

经典演讲文稿 经典演讲文章(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

经典演讲文稿篇一

只见我扎好马步，抬起手机，卡好时间，轻轻一点，一张运动会的照片就出现在我的手机里。

时间如同一根离弦的箭，转瞬即逝，感觉19年的运动会还没过去多久，20年的运动会便来了。今年与往年一样，我还是来给大家拍照的，只不过我今年多了四位同学来帮忙。

我拍的这些照片大家都说丑，而且说照片里的人都买了“痛苦面具”。但我并不觉得这很丑，因为它很真实。

在照片里，有的同学跑出了双下巴；有的同学面部狰狞；有的同学甚至为了跳高用出了失传已久的“螳螂腿”，但这些反而突出了运动员们在赛场上想为班级争取荣誉的精神。

我想，无论是运动员还是任何一位体育爱好者，他们的运动精神难道不值得我们学习吗？

经典演讲文稿篇二

“从下星期开始，我们班每位同学都要演讲，先从值日班长开始。”

其实当刘老师说完这句话后，我的大脑完全是一片空白，根本不知道要讲什么。周六周日时，我想了很多演讲的主题，

还上网搜索，可是这都不是我内心想要讲的。我一直很纠结，就连睡觉时一闭眼，都会想起演讲的事。我生怕值日班长演讲完后，老师就会抽到我。一想到这个，我就格外烦躁，只能无奈地疯狂挠头。

直到听完张语涵的演讲后，我才知道，演讲不要怕别人笑话，要讲出真情实感，这样才能真正打动人。妈妈经常说我笨，我也感觉自己的脑瓜点儿迟钝，尤其是算数学题时，别人是天上飞机飞的速度，而我是地上乌龟爬的速度。我有时都怀疑自己脑子是不是有点儿生锈了。但每次寒假走亲戚时，别人询问我分数，当我说出一个又一个令人羡慕的高分后，总能听到别人夸我聪明。我不住地点头微笑，但，真的是这样吗？我只是比别人付出了更多的辛苦罢了。

要不，就把演讲的主题定为《多付出点努力罢了，不行，不行，这个一听就知道我大致要讲什么了。经过一段时间的思考，我终于决定了一——《不是天才又有什么关系》。

我迈着轻快地步子，一蹦一跳地走出学校大门，感觉今天晚上的空气格外清新……

经典演讲文稿篇三

演讲稿是在大会上或其他公开场合发表个人的观点、见解和主张的文稿。下面是本站小编为你整理的几篇经典的演讲稿文稿，希望能帮到你哟。

中华民族素有“礼仪之邦”之称，向来重视家教，“家家之训”形成了“家家之风”。正是在这种成长环境中，我们体会着父母的言传身教、老一辈的谆谆教导，在生活中学到了很多。

我的家庭是幸福的四口之家，在这个家庭中成长，从咿呀学

语的小婴儿到现在亭亭玉立的女孩，伴随我的就是在父亲从小到大的教诲。

父亲老实憨厚，性子温和，待人和善，他的一生平淡无奇，却让我明白了人的一生，吃亏是福。

那是家里刚建好房子的时候，一家人喜气洋洋，围坐在一起，一向不善言谈的他开口说：“房子总算建好了，是件好事啊！”我能听得出他语气里带着的释怀与喜悦。

房子是建好了，但麻烦事接连而来了。下着倾盆大雨的那天夜里，窗外电闪雷鸣，感觉就像的什么大事就要发生一样。“咚，咚，咚！”，“开门啊！”一阵敲门声和叫喊声打破了小屋里的宁静。父亲连忙起身，打开门，笑脸盈盈地说道：“快快快，进来坐，外面还下着雨呢！”我探身一看，一个身材瘦小的中年男子正气势汹汹，一脸气愤地站在门口。“咦，这不是前几个月出去打工的隔壁老张吗？”父亲见他不肯进来，十分不解，“老张啊，有什么事进来说吧！”这时，老张扬起锄头“嘭”的一声，大声喊到：“别装样！你知道我来是做什么的！”父亲见状连忙挥起手，想拿开那把锄头，老张仍是不肯让步。这时，母亲走过来，端着一杯茶：“老张，你这刚回来，累坏了吧！进来吧！”老张这才皱着眉头，端着茶，大叔走进客厅，愤愤地说：“嫂子啊，你们建房我不管，但你们不能占到我家的地啊！我还打算开几块菜地啊，可你们都不跟我说一声，要不是我家里人告诉我，我还不知道呢！我也是上有老下有小啊！”父亲坐在他对面，愁眉不展。母亲一听这话，不乐意了，“你这话可就笑话了，我家的房子都建在自家的原地，哪里占到你家的地发啊？”随后，争吵声越来越大了，谁也不肯让步。老张情绪越来越激动，“嘭”的一拳，打在父亲脸上，母亲慌乱了，父亲踉踉跄跄站起来，说道：“老张，这件事没跟你商量，算我们不对，我们会给你一个交代的。”老张想起刚才那一拳，不禁有些不安，便扛着锄头朝门外走去，临走时，父亲递给他一把雨伞。雨夜，又恢复了平静。

“我说你这人怎么那么傻呢？明知不是我们的错，那地也不是他们家啊！”母亲气不打一处来。父亲抽着烟，语重心长地说：“老张也是苦命啊！身子不强壮，老伴又走得早，老母亲一个残疾，还有一双儿女也得靠他。更何况，那地的确是有他一半的。”

第二天，父亲决定拿三千块钱“登门赔罪”。可老张像是明白了昨晚做提不对，怎么也不肯收下，他说：“大哥，昨天是我不对，太鲁莽了。这钱，我不能收，你家有喜事还被我弄得寻么不开心，我要是收了，还有良心吗？”父亲笑了，不再强求。老张又拿出那把雨伞，说：“这把雨伞早就把我的怒气与不满全都消融了啊！”父亲收下雨伞，往外走去，大声喊道：“老张，今天晚上来我家吃饭吧，咱俩好好喝一杯！”“好！我一定来！”那之后，我们两家关系越来越好。

有一次，父亲知道同学排挤我时，对我说：“闺女，吃亏是福，你要懂得隐忍，懂得从他人角度来思考，也要看自身是否有需要改正的地方。”于是，我也学着去改正，去接受、容纳他人，渐渐地我也体会了父亲所说“吃亏是福”的真谛。

家是缩小的国，国是放大的家，父亲的言传身教伴着我成长，这积极健康的家风家训早已融入我们生活，代代相传。

那天早上我们要去山里，天气很冷，我穿了薄毛衣还带了件风衣，而他只穿了短袖t恤。在主人的一再劝说下，他在路边的一家小店买了一件运动外套。上车后他解释说，虽然他是福建人，但不怕冷，因为他在东北当过兵。我暗暗吃了一惊，问他是哪年兵，他说1980年。虽然比我晚几年，也是老兵了。接着他又说，虽然当兵只有两三年，但至今依然保持着早上6点起床的习惯，从不睡懒觉。我笑了，感到一丝亲切。

也许是因为我的笑容和语气，他主动跟我聊起来，他说来这个山区考察，除了生意外，也是想做些善事。我有些意外和不解。他略略有些动情地说：“我成为今天这个样子，是受

了两个人的影响——一个是乞丐，一个是老板。”

我不清楚他说“成为今天这个样子”是个什么样子，他的表达不是那么准确，但我已经有了与他聊天的欲望。

他说，刚离开部队的头几年，还处于创业阶段时，他去云南出差，途中在一家小饭店吃饭。等菜的时候，看到饭店老板在撵一个要饭的，很凶，也许是怕要饭的会影响饭店生意。那乞丐面黄肌瘦，被撵后战战兢兢。他看不过去，就拿出5元钱给老板，说你给他一碗肉吃吧。老板就盛了一大碗肉端到门外给那要饭的，没想到门外还有五六个乞丐，他们狼吞虎咽地分享了那碗肉，然后进门来给他作揖，他们站在他的面前，不停地作揖，嘴里喃喃道“恩人”。他说，那个时候他心酸得没法说，忍着眼泪摆手让他们走。

“就是一碗肉啊，他们差不多要把我当菩萨了。这件事改变了了我的人生。第一，我想我要努力挣钱，不能过苦日子；第二，我想我挣了钱以后，一定要帮助穷人。”

我可以想象那样的场景。虽然我们都知道，今天仍有很多穷苦的人与我们同处一片天空下，但这个“知道”是抽象的，当他们非常具象地出现在面前时，那种震撼是完全不同的。

老板接着说：“第二个影响我的人是一个中国台湾老板。这些年我生意慢慢做大了，条件好了，差不多要忘了那个乞丐。因为做生意，我跟一个中国台湾老板有交往，他回到福建老家做了很多善事，捐建学校，捐修公路，资助穷苦学生，大笔大笔的钱拿出来。可是我发现他跟他的老伴非常节俭，每次过来谈生意，都是自己带着馒头和咸菜，连矿泉水都舍不得买，自己带水壶；穿着也很朴素，从来不穿名牌，而且总是住最便宜的旅社。几次交往下来，我太受感动了。现在我也是这样，不管挣再多钱，也不过奢侈的生活，还要尽自己所能把钱拿出来帮助有困难的人。”

虽然他的表达没那么明晰，但我完全听懂了，并且被深深地打动了。我再看他，便有了全新的发现，他果然与其他老板不同，手腕上没有名表，也没有手镯——什么黄花梨、紫檀的、宝石的，统统没有；手指上也没戒指；脖子上也没有金项链或者钻石翡翠之类的东西。最为明显的是，他的手机，是一部很旧的诺基亚，表面已经磨损了，一看就知道用了很多年。

我明白了他说的“今天这个样子”是什么样子。

后来的几天，他依然操着闽南话背着手像个老板那样参加各种活动，依然给每个人分发他那花里胡哨的名片，我也依然没有与他作更多的交谈。我只是远远地看着，在内心表达着敬重和惭愧。

每年农历八月十五日，是传统的中秋佳节。这时是一年秋季的中期，所以被称为中秋。在中国的农历里，一年分为四季，每季又分为孟、仲、季三个部分，因而中秋也称仲秋。八月十五的月亮比其他几个月的满月更圆，更明亮，所以又叫做“月夕”，“八月节”。此夜，人们仰望天空如玉如盘的朗朗明月，自然会期盼家人团聚。远在他乡的游子，也借此寄托自己对故乡和亲人的思念之情。所以，中秋又称“团圆节”。

在中秋节，我国自古就有赏月的习俗，《礼记》中就记载有“秋暮夕月”，即祭拜月神。到了周代，每逢中秋夜都要举行迎寒和祭月。设大香案，摆上月饼、西瓜、苹果、李子、葡萄等时令水果，其中月饼和西瓜是绝对不能少的。西瓜还要切成莲花状。

在唐代，中秋赏月、玩月颇为盛行。在宋代，中秋赏月之风更盛，据《东京梦华录》记载：“中秋夜，贵家结饰台榭，民间争占酒楼玩月”。每逢这一日，京城的所有店家、酒楼都要重新装饰门面，牌楼上扎绸挂彩，出售新鲜佳果和精制

食品，夜市热闹非凡，百姓们多登上楼台，一些富户人家在自己的楼台亭阁上赏月，并摆上食品或安排家宴，团圆子女，共同赏月叙谈。

明清以后，中秋节赏月风俗依旧，许多地方形成了烧斗香、树中秋、点塔灯、放天灯、走月亮、舞火龙等特殊风俗。

我国城乡群众过中秋都有吃月饼的习俗，俗语中有：“八月十五月正圆，中秋月饼香又甜”。月饼最初是用来祭奉月神的祭品，“月饼”一词，最早见于南宋吴自牧的《梦粱录》中，那时，它也只是象菱花饼一样的饼形食品。后来人们逐渐把中秋赏月与品尝月饼结合在一起，寓意家人团圆的象征。

月饼最初是在家庭制作的，清袁枚在《隋园食单》中就记载有月饼的做法。到了近代，有了专门制作月饼的作坊，月饼的制作越来越精细，馅料考究，外型美观，在月饼的外面还印有各种精美的图案，如“嫦娥奔月”、“银河夜月”、“三潭印月”等。以月之圆兆人之团圆，以饼之圆兆人之常生，用月饼寄托思念故乡，思念亲人之情，祈盼丰收、幸福，都成为天下人们的心愿，月饼还被用来当做礼品送亲赠友，联络感情。一些地方还形成了很多特殊的中秋习俗。除了赏月、祭月、吃月饼外，还有香港的舞火龙、安徽的堆宝塔、广州的树中秋、晋江的烧塔仔、苏州石湖看串月、傣族的拜月、苗族的跳月、侗族的偷月亮菜、高山族的托球舞等。

中秋节的传说是非常丰富的，嫦娥奔月，吴刚伐桂，玉兔捣药之类的神话故事流传甚广。

嫦娥奔月：相传，远古时候天上有十日同时出现，晒得庄稼枯死，民不聊生，一个名叫后羿的英雄，力大无穷，他同情受苦的百姓，登上昆仑山顶，运足神力，拉开神弓，一气射下九个多太阳，并严令最后一个太阳按时起落，为民造福。

后羿因此受到百姓的尊敬和爱戴，后羿娶了个美丽善良的妻子，名叫嫦娥。后羿除传艺狩猎外，终日和妻子在一起，人们都羡慕这对郎才女貌的恩爱夫妻。不少志士慕名前来投师学艺，心术不正的蓬蒙也混了进来。

一天，后羿到昆仑山访友求道，巧遇由此经过的王母娘娘，便向王母求得一包不死药。据说，服下此药，能即刻升天成仙。然而，后羿舍不得撇下妻子，只好暂时把不死药交给嫦娥珍藏。嫦娥将药藏进梳妆台的百宝匣里，不料被小人蓬蒙看见了，他想偷吃不死药自己成仙。

三天后，后羿率众徒外出狩猎，心怀鬼胎的蓬蒙假装生病，留了下来。待后羿率众人走后不久，蓬蒙手持宝剑闯入内宅后院，威逼嫦娥交出不死药。嫦娥知道自己不是蓬蒙的对手，危急之时她当机立断，转身打开百宝匣，拿出不死药一口吞了下去。嫦娥吞下药，身子立时飘离地面、冲出窗口，向天上飞去。由于嫦娥牵挂着丈夫，便飞落到离人间最近的月亮上成了仙。

傍晚，后羿回到家，侍女们哭诉了白天发生的事。后羿既惊又怒，抽剑去杀恶徒，蓬蒙早逃走了，后羿气得捶胸顿足，悲痛欲绝，仰望着夜空呼唤爱妻的名字，这时他惊奇地发现，今天的月亮格外皎洁明亮，而且有个晃动的身影酷似嫦娥。他拼命朝月亮追去，可是他追三步，月亮退三步，他退三步，月亮进三步，无论怎样也追不到跟前。

后羿无可奈何，又思念妻子，只好派人到嫦娥喜爱的后花园里，摆上香案，放上她平时最爱吃的蜜食鲜果，遥祭在月宫里眷恋着自己的嫦娥。百姓们闻知嫦娥奔月成仙的消息后，纷纷在月下摆设香案，向善良的嫦娥祈求吉祥平安。

从此，中秋节拜月的风俗在民间传开了。

经典演讲文稿篇四

那天早上我们要去山里，天气很冷，我穿了薄毛衣还带了件风衣，而他只穿了短袖t恤。在主人的一再劝说下，他在路边的一家小店买了一件运动外套。上车后他解释说，虽然他是福建人，但不怕冷，因为他在东北当过兵。我暗暗吃了一惊，问他是哪年兵，他说1980年。虽然比我晚几年，也是老兵了。接着他又说，虽然当兵只有两三年，但至今依然保持着早上6点起床的习惯，从不睡懒觉。我笑了，感到一丝亲切。

也许是因为我的笑容和语气，他主动跟我聊起来，他说来这个山区考察，除了生意外，也是想做些善事。我有些意外和不解。他略略有些动情地说：“我成为今天这个样子，是受了两个人的影响——一个是乞丐，一个是老板。”

我不清楚他说“成为今天这个样子”是个什么样子，他的表达不是那么准确，但我已经有了与他聊天的欲望。

他说，刚离开部队的头几年，还处于创业阶段时，他去云南出差，途中在一家小饭店吃饭。等菜的时候，看到饭店老板在撵一个要饭的，很凶，也许是怕要饭的会影响饭店生意。那乞丐面黄肌瘦，被撵后战战兢兢。他看不过去，就拿出5元钱给老板，说你给他一碗肉吃吧。老板就盛了一大碗肉端到门外给那要饭的，没想到门外还有五六个乞丐，他们狼吞虎咽地分享了那碗肉，然后进门来给他作揖，他们站在他的面前，不停地作揖，嘴里喃喃道“恩人”。他说，那个时候他心酸得没法说，忍着眼泪摆手让他们走。

“就是一碗肉啊，他们差不多要把我当菩萨了。这件事改变了我的生命。第一，我想我要努力挣钱，不能过苦日子；第二，我想我挣了钱以后，一定要帮助穷人。”

我可以想象那样的场景。虽然我们都知道，今天仍有很多穷苦的人与我们同处一片天空下，但这个“知道”是抽象的，

当他们非常具象地出现在面前时，那种震撼是完全不同的。

老板接着说：“第二个影响我的人是一个中国台湾老板。这些年我生意慢慢做大了，条件好了，差不多要忘了那个乞丐。因为做生意，我跟一个中国台湾老板有交往，他回到福建老家做了很多善事，捐建学校，捐修公路，资助穷苦学生，大笔大笔的钱拿出来。可是我发现他跟他的老伴非常节俭，每次过来谈生意，都是自己带着馒头和咸菜，连矿泉水都舍不得买，自己带水壶；穿着也很朴素，从来不穿名牌，而且总是住最便宜的旅社。几次交往下来，我太受感动了。现在我也是这样，不管挣再多钱，也不过奢侈的生活，还要尽自己所能把钱拿出来帮助有困难的人。”

虽然他的表达没那么明晰，但我完全听懂了，并且被深深地打动了。我再看他，便有了全新的发现，他果然与其他老板不同，手腕上没有名表，也没有手镯——什么黄花梨、紫檀的、宝石的，统统没有；手指上也没戒指；脖子上也没有金项链或者钻石翡翠之类的东西。最为明显的是，他的手机，是一部很旧的诺基亚，表面已经磨损了，一看就知道用了很多年。

我明白了他说的“今天这个样子”是什么样子。

后来的几天，他依然操着闽南话背着手像个老板那样参加各种活动，依然给每个人分发他那花里胡哨的名片，我也依然没有与他作更多的交谈。我只是远远地看着，在内心表达着敬重和惭愧。

经典演讲文稿篇五

随着掌声，我们的演讲大赛开始了。

老师说：“谁愿意上台演讲？”这时，教室里变得鸦雀无声。老师严肃地问：“难道没有人吗？”这时，一只手举了起来，

我想：谁有这么大的胆量？于是，我转过头一看，原来是何峥宇。他迫不及待地跑上台，便绘声绘色地演讲起来，讲的非常长，像长城那么长。声音有时高，有时低，有时高兴，有时愤怒。过了许久，那演讲声才停止。下面发出了一片掌声。何峥宇刚下去，教室边上发出了一阵喊声：“老师，我要演讲，我要演讲！”我们一听，是马婷婷的声音。接着，她慢慢地走上台，开始了她的演讲。她的声音缓慢，不比何峥宇差。现在，我举起了手，但那手好像不听使唤似的，又放下了。我的心竞争了很久，最后还是慢慢地举起了手。“向泉州。”老师叫了我的名字。我马上跑到讲台上，满有激情地演讲起来。我演讲了一阵子，就下去了。我觉得自己还是蛮不错的。接着，掌声送走了一个又一个同学，四十分钟很快过去了，老师念起了名次：“向泉州，第一名……”“耶！”这时，我无比的激动，似乎要让全世界都听到我的呼喊声。

这次演讲，我明白了“世上无难事，只怕有心人”的真理。