

2023年语言谈话活动的教案 大班语言活动教案(大全12篇)

为了让三年级学生更好地掌握知识，我想我们需要准备一份详细的教案了。以下是小编为大家收集的安全教案范文，仅供参考，希望对大家的安全教育工作有所帮助。

语言谈话活动的教案篇一

1、围绕我的创意作品，用完整连贯的语言简述自己的创意，并丰富幼儿的词汇。

2、幼儿在老师的启发下轮流介绍自己曾经创作或得作品，体验和同伴分享的乐趣。完整连贯的语言简述自己的创意。

收集幼儿的创意作品曾获过奖的奖杯。

一、开始部分。

引导幼儿观察，讲述幼儿书中的内容，激发幼儿的讲述兴趣。

1、画面上都有谁？他们都在干什么？

2、他们都做了什么？是怎么做的？

二、基本部分。

1、教师朗诵书上的儿歌，引出讲述主题。丰富词汇：“剪、揉”

(1) 教师：儿歌的名字叫什么？来说说它的意思。

(2) 教师：小朋友是怎样创造出有趣的作品的？

2、提出讲述主题，激发幼儿的讲述兴趣。

(1) 教师：我们小朋友也有一双能干的小手，还有的小朋友带来了自己的创意作品，我们来说一说比一比，谁的作品最漂亮，谁就是我们班的创意点子王。

3、进一步引导幼儿讲述. 介绍自己的作品。

4、请全体幼儿分小组轮流介绍自己的作品。

(1) 请幼儿在各组小组长的. 带领下，分小组进行轮流讲述。

(2) 小组所有人介绍完以后共同选出本组的冠军。

5、集体交流，评选班级创意点子王。

(1) 请每组选出的冠军轮流在集体面前讲述. 介绍自己的创意作品。

(2) 每位幼儿介绍完毕，集体评价幼儿的讲述情况，讨论讲述中所用的好词佳句。

(3) 所有小组介绍完毕后集体选出全班最佳介绍奖（介绍最好的幼儿）和最佳创意奖。（作品最有创意的幼儿）成为班级的“创意点子王”

三、结束部分。

1、鼓励家长和幼儿一起利用废旧的物品进行创意活动，并带到幼儿园来展示。

2、分析教材。

本课教材适合大班幼儿的兴趣和接受水平，知识性和思想性都很强。

3、分析教法。

运用启发式和情景教学法让幼儿进行创意解说，培养了幼儿的动手操作能力和语言表达能力及创造力。

4、分析幼儿。

幼儿兴趣极高接受快，但有个别幼儿的创意作品不够创新，类同作品也比较多，充分说明幼儿对“创意”的理解还显得不够。

语言谈话活动的教案篇二

1、仔细观察图片，理解物体之间的关系。

2、大胆想象，能由一件物品想象出另一件形状相似的物品。

3、积极的参与活动，愿意在集体面前表达自己的想法，体验活动带来的快乐。

1、教师图卡一套。

2、幼儿用书人手一册。

一、游戏“变变变”，唤醒幼儿原有经验，激发幼儿学习的欲望。

师提出要求：你们要用自己的身体动作来告诉老师，你把木头人变成了什么？

（幼儿游戏两次，并说说自己变成了什么，看看别人也变成了什么？）

二、出示图卡，引导孩子观察图卡。

2、师出示卡片二：边说“变变变，呀！变成了什么？还可以怎么说？”

3、幼儿把两幅图连起来完整的说一句很规整的话。

三、观察五幅小图，引导幼儿自主交流学习。

1、提问：“后面还有许多的卡片，它是谁的宝贝呢？我们一起来看一看说一说。”

2、集中幼儿说说自己的发现。

(1) 妈妈的鞋子。

(2) 奶奶的眼镜。

(3) 爷爷的茶壶。

(4) 宝宝的洗脸盆。

(5) 姐姐的彩色铅笔。

3、教师指图片，幼儿迅速做出反应。

4、幼幼互动，自由想象，选择图片讨论说说自己的想象，教师巡回观察了解。

5、集体与个别交流说说自己的发现。

四、匹配活动，支持孩子大胆想象。

1、师：宝宝会把它们变成什么呢？请你来找一找。

2、幼儿自由匹配，教师引导幼儿进行匹配游戏活动，发挥幼儿的想象。

3、集中幼儿阅读。完整的讲述十副图。

五、幼儿完整阅读图书。

3、集体阅读图书。

六、拓展延伸活动。

语言谈话活动的教案篇三

1. 拓宽幼儿的思维，丰富幼儿的词汇量，学会用字组词。

2. 练习用字组词，拓展幼儿思维的灵活性。

3. 体验创造性组词的趣味，学习分享同伴的经验。

（一）物质准备教师准备便于广泛组词的常见玩具、图片（球、车、花等）。

（二）经验准备幼儿有早期阅读经验，积累了一定的词汇。

（一）活动导入

1. 师：看看老师手上的是什么？（拿玩具展示）

2. 师：我们还可以怎么叫它？

3. 师：那我们用它来组词，比比看谁想到的最多？

（二）根据幼儿的知识水平，启发幼儿大胆的用所给的字组词

1. 师：这个字怎么读？你们有谁认识它吗？

2. 师：你们还能想到那些词呢？

(三) 进行分组竞赛，增加活动的趣味性和挑战性教师按照学号的奇偶来进行分组，给出难易程度相当的字给两组幼儿，比比哪个组的所组的词的个数最多。

(四) 活动结束后教师对幼儿的表现进行点评和反馈，深化幼儿的记忆，增加幼儿的词汇量。

语言谈话活动的教案篇四

由于普通话的普及，很多的家长不仅在学校环境用普通话交流，在家庭里也都是普通话的语言环境，已经很少听到用家乡方言的交流。长此以往，我们将会让我们的家乡话逐渐退出我们的生活，这是很遗憾的事情。《纲要》要求：“提供普通话的语言环境，帮助幼儿熟悉、听懂并学说普通话。少数民族地区还应帮助幼儿学习本民族语言”。3—6岁幼儿是语言发展的敏感期，大班的孩子语言表达能力较小中班有了进一步提高，可以尝试更多语言的学习。

因此，设计了这个活动，并把目标定位为：1. 感受不同语言的发音，了解自己家乡的话。2. 通过听听、说说，感受语言的快乐。3. 激发幼儿热爱家乡语言的情感。

1. 感受不同语言的发音，了解自己家乡的话。

2. 通过听听、说说，感受语言的快乐。

3. 激发幼儿热爱家乡语言的情感。

1. 各种不同国家的人的问好课件、中国不同民族的问好课件：

2. 录音（不同的地方方言）

一、教师用不同语言给小朋友问好

1. 教师再说“小朋友好”时，首先用普通话，然后用几种地方方言。引起幼儿对语言的兴趣。

2. 教师：小朋友你听懂老师刚才说的什么了吗？

谁想来学一学用不同的语言给小朋友问好呀？

3. 教师用英语或其他外语给小朋友问好

提问：你们知道我这是说的哪个国家的语言吗？（英语）

你还懂得其他国家的语言吗？

二、引导幼儿围绕“语言”的话题自由交谈。

1. 说说自己知道的哪个国家使用的语言。

2. 欣赏课件，感受世界各地语言的不同发音。

3. 教师小结幼儿的谈话：世界上有几千种语言，有汉语、英语、俄语、德语、法语、意大利语等等。

三、了解各民族、地区的语言。

1. 教师：世界上有许多种语言，中国也有很多的语言，叫做“方言”

比如：山东话，广东话、上海话、北京话等等。

2. 欣赏课件，感受不同民族语言的不同发音。

3. 小朋友知道我们的家乡叫什么呢？你会说家乡的方言吗？

让幼儿自由表达，并说一说。

4. 播放录音：横县本地几种有代表性的方言

让幼儿分别听一听不同横县的方言，感受语言的奥妙。

3. 讨论：你们方言与“普通话”有什么不同？

四、说好普通话

1. 提问：我们的国家有那么多方言，为什么要说普通话呢？

（让幼儿结合已有经验谈一谈自己外出旅游时听不懂方言的经历。）

2. 教师小结

我国是一个多民族、多方言的国家，推广普通话有利于增进我国各民族的交流与往来，增强中华民族的凝聚力。

五、说好家乡话

1. 教师：我们的家乡横县有一个很高的荣誉，你们知道吗？

幼儿说一说。

“对了，我们的家乡横县是最适合茉莉花种植的地方，现在被称为“中国茉莉之

乡”，每年举办着“世界上最香的音乐节”，我们的家乡话也将会被更多的人了解和认识，所以，同样的，我们每个小朋友都应该学好自己的家乡话，当你向别人用家乡话向别人问好时，人家一听，就知道：这是来自“中国茉莉之乡”的小朋友，你说，这是多自豪的事呀！家乡话就好像是我们的名片一样哦！

六、延伸活动：通过宣传，让家长参与活动，与孩子共同探

讨怎样用家乡话说：“我的家乡在横县，我的家乡有??有??还有??”“回老家，我们是这样做的??”等句子，为下一个活动《家乡话派对》做准备。

这个活动线索由大到小的走向：（世界有不同语言——中国有不同名族语言——横县有不同的方言——为什么要说普通话——我会说的家乡话），最后定位在了家乡话的认识和了解，对加深幼儿的认识和理解是比较成功的，通过ppt的运用，使不同的语言变得直观和有趣，深深吸引了幼儿的了解和探索，“语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境”。为此，我给孩子创设了一个回归家庭的语言环境，让家长参与家乡话的学习，同时也提升了家长的语言教育意识。

此外，在活动中，我设计的“我会说的家乡话”环节，对增强幼儿的家乡情结有很好的加法作用，较好地实现预定目标。

语言谈话活动的教案篇五

摄影是一种文化艺术活动，拍照和欣赏照片是幼儿喜欢的一件事，适合于讲述活动。根据大班孩子的年龄特点、认知水平以及语言领域的发展目标，利用照片发展孩子详细条理完整的讲述自己亲身经历的能力，启发她们通过观察，捕捉静态的视图传递动态的信息，能很好的用语言表达出来。

- 1、能贯完整并富有一定故事情节的语言讲述照片内容。
- 2、感受照片所表达内容的多样性。
- 3、体验与人交流的乐趣。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动重点：能贯完整并富有有一定故事情节的语言讲述照片内容。

活动难点：由于大班幼儿语言的连贯性还有待加强，所以本活动重点即难点。

教师准备照片、幼儿准备自己的照片、布置照片展览会、自制相册

一、创设情境，组织幼儿参观照片，相互交流照片的内容。

1、提出参观要求：“参观时找出那一张是你的，和好朋友讲一讲你的照片上有谁，在什么地方拍的，当时你的心情怎么样。”

2、同伴互相讲述，教师给予个别幼儿恰当的指导。

二、教师示范讲述自己照片的故事。

1、教师示范讲述我的照片。

2、通过提问，帮助幼儿理解要点。

(1) 我的照片里有谁？

(2) 我和谁在什么时候去了什么地方？

(3) 做了一件什么事？玩的怎么样？

三、启发引导幼儿讲述各类照片。

1、个别讲述自己照片的故事。

2、讲述幼儿在幼儿园活动中拍的照片的故事。

3、经验迁移，讲述他人照片的故事。

四、制作班级相册，分享照片故事。

照片装在一起再加一个封面就做成了一本相册。

继续收集相片，让幼儿在区域活动中自由讲述。

因为此次活动的选材来源于孩子的生活经验，所以在活动中孩子们的表现非常积极和投入，师幼互动非常活跃有效。创设一个自由宽松的语言交往环境，支持鼓励吸引幼儿与教师同伴其他人交流的乐趣，是他们快乐的情绪得到宣泄，满足了幼儿的兴趣和需要。本活动充分体现了“语言是在运用的过程中发展起来的”。

语言谈话活动的教案篇六

我班幼儿年龄差异大，年龄较小的幼儿，常常在晨间活动时，丢了自己的外套，还说不清楚自己的外套是什么样子的。针对这一现象设计了这次活动，引导幼儿能清楚完整地表达自己丢失的物品，并能依靠电视广播，以播报失物启示的方式找寻丢失物。

1、能完整准确地描述自己的物品，主动大方地进行讲述。

2、依据图片线索，进行失物启示的表述。

3、懂得丢失东西可以以失物启示的方式进行求助，对他人的帮助表示感谢。

4、发展幼儿思维和口语表达能力。

5、初步懂得自己长大了，遇事能够试着面对。

一、介绍自己衣服

1、师以自己衣服为例描述自己的外套特征

——把这些颜色卡片表示衣服的颜色，把这些图片表示衣服的式样。

——介绍衣服细微特征，问你们的有什么呢？我们把这些拉链花边，口袋等图片表示衣服的特征。

2、依据图片，师完整讲述自己的外套。

——完整的介绍一下我的衣服

3、幼儿介绍自己的外套

请小朋友看着图片来向旁边的小朋友介绍一下自己的外套吧。
(讨论)

请一位小朋友上来做小模特，大家一起来介绍他身上的衣服，在请个别幼儿上来自己介绍。

二、失物启示

1、有个小朋友太粗心丢了自己的衣服，但是，他想了个好办法来找丢失的衣服，听听他用了什么办法。

2、听失物启示（连播两遍）

下面播放一则失物启示 大家好，我是王小毛，星期一我在幼儿园的娃娃城丢了一件蓝色的外套，前面还有一只维尼小熊呢，后面有帽子。希望捡到衣服的小朋友到大四班来还给我，谢谢。失物启示播报完毕。

3、这是一则xx启示？（强调一遍）原来是用播失物启示的方

法来找到自己丢失的外套的。

4、在这则失物启示中，听到了什么？对应图片，把幼儿听到内容连起来讲述，最后把各要素连起来，完整讲述听到的失物启示。

5、总结概括

师：“原来失物启示，讲了失主姓名、丢失时间、地点、丢失物品特征、归还地点，并且衷心的感谢大家的帮助，这样就能请大家帮忙找回丢失的东西了。”

三、我的失物启示

1、巩固复习失物启示各要素

如果你身上的衣服丢了，请你用刚才的方法说说你的失物启示。请1、2位幼儿上来说一说。

2、互相讨论

互相讨论怎么播自己的失物启示。师巡回指导

四、我的启示我来播

请幼儿上来做主持人，播播自己的失物启示。请幼儿评价，他说的好吗？好在哪里？师评（说清了什么？把几个要素都说出来了，说的完整，声音响亮）

五、延伸活动

王小毛真是个粗心鬼，他不仅丢了衣服，他还丢了不少东西呢，在小朋友的椅子底下有一些小图片，上面有王小毛丢失的东西，请小朋友按照失物启示的方法来给它们排排队，讲一讲。请幼儿讨论讲述。

用播失物启示的方法来寻找丢失的东西，这个办法真好，我们把这个好办法去告诉别的小朋友，让他们也来学一学，好吗？那我们出发吧。

通过为幼儿创造一个以看、听、说为主体的语言环境，让幼儿在环境中产生对语言的兴趣，调动幼儿想说、爱说、愿说的欲望，促进幼儿积极、主动的去学习语言。

语言谈话活动的教案篇七

1. 通过阅读图画书，了解故事中小动物们的生活习性。
2. 愿意站在对方的角度考虑问题，感受通过自己的努力达成朋友愿望的喜悦心情！
3. 能够根据想象设计，使用各种工具、材料制作符合同伴要求的床。
4. 通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
5. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动重点：通过阅读图画书，了解故事中小动物们的生活习性。

活动难点：愿意站在对方的角度考虑问题，感受通过自己的努力达成朋友愿望的喜悦心情。

1. 故事线索导图

2. 课件《各种各样的床》：

第一部分：由一位班里小朋友提前拍摄录制一段选购家具馆里各种各样床的视频。

第二部分：在网上下载各种各样有奇特功能的床

“交换空间”中，两组提出的任务单。

(一) 导入：

(1) 出示故事线索导示图，请幼儿思考并选择最合理的“睡眠方案”，在空格处贴上鲜花贴纸。

(2) 打开内折页，讨论每一种想法的合理性，说说好的地方？不好的地方？

(一) 导入：

(1) 出示故事线索导示图，请幼儿思考并选择最合理的“睡眠方案”，在空格处贴上鲜花贴纸。

鸟窝里 笼子里 浴缸里 纸盒里 狗窝里 蜂巢里

鲜花

(2) 打开内折页，讨论每一种想法的合理性，说说好的地方？不好的地方？

鸟窝里 笼子里 鱼缸里 纸盒里 狗窝里 蜂巢里

笑(好处)

哭(不好)

鲜花

(二) 感知体验：

(1) 介绍故事《换新床》，逐页讲述故事内容。

(2) 结合图画书中的步骤，提供笼子、纸箱、蜂蜜等材料，邀请幼儿“躺下来”，进一步体验睡在“新床”上的感受。

(3) 讨论：

你还知道哪些小动物的床？说说它的特性。

一张合适的床需要具备的特性？

(三) 探索发现：

(1) 播放课件《各种各样的床》，将小男孩走近家居馆所看到的各种各样新奇的“床”，如“恒温床、水床、按摩床等”呈现给孩子们，丰富幼儿对“床”的了解和认识。

(2) “交换空间”：男队和女队根据要求，分别为对方设计制作一款合适的新床。第一步：“阅读”对方组员“画”出的“任务单”展开讨论。

女队要求男队要求

有公主的感觉

柔软、有音乐

可以加长、要有灯光…一个像汽车一样的床

睡觉时要看得到星星

热的时候可以吹到风…

女孩子的要求：梦幻的纱幔、公主般的粉色床单、可随身高的增长而加长等。

男孩的要求：第一步：看到星星、像汽车等。

第二步：提出可行的设计方案，完成设计并选择所需材料。

第三步：借助“小工具博物馆”的工具动手布置对方理想中的新床。

(四) 分享表达：

(1) 验收成果：请双方队员分别体验对方为自己倾力打造的“新床”并说出感受，给对方打分表达谢意。

(2) 各组派一名代表分享“新床”的制作经验。

(五) 延伸活动：

语言活动：续编故事“换新床”。在结尾加入更不同种类动物的“床”，幼儿可以大胆想象续编故事。

科学活动：《我睡在哪儿》揭秘自然界各种动物们“床”的特性。

健康活动：《蹦床跳跳乐》锻炼孩子的弹跳能力和控制力。

这是一个很有意思的绘本，幼儿通过阅读图画书，了解故事中小动物们的生活习性，并且在活动中尝试愿意站在对方的角度考虑问题，感受通过自己的努力达成朋友愿望的喜悦心情！

教师在播放课件：“恒温床、水床、按摩床等”呈现给孩子们，丰富幼儿对“床”的了解和认识，利用好玩的“交换空间”从而让幼儿够根据想象设计，使用各种工具、材料制作符合同伴要求的床。

本次的教学活动符合大班幼儿年龄特点，活动中采取新颖的方式来吸引孩子们的目光，整个活动中重在情感上的激发，利用故事作为主导线来引发幼儿能换位思考。

语言谈话活动的教案篇八

1. 学念儿歌并了解购物中心的特点。能对简单词语进行扩句。
2. 体验国际购物中心的便利。

教学挂图，儿歌cd

1. 师：你们去过国际购物中心吗？国际购物中心里师怎样的呢？

引导幼儿讲出国际购物中心里有什么？

2. 出示挂图，师：我们来看看图片中的国际购物中心师怎样的。

1. 请幼儿倾听儿歌
2. 师提问帮助幼儿理解儿歌内容。

国际购物中心是妈妈的什么房间？妈妈们可以干什么？

国际购物中心是爸爸的什么房间？爸爸可以干什么？

国际购物中心是我的什么地方？我在里面可以干什么？

国际购物中心是个怎样的地方？

3. 播放儿歌，让幼儿跟儿歌念数遍。
4. 把幼儿分成三组，每组念一端，最后一句大家一起念。
5. 国际购物中心里还有什么地方？

引导幼儿用儿歌中的句型进行创编儿歌。

6. 集体念儿歌并加上大家创编的句式。

1. 教师引导幼儿用“玩不停”进行扩句。

引导幼儿加上“谁玩不停”。如：弟弟、妹妹、奇瓦迪等。

引导幼儿可以加上“弟弟在哪个地方玩不停”，如：在家里、在公园里、在游乐场里等。

引导幼儿可以加上“弟弟玩什么玩不停”，如玩乐高、玩沙子、玩滑板等

引导幼儿可以把上述两个加上进行扩句。如：弟弟在公园里玩沙子玩不停。

2. 对于掌握扩句有困难的幼儿给予适当的帮助。

3. 出示“吃不停”和“拍不停”让幼儿进行练习

语言谈话活动的教案篇九

1、引导幼儿用连贯的语句大胆地在集体面前讲述。

2、鼓励幼儿讲述自己的生日愿望，并能用绘画的形式表现出来。

3、引导幼儿说一些祝愿朋友的话。

4、让幼儿体验过集体生日的乐趣。

1、环境布置：一块空白的墙面，作为幼儿的许愿墙。

2、课前让幼儿了解自己的生日。

3、生日蛋糕一盒。

4、《生日快乐》的磁带，录音机，照相机。

5、白纸、蜡笔。

1、听歌曲《生日快乐》，引出课题。

（1）音乐响起，师生一起唱《生日快乐》歌。

（2）这首歌曲的名字叫什么？我们一般会在什么时候唱这首歌曲？

2、幼儿讲述过生日的情景。

（1）你知道自己的生日吗？你是什么时候过生日的？

（2）你和谁一起过生日？在哪里过的？是怎样过的？心情怎么样？（请幼儿和旁边的小朋友说说）

（3）你收到过哪些生日礼物，是谁送的？

3、幼儿讲述生日愿望。

你希望下一个生日怎么过？请和你旁边的小朋友说说（教师引导幼儿大胆讲述自己的生日愿望）。

4、幼儿许愿。

（1）你想实现你的生日愿望吗？让我们到许愿墙旁来许个愿吧！

（2）刚才你许了什么愿呢？能告诉我们吗？（幼儿自由讲述自己的心愿）

5、画生日愿望。

(2) 幼儿画生日愿望。(教师指导一些能力较差的幼儿)

(3) 请先画好的小朋友与身边的好朋友交流一下自己的生日愿望。

(4) 请小朋友讲讲自己画的是什么生日愿望?(教师把幼儿的话贴在许愿墙上)

(5) 想看看杨老师的生日愿望吗?(出示我的愿望卡)我画了一颗心,衷心地祝愿小朋友都能实现自己的生日愿望。

6、过集体生日,体验集体生日的快乐。

(2) 出示蛋糕,点蜡烛。我们应该对xx说些什么祝愿的话呢?(教师引导)

□□□xx心情怎么样?让我们把这开心一刻永远保留下来吧!
(师生拍照留念)

(4) 放《生日快乐》歌,师生一起唱。

(5) 师生一同享用蛋糕。

(6) 结束。

语言谈话活动的教案篇十

1. 借助绘本画面仔细观察,从中产生滑稽、幽默的新奇感。
2. 通过猜想能用自己的语言表达对动物穿衣服的看法。
3. 通过语言表达和动作相结合的'形式充分感受故事的童趣。
4. 能仔细倾听故事,理解主要的故事情节。

5. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

ppt□

一、谈话，引出动物想穿衣服的愿望

二、播放ppt----动物篇，谈论动物穿衣的情景

2. 蛇：它是谁？它的身材是什么样的？要是给它穿衣服会怎样？

4. 猪：这是谁？它们最喜欢干吗？那如果给它穿衣服，会怎样？

5. 母鸡：它经常要干吗？如果给它穿件衣服会是什么样呢？

6. 海象：这是谁？它生活在哪里？如果给它穿衣服会怎样？

我们看了六种动物，刚才我们讨论了给他们穿衣服，你们觉得合适吗？我有一本有趣的绘本，就发生在这些动物的身上，这本绘本的名称叫做《动物绝对不应该穿衣服》，我们一起来看看。

三、细读绘本，理解绘本内容

1. 教师阅读绘本

绘本就讲到这了，你觉得这本绘本有趣吗？绘本里讲了这些动物应该穿衣服吗？

2. 再次观看绘本

封面：读封面。介绍“绝对”“不应该”，用了红色的，大大的字，这是为什么啊？

豪猪：豪猪的衣服都破破烂烂了，为什么会这样？它应该穿衣服吗？

蛇：蛇为什么穿不上裤子？它应该穿衣服吗？

绵羊：绵羊为什么汗流不止？你从哪里看出来？它应该穿衣服吗？

猪：猪的衣服为什么这么脏？它应该穿衣服吗？

母鸡：它的日子为什么不好过？你从哪里看出来的？它应该穿衣服吗？

海象：它穿衣服为什么很难受？你从哪里看出来的？它应该穿衣服吗？

这本绘本好笑吗？你最喜欢哪一页画面？请你来说说？

创设想象情景，帮助动物找到合适的衣服

2. 我们帮动物们想出了适合它们穿的衣服，我们今后也可以编一本书——《动物也许也可以穿衣服》。

绘本《动物绝对不应该穿衣服》从书名就很能够吸引大家的关注，也会引起大家的思考。为我们描绘了这一个个让人哭笑不得的动物生活场景，读来忍俊不禁。一张张有趣的画面，一个个遭殃的动物形象，一次次搞笑的恶作剧。但是，在表面热闹、搞笑的风光下却掩藏着一个真实的悲伤：动物们被强迫地改变生活习性、生活方式、生活环境，甚至被强迫地穿上人类的衣服。作者透过这样一个看似好笑的故事，其实是想告诉我们这样一个道理——千万不要违背了大自然的规律，否则将是一场灾难！在活动中，我让幼儿根据生活经验围绕“动物能不能穿衣服”进行讨论，进而完整欣赏绘本，了解动物真实的自然生活，从而提升幼儿“爱护动物、保护

动物”的情感。整个活动以开放的教学理念，力求还原真实的生活、自然的本真，教师在孩子的争辩中、交流中、探讨中起着穿针引线的作用。

语言谈话活动的教案篇十一

(一) 认知目标

理解诗歌内容，使幼儿掌握诗歌中“高一—低”、“胖—瘦”等反义词，能运用“一个……一个……”的句式仿编，培养幼儿思维的严谨性、兼容性、灵活性。

(二) 情感目标

让幼儿结合周围事物，大胆运用反义词仿编诗歌，培养幼儿的好奇心、挑战性、竞争性。

(一) 知识经验准备 通过物体的对比，感知反义词。

(二) 物质准备 实物投影机、电视机、各种动物图片，“高一—低、胖—瘦”、“一个. 一个. ”的词组。

(三) 环境准备 在活动室放置一些动物玩具，有大的，有小的。

(一) 运用电化教学手段，熟悉诗歌内容，让幼儿了解到事物都有相反的一面。

师：小朋友，刚才电视里看到的动物有高，有低，有胖，有瘦，你还看到哪些东西可以用反义词来讲，大胆地说出来。

(二) 引导幼儿联系周围事物，激发幼儿仿编诗歌的兴趣。

1. 师：刚才大家会说那么多的反义词，你能不能用反义词尝

试编诗歌呢？

2. 师：请你用“一个……一个……”的句式进行仿编诗歌，好吗？看谁编得又多又好。

(三)鼓励幼儿从多方面、多角度去仿编诗歌。

来。

科学：引导幼儿观察相反的事物，并用反义词说出所看到的事物或现象。

在日常生活中丰富幼儿反义词词汇，并学会运用。

在分区角设置反义词的材料，供幼儿操作。

建议家长购买儿童诗集念给幼儿赏听。

语言谈话活动的教案篇十二

1. 引导幼儿理解儿歌内容，了解小动物耳朵的特点。

2. 培养幼儿的语言表达能力。

3. 培养良好的阅读常规。

1. 音乐——谁的耳朵。

2. 驴、马、象、猫、猴、狗的图片。

幼儿了解小动物耳朵的特点。

能朗诵出问句的语气。

师：今天森林里要举行一场音乐会，老师带你们去听音乐会

好吗？那现在我们就跟随音乐一起进入森里吧。

一、以游戏引入。

音乐游戏：《头发肩膀膝盖脚》

师：在音乐会开始之前，请小朋友和我一起来做个游戏。

提问：

1. 小朋友唱歌的时候，提到的可以听声音的器官是哪一个？
2. 小朋友的耳朵在哪里呢？摸一摸
3. 耳朵都有什么作用？

二、引导孩子说儿歌第一部分。

出示图片：驴、马、象

提问：谁的耳朵长？谁的耳朵短？谁的耳朵遮着脸？

引导幼儿比较得出：驴的耳朵长、马的耳朵短、象的耳朵遮着脸。

三、引导幼儿说儿歌的第二部分。

师：还有谁参加了这场音乐会呢？我们以一起来看一下。

出示图片：猫、猴、狗

提问：谁的耳朵尖？谁的耳朵圆？谁的耳朵听得远？

引导幼儿比较得出：猫的耳朵尖，猴的耳朵圆，狗的耳朵听的远。

四、分组以问答的形式来说儿歌，教师图片引导。

五、感知音乐。

师：观众们都到齐了，音乐会现在开始

！在听音乐会的时候，请小朋友用心听歌词，看你有什么发现。

播放音乐：《谁的耳朵》

师：音乐已经听完了，你有什么新发现？（歌词和儿歌内容一样）

七、游戏：找耳朵

让幼儿将动物的头像与耳朵进行匹配。

八、阅读常规：幼儿随音乐取书、翻书、

九、问题延伸

师：还有哪些小动物的耳朵和其它小动物不一样呢？

十、带幼儿退场

师：我们一起去森林里找一找，还有哪些小动物的耳朵和它的

小动物不一样吧

唱着儿歌退场