们有属于自己的感觉和要求，优秀的学生人人喜爱，然而调皮的学生也并非一无是处。作为一名教师要有一副“放大镜”的眼去寻找与挖掘他们身上的闪光点。以“点”带面促进学生进步，在今后的教学中我要努力克服自己的不良情绪，沉下心来，静下心来去教育每位学生，要学会用优秀教师的品质激励自己。和优秀教师相比，我目前的思想境界还要不断提高。在教学方面首先要把学生当作朋友，改变师道尊严的旧观念，使自己的教育深受学生喜爱，家长认可，做一个人民满意的教师。

透过学校开展的师德师风学习，也让我发现了自身的不足。

做人民满意的教师不能光作为一种口号，要付出实际行动，在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身潜力，业务水平；其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力；另外，师是服务于学生的，在服务学生的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。

总体而言，师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和行为荡涤了我的心灵，激励了我教书育人的热情，也警示了我工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是快乐的，奉献是幸福的！

师德师风个人心得体会篇十六

我校根据上级教育行政部门的布置，开展了2011年—小学师德师风学习教育活动。通过个人自学和集中培训，自己对师德师风的认识有了一个全新的认识。

毫不夸张的说，一个民族的希望，是通过教师托起的。教师不但教人以知识，使人从无知到文明，教师更重要的是教人以德，使人学会如何做一个高尚的人。一个民族的素质直接折射出这个民族的教育程度，反之，要提高民族的素质就必须有一支良好的教育队伍。教师的教学水平和内在修养一样重要。所以作为一名人民教师，就必须“铸师魂、倡师德、练内功、树形象”。作为一名普通的人民教师，认真备好每一堂课，认真上好每一堂课，不断提高自己的业务水平是根本，但仅仅做到这一点还不能说你就是一名合格的教师。做为教师，还应加强自身的人格塑造，要做一个高尚的人，有着良好素质的人，这样你的一言一行才能感染你的学生，美化他们的心灵。

一、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

二、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

三、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正爱，好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他

们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

四、终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

五、以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

此次师德师风第一阶段学习时间只有二十五天，自己不可能把所有的知识学完学透，今后还应该继续深入学习有关师德师风方面的各种理论知识，通过学习、反思、再学习，找出自身的不足，用理论指导实践，在工作中不断提高自己的师德师风素养，做一个合格的小学教师。

师德师风个人心得体会篇十七

著名教育家斯霞以往说过：“要使学生的品德高尚，教师自我首先应当是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”江教师的感悟：教育最大的功能是使人敏感。洞彻人心者，人心生光明。

教书育人是师德师风的关键。教师要把自我的学生培养成为有用的人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都仅有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达梦想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师异常的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等；综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化职责意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。所以，你自我就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的构成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自我生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

爱岗敬业首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。仅有这样学生才能受到教师的影响而努力学习，不断进取。

尊重学生每一位大学生都渴望得到教师的理解和尊重。我们

要把学生平等看待，不能把学生当下级随便呵斥。仅有我们把学生看重了，学生得到教师的尊重了，他们才会尊重教师，愿意学习这个教师所传授的各种知识。

努力进取作为传道授业的教师，仅有不断的更新自我的知识，不断提高自身素质，不断的完善自我，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，进取学习，不断开辟新教法。

以身作则教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。所以，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自我首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自我能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自我所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以进取的影响。

师德师风个人心得体会篇十八

国家需要精神支柱，同样学校也要有精神支柱，作为教师，必须深刻认识到教书育人的神圣使命，必须具备良好的敬业精神，奉献精神，全身心地投入教育。鉴于此，我校特开展了“师德师风”建设活动，通过这次全校活动和各教研组的分组活动，感触颇深。

教师是“人类灵魂的工程师”，对于孩子们的成长和成才的作用是不言而喻的。很多人常会这样想：“教师不外乎就是向学生传授知识，解答疑问。”其实这只是指出了教师“教书育人”的职责中教书的一面，而忽略了老师在其他方面对学生的影响，学生在学校里学习，既受同学的影响也受教师的影响，并且主要是受老师的影响。学生愿意接近的老师，

比学生不愿意接近的老师，对学生的影响更大。作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人。你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生产生更大的影响。因此，我们自己就首先要成为有道德的人。成为一位师德高尚的人，这也是最重要的也是最关键的一个方面。

在对待学生方面，应树立平等的对待观，以及正确对待学生的意见，每个学生都有自身的闪光点，只是我们老师没有把它发掘出来，每一位学生都是祖国的花朵，我们提倡平等对待，教师应服务于全体，不厚此薄彼，想到手心手背都是肉，好生差生都是学生，努力做到一碗水端平，让所有的学生同乘一辆车；教师应服务于全面，对每一个学生的思想品质，学习成绩以及身体素质都要悉心关照，服务周到，促使其全面发展。同时，老师应主要研究学生的心理，研究人的个性。因为每个学生都有不同的个性，然后根据不同个性的学生去因材施教，去处理一些问题，才能收到良好的效果，老师要多了解学生的要求，不管是在思想工作还是教与学的工作中，只要多了解学生的要求，我们的办法才会更多，处理问题会更慎重。师生间只要形成了一种和谐的关系，教学工作，思想工作就会比较顺利。

师德师风个人心得体会篇十九

在幼儿园工作已有五年多的时间了，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事情，锻炼了自己各方面的能力，让自己变得更加细心，更有责任感。五年来，面对孩子，懵懂过、迷茫过、恐慌过、不知所措过.....但更多的是收获和快乐！因为我深知，看似琐碎的平凡小事却是带着神圣的使命，因为我们面对的是孩子！每件琐碎小事都关系到孩子的健康、安全、成长，牵系着每一个家庭的幸福生活。

近期幼儿园开展了师德师风的培训，通过学习，结合自己的实际工作认真反思，班上虽然有几名幼儿很调皮，但是他们

都有可爱的一面，偶尔会把老师逗得很开心，而且我还发现他们都有同样的优点——做起事情来特别的认真！不管别的小朋友怎样打扰，都可以非常专注的完成老师交给他们的任务！以往遇到这样的幼儿我会抓狂，会头痛，现在我会用赏识的目光去发现他们身上的闪光点，孩子开心了，我也轻松多了。

师德师风个人心得体会篇二十

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等；同志也说过：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求。通过近阶段对师德师风的学习，本人深刻地体会到，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

一、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

二、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲

付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。师爱最受公众期待。

作为教育工作者，应该树立为学生服务的意识，热爱教育事业，热爱学生，把学生当成自己的子女一样来爱护，愿意与学生成为朋友，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对学生一视同仁，建立起平等和谐的师生关系。相互理解和尊重是师生关系的润滑剂。

如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了.....