

无所畏惧的王子读后感 小王子读后感(通用5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

无所畏惧的王子读后感篇一

今天，我又把《小王子》这本著作细细地读了一遍。咬文嚼字中，书中的每一个段落，每一句话，甚至是每一个字，都体现了隐秘的美。我再一次被深深地震撼住了。

这是一个流传很广的童话。当时作者的飞机故障被迫降落在沙漠中，他意外结识了刚来到地球的小王子。作者知道，小王子生活在一颗小行星上，愿意为了一朵玫瑰花付出一切。后来他对花儿有些抱怨，便做了一次旅行。他先后来到一位国王、一个虚荣爱慕者、一个酒鬼、一位商人、一个点灯人和一位地理学家各自住着的行星。前四个星球的主人最令他奇怪：国王爱下命令，爱慕虚荣者自大，酒鬼装作深沉，商人数星星的“正经事”。后来他来到地球，在狐狸和作者的帮助下，他明白了当初的玫瑰花有多么的爱他。最后小王子回到自己的星球，作者也深深地祝福着他。

《小王子》中的两句话让我深切地感受到小王子的迷人之处，他能感悟到狐狸和作者教给他的话：“事物的本质用眼睛是看不见的，必须用心去体会。”“让房子、星星、沙漠美丽的东西，是我们眼睛看不见的。”有些大人只懂得为自己的事情而烦恼，他们就像小王子所经历的前四个星球一样，爱下命令、虚荣自大、装作智者、做所谓的“正经事”。小王子虽然没有大人成熟，但是他拥有至高无上的纯洁的思想。

他愿意为别人付出一切，他懂得静静去享受隐藏的美。小王子的心就像让“房子、星星、沙漠”美丽的东西，无比地澄澈、纯洁，充满了无限的童真和善良，这正是有些大人们所没有的东西。

读完《小王子》一书后，我开始发现，被人们眼睛忽略的东西，也有它们美丽的一面。就像大树，让它美丽的，不仅是茂密的叶子，还有它是众多鸟儿的栖息之处；就像风，让它美丽的，是带给人们一丝清凉；就像云朵，让它美丽的，是它的洁白、变幻无常；就像小草和花儿，让它们美丽的，是无边的翠绿和芬芳；就像雨滴，让它美丽的，是能奏出一首悦耳动听的乐曲；就像七星瓢虫，让它美丽的，是它对人们的益处；就像太阳，让它美丽的，是温暖的阳光；还有时间，让它美丽的，是因为它代表着爱。

认真去观察，细细地享受，看不见的美丽，也会通过心的体会显现出来。学懂小王子，摆脱世间庸俗的思想。美，其实就是这么简单。

无所畏惧的王子读后感篇二

在闲暇之余，我读完了《小王子》，已经很久没有静下心来看一本书了，这部短篇小说，书中的语言极为纯净，简直是诗一般的散文，多年以来，备受读者好评，小说整篇几乎没有一个生僻字，其中的段落、语句连上幼儿园的孩子都能够理解，然而，有时看起来越简单的东西，却又显得复杂；是直接的东西，实则也是充满暗示和隐喻，充满了让人回味无穷的寓意和象征。

这本书的作者安托万·德·圣·埃克苏佩里，出生于豪门贵族家族，他四岁时失去父亲，在母亲一手抚养、家族支持下成长，没有父爱的关怀下，在他学业生涯十分叛逆，学习成绩非常差，但他从小就对飞机充满热爱，年少时，他经常找人了解过飞行原理，还为飞机写过诗。对飞机如此着迷的

他，完成学业后，几经周折，如愿以偿的当上了一名真正的飞行员，为了追求他心爱的蓝天，受伤过自己的身体，葬送了私人感情生活，与一战擦肩而过，在二战执行任务失踪，从此结束了他精彩绚烂的一生。

小说讲的是一个飞行员因飞行故障，在撒哈拉沙漠中遇到了小王子。来自另一个小星球，给这名飞行员讲述了自己的故事。居住在一个很小星球的小王子，跟自己心爱的玫瑰吵架后，途中访问了几个星球，当中遇到了形形色色的人，这些人有爱慕虚荣的、权欲熏心的、嗜酒成性的、财迷心窍的等等，单纯的小王子完全不懂这些成年人世界的荒谬，根本不明白这些人的内心会如此空虚。

在他心中，却只惦记着他的三座小火山、只爱一朵玫瑰花，只想要画一只羊，只记得跟狐狸的对话，只关心能看多少次落日。就这样，小王子和飞行员建立了美好的友谊，直到某一天，小王子消失了。美丽最终还是落幕了，这个童话般的故事，非常神奇，看似是想象出来的，但这与作者的人生经历又出奇的相似。

很多看过《小王子》的人都记得小说的开篇，印象极为深刻的那副看起来像帽子，实际上描述的是蟒蛇吞大象，因为觉得大人们不懂，所以选择了开飞机这个职业。这个看起来很简单的描述，点明了这本小说的中心思想：“看东西只有用心才能看得清楚，重要的东西用眼睛是看不见的。”也几乎是暗藏着他一生的信息，他是真学过画画，而且也是一名真正的飞行员。

在《小王子》的作者圣埃克苏佩里身上，从童年到成年，我们可以看到他本身对飞行理想的追求，是执着的，也是热血沸腾的。他告诉我们，失去童心的成年人，在扼杀了自己的想象力时，同时，也扼杀了孩子们的童心和想象力，别人强加你的意义，无论多么正确，永远都是身外之物。

我们不要忘记，所有的大人曾经都是个孩子，每个孩子终究会成为大人，梦想也会随之长大，只是朝着童年的方向。心之所向，追随初心，生命不是为了取悦别人，而是为了绽放自己。我们读过《小王子》后，都会在自己心里找到曾经那个单纯的小王子，如果真相遇，我想我会记得你。

无所畏惧的王子读后感篇三

每当提起《小王子》这本书，周围的人总是似笑非笑地对我说：“哟，都读大学了，还看小王子啊？”，我不可置否地笑笑，算是回答。在他们眼里，似乎只有鸿篇巨制才值得反复阅读，像《小王子》最多只能算是儿童读物，是不值得仔细读的。我只能说，这些人离纯真的时代，真的已经很远很远了。就像作者所说的，“所有的大人都来自童年，尽管很多人都忘了这一点。”

还记得第一次看《小王子》的时候，确实是把它当做一本儿童读物。书的内容很简单，说的是一个小王子，住在一个和他差不多大小的星球上，他有三座火山，两座活火山，一座死火山，还有一朵性情奇怪的玫瑰花。没有任何突兀离奇的情节，甚至连童话该有的浪漫和夸张都没有，胡乱地看了一遍后，这本书就被尘封了。如今，斗转星移，经历了一些人事的变迁之后，我已不是当年那个满怀梦幻的小女孩，再度拿起这本书，认认真真地看了一遍。这一次，却让我感慨万千，原来，很多事，《小王子》已经教过我们。

一

如果你对大人们说，我看见了一栋用红砖盖成的漂亮房子。窗口爬满了天竺葵，屋顶还有鸽子呢，他们可能感觉不到，除非你说；我看尽一栋房子，它价值两万美元！他们便会赞美说，哦，那可是个漂亮房子！这就是大人和小孩截然不同的价值观，小孩的世界永远是充满想象的童话，而大人的世界里似乎只有数字；小孩子会很关心一只甲壳虫背上有几个

黑点，而大人只关心存折上的数字有没有上升；除此之外，他们还会大声呵斥小孩去做他们眼里所谓的正事，比如说背枯燥的数学，语文。很多小孩就这样放弃了许多本可以成为画家或音乐家拥有的辉煌生涯，并永远也不知道泥土有多么芳香；小孩子会用有没有趣去衡量一件事，而大人只在乎这件事有没有用。于是，许多小孩子就这么孤独的，不被理解的成长为大人，而那些忙着干正事的大人们，永远也不知道自己想要的是什么。

二

人，坐着特快列车出发，却不知道自己要找什么。他们挤来挤去，东转西转……不值得这么麻烦。

人似乎从一出生起就开始在寻找，拼命睁开眼睛，打量这个看似新奇的世界。等到可以行走的年纪，就急不可耐的向外面的世界奔去。为了寻找自己想要的风景，拼命加紧自己的步伐。从幼儿园到小学，再到初中，然后用尽各种办法升入重点高中，又削尖了脑袋往名牌大学挤。本以为可以松口气，可大学的竞争更激烈，因为出了这扇大门，我们面临的便是生存问题。于是我们更忙了，忙着过级，忙着拿各种各样的证，忙着考研，忙着考公务员，忙着出国留学……我们身上背负的东西越来越多，背弯的已经直不起来看路边的风景。我想，可能直到倒下去的那天，我们都不知道自己真正想要的是什么。其实，最美好的东西，我们都曾拥有过。就像小王子，为了他的追求之路，离开了他的星球和他深爱的玫瑰花，开始了他的探险之旅。可是，在游历一些稀奇古怪的星球，遇到一些匪夷所思的人后，小王子才明白，其实他最想要的，还是他的星球和那朵独一无二的玫瑰花。可是这一切都明白的太晚太晚，小王子回到最初降落的地方，请求蛇将他带回去，于是，只一瞬，没有发出任何声音，小王子的身体像一颗树般倒在沙地上——他追求之路的起点，也是他生命的终结点。

这其实也是我们的人生。我们不懂得珍惜，于是开始不断寻找。当我们寻找时，就已经在失去。当我们一无所有时，才发现曾经拥有那么多美好。然而一切都已经太迟，我们再也无法回到原来的地方。

三

一旦你驯服了我，我们就会彼此需要，你是我的唯一，我也是你的唯一，再也不能分开。这是狐狸对小王子说的一句话。人与人也是这样，需要彼此驯服，如果心灵之间没有真正的碰撞，没有理解，那么两颗心的温度是无法真正融合在一起的。在他眼里，你就和千千万万个她一样，在你眼里，他也和千千万万个他一样，谁也不是谁的独一无二。而我们的心一旦被对方驯服，我们就会完全属于对方，情感完全交由对方支配。就像狐狸对小王说的：你的头发是金黄色的，这些谷子，也是金黄色的，这会让我想起你，我会爱上麦浪的声音。当我们有了自己的独一无二后，这个世界会变得一个小时比一个小时不同，一天比一天不同，一切只因为，那个你被他驯服的人。

四

只有用心才能体会，内中的本质是眼睛看不到的。正是你为那朵玫瑰付出的时间，才使你的生命变得如此重要。

我们每个人都有着自己的命运，但是谁也无法真正掌控自己的命运。我们在探寻事物的过程中，总是习惯把肉眼所看到的信息直接传达到大脑，主观地去思考，去判断，而忘记了用心去感受。正因为如此，我们只能看到生活的表象，内里永远也无法得知，我们的命运就这样一次又一次的被看错。但我们为掌控命运所付出的时间，将是我们生命中最重要时光。就像小王子最后对地球上成千上万的玫瑰说的那段话：“尽管那朵玫瑰看起来和你们一样，但对我来说，却比千百朵花儿都重要，因为我每天为她浇水，为她罩上玻璃罩，

为她挡上屏风，为她杀死毛毛虫，还因为我每天倾听她的话语，不管是些抱怨，还是自夸，甚至就是沉默，一切只因为，她是我的玫瑰。

很想知道那朵玫瑰花的结局是怎样，她是不是会在等小王子回去，在她睡觉之前，等小王子为她细心的盖上玻璃罩。或者是她去了别的星球，痴心地寻找她的小王子。更或是，她没有等到小王子回去，就化作了五亿颗星星中的一颗，和小王子挂在同一个夜空，当我们推开窗望向夜空的时候，他们便一起发出银铃般的笑声。

无所畏惧的王子读后感篇四

《小王子》这个故事是这样的：在一个很小的星球上，有一个小王子。他在这个星球上要铲除猴面包树的树苗，不让树苗生长，要不然就大难临头了。因为不铲除红面包树的话，红面包树就会长满整个星球，会把星球，搞得四分五裂，并且会撞向地球。

有一天，一个来自地球的种子落到了星球上，小王子好奇地把它养成一个花苗，小王子，从来没有见过这样的植物，和她一起看日出日落和星空，那小花也苗长成一朵美丽的玫瑰。

也许玫瑰花过于美丽，也许虚荣心的作祟，玫瑰花给小王子不停的带来麻烦，常常，玫瑰花在说的事情听起来好像很要紧，事实上却无关紧要，她还不停的说谎，还说自己是世界上唯一的玫瑰，小王子不忍心拆穿，但是这让小王子非常不高兴，终于有一天小王子忍受不了玫瑰花的无理取闹，愤然离去了。

小王子去了很多地方，也遇到了好多人，有飞行员，有小女孩，有小狐狸……，小狐狸还对小王子说：“有些事是肉眼看不到的，只要用心去感受，就能感受到。”小王子想起了和玫瑰花一起生活的点点滴滴，他闭上眼睛，仿佛感受到他们

生活在一起的幸福，小王子，决定回去找玫瑰花。

当小王子回到自己的星球，看到了红面包树，长满了整个星球，玫瑰花也枯萎的死掉了，小王子流下了伤心的眼泪。

看到这里我也流泪了，生活中有好多美好，也有好多谎言，但是谎言也有善意，就像玫瑰花，说他是世界上唯一一支时，其实他是想做小王子心中的独一无二。

如果人与人之间能够多一些理解和沟通，少一些误解和不理智，那么生活就会变得更加美好！

无所畏惧的王子读后感篇五

一天，我在家中仔细阅读、品味了一下一本书名为《小王子》的书。它讲述了一位飞行员因飞机故障被迫降落在撒哈拉大沙漠，遇见小王子后发生的奇妙之旅。后来，小王子离“我”而回到了属于他自己的星球。“我”也修好了飞机，飞回来自己生活的地方。六年后，“我”非常悲伤，“我”一直非常怀恋。

我喜欢这本书，读了这本书，我懂得了很多道理，也知道大人们也会做很多蠢事，大人们也不一定什么都对。所以，我们不一定要做一个完全听话的孩子，有些事要有自己的想法。当然，并不是所有事，我们都不听大人的。

每个人都有过童年，有过天真的童心，大人们也是这样，只不过大人们会在利益斗争的世界里，慢慢忘记自己曾经是一个小孩子，曾经拥有那么多烂漫的回忆。我觉得，他们也需要看看这本“小王子”来唤醒他们心中沉睡已久的童年记忆。

现在，我已经读完了“小王子”这本书，我们都知道，它是一本童话故事，但我认为：没有童话故事，我们就失去了想象力。其实不管年纪多大，我们都需要童话，它将陪伴我们

一生，让我们的心灵永远像孩子般的纯真。